



Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
KANTON SREDIŠNJA BOSNA/SREDNJOBOSANSKI KANTON  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, MLADIH, KULTURE I SPORTA

**KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA  
NJEMAČKI JEZIK  
(drugi strani jezik)**

**ZA OSNOVNE ŠKOLE I GIMNAZIJE**

Travnik, kolovoz 2025.



**Bosna i Hercegovina  
Federacija Bosne i Hercegovine  
KANTON SREDIŠNJA BOSNA/SREDNJOBOSANSKI KANTON  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, MLADIH, KULTURE I SPORTA**

**KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA**

**NJEMAČKI JEZIK (drugi strani jezik)**

**ZA OSNOVNE ŠKOLE I GIMNAZIJE**

**Travnik, kolovoz 2025.**

**Kurikulum nastavnog predmeta Njemački jezik za osnovne škole i gimnazije**

**Koordinator Jezično-komunikacijskog područja:**  
dr. sc. Jelena Jurčić, doc.

**Voditelj predmetne Radne skupine:**  
Angela Bernadić, prof.

**Radna skupina za izradu predmetnog kurikuluma:**  
Amila Kundić  
Davor Mikulić  
Vedrana Benković  
Ivana Grgić  
Mateja Knezović

**Stručni tim za razvijanje, prilagodbu i inoviranje predmetnih kurikuluma i njihovu primjenu u osnovnim i srednjim školama na području Kantona Središnja Bosna u kojima se nastavni proces realizira na hrvatskom jeziku**

Ivica Augustinović, voditelj stručnog tima  
Danijela Trogrić, voditelj radne skupine  
Dragana Bohutinski, član  
Iva Stanić, administrator online platforme

**Recenzenti:**  
dr. sc. Magdalena Ramljak, doc.  
prof. dr. sc. Senka Marinčić, izv. prof.

## **SADRŽAJ**

<b>A/ OPIS PREDMETA .....</b>	<b>1</b>
<b>B/ CILJEVI UČENJA I PODUČAVANJA PREDMETA .....</b>	<b>4</b>
<b>C/ PREDMETNO PODRUČJE KURIKULA .....</b>	<b>6</b>
<b>D/ ODGOJNO-OBJAZOVNI ISHODI .....</b>	<b>9</b>
<i>5. razred /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>9</i>
<i>6. razred /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>14</i>
<i>7. razred /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>18</i>
<i>8. razred /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>25</i>
<i>9. razred /66 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>31</i>
<i>1. razred gimnazije /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>37</i>
<i>2. razred gimnazije /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>43</i>
<i>3. razred gimnazije /70 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>49</i>
<i>4. razred gimnazije /60 nastavnih sati godišnje/ .....</i>	<i>56</i>
<b>E/ UČENJE I PODUČAVANJE .....</b>	<b>63</b>
<b>F/VREDNOVANJE I OCJENJIVANJE .....</b>	<b>66</b>

## A/ OPIS PREDMETA

Učenje i podučavanje njemačkog jezika osigurava razvoj komunikacijske i međukulturne kompetencije kod učenika, omogućava razumijevanje kulture i običaja u zemljama njemačkog govornog područja i osvješćuje pojedinca o važnosti vlastite kulture i običaja, potiče razvijanje svijesti o vlastitom kulturnoškom identitetu, vlastitoj kulturnoj samosvijesti, jeziku i nasljeđu, u skladu s civilizacijskim tekovinama, upoznajući i uvažavajući druge i drugačije, poštujući različitosti i njegujući međusobno razumijevanje, trpeljivost i solidarnost među ljudima, narodima. Specifični doprinos predmeta odgoju i obrazovanju učenika sastoji se u stjecanju međunarodno usporedivih i komparativnih jezičnih znanja i kompetencija na osnovnoškolskoj i gimnazijalskoj razini, a koja su u skladu sa Zajedničkom jezgrom definiranom na ishodima učenja, Zajedničkim europskim referentnim okvirom i Europskim jezičnim portfoliom.

Učenjem njemačkog jezika, učenik pored znanja o jeziku kao sredstvu komunikacije, stječe uvid u kulturu i povjesno nasljeđe jednog naroda, što doprinosi općem razvoju kulture, osjećaju poštovanja prema drugom i drugačijem, ali i osjećaju poštovanja prema svom narodu, običajima i kulturnom nasljeđu. Opće i društvene vrijednosti kao znatiželja, težnja za novim spoznajama i saznanjima, želja za samoostvarenjem u društvu, osjećaj za pravednost, otvorenost i toleranciju su vrijednosti kojima se teži. Upoznajući način života i kulturu naroda ciljnog jezika, učenik prepoznaje stereotipe i predrasude što doprinosi uklanjanju istih.

Vladajući njemačkim jezikom mladi ljudi unaprjeđuju i učvršćuju svoju konkurentnost na domaćem i inozemnom tržištu rada usvajajući vještine, znanja i vrijednosti koje proizlaze iz Kvalifikacijskog okvira, a utemeljene su na ishodima učenja, što ospozobljava učenika za cjeloživotno učenje. Učenici prepoznaju vlastite osjećaje i zanimaju se i poštuju kulturu i običaje njemačkog govornog područja te postaju svjesni kulturno-gospodarskih interferencija sa zemljama njemačkog govornog područja. Ovim se postiže razumijevanje vlastitog narodnog identiteta i sebe kao pripadnika određene skupine u interakciji s kulturnim identitetom Europe i ostatka svijeta. Kod učenika se budi svijest o europskom i svjetskom kulturnom nasljeđu i o kulturnoj i jezičnoj raznolikosti njemačkog govornog područja. Poznavanje lingvističkih i kulturnih posebnosti društva i zajednica u kojima se govori njemački jezik doprinosi razvijanju i primjeni prikladnih strategija za komunikaciju.

Učenjem i podučavanjem njemačkog jezika pokazuje se pozitivan stav prema svim ključnim kompetencijama cjeloživotnog učenja, npr. učenjem stranih jezika, učenik posjeduje osjećaj za inicijativu i poduzetništvo i građanske kompetencije. Prema Europskom referentnom okviru pismenost se građanina ogleda u poznavanju najmanje dva strana jezika te se učenjem njemačkog jezika odgovara na izazove koje postavlja Europska unija i prisutna globalizacija. Međukulturalna i komunikacijska kompetencija su ključne kompetencije koje su neizostavne za cjeloviti razvoj učenika i time ga čine punopravnim građaninom Europske unije i građaninom svijeta.

Na jezično-komunikacijskom području doprinosi se razvoju različitih oblika komunikativnih aktivnosti kao što su sposobnost recepcije (jezično primanje), interakcije (jezično međudjelovanje), produkcije (jezična proizvodnja kao što su pisanje i govorenje), jezične medijacije (jezično posredovanje) što se postiže uvježbavanjem vještine slušanja, čitanja, govorenja, pisanja i jezičnoga posredovanja na njemačkom jeziku.

U ishode učenja i sadržaje uvršteni su ishodi učenja kroskurikularnih i međupredmetnih tema, ovisno o mogućnostima njihovog ostvarenja u predmetu Njemački jezik čime se učenici osposobljavaju za cjeloživotno učenje, preuzimanje odgovornosti i donošenje odluka. Samostalnost u učenju i razvijanje IKT-vještina (Vještine informacijske i komunikacijske tehnologije) omogućuju učeniku odgovoriti na izazove tehnološkog i ekonomskog razvoja zajednice.

Njemački se jezik uči kao drugi strani jezik i ubraja se u jezično-komunikacijsko područje. U osnovnoj se školi uči kao obvezni drugi strani jezik dva puta tjedno, što čini 70 sati godišnje. Po završetku osnovne škole, nakon pet godina učenja njemačkog kao obveznog drugog stranog jezika, učenik prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike može postići razinu A 2.1.

U gimnaziji broj sati ovisi o odabranom modulu.

Učenicima je omogućeno opredijeliti se za jedan od dva modula:

1. modul i 2. modul.

U okviru 1. modula nastava se njemačkog jezika u 1. razredu i 2. razredu gimnazije odvija tijekom dva školska sata tjedno, a u 3. razredu i 4. razredu gimnazije 3 školska sata tjedno, dakle ukupan iznos školskih sati njemačkog jezika tijekom 4 godine gimnazije u 1. modulu je 350 sati. Nakon završene osnovne škole, nastavak učenja njemačkog jezika u gimnaziji odvija se ponavljanjem razine A 2.1, a nakon završenog drugog razreda postiže se osnovna razina A 2.2. Na kraju četvrtog razreda gimnazije učenici mogu postići naprednu razinu B 1.2.

U II. modulu njemački je jezik od 1. razreda do 4. razreda gimnazije raspoređen na 2 školska sata tjedno, dakle ukupan iznos školskih sati njemačkog jezika tijekom 4 godine gimnazije u II. modulu je 280 sati. Nakon završene osnovne škole, nastavak učenja njemačkog jezika u gimnaziji odvija se ponavljanjem razine A 2.1, a nakon završenog drugog razreda postiže se osnovna razina A 2.2. Na kraju četvrtog razreda gimnazije učenici mogu postići razinu B 1.1.

Odobreni udžbenici i vježbenice sadrže vidljivu oznaku razine definirane Europskim referentnim okvirom za jezike koja se postiže u određenom razredu.

Naglasak je stavljen na jezik kao sredstvu komunikacije radi svladavanja autentičnih situacija. Pri tome gramatika služi kao sredstvo kojim se postiže uspješnost u komunikaciji, a cilj učenja njemačkog jezika je komunikacija. Nastava koja se temelji na ishodima učenja usmjerena je na učenika, a ne na učitelja/nastavnika i sadržaje, što mijenja tradicionalnu ulogu učitelja/nastavnika kao pukog prenositelja znanja te on prema tome preuzima ulogu mentora koji primjenjujući različite nastavne oblike i koristeći se autentičnim nastavnim materijalom inicira interakciju učenika kako bi povećao govorni udio učenika u nastavi

njemačkog jezika, uzimajući u obzir spoznaje iz razvojne psihologije uključujući različite razine predznanja i sposobnosti učenika koji sudjeluju u nastavnom procesu.

Ciljna su skupina učenici od 5. do 9.razreda osnovne škole i od 1. do 4. razreda gimnazije. Njemački se jezik uči kao drugi strani jezik od petog do devetog razreda. Broj sati u gimnaziji ovisi o izabranom modulu gimnazijskog programa.

## **B/ CILJEVI UČENJA I PODUČAVANJA PREDMETA**

O sposobljavanjem učenika za samostalno, aktivno, svršishodno i učinkovito svladavanje formalnih, poluformalnih i neformalnih autentičnih situacija iz svakodnevice na njemačkom jeziku u interakciji s izvornim i neizvornim govornicima njemačkog jezika doprinosi se razvoju višejezične kompetencije prateći razvoj suvremenih okolnosti života u Europi i svijetu i time će se odgovoriti na izazove koji su nastali povećanom potrebom za mobilnošću. Cilj je učenja njemačkog jezika sposobljavanje učenika za uspostavljanje primjerene usmene i pismene komunikacije na njemačkom jeziku o raznovrsnim temama iz svakodnevnog života, pri čemu se vodi računa o praćenju suvremenih kretanja. Usvajanje rječnika i jezičnih vještina (slušanje, govor, pisanje i čitanje) potrebnih za receptivni i produktivni razvoj jezičnih vještina, kako u pisanom tako i u govornom obliku doprinijet će razvoju sposobnosti za uspješno razumijevanje, govor i pisanje.

Upoznavanje učenika s kulturom naroda njemačkog govornog područja, razumijevanje i poštivanje drugih kultura omogućit će njegovu integraciju u napredno društvo Europske unije. Usvajanje znanja o povijesnom nasljeđu, umjetnosti i znanosti njemačkog govornog područja koje je ostavilo traga na naše društvo unaprijedit će razvoj međukulture kompetencije učenika. Njemački jezik igra značajnu ulogu u razvijanju individualnih vrijednosti i omogućava mu otkrivanje potpuno novih svjetova što pobuduje znatiželju za novim saznanjima i uključuje ih u cjeloživotno učenje.

Razvijanjem interkulturne i komunikativne sposobnosti razvijat će se učenikova sposobnost u prepoznavanju predrasuda i odstranjivanju istih što će unaprijediti njegovu spremnost na toleranciju i suživot u zajednici Europske unije.

Samostalnost u ovladavanju njemačkim jezikom čine samostalnost u učenju stranog jezika pomoću koje učenici razvijaju strategije za aktivno sudjelovanje u usmenoj i pisanoj komunikaciji i medijska pismenost kojom se učenici sposobljavaju za pristup i analizu podataka kao i za njihovu procjenu i stvaranje. Posebnim načinima obrade informacija doprinosi se poboljšanju razumijevanja, učenja i zadržavanja informacija. Samostalnost u ovladavanju jezikom stječe se nastavom koja je usmjerenata na učenika i na ishode učenja. U takvoj nastavi učitelj napušta tradicionalnu ulogu pukog prenositelja znanja preuzimajući ulogu mentora koji primjenjuje različite nastavne oblike i materijale kojim inicira interakciju učenika kako bi povećao govorni udio učenika u nastavi. Povećavanje govornog udjela učenika u nastavi njemačkog jezika postiže se poticanjem razvoja i primjene tehnike kreativnog izražavanja i vještina kritičkog mišljenja. Samostalan je učenik cjeloživotni učenik.

Senzibiliziranjem učenika za ispravno artikuliranje, ispravan izgovor glasova i njihov utjecaj na značenje riječi doprinijet će se samostalnom ovladavanju jezikom. Učenici će se upoznati s osnovama fonetike (nauka o fiziološkim pojавama glasova) fonologije (nauka o zvukovima i glasovima) njemačkog jezika i ovладat će korektnim izgovorom pri usmenoj upotrebi njemačkog jezika. Zbog važnosti pravilnog artikuliranja izgovora koje ima utjecaj i na

ortografiju i semantiku potrebno je posvetiti se uvježbavanju fonetike i fonologije. Posebno je važno ukazati na glasove uslijed kojih dolazi do promjena koje nisu zastupljene u glasovnom sustavu materinskog jezika, npr. samoglasnici s prijeglasom, diftonzi (dva vezana samoglasnika iz kojih proizlaze dva nova samoglasnika koja se na jedan način pišu, a na drugi načini izgovaraju).

U interkulturnom smislu fonetika se može koristiti kod upotrebe germanizama u materinskom jeziku. Krajnji cilj jeste samostalno ovladavanje pravilnim izgovorom.

## C/ PREDMETNO PODRUČJE KURIKULA

### Komunikacijska jezična kompetencija

U skladu s kontekstom i svrhom komunikacijske situacije komunikacijska jezična kompetencija podrazumijeva učinkovito služenje jezičnim opusom. Sposobnost razumijevanja te usmenoga i pismenog iznošenja informacija, ideja, misli, osjećaja, stavova i vrijednosti u skladu s različitim kulturnim i društvenim kontekstima temelj je takve komunikacije.

Odgожно-образовни исходи из предметног подручја *Komunikacijska jezična kompetencija* темеље се на:

- usvajanju znanja o njemačkom jeziku (rječnik, gramatika, pravopis, izgovor, stilovi i registri govorenoga i pisanog izričaja u njemačkome jeziku; obilježja tekstnih vrsta, načini planiranja i strukturiranja tekstova, načini prikladnoga ostvarenja jezičnih funkcija u interakciji).
- razvijanju sposobnosti i ovladavanju vještinama za upotrebu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu (sposobnosti i vještine koje omogućuju slušanje i razumijevanje poruka, govorenje, čitanje, razumijevanje i pisanje tekstova, jezično posredovanje).
- jezično posredovanje (jezična medijacija) jest složena jezična djelatnost koja uključuje istovremeno ili naizmjenično jezično primanje (recepцију) i proizvodnju (производњу). U usmenome jezičnom posredovanju jedna osoba omogućuje međudjelovanje drugih osoba koje ne govore isti jezik.
- pismeno ili kombinirano jezično posredovanje podrazumijeva sažimanje ili prevođenje više pisanih ili govorenih tekstova u skladu s kulturološkim obilježjima zemlje ciljnoga jezika za potrebe druge osobe. Razvojem komunikacijske jezične sposobnosti, kao procesa izražavanja svoga identiteta i razumijevanja identiteta svoga sugovornika, potiče se socijalizacija i cjelokupan razvoj osobnosti učenika. Stjecanjem navedene kompetencije potiče se razvoj metajezičnih i metakognitivnih sposobnosti, intelektualna znatiželja, kreativnost i interes za učenjem jezika.

### Međukulturalna kompetencija

Razvojem procesa globalizacije, digitalnog gospodarstva i društava stvara se potreba za komunikacijom u višejezičnome i višekulturalnom svijetu te se time postavljaju određena očekivanja koja trebaju ispuniti obrazovni sustavi uvrštavanjem višejezičnosti i međukulturalnosti u nastavni predmet Njemački jezik na svim razinama obrazovanja, kako bi se doprinijelo učenikovoj spoznaji o važnosti prihvaćanja i učenja o postojećim kulturološkim različitostima.

Međukulturalna komunikacijska kompetencija podrazumijeva razumijevanje i komuniciranje među govornicima njemačkoga jezika različitoga kulturnog podrijetla. Ostvarivanjem

odgojno-obrazovnih ishoda unutar ovog predmetnog područja učenik postaje međukulturno kompetentan što znači da je:

- sposoban objektivno sagledati sličnosti i razlike među kulturama - sposoban učinkovito i primjereno kontekstu komunicirati s izvornim i neizvornim govornicima njemačkoga jezika, što dovodi do uvažavanja sugovornika različitih kulturnih identiteta i izgrađivanja skladnih međukulturnih odnosa. U tom smislu je poželjno koristiti literarne sadržaje koji najvjernije oslikavaju univerzalne poveznice između različitih kultura i promovirajući trajne humanističke vrijednosti.
- empatičan, prilagodljiv i otvoren za razumijevanje, prihvatanje i uvažavanje govornika njemačkoga jezika i njihove kulture.

Razvoj međukulture komunikacijske kompetencije pomaže učeniku u odbacivanju predrasuda, osnažuje ga u sprječavanju diskriminacije, potiče na nenasilno rješavanje sukoba te doprinosi razumijevanju, proširivanju i produbljivanju učenikova pogleda na svijet. Na taj način mu se omogućuje uspješno sudjelovanje u užoj i široj zajednici, kako u stvarnom, tako i u digitalnom okružju, pri čemu se povećavaju mogućnosti za mobilnost i upošljavanje.

Kroz ovo predmetno područje upoznaje se i usvaja sadržaj o povijesti i kulturi, činjenice o ključnim događajima, najvažnijim osobama i njihovim postignućima glede zemljoznanstva njemačkog govornog područja.

### **Samostalnost u ovladavanju jezikom**

Samostalno ovladavanje jezikom čine samostalno učenje stranog jezika i medejska pismenost. O samostalnom učenju jezika govorimo kad učenici sami donose odluke o svom učenju. Učenik je svjestan procesa i ritma učenja koji odgovaraju njegovom tipu i stilu učenja. Takva nastava potiče individualnost učenika, što ne znači da je učenik prepušten sebi. Primjenom raznolikih metoda i stimuliranjem više kanala percepcije (jezično primanje) tijekom nastavnog procesa učenik postaje svjestan svojih individualnih potreba i vlastitog tipa učenja. Samostalnost učenja ostvaruje se reflektiranjem vlastitog učenja, a postiže se primjenom različitih metoda, strategija i tehnika učenja.

Samostalnost u ovladavanju jezikom podržava učenikov afektivni i kognitivni razvoj, što posebno naglašava njenu ulogu u učenju jezika. Samostalan učenik planira, organizira, prati i vrednuje svoje učenje, razvija motivaciju, ustrajan je i pozitivan u učenju i radu, što mu omogućuje uspješno ostvarivanje ciljeva. Samostalnost u ovladavanju jezikom ogleda se uostalom i u samoprocjeni svojega znanja što je ujedno odlika samostalnosti u učenju stranog jezika i vrednovanja kao učenje. Za realnu samoprocjenu znanja neophodna je sustavna analiza vlastitog učenja koja se kontinuirano uvježbava uz primjenu odgovarajućih strategija uz potporu nastavnika.

Autonomija u učenju ne podrazumijeva isključivo samostalan rad, nego jačanje socijalnih kompetencija kroz različite oblike partnerskog ili tandemskog, timskog i grupnog rada, ali s

ciljem postizanja autonomije u učenju, čime se ostvaruju međupredmetne teme Poduzetnost i Građanski odgoj i obrazovanje.

Unutar predmetnog područja ostvaruju se međupredmetne teme:

- Građanski odgoj i obrazovanje
- Poduzetnost
- Osobni i socijalni razvoj
- Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije.

Korelacija s ostalim nastavnim predmetima je moguća i poželjna. Pod korelacijom s drugim predmetima podrazumijeva se pristup kojim se u nastavu njemačkog jezika integriraju sadržaji različitih nastavnih predmeta, to jest područja, u cilju potpunog, svrshodnog i cjeloživotnog učenja koje je primjenjivo u svakodnevnim životnim situacijama. Potrebno je definirati koreacijsko-integracijski sustav s obilježjima koja donosi sa sobom. Nastava se njemačkog jezika dade povezati s književnošću, filmskom i scenskom umjetnošću, jezikom, izražavanjem i stvaranjem, područjima koja se svrstavaju u predmete Hrvatski jezik, Engleski jezik, Likovna kultura i Glazbena kultura. Korelacija s predmetom Matematika ostvaruje se u nastavi njemačkog jezika sadržajima kao što su redni brojevi, kardinalni brojevi, računske operacije, pisanje nadnevka itd. Tekstovi zasićeni brojkama koriste se kao input od kojeg se od učenika očekuje da jezično oblikuje matematički zadatak. Sadržaji iz predmeta Povijest i Zemljopis pogodni su za usvajanje znanja o povjesnim i zemljopisnim temama, pružajući priliku za razvijanje receptivnih i produktivnih vještina njemačkog jezika. Učenik ujedno pronalazi, izabire, vrednuje i učinkovito se služi informacijama iz različitih izvora i medija. Služeći se tehnologijom, u početku uz pomoć i potporu učitelja, a kasnije samostalno, učenici razvijaju odgovornost za svoje učenje, čime se ostvaruje međupredmetna tema Upotreba komunikacijske i informacijske tehnologije. Samostalan učenik razvija svoje sposobnosti svjesne, prilagodljive i učinkovite primjene strategija učenja te receptivne i produktivne upotrebe jezika koje mu pomažu unaprijediti ovladavanje njemačkim jezikom. Na taj način se postižu ishodi međupredmetne teme Osobni i socijalni razvoj. Uz to učenik razvija svoju medijsku pismenost i komunikacijske i prezentacijske vještine. Preuzimanjem aktivne uloge u procesu učenja učenik razvija samopouzdanje i samopoštovanje te stvara temelje za cjeloživotno učenje.

## D/ ODGOJNO-OBJAZOVNI ISHODI

### OSNOVNA ŠKOLA 5. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.V.1 Učenik sluša s razumijevanjem vrlo jednostavne, kratke rečenice.	<ul style="list-style-type: none"><li>povezuje grafijsku i zvučnu sliku riječi i izraza sa značenjem</li><li>prepoznaje i povezuje informacije sa slikom, pokretom, gestom i svojim iskustvom</li><li>izdvaja osnovne i najjednostavnije informacije iz slušanog sadržaja o poznatim temama ukoliko govornik govori polako i razgovijetno</li><li>verbalno (govorno) i neverbalno (znakovanje, gledanje) reagira na jednostavne kratke rečenice.</li></ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.1.2 SJZ-1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>obitelj, dom, škola, prijatelji i vršnjaci</li><li>svijet: čovjek i priroda</li><li>svakodnevica: svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme</li></ul>	
<b>IZBORNE TEME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>blagdani i običaji</li><li>moje najdraže igre.</li></ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
Prilikom odabira leksičkih sadržaja potrebno je imati u vidu korelaciju s drugim predmetima i međupredmetnim temama te da su isti primjereni dobi i razvoju učenika. Govornik uvijek treba govoriti sporo i razgovijetno, a zvučni se sadržaji po potrebi mogu ponavljati. Učitelj upoznaje učenike sa strategijama prije, tijekom i nakon slušanja i čitanja, pokazuje njihovu primjenu i potiče učenike na primjenu istih. Upotreba strategija ima individualnu karakteristiku, ovisno o dobi učenika, njegovom stupnju jezičnog i kognitivnog razvoja i vlastitih potreba. Učenici se tijekom nastavnog procesa na receptivnoj razini izlažu i širem rasponu jezičnih struktura od navedenih. Preporučene aktivnosti: gestikulacija, didaktičke igre (Bingo, Tick-Tack-Toe, Ratespiel/igre pogađanja, Falsche Sätze/pogrešne rečenice, i dr.), igre uloga, crtanje, bojanje, različite vrste diktata (Maldiktat/diktat crtanja, Laufdiktat/diktat trčanja), i sl.	
Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (djecje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.V.2 Učenik čita kratke rečenice, vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"><li>naglas čita kratke rečenice, vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove</li><li>koristi strategije prije, tijekom i nakon čitanja</li><li>izdvaja osnovne, najjednostavnije informacije iz pročitanog sadržaja o poznatim temama</li><li>oponaša izgovor i intonaciju njemačkog jezika.</li><li>izražava molbu, dopuštenje, zabrane</li></ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.1.2 SJZ-2.1.1</b>

## Ključni sadržaji

Jezične funkcije:

- pozdravi i predstavljanje, komunikacijski obrasci pri susretima, uljudno ophođenje i oslovljavanje
- predstavljanje članova obitelji (uže) i prijatelja
- imenovanje i opisivanje osoba
- imenovanje prostorija u kući (stanu), aktivnosti u kući
- imenovanje nastavnih predmeta, imenovanje i opisivanje školskog pribora
- izricanje kronološkog vremena, izricanje radnji u školi razumije jednostavne upute i sudjeluje u jednostavnim razgovorima u razredu, učenik primjeren pozdravlja pri odlasku i dolasku - (Klassensprache/razredni jezik), imenovanje voća i povrća
- imenovanje i opisivanje kućnih ljubimaca, imenovanje i opis nekih dijelova prirodnoga okoliša, godišnja doba izricanje vremenskih prilika
- sportske aktivnosti, hobiji
- izricanje radnji u slobodno vrijeme
- rođendanska zabava

(Izborne teme)

- imenovanje glavnih blagdana i izricanje čestitki (Božić, Uskrs, Martinje, Sveti Nikola).

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Vještina čitanja s razumijevanjem treba pažljivo razvijati posebno obraćajući pažnju na dob učenika, na njihov kognitivni i jezični razvoj, kao i na korelaciju s drugim predmetima i međupredmetnim temama.

Nove leksičke sadržaje usvajaju povezujući iste s prethodnim znanjima i iskustvom. Učitelj odabire aktivnosti koje će motivirati učenike i aktivirati prethodna znanja radi rasterećenja čitanja i razumijevanja sadržaja.

U prvim godinama učenja učenik usvaja izgovor i intonaciju oponašajući govorni model.

Učitelj upoznaje učenike s različitim strategijama čitanja, pokazuje njihovu primjenu i potiče učenike na primjenu istih.

Upotreba strategija ima individualnu karakteristiku, ovisno o dobi učenika, njihovom stupnju kognitivnog i jezičnog razvoja i vlastitih potreba.

Preporučene vrste tekstova: kratak dijaloški tekst, vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst, strip, pjesma ili poznata bajka prilagođena dobi i razvoju učenika.

Preporučene aktivnosti: ilustracija, dopunjavanje teksta, slaganje dijelova teksta određenim redoslijedom, prepričavanje teksta uz pomoć pitanja ili vizualnih poticaja, kviz i sl.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerou nauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).

Odgjono-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.V.3 Učenik govori riječi i kratke rečenice.	<ul style="list-style-type: none"><li>• govori riječi i kratke rečenice oponašajući izgovor i intonaciju govornoga modela</li><li>• sudjeluje u vrlo kratkim i jednostavnim društvenim razmjenama, ukoliko sugovornik govori sporo i razgovijetno</li><li>• koristi niz riječi i vrlo kratkih jednostavnih rečenica kako bi jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj i prijatelje</li><li>• postavlja jednostavna kratka pitanja o poznatim temama</li><li>• odgovara na jednostavna pitanja o obrađenim temama</li><li>• govori jednostavne kratke rečenice.</li></ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-3.1.1 SJZ-3.1.2

## Ključni sadržaji

Jezične strukture:

- prezent glagola heißen
- prezent glagola haben i sein
- osobne zamjenice
- određeni član der, die, das i neodređeni član ein, eine, ein
- negacija nicht /kein
- prezent učestalih pravilnih i nekih učestalih nepravilnih glagola u jednini i 1. licu množine prezenta ( machen, spielen, malen...)
- modalni glagol mögen + möchte, (Ich mag Schokolade. Ich möchte ein Eis.)
- imperativ jednine pravilnih i učestalih nepravilnih glagola (Steh auf! Setz dich! Komm her! Zeig mir!)
- neke učestale imenice s određenim članom u nominativu i neodređenim članom u nominativu i akuzativu
- osobne zamjenice u nominativu
- posvojne zamjenice mein/meine, dein/deine
- neke upitne zamjenice (wer, was, wie, wo, wann, woher)
- pokazna zamjenica das
- neki prilozi i prijedlozi za opisivanje konkretnih odnosa (heute, morgen, links, rechts, hier, dort, in, bei)
- strukture am Montag; im Januar, Im Herbst; um 4 Uhr
- negacija (nicht, nein)
- pridjevi kao dio predikata
- jednostavne izjavne i upitne rečenice.

## Preporuke za ostvarenje ishoda

U prvim godinama učenja i podučavanja učenici usvajaju jezik ponavljajući jezične strukture, imitirajući, sudjelujući u didaktičkim igrama i koristeći pokrete. Jezične strukture se uvode u autentičnom komunikacijskom kontekstu, uče se napamet i iste se ne tumače. U samom središtu pozornosti je komunikativni pristup nastavi predmeta Njemački jezik nasuprot gramatičko-prijevodnoj metodi.

Interakcija među učenicima otvara mnoge mogućnosti u kreiranju nastavnog sata, a nastavniku pruža veliki broj aktivnosti koje učenike vodi do osnovnog cilja, odnosno komunikacije na stranom jeziku.

Preporučene aktivnosti: demonstracija, ilustracija, pjevanje, gestikulacija, didaktičke igre (pantomima, Ratespiel/igre pogadanja, Standbild/prikaz imitacijom kipova, Monsterspiel/igra čudovišta i dr.), igre uloga, intervju i sl.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).

Odgожно-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.V.4 Učenik piše poznate riječi, fraze i vrlo kratke rečenice.	<ul style="list-style-type: none"><li>• povezuje grafijsku i zvučnu sliku riječi</li><li>• koristi pravopisna pravila pri pisanju poznatih riječi i izraza</li><li>• dopunjava različite jednostavne rečenice/vrlo kratke tekstove</li><li>• zapisuje poznate riječi, jednostavne fraze, slušajući izgovor slova koja čine tu riječ ili fazu</li><li>• piše riječi ili izraze prema zvučnom ili slikovnom predlošku</li><li>• samostalno piše jednostavne kratke rečenice</li><li>• vodi dnevnik riječi i fraza.</li></ul>

Poveznice sa ZJNPP

SJZ-4.1.2 SJZ-4.1.1

## Ključni sadržaji

- pravopisna pravila
- poznate riječi
- osnovne fraze i idiomi koji se koriste u svakodnevnoj komunikaciji
- pisanje i odgovaranje na jednostavne poruke
- abeceda.

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Pisanje karakterizira razina produktivnosti, te je ova vještina složen kognitivni zadatak za svakog učenika. Bitne komponente koje sačinjavaju vještinu pisanja su poznavanje pravopisnih pravila, razumijevanje i pravilna uporaba vokabulara, kao i poznavanje jezičnih struktura i sintakse (dio gramatike koji izučava rečenicu i njezine dijelove, slaganje i namještanje riječi u rečenici, vezanje jednih rečenica s drugima u jednu cjelinu, upotrebljavanje vrsta riječi i upotrebljavanje padeža i glagolskih oblika).

U početnom stadiju neophodno je razvijati uočavanje grafijske slike riječi (pričaz glasova riječi slovima) ili fraza, njihovo povezivanje sa zvučnom slikom i postupno uvoditi pravopisna pravila. Prilikom provedbe diktata kao pisane provjere treba obratiti pažnju da se isti piše na razini riječi i kratkih, jednostavnih rečenica. Govornik tijekom diktata govori sporo i razgovijetno.

Učenici samostalno pišu rečenice prema unaprijed uvježbanom modelu. Prije samog pisanja učitelj bira aktivnosti koje će aktivirati prethodno znanje učenika.

Od izuzetne je važnosti provjera vještine pisanja u obliku praćenja. Učenici jedni drugima mogu provjeravati točnost i tako aktivno sudjelovati u procesu učenja ili to može učiniti učitelj kroz kratke zadatke.

Preporučene aktivnosti: dopunjavanje rečenica, različite vrste diktata (Lückendiktat/diktat s tekstom s prazninama, Laufdiktat/diktat trčanja, Maldiktat/diktat crtanjem), ilustracija, slaganje rečenice pravilnim redoslijedom, odgovori na kratka i jednostavna pitanja, pisanje pjesmica (Elfchen/oblik pjesme koji ima točno jedanaest riječi raspoređenih u određenom formatu).

kratke blagdanske čestitke i sl.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).

### PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturalna kompetencija

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
B.V.1 Učenik govori o sličnostima i razlikama između vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pridružuje državi njemačkog govornog područja njezin glavni grad</li> <li>• označava internacionalizme koje poznaje</li> <li>• imenuje glavne blagdane (Božić, Uskrs, Martinje, Sv. Nikola)</li> <li>• izriče blagdanske čestitke</li> <li>• pjeva dječje blagdanske pjesmice.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-2.3.2 SJZ-4.2.3 SJZ-3.3.2
Ključni sadržaji	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• države i glavni gradovi njemačko govornog područja</li> <li>• internacionalizmi</li> <li>• glavni blagdani i čestitke koje se upućuju tijekom tih blagdana</li> <li>• dječje blagdanske čestitke.</li> </ul>	

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Sva tri predmetna područja predmetnog kurikula su usko povezana tako da se ishodi Međukulturalne kompetencije ostvaruju usporedno s ishodima Jezično-komunikacijske kompetencije i Samostalnosti u ovladavanju jezikom.

U ostvarivanju ishoda međukulturalne kompetencije mogu se primjeniti različite nastavne metode i aktivnosti koje podržavaju razumijevanje i poštovanje različitih kultura. Evo nekoliko primjera:

Interaktivna nastava uključuje aktivno uključivanje učenika u proces učenja putem diskusija, grupnog rada i suradnje. Učenici se potiču da podijele svoja iskustva, razmišljanja i vrijednosti kako bi stvorili otvoreno i inkluzivno razredno ozračje. Simulacije i uloge omogućuju učenicima preuzimanje uloge pripadnika različitih kultura kako bi bolje razumjeli njihove perspektive. Može se organizirati simulacija različitih autentičnih situacija iz svakodnevnog života, dijalog ili pregovora kako bi se istaknule različite vrijednosti i stavovi.

Korištenje autentičnih materijala poput njemačkih časopisa, slikovnica, bajki, filmova, glazbe i internetskih izvora omogućuje učenicima susret s autentičnim jezikom i kulturnim kontekstom njemačkog govornog područja. Analiza tih materijala može uključivati rasprave o društvenim temama, običajima, umjetnosti i kulturi Njemačke. Primjena audiovizualnih materijala, filmova, glazbe i drugih multimedijalnih izvora može pomoći učenicima u upoznavanju s drugim kulturama, u razumijevanju njihove vrijednosti i stvaranju emocionalne vezu s drugima.

Poticanje samorefleksije i kritičkog razmišljanja - Poticanje učenika da se osvrnu na vlastite kulturne prepostavke i način na koji gledaju na druge kulture može im pomoći da razumiju vlastite perspektive i predrasude.

Ovi su primjeri samo neki od načina na koje se međukulturna kompetencija može ostvariti u nastavi njemačkog jezika. Važno je uključivanje međukulturne kompetencije u sve dijelove nastavnog plana i programa kako bi se osiguralo da se učenici razvijaju u kompetentne i osjetljive građane globalnog društva.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).

### PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
C.V.1 Učenik koristi strategije učenja stranog jezika.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• koristi strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju</li> <li>• koristi strategije čitanja</li> <li>• samostalno izdvaja nepoznate riječi</li> <li>• predviđa značenje nepoznatih riječi iz konteksta</li> <li>• podcrtava poznate riječi unutar zadanog teksta</li> <li>• crta ili boji prema zvučnom predlošku</li> <li>• predviđa nastavak priče na temelju ilustracije i / ili naslova</li> <li>• klasificira i pridružuje srodne pojmove. Učenik izrađuje razne mape i plakate (umna mapa, oblak riječi i sl.)</li> <li>• izgrađuje vještina govora koristeći komunikacijske strategije</li> <li>• izlaže uvježbane kratke situativne dijaloge po ulogama</li> <li>• izvještava o poznatim temama</li> <li>• formulira samostalno pitanja i daje odgovore na postavljena pitanja na temelju obrađenog teksta (vršnjačko ispitivanje)</li> <li>• bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje i one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>• izrađuje svoj osobni rječnik</li> <li>• samoprocjenjuje i vrjednuje osobni napredak u učenju njemačkog jezika</li> <li>• bilježi i opisuje osjećaje i stavove prema učenju njemačkog jezika.</li> </ul>

#### Poveznice sa ZJNPP

SJZ-2.2.1 SJZ-3.2.1 SJZ-4.3.1

#### Ključni sadržaji

- strategije slušanja i čitanja
- komunikacijske strategije
- strategije i tehnike pisanja
- samoprocjena vlastitog napretka
- opis vlastitog osjećaja i stava prema njemačkom jeziku.

#### Preporuke za ostvarenje ishoda

Učitelj upoznaje učenike s različitim strategijama učenja, pokazuje njihovu primjenu i potiče učenike na primjenu istih. Važno je napomenuti da upotreba strategija ima individualnu karakteristiku, ovisno o dobi učenika, njegovom stupnju jezičnog i kognitivnog razvoja i vlastitih potreba.

Motivacija je najvažnija komponenta koja utječe na učenje i osposobljavanje učenika za cjeloživotno učenje. U stabilnom i sigurnom okruženju učenici će moći bez straha od neuspjeha graditi razine znanja ovisno o njihovim sposobnostima, neovisnost i samopoštovanje.

Preporučeni oblici rada su individualni rad, rad u paru i u manjoj skupini (3 - 5 učenika).

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom,

škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).

## OSNOVNA ŠKOLA

### 6. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.VI.1</b> Učenik sluša s razumijevanjem kratke, jednostavne rečenice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• povezuje grafijsku i zvučnu sliku riječi i izraza sa značenjem</li> <li>• prepoznaje i povezuje informacije sa slikom, pokretom, gestom i svojim iskustvom</li> <li>• izdvaja osnovne i najjednostavnije informacije iz slušanog sadržaja o poznatim temama, ukoliko govornik govori polako i razgovijetno</li> <li>• verbalno i neverbalno reagira na jednostavne kratke rečenice.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.1.2 SJZ-1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• obitelj, prijatelji i vršnjaci</li> <li>• svijet: dom, škola i priroda</li> <li>• svakodnevica: svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme</li> </ul> <p><b>IZBORNE TEME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• blagdani i običaji.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Prilikom odabira leksičkih sadržaja potrebno je imati u vidu korelaciju s drugim predmetima i međupredmetnim temama te da su isti primjereni dobi i razvoju učenika. Govornik uvek treba govoriti sporo i razgovijetno, a zvučni sadržaji po potrebi se mogu ponavljati. Učitelj upoznaje učenike s različitim strategijama slušanja i čitanja, pokazuje njihovu primjenu i potiče učenike na primjenu istih. Upotreba strategija ima individualnu karakteristiku, ovisno o dobi učenika, njegovom stupnju jezičnog i kognitivnog razvoja i vlastitih potreba. Učenici se tijekom nastavnog procesa na receptivnoj razini izlažu i širem rasponu jezičnih struktura od navedenih.</p> <p>Preporučene aktivnosti: gestikulacija, didaktičke igre (Bingo, Tick-Tack-Toe, igra pogodačanja, pogrešne rečenice, i dr.), igre uloga, crtanje, bojanje, različite vrste diktata (diktat crtanjem, diktat trčanjem) i sl.</p>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.VI.2</b> Učenik čita rečenice, kratke i vrlo jednostavne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naglas čita rečenice, kratke i vrlo jednostavne tekstove</li> <li>• koristi različite tehnike čitanja</li> <li>• izdvaja osnovne, najjednostavnije informacije iz pročitanog sadržaja o poznatim temama</li> <li>• oponaša izgovor i intonaciju njemačkog jezika.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	

- Jezične funkcije:
- pozdravi i predstavljanje, komunikacijski obrasci pri susretima, uljudno ophođenje i oslovljavanje
- predstavljanje članova obitelji (šire) i prijatelja
- imenovanje i opisivanje osoba (imenovanje i opis dijelova tijela)
- imenovanje prostorija u kući (stanu), aktivnosti u kući
- imenuje nastavne predmete, imenuje i opisuje školski pribor, izricanje kronološkog vremena, izricanje radnji u školi razumije upute (Klassensprache)
- imenuje i opisuje domaće i divlje životinje, imenovanje i opis nekih dijelova prirodnoga okoliša, godišnja doba izricanje vremenskih prilika
- sportske aktivnosti, hobiji
- izricanje radnji u slobodno vrijeme
- obroci (hrana).

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Vještina čitanja s razumijevanjem treba pažljivo razvijati posebno obraćajući pažnju na dob učenika, na njihov kognitivni i jezični razvoj kao i na korelaciju s drugim predmetima i međupredmetnim temama. Nove leksičke sadržaje učenici usvajaju povezujući iste s prethodnim znanjima i iskustvom. Učitelj odabire aktivnosti koje će motivirati učenike i aktivirati prethodna znanja zbog rasterećenja čitanja i razumijevanja sadržaja.

U prvim godinama učenja učenik usvaja izgovor i intonaciju oponašajući govorni model.

Učitelj upoznaje učenike s različitim strategijama čitanja, pokazuje njihovu primjenu i potiče učenike na primjenu istih. Upotreba strategija ima individualnu karakteristiku, ovisno o dobi učenika, njegovom stupnju kognitivnog i jezičnog razvoja i vlastitih potreba.

Preporučene vrste tekstova: kratak dijaloški tekst, kratak i vrlo jednostavan tekst, strip, pjesma ili poznata bajka prilagođena dobi i razvoju učenika.

Preporučene aktivnosti: ilustracija, dopunjavanje teksta, slaganje dijelova teksta određenim redoslijedom, prepričavanje teksta uz pomoć pitanja ili vizualnih poticaja, kviz i sl.

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.VI.3 Učenik govori kratke rečenice i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• govori riječi i rečenice oponašajući izgovor i intonaciju govornoga modela</li> <li>• sudjeluje u vrlo kratkim i jednostavnim društvenim razmjenama, ukoliko sugovornik govori sporo i razgovijetno</li> <li>• koristi niz riječi i vrlo kratkih, jednostavnih rečenica, da bi jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj i prijatelje i svakodnevne situacije</li> <li>• postavlja jednostavna, kratka pitanja o poznatim temama</li> <li>• odgovara na jednostavna pitanja o obrađenim temama.</li> </ul>

Poveznice sa ZJNPP	SJZ-1.1.1 SJZ-1.1.2
--------------------	---------------------

### Ključni sadržaji

- Jezične strukture:
- prezent glagola haben i sein
- prezent jednostavnih pravilnih i učestalih nepravilnih glagola (aufstehen, aufräumen fernsehen, essen...)
- modalni glagoli mögen + möchten, können, u jednini
- imperativ
- preterit glagola sein i haben u jednini
- glagoli s naglašenim predmetkom
- učestale imenice s određenim i neodređenim članom u nominativu i akuzativu, negacija neodređenog člana
- osobne zamjenice u nominativu
- posvojne zamjenice u nominativu i u učestalim frazama u akuzativu
- neke upitne zamjenice
- pokazna zamjenica das
- neki prilozi i prijedlozi za opisivanje konkretnih odnosa (aus, aus der, neben, dort ... ), prijedlog in + akuzativ
- struktura: in der ersten Stunde..., am Montag; um 7 Uhr..
- struktura: mir gefällt..., Ich möchte ....
- negacija (nicht, nein, kein u nominativu)

- pridjevi kao dio predikata
- jednostavne izjavne i upitne rečenice (Woher?;
- složene rečenice s veznikom und.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

U prvim godinama učenja i podučavanja učenici usvajaju jezik ponavljajući jezične strukture, imitirajući, sudjelujući u didaktičkim igrama i koristeći pokrete. Jezične strukture se uvode u autentičnom komunikacijskom kontekstu, uče se napamet i iste se ne tumače. Naglasak je na komunikativnom pristupu nastavi predmeta Njemački jezik nasuprot gramatičko-prijevodnoj metodi.

Interakcija među učenicima otvara mnoge mogućnosti u kreiranju nastavnog sata, a učitelju pruža veliki broj aktivnosti koje učenike vodi do osnovnog cilja, odnosno komunikaciji na njemačkom jeziku.

Preporučene aktivnosti: demonstracija, ilustracija, pjevanje, gestikulacija, didaktičke igre (pantomima, Ratespiel/igre pogadanja, Standbild/prikaz određenih autentičnih situacija pantomimom, Monsterspiel/igra čudovišta i dr.), igre uloga, intervjui i sl.

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
<b>A.VI.4</b> Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• povezuje grafijsku i zvučnu sliku riječi</li> <li>• primjenjuje pravopisna pravila pri pisanju kratkih i jednostavnih rečenica</li> <li>• dopunjava različite jednostavne rečenice / vrlo jednostavne kratke tekstove</li> <li>• zapisuje poznate kratke rečenice slušajući izgovor slova koja čine tu rečenicu</li> <li>• piše vrlo jednostavne kratke rečenice prema zvučnom ili slikovnom predlošku</li> <li>• samostalno piše jednostavne kratke rečenice.</li> </ul>

Poveznice sa ZJNPP

SJZ-4.1.2

### Ključni sadržaji

- obitelj, prijatelji i vršnjaci
- svijet: dom, škola i priroda
- svakodnevica: svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme

IZBORNE TEME

- blagdani i običaji.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Pisanje karakterizira razina produktivnosti te je ova vještina složen kognitivni zadatak za svakog učenika. Bitne komponente koje sačinjavaju vještinu pisanja su poznavanje pravopisnih pravila, razumijevanje i pravilna upotreba rječnika, kao i poznavanje jezičnih struktura i sintakse.

U početnom stadiju neophodno je razvijati uočavanje grafičke slike riječi ili fraza, njihovo povezivanje sa zvučnom slikom i postupno uvoditi pravopisna pravila. Prilikom izvedbe diktata kao pisane provjere treba обратити pozornost da su rečenice vrlo kratke i jednostavne kao i da govornik govori sporo i razgovijetno.

Učenici samostalno pišu rečenice prema unaprijed uvježbanom modelu. Prije samog pisanja učitelj bira aktivnosti koje će aktivirati prethodno znanje učenika.

Od izuzetne važnosti je provjera vještina pisanja u obliku praćenja. Učenici jedni drugima mogu provjeravati točnost i tako aktivno sudjelovati u procesu učenja ili to može učiniti učitelj kroz kratke zadatke.

Preporučene aktivnosti: dopunjavanje rečenica, različite vrste diktata (Lückendiktat/diktat s tekstrom s prazninama, Laufdiktat/diktat trčanja, Maldiktat/diktat crtanjem), ilustracija, slaganje rečenice pravilnim redoslijedom, odgovori na kratka i jednostavna pitanja, pisanje pjesmica (Elfchen/oblik pjesme ima točno jedanaest riječi raspoređenih u određenom formatu, kratke blagdanske čestitke i sl.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji).

## PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturna kompetencija

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
B.VI.1 Učenik opisuje svoju kulturu i kulturu zemalja njemačkog govornog područja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>uočava različitosti i sličnosti u prehrambenim navikama</li> <li>razlikuje osnovne regionalne običaje vezane za pozdravljanje</li> <li>izriče i piše kratke blagdanske čestitke</li> <li>pridružuje pojmove nazivima blagdana</li> <li>pjeva blagdanske pjesmice.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-2.3.2 SJZ-4.2.3 SJZ-3.3.2
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>prehrambene navike u vlastitoj zemlji i u zemljama njemačkog govornog područja</li> <li>pisanje čestitki povodom blagdana tijekom godine</li> <li>blagdanske pjesmice</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Sva tri predmetna područja predmetnog kurikula su usko povezana tako da se ishodi Međukultурне kompetencije ostvaruju usporedno s ishodima Jezično-komunikacijske kompetencije i Samostalnosti u ovladavanju jezikom.</p> <p>U ostvarivanju ishoda međukultурne kompetencije mogu se primjeniti različite nastavne metode i aktivnosti koje podržavaju razumijevanje i poštovanje različitih kultura. Evo nekoliko primjera:</p> <p>Interaktivna nastava uključuje aktivno uključivanje učenika u proces učenja putem diskusija, grupnog rada i suradnje. Učenici se potiču da podijele svoja iskustva, razmišljanja i vrijednosti kako bi stvorili otvoreno i inkluzivno razredno ozračje.</p> <p>Simulacije i uloge omogućuju učenicima preuzimanje uloge pripadnika različitih kultura kako bi bolje razumjeli njihove perspektive. Može se organizirati simulacija različitih autentičnih situacija iz svakodnevnog života, dijaloga ili pregovora kako bi se istaknule različite vrijednosti i stavovi.</p> <p>Učenicima se može dodijeliti istraživački projekt u kojem će istražiti običaje, povijest, umjetnost i druge aspekte. To ih potiče da samostalno istražuju i produbljuju svoje znanje o drugim kulturama.</p> <p>Korištenje autentičnih materijala poput njemačkih časopisa, slikovnica, animiranih filmova, knjiga, filmova, glazbe i internetskih izvora omogućuje učenicima susret s autentičnim jezikom i kulturnim kontekstom njemačkog govornog područja. Analiza tih materijala može uključivati rasprave o društvenim temama, običajima, umjetnosti i kulturi Njemačke. Primjena audiovizualnih materijala, filmova, glazbe i drugih multimedijalnih izvora može pomoći učenicima u upoznavanju s drugim kulturama, u razumijevanju njihove vrijednosti i stvaranju emocionalne vezu s drugima.</p> <p>Poticanje samorefleksije i kritičkog razmišljanja - Poticanje učenika da se osvrnu na vlastite kulturne pretpostavke i način na koji gledaju na druge kulture može im pomoći da razumiju vlastite perspektive i predrasude. Ovo može uključivati raspravu o različitim temama, pisanje dnevnika te raspravu o vlastitim iskustvima s drugim kulturama.</p> <p>Ovi su primjeri samo neki od načina na koje se međukulturna kompetencija može ostvariti u nastavi njemačkog jezika. Važno je uključivanje međukultурne kompetencije u sve dijelove nastavnog plana i programa kako bi se osiguralo da se učenici razvijaju u kompetentne i osjetljive građane globalnog društva.</p>	

## PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
C.VI.1 Učenik koristi i odabire strategije učenja stranog jezika.	<ul style="list-style-type: none"> <li>koristi i odabire strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju</li> <li>koristi i odabire strategije čitanja</li> <li>izdvaja samostalno nepoznate riječi i pronalazi značenje istih u pojmovniku u udžbeniku</li> <li>predviđa značenje nepoznatih riječi iz konteksta</li> <li>podcertava poznate riječi unutar zadanog teksta</li> <li>crti ili boji prema zvučnom i pisanim predlošku</li> <li>predviđa nastavak priče na temelju ilustracije i/ili naslova</li> <li>klasificira i pridružuje srodne pojmove</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>izrađuje razne mape i plakate (umna mapa, oblak riječi i sl.)</li> <li>izgrađuje vještinu govora koristeći komunikacijske strategije</li> <li>izlaže uvježbane kratke situacijske dijaloge po ulogama</li> <li>izvještava o poznatim temama</li> <li>formulira samostalno pitanja i daje odgovore na postavljena pitanja (vršnjačko ispitivanje)</li> <li>bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje i one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>izrađuje svoj osobni rječnik</li> <li>samoprocjenjuje osobni napredak u učenju njemačkog jezika</li> <li>bilježi i opisuje osjećaje i stavove prema učenju njemačkog jezika.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-2.2.1 SJZ-3.2.1 SJZ-4.3.1
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>tipovi učenja</li> <li>samoprocjenjivanje</li> <li>vršnjačko procjenjivanje</li> <li>vlastiti osjećaji i stavovi prema učenju njemačkog jezika</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Učitelj upoznaje učenike s različitim strategijama učenja, pokazuje njihovu primjenu i potiče učenike na primjenu istih. Važno je napomenuti da upotreba strategija ima individualnu karakteristiku, ovisno o dobi učenika, njihovom stupnju jezičnog i kognitivnog razvoja i vlastitih potreba.</p> <p>Motivacija je najvažnija komponenta koja utječe na učenje i sposobljavanje učenika za cjeloživotno učenje. U stabilnom i sigurnom okruženju učenici će moći bez straha od neuspjeha graditi razine znanja ovisno o njihovim sposobnostima, neovisnost i samopoštovanje.</p> <p>Preporučeni oblici rada su individualizirani rad, rad u paru i u manjoj skupini (3 - 5 učenika).</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji) i Poduzetnost (planiranje vlastitog učenja, samoprocjena vlastitog učenja).</p>	

## OSNOVNA ŠKOLA

### 7. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.VII.1</b> Učenik sluša s razumijevanjem vrlo jednostavne kratke tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>povezuje grafičku i zvučnu sliku riječi, izraza i rečenica sa značenjem</li> <li>prepoznaće i povezuje informacije sa slikom, pokretom, gestom i svojim iskustvom.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	
	<b>SJZ-1.1.2 SJZ-1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>obitelj, prijatelji, društveni odnosi</li> <li>škola, školske aktivnosti, obrazovanje (zanimanja)</li> <li>stanovanje, priroda, putovanje i promet, zemlje njemačkog govornog područja</li> <li>svakodnevica, slobodno vrijeme</li> </ul>	
IZBORNE TEME:	

- blagdani (Uskrs, Božić)
- pjesme vezane za blagdane

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Pri slušanju s razumijevanjem moguće je prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika.

Posebno važno je paziti da govornik govori polako i razgovijetno.

Prije slušanja teksta moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja.

Nastavnik može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Prije slušanja teksta potrebno je objasniti značenje nepoznatih ili manje poznatih riječi.

Potrebitno je i skrenuti im pozornost da nije nužno razumjeti svaku riječ, nego osnovni sadržaj ili poruku teksta.

Slušani sadržaj više puta ponoviti kako bi učenici lakše razumjeli isti.

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratak i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih (usmenih, govornih) i neverbalnih (nije izraženo riječima, nego gestikulacijom i pokretima tijela) sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje. Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika te se pazi na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija (istovrsnost, sličnost) i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouau (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji) i Poduzetnost (planiranje vlastitog učenja, samoprocjena vlastitog učenja).

Odgono-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.VII.2 Učenik čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama</li> <li>• koristi različite tehnike čitanja</li> <li>• izdvaja osnovne informacije iz pročitanog sadržaja o poznatim temama</li> <li>• koristi pravila izgovora i intonacije njemačkog jezika.</li> </ul>

Poveznice sa ZJNPP	SJZ-2.2.1 SJZ-2.1.2
--------------------	---------------------

Ključni sadržaji
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jezične funkcije:</li> <li>• opisivanje članova vlastite obitelji i prijatelja</li> <li>• opisivanje jutarnjih aktivnosti</li> <li>• opisivanje škole i razreda, proširivanje rječnika</li> <li>• imenovanje i opis zanimanja</li> <li>• opisivanje mjesta stanovanja (selo, grad, znamenitosti, broj stanovnika)</li> <li>• imenovanje građevina i javnih mjesta u gradu</li> <li>• imenovanje dijelova prirodnog okoliša, nove životinjske vrste i zaštita okoliša</li> <li>• zemlje njemačkog govornog područja (nazivi, glavni gradovi, znamenitosti)</li> <li>• izvještavanje o putovanju</li> <li>• izvještavanje o zabavi, aktivnostima, jelu i piću (slatkiši i grickalice)</li> <li>• hobi</li> <li>• navođenje osnovnih aktivnosti vezanih za IKT.</li> </ul>

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Pri čitanju s razumijevanjem moguće je prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika.

Prije čitanja teksta moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja. Učitelj može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Prije čitanja učitelj može objasniti nepoznate ili manje poznate riječi.

Potrebitno je i skrenuti im pozornost da nije nužno razumjeti svaku riječ, nego osnovni sadržaj ili poruku teksta.

Sadržaj više puta pročitati kako bi učenici lakše razumjeli isti.

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog (nije izraženo riječima, nego gestikulacijom i pokretima) i verbalnog (govornog, usmenog) izražavanja. Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloski tekst, kratak i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepičavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalazi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje gluma izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereni razvoju i dobi učenika te se pazi i na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (djecje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjeroualk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji) i poduzetnost (planiranje vlastitog učenja, samoprocjena vlastitog učenja).

Odgожно-obrazовни ishod učenja	Razrada ishoda
<b>A.VII.3</b> Učenik stvara vrlo kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• govori jednostavne rečenice i kratke i jednostavne tekstove</li> <li>• sudjeluje u vrlo kratkim i jednostavnim društvenim razmjrenom, ukoliko sugovornik govori sporo i razgovijetno</li> <li>• postavlja pitanja o poznatim temama</li> <li>• odgovara na jednostavna pitanja o poznatim temama.</li> </ul>

<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-3.1.1</b>
---------------------------	------------------

Ključni sadržaji
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jezični sadržaji:</li> <li>• prezent jednostavnih i učestalih složenih, pravilnih i nepravilnih glagola</li> <li>• modalni glagoli (dürfen, können, mögen +möchte, müssen) u prezentu</li> <li>• neki učestali povratni glagoli sa zamjenicom u akuzativu</li> <li>• es gibt</li> <li>• preterit glagola sein i haben</li> <li>• perfekt nekih vrlo učestalih glagola (machen, kommen, fahren, lernen, spielen...) na razini uvježbane fraze, a ne kao struktura</li> <li>• imperativ</li> <li>• imenice s određenim i neodređenim članom u nominativu i akuzativu</li> <li>• član uz nazive zemalja i geografskih pojmoveva (na razini uvježbane fraze)</li> <li>• osobne zamjenice u nominativu i akuzativu</li> <li>• posvojne zamjenice u nominativu i akuzativu</li> <li>• neke upitne i pokazne zamjenice</li> <li>• neki prilozi vremena i mesta</li> <li>• neki prijedlozi za opisivanje konkretnih odnosa (na razini uvježbane fraze, bez eksplicitnoga podučavanja padeža)</li> <li>• negacije (nicht, nein; kein u nominativu i akuzativu)</li> </ul>

- pridjevi kao dio predikata
- stupnjevanje pravilnih pridjeva
- jednostavne i proširene izjavne rečenice i upitne rečenice
- nezavisnosložene rečenice s veznicima und, aber, oder, denn.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Prijeko je potrebno uspostaviti pozitivne emotivne odnose i atmosferu uzajamnog povjerenja i razumijevanja između nastavnika i učenika.

Posebno je važno voditi brigu da govornik govori polako i razgovijetno.

Potrebno je stalno učenika poticati na aktivno sudjelovanje.

Neophodno je naglasiti učenicima da su greške sastavni dio učenja njemačkog jezika.

Učitelj najavljuje temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Učitelj treba što više koristiti njemački jezik u nastavi kako bi učenici bili što više izloženi istom.

Potrebno je što više učenike poticati na međusobnu interakciju (rad u grupama ili parovima).

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene su vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratak i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene su aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjerno razvoju i dobi učenika, pri čemu se uspostavlja korelacija s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Matematika (brojevi, matematičke računske operacije), Priroda i društvo (prirodni okoliš, godišnja doba, izricanje vremenskih prilika), Glazbena kultura (dječje pjesmice), Likovna kultura (boje, crteži), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji) i poduzetnost (planiranje vlastitog učenja, samoprocjena vlastitog učenja).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
<b>A.VII.4</b> Učenik piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• povezuje grafičku i zvučnu sliku riječi/ rečenice</li> <li>• koristi pravopisna pravila pri pisanju vrlo kratkih i vrlo jednostavnih tekstova</li> <li>• zapisuje poznate kratke rečenice slušajući izgovor slova koja čine tu rečenicu</li> <li>• piše vrlo jednostavne kratke tekstove prema zvučnom ili slikovnom predlošku</li> <li>• samostalno piše kratke rečenice o poznatim temama.</li> </ul>

<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.1.2 SJZ-4.1.1</b>
---------------------------	----------------------------

Ključni sadržaji
<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektronska poruka</li> <li>• SMS poruka</li> <li>• pozivnice</li> <li>• čestitke</li> <li>• opis osobe</li> <li>• opis putovanja</li> <li>• opis slike</li> <li>• pjesme.</li> </ul>

## **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Pri pisanju potrebno je prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika.

Pri pisanju diktata važno je voditi brigu da govornik govori polako i razgovijetno.

Prije pisanja moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja.

Nastavnik može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Radni listići trebaju biti pregledni, a zadaci jasno formulirani.

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika pazeći na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vрšnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).

## **PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturalna kompetencija**

<b>Odgono-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.VII.1</b> Učenik uspoređuje vlastitu kulturu i kulturu njemačkog govornog područja.	<ul style="list-style-type: none"><li>● uočava važnost učenja stranih jezika</li><li>● povezuje grad s njegovim kulturnim obilježjima</li><li>● jednostavnim kratkim rečenicama opisuje kulturna obilježja svog zavičaja</li><li>● identificira germanizme u hrvatskom jeziku</li><li>● uočava različitosti u izricanju kronološkog vremena</li><li>● razgovara o osnovnim društvenim temama.</li></ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.3.2 SJZ-4.2.3 SJZ-3.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● prednosti poznавanja stranog jezika</li><li>● gradovi njemačko govornog područja sa svojim kulturnim obilježjima</li><li>● gradovi vlastite zemlje sa svojim kulturnim obilježjima</li><li>● germanizmi u vlastitom rječničkom blagu</li><li>● izricanje kronološkog vremena u vlastitoj zemlji i u zemljama njemačko govornog područja</li><li>● osnovne društvene teme.</li></ul>	

## **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Kulturni sadržaji, aktivnosti i zadatci trebaju biti prilagođeni uzrastu, potrebama i interesima učenika. Na konkretnim primjerima i zadatcima ukazati učeniku osnovna kulturna obilježja zemalja njemačkog govornog područja kako bi uvidjeli razliku između vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja. Potrebno je poticati učenike na otvoren pristup učenju o drugim kulturama bez stereotipa i predrasuda. Razvijati kod učenika spremnost poštivati drugog i drugačijeg i uvažavati vrijednosti vlastite i kulture njemačkog govornog područja.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjeroučstvo (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).

<b>PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
C.VII.1 Učenik prilagođava strategije učenja i upotrebe jezika različitim zadatcima.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• koristi i odabire strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju</li> <li>• koristi i odabire strategije čitanja</li> <li>• samostalno izdvaja nepoznate riječi</li> <li>• predviđa značenje nepoznatih riječi iz konteksta</li> <li>• podcrtava poznate riječi unutar zadanog teksta</li> <li>• predviđa nastavak priče na temelju ilustracije i/ili naslova</li> <li>• klasificira i pridružuje srodne pojmove</li> <li>• izrađuje razne mape i plakate (Mind-Map, Wortwolke i sl.)</li> <li>• izlaže uvježbane situacijske dijaloge po ulogama</li> <li>• izvještava o poznatim temama</li> <li>• formulira samostalno pitanja i daje odgovore na postavljena pitanja (vršnjačko ispitivanje)</li> <li>• preoblikuje kratke tekstove (1. u 3. lice)</li> <li>• bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje i one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>• izrađuje svoj osobni rječnik</li> <li>• samoprocjenjuje osobni napredak u učenju njemačkog jezika.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.2.1 SJZ-3.2.1 SJZ-4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobni rječnik</li> <li>• samorefleksija o vlastitom napretku u učenju njemačkog jezika</li> <li>• tipovi učenja</li> <li>• samoprocjenjivanje</li> <li>• vršnjačko projenjivanje</li> <li>• vlastiti osjećaji i stavovi prema učenju njemačkog jezika.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

Upoznati učenike s različitim strategijama učenja, uvažavajući pri tome uzrast učenika, njihove potrebe i interese.

Poticati učenike na primjenu više različitih strategija kako bi odabrali one koje njima odgovaraju.

Potrebito je poticati učenike na aktivno sudjelovanje na satu.

Učenicima kroz različite aktivnosti omogućiti međusobnu interakciju.

Istaknuti im važnost samostalnog učenja i preuzimanja odgovornosti.

Primjena induktivnog pristupa pri posredovanju funkcionalne gramatike u nastavi njemačkog jezika stavlja naglasak na aktivno sudjelovanje učenika u otkrivanju gramatičkih pravila i jezičnih funkcionalnosti. Ova metoda potiče učenike u samostalnom otkrivanju i razumijevanju obrazaca jezika, što doprinosi njihovoj samostalnosti u ovladavanju jezikom. Evo nekoliko koraka koji se mogu primijeniti pri induktivnom posredovanju funkcionalne gramatike:

Učitelj prezentira primjere autentičnih ili prilagođenih tekstova na njemačkom jeziku koji sadrže određene jezične funkcionalnosti ili gramatičke strukture.

Učenici analiziraju primjere kako bi prepoznali obrasce i zakonitosti. Mogu se fokusirati na upotrebu određenih riječi, konstrukcija ili gramatičkih oblika.

Na temelju analize primjera, učenici zajednički ili pojedinačno otkrivaju gramatička pravila ili jezične funkcionalnosti. Učitelj ih može poticati da postavljaju pitanja, uspoređuju primjere i donose zaključke.

Nakon što su učenici otkrili pravila, učitelj ih može dodatno objasniti, pružiti dodatne primjere i usmjeriti raspravu o njihovoj upotrebi i značenju.

Učenici primjenjuju nova pravila kroz razne jezične aktivnosti, kao što su vježbe pisanja, govora ili slušanja. To može uključivati stvaranje vlastitih rečenica, dijaloga ili tekstova koristeći naučena pravila.

Učitelj pruža povratne informacije o ispravnosti primjene pravila te pomaže učenicima u razumijevanju i poboljšanju njihovih jezičnih vještina.

Kroz ovaj proces, učenici aktivno sudjeluju u otkrivanju gramatičkih pravila i jezičnih funkcionalnosti, što ih potiče na kritičko razmišljanje, razumijevanje konteksta i samostalno rješavanje jezičnih izazova. Važno je pružiti dovoljno vježbanja i podrške kako bi se osiguralo razumijevanje i primjena naučenih pravila u stvarnim situacijama.

Sadržaj ove tematske cjeline povezuje se sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Odgono-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
C.VII.2 Učenik pronalazi i koristi jednostavne informacije iz različitih izvora.	<ul style="list-style-type: none"><li>koristi elektronički ili dvojezični rječnik i popis riječi u udžbeniku</li><li>prikuplja i izlaže jednostavne informacije iz različitih izvora.</li></ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-1.3.2 SJZ-2.1.1 SJZ-4.3.2
Ključni sadržaji	
<ul style="list-style-type: none"><li>osobni rječnik</li><li>samorefleksija o vlastitom napretku u učenju njemačkog jezika</li><li>tipovi učenja</li><li>samoprocjenjivanje</li><li>vršnjačko projenjivanje</li><li>vlastiti osjećaji i stavovi prema učenju njemačkog jezika.</li></ul>	

#### Preporuke za ostvarenje ishoda

Upoznati učenike s različitim strategijama učenja, uvažavajući pri tome uzrast učenika, njihove potrebe i interese.

Poticati učenike na kombiniranje i primjenu različitih izvora znanja.

Učenicima kroz različite aktivnosti omogućiti međusobnu interakciju.

Istaknuti učenicima važnost samostalnog učenja i preuzimanja odgovornosti.

Poticati učenike na korištenje informacijsko komunikacijskih tehnologija.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda

i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjeronomad (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).

## OSNOVNA ŠKOLA

### 8. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgovorno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.VIII.1 Učenik sluša s razumijevanjem jednostavne kratke tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• povezuje grafičku i zvučnu sliku riječi, izraza i rečenica sa značenjem</li> <li>• prepoznaje i povezuje informacije sa slikom, pokretom, gestom i svojim iskustvom</li> <li>• izdvaja osnovne informacije iz slušanog sadržaja o poznatim temama ukoliko govornik govori polako i razgovijetno</li> <li>• verbalno i neverbalno reagira na jednostavne rečenice.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.1.2 SJZ-1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• obitelj, prijatelji, društveni odnosi</li> <li>• škola, školske aktivnosti, obrazovanje (zanimanja)</li> <li>• stanovanje, priroda, putovanje i promet, zemlje njemačkog govornog područja</li> <li>• svakodnevica, slobodno vrijeme</li> </ul> <p><b>IZBORNE TEME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proslava Nove godine</li> <li>• Valentino.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

Pri slušanju s razumijevanjem moguće je prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika.

Posebno je važno paziti da govornik govori polako i razgovijetno.

Prije slušanja teksta moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja. Učitelj može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Prije slušanja teksta potrebno je objasniti značenje nepoznatih ili manje poznatih riječi.

Potrebitno je i skrenuti učenicima pozornost da nije nužno razumjeti svaku riječ, nego osnovni sadržaj ili poruku teksta. Slušani sadržaj više puta ponoviti kako bi učenici lakše razumjeli isti.

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalazi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjerno razvoju i dobi učenika pazeći na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Odgожно-obrazовни исход учења	Razrada исхода
A.VIII.2 Учењик чита kratke i jednostavne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"><li>• naglas čita kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama</li><li>• koristi različite tehnike čitanja</li><li>• izdvaja osnovne informacije iz pročitanog sadržaja o poznatim temama</li><li>• koristi pravila izgovora i intonacije njemačkog jezika.</li></ul>

Poveznice sa ZJNPP SJZ-2.1.2 SJZ-2.1.1

Ključни садрžаји	
• Jezične funkcije: • opisivanje poznatih osoba iz svijeta sporta i glazbe • odnosi unutar obitelji • kućanski poslovi, domaći uradak i slobodno vrijeme • imenovanje nastavnih predmeta • aktivnosti u školi, učionički jezik • opisivanje prijatelja iz škole • opisivanje zanimanja (roditelji, poznate osobe) • opisivanje mesta stanovanja, snalaženje u prostoru, karta grada • opisivanje putovanja i prometna sredstva • predstavljanje poznatih osoba njemačkog govornog područja • uporaba IKT, imenovati dijelove računala, mobitela • pojmovi vezani za internet • opisivanje zdravog načina života (sport i hrana).	

### Preporuke za ostvarenje исхода

Pri čitanju s razumijevanjem moguće je prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika.

Prije čitanja teksta moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja.

Učitelj može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Prije čitanja nastavnik može objasniti nepoznate ili manje poznate riječi.

Potrebitno je i skrenuti im pozornost da nije nužno razumjeti svaku riječ, nego osnovni sadržaj ili poruku teksta.

Sadržaj više puta pročitati kako bi učenici lakše razumjeli isti.

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka,

razglednica, pismo, e-mail,... Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturalnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.VIII.3</b> Učenik stvara kratke i jednostavne govorne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>govori jednostavne rečenice i kratke i jednostavne tekstove</li> <li>sudjeluje u kratkim i jednostavnim društvenim razmjenama, ukoliko sugovornik govori sporo i razgovijetno</li> <li>koristi niz fraza i kratkih rečenica kako bi jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj i prijatelje i svakodnevne situacije</li> <li>postavlja pitanja o poznatim temama</li> <li>odgovara na jednostavna pitanja o obrađenim temama.</li> </ul>

<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-3.1.1 SJZ-3.1.2</b>
---------------------------	----------------------------

<b>Ključni sadržaji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jezične strukture:</li> <li>jednostavni i učestali složeni, pravilni i nepravilni te modalni glagoli (dürfen, können, mögen +möchte, müssen) u prezentu</li> <li>učestali povratni glagoli sa zamjenicom u akuzativu i dativu</li> <li>es gibt</li> <li>preterit glagola sein i haben</li> <li>perfekt vrlo učestalih jednostavnih glagola</li> <li>imperativ</li> <li>imenice s određenim i neodređenim članom u nominativu, akuzativu i dativu</li> <li>član uz nazive zemalja i geografskih pojmove</li> <li>osobne zamjenice u nominativu i akuzativu</li> <li>posvojne zamjenice u nominativu i akuzativu</li> <li>neke upitne i pokazne zamjenice</li> <li>neki prilozi vremena i mjesta</li> <li>neki prijedlozi za opisivanje konkretnih odnosa (na razini uvježbane fraze, bez eksplicitnoga poučavanja padeža)</li> <li>negacije (nicht, nein; kein u nominativu i akuzativu)</li> <li>pridjevi kao dio predikata</li> <li>pridjevi kao atributi u nominativu - na razini uvježbane fraze</li> <li>stupnjevanje pravilnih pridjeva</li> <li>jednostavne i proširene izjavne rečenice i upitne rečenice</li> <li>nezavisnosložene rečenice s veznicima und, aber, oder, denn</li> <li>zavisnosložene rečenice s veznicima weil i dass.</li> </ul>

<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>
Prijeko je potrebno uspostaviti pozitivne emotivne odnose i atmosferu uzajamnog povjerenja i razumijevanja između učitelja i učenika
Posebno važno je paziti da govornik govori polako i razgovijetno.
Potrebitno je stalno učenika poticati na aktivno sudjelovanje.
Naglasiti učenicima da su greške sastavni dio učenja njemačkog jezika.
Učitelj može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.
Učitelj treba što više koristiti njemački jezik u nastavi kako bi učenici bili što više izloženi istom.
Potrebitno je što više učenike poticati na međusobnu interakciju (rad u grupama ili parovima).
Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći pazeći na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.VIII.4 Učenik piše kratke i vrlo jednostavne tekstove.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● povezuje grafijsku i zvučnu sliku riječi/rečenice</li> <li>● koristi pravopisna pravila pri pisanju kratkih i vrlo jednostavnih tekstova</li> <li>● dopunjava različite kratke i vrlo jednostavne tekstove</li> <li>● zapisuje poznate rečenice slušajući izgovor slova koja čine tu rečenicu</li> <li>● piše kratke tekstove prema zvučnom ili slikovnom predlošku</li> <li>● samostalno piše kratke rečenice o poznatim temama.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.1.2 SJZ-4.1.1</b>
	<b>Ključni sadržaji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● elektronska poruka</li> <li>● SMS poruka</li> <li>● pozivnice</li> <li>● čestitke</li> <li>● opis osobe</li> <li>● opis putovanja</li> <li>● opis slike</li> <li>● pjesme.</li> </ul>	

#### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Pri pisanju je potrebno prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika.

Kod diktata je važno paziti da govornik govori polako i razgovijetno.

Prije pisanja moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja.

Učitelj može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Radni listići trebaju biti pregledni, a zadaci jasno formulirani.

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim

temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj (zanimanja, prometna sredstva, putovanje), Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (dijelovi računala, mobitela, pojmovi vezani za internet) i Poduzetnost (poznate osobe njemačkog govornog područja).

<b>PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturna kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.VIII.1</b> Učenik izlaže sličnosti i razlike između vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja u okviru obrađenih tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje države njemačkog govornog područja</li> <li>• opisuje uvjete stanovanja zemalja njemačko govornog područja</li> <li>• razgovara o osnovnim društvenim temama i poznatim osobama iz svijeta sporta, glazbe ili filma</li> <li>• uspoređuje navike vršnjaka njemačkog govornog područja i svojih prijatelja</li> <li>• koristi autentične izraze u usmenoj komunikaciji.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.3.2 SJZ-4.2.3 SJZ-3.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvjeti stanovanja u državama njemačko govornog područja</li> <li>• društvene teme koje su aktualne u zemljama njemačko govornog područja</li> <li>• poznate osobe iz svijeta glazbe, sporta i filma</li> <li>• navike vršnjaka iz zemalja njemačko govornog područja i vršnjaka koji žive u vlastitoj zemlji.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Kulturni sadržaji, aktivnosti i zadaci trebaju biti prilagođeni uzrastu, potrebama i interesima učenika. Na konkretnim primjerima i zadatcima ukazati učeniku osnovna kulturna obilježja zemalja njemačkog govornog područja, kako bi uvidjeli razliku između vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja. Potrebno je poticati učenike na otvoreni pristup učenju o drugim kulturama bez stereotipa i predrasuda. Razvijati kod učenika spremnost da poštuju drugog i drugačijeg i da uvažavaju vrijednosti svoje kulture i kulture njemačkog govornog područja.</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).</p>	

<b>PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
C.VIII.1 Učenik koristi veći broj strategija učenja i upotrebe jezika.	<ul style="list-style-type: none"> <li>koristi i kombinira različite strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju</li> <li>koristi i kombinira različite strategije čitanja</li> <li>samostalno izdvaja nepoznate riječi i pronalazi njihovo značenje u različitim vrstama rječnika</li> <li>predviđa značenje nepoznatih riječi iz konteksta</li> <li>podrtava poznate riječi unutar zadanog teksta</li> <li>predviđa nastavak priče na temelju različitih vizualnih ili auditivnih predložaka</li> <li>klasificira i pridružuje srodne pojmove</li> <li>izrađuje razne mape i plakate (umna mapa, oblak riječi i sl.)</li> <li>izgrađuje vještina govora koristeći komunikacijske strategije</li> <li>sudjeluje u interakciji s vršnjacima</li> <li>formulira samostalno pitanja i daje odgovore na postavljena pitanja (vršnjačko ispitivanje)</li> <li>bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje i one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>izrađuje svoj osobni rječnik</li> <li>samoprocjenjuje vlastiti napredak u učenju njemačkog jezika.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.2.1 SJZ-3.2.1 SJZ-4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>stilovi učenja</li> <li>korištene strategije učenja</li> <li>strategije slušanja i čitanja</li> <li>osobni rječnik</li> <li>samorefleksija o vlastitom napretku u učenju njemačkog jezika</li> <li>tipovi učenja</li> <li>samoprocjenjivanje</li> <li>vršnjačko projenjivanje</li> <li>vlastiti osjećaji i stavovi prema učenju njemačkog jezika</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Upoznati učenike s različitim strategijama učenja uvažavajući pri tome uzrast učenika, njihove potrebe i interese. Poticati učenike na primjenu više različitih strategija samostalnog učenja kako bi odabrali one koje njima odgovaraju. Potrebno je poticati učenike na aktivno sudjelovanje na satu. Kroz različite aktivnosti omogućiti im međusobnu interakciju. Istaknuti im važnost samostalnog učenja i preuzimanja odgovornosti.</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).</p>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>

C.VIII.2 Učenik pronađe i koristi informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.	<ul style="list-style-type: none"> <li>traži i kombinira različite izvore znanja u skladu sa svojim potrebama</li> <li>uspoređuje informacije iz različitih izvora</li> <li>izrađuje plakat ili kratku prezentaciju na zadatu temu uz pomoć prikupljenih informacija.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

Upoznati učenike s različitim strategijama učenja, uvažavajući pri tome uzrast učenika, njihove potrebe i interes. Poticati učenike na kombiniranje i primjenu različitih izvora znanja. Kroz različite aktivnosti omogućiti im međusobnu interakciju. Istaknuti učenicima važnost samostalnog učenja i preuzimanja odgovornosti. Poticati učenike na korištenje IKT-a.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjeroučstvo (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).

## OSNOVNA ŠKOLA

### 9. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.IX.1 Učenik sluša s razumijevanjem fraze, poruke, javne objave.	<ul style="list-style-type: none"> <li>povezuje grafičku i zvučnu sliku riječi, izraza i rečenica sa značenjem</li> <li>prepoznaje i povezuje informacije sa slikom, pokretom, gestom i svojim iskustvom</li> <li>izdvaja i uspoređuje osnovne informacije iz slušanog sadržaja o poznatim temama ukoliko govornik govori polako i razgovijetno</li> <li>verbalno i neverbalno reagira na jednostavne rečenice.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.1 SJZ-1.2.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ljudi, obitelj, prijatelji</li> <li>škola, školske aktivnosti</li> <li>putovanje i promet</li> <li>svakodnevica.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

Pri slušanju s razumijevanjem mogu se koristiti različite vrste medija, video, zvučni zapis teksta na poznatu, prilagođenu i učenicima zanimljivu temu. Tekst treba biti jednostavan, izvoran, ne previše dug, prilagođen uzrastu i razini znanja učenika.

Posebno važno je paziti da govornik govori polako i razgovijetno.

Prije slušanja teksta moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja i objasniti značenje nepoznatih riječi.

Slušani sadržaj više puta ponoviti kako bi učenici lakše razumjeli isti.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjerno razvoju i dobi učenika pazeći na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturalnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.IX.2 Učenik čita kratke i jednostavne tekstove i jednostavne, pisane materijale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naglas čita kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama, jednostavne, pisane materijale</li> <li>• koristi različite tehnike čitanja</li> <li>• izdvaja informacije iz pročitanog sadržaja o poznatim temama</li> <li>• koristi pravila izgovora i intonacije njemačkog jezika.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.1.2</b>

<b>Ključni sadržaji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jezične funkcije:</li> <li>• opisivanje odnosa dječaka i djevojčica, prijateljstvo i simpatije</li> <li>• automobilska industrija (usporedba)</li> <li>• školski sustav, buduća zanimanja (Traumberuf), opisivanje razrednog putovanja (Klassenfahrt), razredna zabava (Klassenfeier)</li> <li>• Europa (zemlje, jezici, znamenitosti, tradicionalna kuhinja)</li> <li>• snalaženje u prometu</li> <li>• prometni znakovi</li> <li>• zastave zemalja</li> <li>• moda</li> <li>• Informacijsko-komunikacijska tehnologija: društvene mreže, digitalni Bonton - Netiquette, pisanje sms-a, maila, jezik mladih.</li> </ul>

<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>
Pri čitanju s razumijevanjem moguće je prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika, te više puta pročitati sadržaj kako bi učenici razumjeli isti.
Prije čitanja teksta moguće je odgovarajućim aktivnostima pripremiti učenike za uspješno razumijevanje sadržaja: najaviti temu, prisjetiti se obrađenog vokabulara, objasniti nepoznate ili manje poznate riječi.
Potrebitno je i skrenuti im pozornost da nije nužno razumjeti svaku riječ, nego osnovni sadržaj ili poruku teksta.
Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.
Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...
Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjeroučstvo (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.IX.3 Učenik vodi jednostavne razgovore o poznatim temama i aktivnostima.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• govori jednostavne rečenice i kratke i jednostavne tekstove</li> <li>• sudjeluje u kratkim, društvenim razmjenama, ukoliko sugovornik govori sporo i razgovijetno</li> <li>• koristi niz fraza i kratkih rečenica kako bi jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj, druge ljude i situacije iz svakodnevnog života</li> <li>• odgovara na jednostavna pitanja o obrađenim temama</li> <li>• prepričava kratke obrađene tekstove.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-3.3.2 SJZ-3.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jezične strukture:</li> <li>• prezent i perfekt pravilnih i nepravilnih, jednostavnih i učestalih složenih glagola</li> <li>• es gibt</li> <li>• modalni glagoli sollen, wollen</li> <li>• preterit glagola sein, haben i modalnih glagola</li> <li>• imperativ</li> <li>• imenice s određenim i neodređenim članom u nominativu, akuzativu i dativu</li> <li>• osobne zamjenice u nominativu, akuzativu jednine i množine i dativu jednine</li> <li>• posvojne zamjenice u nominativu, akuzativu i dativu</li> <li>• upitne zamjenice</li> <li>• pokazne zamjenice dieser/diese/dieses</li> <li>• neodređene zamjenice man, alles, viele, etwas</li> <li>• neki prilozi vremena, mjesta, uzroka, načina</li> <li>• učestali prijedlozi s dativom i akuzativom (aus, bei, mit, von, durch, für, ohne)</li> <li>• negacije nicht, nein; kein</li> <li>• pridjevi kao dio predikata</li> <li>• pridjevi kao atributi nakon određenoga i neodređenoga člana u nominativu i akuzativu</li> <li>• stupnjevanje pridjeva</li> <li>• jednostavne i proširene izjavne rečenice i upitne rečenice,</li> <li>• nezavisnosložene rečenice s veznicima und, aber, oder, denn,</li> <li>• zavisnosložene rečenice s veznicima wenn, weil, dass</li> <li>• zavisnosložene rečenice bez veznika s glagolom na drugome mjestu .</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

Prijeko je potrebno uspostaviti pozitivne emotivne odnose i atmosferu uzajamnog povjerenja i razumijevanja između učitelja i učenika

Posebno važno je paziti da govornik govori polako i razgovijetno.

Potrebno je stalno učenika poticati na aktivno sudjelovanje.

Naglasiti učenicima da su greške sastavni dio učenja njemačkog jezika.

Učitelj može najaviti temu, a učenici će se na taj način prisjetiti već obrađenog leksika i jezičnih struktura.

Pri izboru tema učitelj se može ravnati prema potrebama, interesima i mogućnostima učenika.

Učitelj treba što više koristiti njemački jezik u nastavi kako bi učenici bili što više izloženi istom.

Potrebno je što više učenike poticati na međusobnu interakciju (rad u grupama ili parovima).

Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja.

Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,...

Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, izrada umnih mapa, kraće predstave ili skeč, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje.

Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći pazeći na korelaciju s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama.

Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.

Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje).

Odgjono-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.IX.4 Učenik piše kratke i jednostavne tekstove, jednostavne bilješke, poruke, razglednice i odgovara na vrlo jednostavno, osobno pismo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• povezuje grafičku i zvučnu sliku riječi/rečenice</li><li>• koristi pravopisna pravila pri pisanju kratkih i vrlo jednostavnih tekstova</li><li>• dopunjava različite kratke tekstove</li><li>• zapisuje poznate rečenice slušajući izgovor slova koja čine tu rečenicu</li><li>• piše kratke tekstove prema zvučnom ili slikovnom predlošku</li><li>• samostalno piše kratke rečenice o poznatim temama.</li></ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-4.1.1 SJZ-4.1.2
Ključni sadržaji	
<ul style="list-style-type: none"><li>• elektronska poruka</li><li>• SMS poruka</li><li>• pozivnica</li><li>• čestitke</li><li>• opis osobe</li><li>• opis putovanja</li><li>• opis slike</li><li>• pjesme.</li></ul>	
Preporuke za ostvarenje ishoda	

Pri pisanju je potrebno prilagoditi dužinu i složenost tekstova u skladu s razinom jezičnog umijeća učenika. Kod diktata je važno paziti da govornik govori polako i razgovijetno. Radni listići trebaju biti pregledni, a zadatci jasno formulirani. Raznolike aktivnosti trebaju imati za cilj učenje njemačkog jezika bez pritiska i straha od neznanja, uz potpunu slobodu neverbalnog i verbalnog izražavanja. Preporučene vrste tekstova: pjesme, tradicionalne i suvremene, strip, kratki dijaloški tekst, kratki i jednostavan tekst, poznata bajka ili kraći prilagođeni književni tekstovi primjereni uzrastu i jezičnom razvoju učenika, čestitka, razglednica, pismo, e-mail,... Preporučene aktivnosti: gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pantomima, pisanje elektronskih poruka, pisanje pozivnica, prepričavanje slijeda slušanog ili pročitanog sadržaja uz pomoć vizualnih poticaja i pitanja, kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, demonstriranje imitiranje, crtanje, gluma, izrada jednostavnih projekata (plakata i sl.), izrada prezentacija, rekonstrukcija teksta, pisanje kraja priče koji nedostaje. Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Učenike je potrebno poticati na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera. Jezične zakonitosti se mogu podučavati i na materinskom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj (zanimanja, prometna sredstva, putovanje), Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (dijelovi računala, mobitela, pojmovi vezani za internet) i Poduzetnost (poznate osobe njemačkog govornog područja).

## **PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturna kompetencija**

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.IX.1</b> Učenik izlaže sličnosti i razlike između vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja u okviru obrađenih tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• iznosi svoje stavove o određenim temama</li> <li>• u usmenoj komunikaciji koristi autentične izraze</li> <li>• koristi jezik mladih u komunikaciji s vršnjacima</li> <li>• primjenjuje preporuke netiketa/pravila pristojnosti na internetu prilikom korištenja informacijsko komunikacijskih tehnologija</li> <li>• uočava važnost učenja stranih jezika</li> <li>• prepoznaje osnovne kulturne i društvene različitosti u jednostavnom razgovoru s pripadnicima zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>• uspoređuje običaje njemačkog govornog područja s običajima zemlje iz koje potječe.</li> </ul>

**Poveznice sa ZJNPP** **SJZ-3.3.1**

### **Ključni sadržaji**

- sadržaji vezani za kulturnu baštinu zemalja njemačkog govornog područja i vlastite zemlje
- poznate osobe iz prošlosti i sadašnjosti
- sport i sportske legende
- društveni život
- životni standard i kultura življena
- grad/selo, razlike u prošlosti i danas
- informacijsko-komunikacijska tehnologija i komunikacija.

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Kulturni sadržaji trebaju biti zanimljivi, poticajni i prilagođeni uzrastu i znanju učenika kako bi probudili interes za daljnji rad.

Na konkretnim primjerima i zadatcima ukazati učeniku osnovna kulturna obilježja zemalja njemačkog govornog područja, kako bi uvidjeli razliku između vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja.

Potrebno je poticati učenike na otvoren pristup učenju o drugim kulturama bez stereotipa i predrasuda.

Razvijati kod učenika spremnost da poštuju drugog i drugačijeg i da uvažavaju vrijednosti svoje kulture i kulture njemačkog govornog područja.

Preporučeni tekstovi vezani za kulturne i prirodne spomenike, nacionalne parkove, parkove prirode, škola i zanimanja,

život mladih, izlaske i zabave, modu, kuhinju, sport i poznate osobe iz kulture, filma, glazbe...

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjerouauk (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).

### PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
<p><b>C.IX.1</b> Učenik koristi veći broj strategija učenja i upotrebe jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● koristi i kombinira različite strategije slušanja razvijajući pozitivan stav prema aktivnome slušanju</li> <li>● koristi i kombinira različite strategije čitanja</li> <li>● samostalno izdvaja nepoznate riječi i pronalazi njihovo značenje u različitim vrstama rječnika</li> <li>● predviđa značenje nepoznatih riječi iz konteksta</li> <li>● podcrtava poznate riječi unutar zadanog teksta</li> <li>● predviđa nastavak priče na temelju različitih vizualnih ili auditivnih predložaka</li> <li>● klasificira i pridružuje srodne pojmove</li> <li>● izrađuje razne mape i plakate (umna mapa, oblak riječi i sl.)</li> <li>● izgrađuje vještina govora koristeći komunikacijske strategije</li> <li>● sudjeluje u interakciji s vršnjacima</li> <li>● formulira samostalno pitanja i daje odgovore na postavljena pitanja (vršnjačko ispitivanje)</li> <li>● bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>● izrađuje svoj osobni rječnik</li> <li>● samoprocjenjuje i osobni napredak u učenju njemačkog jezika</li> <li>● surađuje s drugim učenicima i uvažava pravila rada u skupini</li> <li>● preispituje i poštaje mišljenje i stavove drugih</li> <li>● organizira i planira svoje učenje.</li> </ul>

#### Poveznice sa ZJNPP

#### SJZ-2.2.2

#### Ključni sadržaji

- organiziranje i planiranje vlastitog učenja
- samorefleksija vlastitog napretka u učenju njemačkog jezika
- strategije učenja
- osobni rječnik
- samorefleksija o vlastitom napretku u učenju njemačkog jezika
- tipovi učenja
- samoprocjenjivanje
- vršnjačko projenjivanje
- vlastiti osjećaji i stavovi prema učenju njemačkog jezika.

#### Preporuke za ostvarenje ishoda

Upoznati učenike s različitim strategijama učenja kako bi odabrali one koje njima odgovaraju, uvažavajući pri tome uzrast učenika, njihove potrebe i interes.

Potrebno je poticati učenike na aktivno sudjelovanje na satu i međusobnu interakciju.

Istaknuti im važnost samostalnog učenja i preuzimanja odgovornosti.

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>C.IX.2</b> Učenik pronalazi i koristi informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim stilom učenja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>traži i kombinira različite izvore znanja u skladu sa svojim potrebama</li> <li>uspoređuje informacije iz različitih izvora</li> <li>izrađuje kratku prezentaciju na zadatu temu uz pomoć prikupljenih informacija.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.3.2 SJZ-2.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>tipovi učenja</li> <li>strategije čitanja i slušanja</li> <li>komunikacijske strategije</li> <li>strategije i tehnike pisanja</li> <li>nalazi i koristi internetske resurse za učenje</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Upoznati učenike s različitim strategijama učenja, uvažavajući pri tome uzrast učenika, njihove potrebe i interes.</p> <p>Poticati učenike na kombiniranje i primjenu različitih izvora znanja.</p> <p>Kroz različite aktivnosti omogućiti im međusobnu interakciju.</p> <p>Istaknuti učenicima važnost samostalnog učenja i preuzimanja odgovornosti.</p> <p>Poticati učenike na korištenje informacijsko-komunikacijske tehnologije.</p>	
<p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Priroda (prirodni okoliš, životinjske vrste i zaštita okoliša), Glazbena kultura (blagdanske pjesme), Likovna kultura (boje, crteži), Geografija (zemlje njemačkog govornog područja, glavni gradovi, znamenitosti), Priroda i društvo (prometna sredstva i ponašanje u prometu), Vjeroučstvo (blagdani) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (obitelj, prijatelji, vršnjaci, svijet, dom, škola, priroda, svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme, blagdani i običaji), Građanski odgoj i obrazovanje (zanimanja, prometna sredstva i ponašanje u prometu) i Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi, video-zapisi, prezentacije, aplikacije za učenje njemačkog jezika).</p>	

## GIMNAZIJA

### 1. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.I.1</b> Učenik sluša s razumijevanjem kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>sluša kratak tekst od 100 do 350 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>koristi obrađeni rječnik i stavlja ga u određeni kontekst</li> <li>prepoznaje i izdvaja fraze, riječi, poruke i informacije u verbalnom i neverbalnom (gestikulacija) govoru i nadopunjuje kratak pisani tekst</li> <li>povezuje kratak tekst i informacije izdvojene iz zvučnog zapisa i videozapisa o poznatim temama sa slikom, pokretom ili tekstom</li> <li>formulira kratka i jasna pitanja i odgovore o poznatim temama</li> <li>prepoznaje i razvrstava dobivene informacije i sadržaje iz zvučnih zapisa i videozapisa o svakodnevnim situacijama.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.2.1 SJZ-1.1.2 SJZ-1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>razgovori u učionici, pozdravi i predstavljanje</li> <li>škola, raspored, pribor</li> <li>snalaženje u prostoru (stanovanje, prostorije, opis puta)</li> </ul>	

- odjevni predmeti
- slobodno vrijeme i svakodnevne aktivnosti
- prehrana, zdravlje i dijelovi tijela
- blagdani i običaji.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Primjena različitih strategija slušanja doprinosi poboljšanju razumijevanja slušanjem kod učenika:

Prije slušanja: Razgovarajući o temi koja će biti obrađena u tekstu na njemačkom jeziku učenik aktivira svoje prethodno znanje i iskustvo. Učenik treba postaviti ciljeve slušanja kako bi znao što očekuje i što želi postići tijekom slušanja teksta. Pod ciljevima slušanja podrazumijeva se globalno, selektivno i detaljno slušanje, ovisno o tome jesu li potrebne sve informacije iz teksta, kao npr. Najava dolaska zrakoplova (detaljno slušanje) ili je potrebno samo prepoznati relevantne činjenice u tekstu (selektivno slušanje). Kod globalnog slušanja potrebno je prepoznati temu i razumjeti glavnu misao. Na temelju naslova, slike ili poznatih informacija učenik može pokušati predvidjeti o čemu će tekst govoriti.

Tijekom slušanja: Učenik aktivno sluša tekst, fokusirajući se na ključne informacije, glavne ideje i važne pojedinosti. Multiple Choice zadatci/zadatci alternativnog odabira su zadatci kojima se dade provjeriti razumijevanje slušnog teksta. Učenik bilježi ključne riječi i izraze tijekom slušanja kako bi olakšao razumijevanje i kasnije ponavljanje. Preporuča se učenicima podijeliti tekst audio snimke u obliku teksta s prazninama. Učenici tijekom slušanja audio zapisa čitaju isti tekst i upisuju riječi koje nedostaju. Povremeno se pauzira tijekom slušanja kako bi učenik provjerio svoje razumijevanje.

Nakon slušanja: Učenik ponovno sluša tekst kako bi učvrstio svoje razumijevanje i raspravlja o tekstu kako bi provjerio razumijevanje i izmijenio mišljenja o sadržaju, razgovara o ključnim idejama, pojedinostima, osjećajima i mislima vezanim uz tekst. Učenik rješava vježbe koje provjeravaju njegovo razumijevanje teksta, poput odgovaranja na pitanja, popunjavanja praznina ili sastavljanja sažetka. Učenik uspoređuje svoje predviđanje s onim što je zapravo čuo kako bi video koliko su njegove pretpostavke bile točne. Učenik prima povratne informacije o svom razumijevanju i naglašava koje su točne informacije.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjeronauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.I.2 Učenik čita kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čita različitim intenzitetom (glasno, tiho, oponašanjem) kratak tekst od 100 – 350 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>• spaja fraze, poruke, razgovore i kratke tekstove</li> <li>• izdvaja i navodi riječi, fraze, poruke iz kratkih tekstova s istim fonološkim obilježjima</li> <li>• klasificira različite vrste i oblike pisanih tekstova (poruke, tekstove, pisma, e-mail, oglas, itd.)</li> <li>• predviđa značenje riječi iz konteksta.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.2.3 SJZ-2.2.1 SJZ-2.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	

- Tko je odsutan?, Mogu li van?, ime i prezime, starosna dob, podrijetlo, zemlje, mjesto stanovanja, hobiji, oslovljavanje, broj telefona, jezici, brojevi od 1 do 100
- dani u tjednu, doba dana, godišnja doba, mjeseci, vrijeme, školski predmeti, školski pribor, raspored, redni brojevi
- opisati put i prostorije, kućanski poslovi, brojevi od 1 do milijun
- odjeća, boje, materijal, uzorak, izraziti sviđanje/ne sviđanje
- ispričati tijek dana, sportske aktivnosti, opisati slobodno vrijeme, kućni ljubimci, opis proteklog vikenda, ljeto, zimu itd.
- voće, povrće, namirnice, zdrava i nezdrava hrana, dijelovi tijela, izraziti što boli, kako se osjeća itd.
- Božić, Uskrs i običaji za blagdane, čestitka za Božić, Uskrs, rođendan.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Strategije i tehnike za selektivno, detaljno i globalno čitanje teksta na stranom jeziku izvrsni su načini za razvijanje različitih aspekata jezičnih vještina. One omogućuju učenicima da se usmjere na različite razine razumijevanja teksta. U dalnjem tekstu navode se primjeri za svaku vrstu čitanja:

#### Selektivno čitanje:

Učenici odgovaraju na niz pitanja koja zahtijevaju kratke odgovore. Učenici trebaju pronaći odgovore u tekstu, usredotočujući se samo na specifične informacije.

Učenicima se na raspolaganje stavlja popis riječi koje će tražiti u tekstu. Učenici trebaju pronaći i označiti svaku riječ kada je pronađu.

Učenicima se na raspolaganje stavlju tablice na raspolaganju u čije ćelije unose tražene podatke iz teksta.

#### Detaljno čitanje:

Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst s pitanjima koja zahtijevaju opsežnije odgovore. Potrebno je pažljivo pročitati tekst kako bi pronašli sve potrebne informacije za odgovore.

Učenici prema naputku pronalaze određeni broj činjenica, primjera ili pojedinosti u tekstu.

Učenici pišu sažetak teksta s glavnim idejama i ključnim informacijama.

#### Globalno čitanje:

Učenici odgovaraju na opća pitanja o cijelom tekstu koja zahtijevaju razumijevanje glavne teme i svrhe teksta.

Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst bez naslova i potrebno je da smisle prikladan naslov koji odražava glavnu temu teksta.

Učenici mogu raditi na usmenom izvještaju o tekstu, iznoseći glavne ideje i ključne informacije bez upotrebe teksta kao pomoći.

Važno je prilagoditi strategije i tehnike prema razini jezičnih vještina i dobnim skupinama učenika. Određenim vježbama potiču se različiti aspekti čitanja i razumijevanja teksta na njemačkom jeziku što će učenicima pomoći da postanu bolji čitatelji i razviju vještine potrebne za učinkovito učenje njemačkog jezika.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapis).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
<b>A.I.3</b> Učenik govori vrlo kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• govori monologom od pola minute do minuti</li> <li>• govori interakcijom od pola minute do minuti</li> <li>• odgovara na kratka i jasna pitanja i postavlja kratka i jasna pitanja</li> <li>• pravilno intonira pitanja</li> <li>• prepričava kratkim i jasnim rečenicama događaj</li> <li>• opisuje situacije, ljude, događaje i stvari koristeći riječi i kratke rečenice</li> <li>• pravilno koristi izgovor riječi prema zadanim predlošku.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	<b>SJZ-3.1.1 SJZ-3.3.1 SJZ-3.2.1</b>

### Ključni sadržaji

- prezent (pravilnih, nepravilnih i modalnih glagola, rastavljivih i nerastavljivih glagola, refleksivni glagoli)
- brojevi
- deklinacija (određeni i neodređeni član)
- prijedlozi (dativ i akuzativ; glagoli koji idu uz odredene padeže)
- komparacija pridjeva
- imperativ
- perfekt(pravilnih, nepravilnih i modalnih glagola, rastavljivih i nerastavljivih glagola, refleksivni glagoli).

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Impulsi i povodi za razgovor u nastavi njemačkog jezika igraju ključnu ulogu u poticanju učenika na aktivno sudjelovanje u komunikaciji na stranom jeziku. Učeniku se predočuju različiti impulsi i povodi koji mu pomažu u stjecanju vještina govorenja na njemačkom jeziku:

Fotografije, slike ili ilustracije služe kao povod za raspravu o temama vezanim uz svakodnevni život, putovanja, kulturu ili prirodu njemačkog govornog područja. Na temelju audio zapisa, snimaka razgovora, intervjuja ili glazbe učenici postavljaju pitanja, izražavaju svoja mišljenja i dojmove.

Učenik pretražuje i donosi izvješća o aktualnim vijestima na njemačkom jeziku, nakon čega slijedi grupna ili individualna rasprava o tim temama. Učenik sudjeluje u simulaciji putovanja na njemačkom govornom području, od planiranja itinerera i rezervacije smještaja do izražavanja interesa za lokalnu kulturu i gastronomiju. U igri uloga, poput kupca i prodavača, turista i lokalnog stanovnika, učenik preuzima različite uloge kako bi potaknuo komunikaciju u određenim situacijama. U debati o kontroverznim temama vezanim uz društvo, kulturu ili tehnologiju, učenik izražava svoja mišljenja na njemačkom jeziku. Učenik piše priče, eseje ili priprema gorovne prezentacije o određenoj temi na njemačkom jeziku te ih prezentira pred razredom. Učenik se suočava s situacijama koje zahtijevaju rješavanje problema na njemačkom jeziku, poput organizacije događaja ili rješavanja izazova u skupinama. Učenik istražuje određene aspekte njemačke kulture, povijesti ili suvremenog društva te predstavlja svoje spoznaje u obliku prezentacija. Učenik postavlja pitanja kako bi se upoznao s drugima i vježbao osnovne konverzacijeske vještine.

Jezični obrasci ili izrazi za komunikaciju (Redemittel) su izrazi koji se često koriste u kontekstu jezičnih materijala ili udžbenika kako bi se označili standardni izrazi, fraze ili rečenice koje se mogu koristiti u određenim situacijama ili tematskim područjima za lakšu komunikaciju na stranom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisи).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.I.4 Učenik piše kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● piše od 50 do 150 riječi, ovisno o vrsti teksta</li> <li>● piše pitanja i odgovore o poznatim temama</li> <li>● zapisuje kratke tekstove slušajući govornika</li> <li>● primjenjuje pravopisna i gramatička pravila</li> <li>● piše i nadopunjuje razglednice, oglase, pisma, e-mailove i kratke tekstove pomoću predloška.</li> </ul>

**Poveznice sa ZJNPP**      **SJZ-4.1.2 SJZ-4.1.1 SJZ-4.3.1**

### Ključni sadržaji

- razglednica
- oglas
- pismo
- e-mail.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Nastavnik njemačkog jezika koristi različite pristupe kako bi potaknuo razvoj vještine pisanja kod svojih učenika. Jedan od tih pristupa su popisi riječi i mreže ideja u kojima učenici ne proizvode tekst, nego pripremaju učenika za pisanje teksta. Na taj se način aktivira predznanje, pišu riječi na određenu temu i skupljaju ideje i asocijacije koje se koriste kao inspiracija za pisanje. Nastavnik može prikazati primjere eseja, pisama, putopisa i drugih vrsta tekstova kako bi učenici stekli uvid u strukturu i organizaciju tih tekstova.

Drugi pristup je kroz istraživanje, gdje se učenici potiču na istraživanje različitih izvora informacija na njemačkom jeziku kako bi prikupili građu za pisanje svojih radova. Učenici mogu koristiti knjige, članke, internetske stranice i druge izvore u svrhu prikupljanja relevantnih informacija za svoj rad.

Strukturirajuće vježbe pisanja pomažu učenicima pri organiziranju svojih misli i teksta na logičan način. Na primjer, kroz vježbe mapiranja uma (mind mapping) ili organiziranja informacija u obliku naslova i podnaslova, učenici razvijaju jasnu strukturu svog pisanja. Vježbama rečenične strukture učenicima se stavlja rečenicu s miješanim redom riječi na raspolažanje koju trebaju preuređiti na ispravan način. Pri vježbi povezivanja rečenica od učenika se očekuje napisati dvije ili više rečenica koje su povezane veznikom kako bi stvorili smislenu cjelinu. Tijekom vježbe dopunjavanja rečenice učenici odgovarajućim izrazima dopunjaju rečenicu s prazninama. Pisanje odgovora na razglednicu ili na pismo na njemačkom jeziku može biti izvrsna vježba za učenike kako bi prakticirali svoje jezične vještine, vokabular i gramatičke strukture. U svom odgovoru, učenik koristi osnovne elemente pisanja na njemačkom jeziku, uključujući pozdrave, izražavanje zahvalnosti, pohvale, opisivanje trenutnih aktivnosti i planova te izraze brige i želje za ponovnim susretom. Pisanje opisa pomaže učenicima pri razvijanju bogatog rječnika. Time se koristi prilika za prakticiranje gramatičkih struktura i stilova pisanja na njemačkom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

<b>PREDMETNO PODRUČJE: B/ Medukulturna kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.I.1</b> Učenik uspoređuje književno stvaralaštvo na njemačkom i na hrvatskom jeziku, primjenjuje osnovna pravila i norme sporazumijevanja poštujući druge kulture i vrijednosti društva te prepoznaće multikulturalnost i značaj učenja stranih jezika.	<ul style="list-style-type: none"> <li>čita, sluša, piše i govori kratke, jednostavne fraze i pozdrave zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>čita, sluša i povezuje književno stvaralaštvo (Hasanaginica, Tiha noć) na stranom jeziku</li> <li>uspoređuje književno stvaralaštvo s hrvatskim jezikom i razvija osjećaj za lijepo</li> <li>primjenjuje osnovna pravila predstavljanja, pozdravljanja, oslovljavanja, različitih čestitki i objašnjava čitanje sata i minuta</li> <li>prepoznaje i opisuje kulturne znamenitosti zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>jednostavnim rečenicama opisuje kulturne znamenitosti svoga zavičaja</li> <li>opisuje gradove i pokrajine zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>opisuje regije i pokrajine svoje zemlje</li> <li>uočava različitosti i sličnosti u prehrambenim navikama</li> <li>prepoznaje riječi i izraze slične hrvatskom jeziku (internacionalizmi).</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.2.2 SJZ-1.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	

- Hasanaginica
- Tiha noć
- upoznavanje, predstavljanje, oslovljavanje
- blagdanske čestitke
- određivanje vremena po satu: sati, puni sati, pola sata, četvrt sata i minute
- znamenitosti gradova njemačkog govornog područja i vlastite zemlje
- gradovi i regije vlastite zemlje i gradovi, savezne pokrajine, regije njemačko govornog područja
- internacionalizmi.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Međukulturalna kompetencija u nastavi njemačkog jezika odnosi se na sposobnost razumijevanja kulturne raznolikosti te osposobljava učenika uspješnu komunikaciju i suradnju s ljudima različitih kulturnih pozadina. Kod učenika se razvija svijest o kulturnim razlikama između njihove vlastite kulture i kulture njemačkog govornog područja. To uključuje razgovore o običajima, tradicijama, vrijednostima i percepciji svijeta drugih kultura. Učenici bi trebali vježbati komunikaciju s izvornim govornicima njemačkog jezika kako bi razvili razumijevanje različitih dijalekata, akcenata i govornih stilova. Također, trebaju naučiti prilagoditi se u komunikaciji uvažavajući kulturne razlike. Nastavnici mogu koristiti autentične materijale poput njemačkih filmova, glazbe, književnosti, internetskih izvora i medijskih članaka kako bi učenike upoznali s različitim aspektima njemačke kulture. Kroz simulacije i igre uloga, učenici mogu imitirati situacije interakcije s ljudima iz njemačkog govornog područja. To ih potiče na razmišljanje o različitim aspektima komunikacije, kulturi i međusobnom razumijevanju. Nastavnici bi trebali poticati redovitu refleksiju i otvoren dijalog o kulturnim iskustvima i percepcijama učenika. To pomaže učenicima u razumijevanju svojih osjećaja i razmišljanja te ih potiče na kritičko razmišljanje o kulturi. Senzibilizaciji učenika za predrasude i stereotipe o drugim kulturama doprinosi razgovor o njihovim uzrocima i posljedicama te poticanje empatije i razumijevanja.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi), Hrvatski jezik (Hasanaginica, Tiha noć, internacionalizmi), Matematika (glavni i redni brojevi), Zemljopis (gradovi, države), Povijesti (znamenitosti).

### PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
C.I.1 Učenik primjenjuje strategije učenja njemačkog jezika.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tumači nepoznate riječi iz jednostavnih tekstova te izdvaja glavne ideje i bitne detalje u jednostavnim tekstovima</li> <li>• koristi uobičajene izraze u razgovoru, izražava svoje mišljenje i poštuje sugovornike</li> <li>• primjenjuje jednostavne razgovore u svakodnevnim situacijama</li> <li>• predviđa nastavak priče na temelju ilustracije ili naslova</li> <li>• izvještava o poznatim temama</li> <li>• izlaže uvježbane dijaloge po ulogama</li> <li>• surađuje s drugim učenicima i uvažava pravila rada u skupini</li> <li>• uspoređuje informacije iz različitih izvora</li> <li>• učenik upotrebljava elektronički ili dvojezični rječnik i popis riječi u udžbeniku.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	<b>SJZ-1.1.2 SJZ-4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dijalozi iz autentičnog svakodnevnog života</li> <li>• korisni izvori informacija i internetski resursi.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

Samostalnost u ovladavanju jezikom postiže se primjenom različitih strategija. Jasni jezični ciljevi postavljaju se i organizacija vlastitog učenja provodi se kako bi se osigurala dosljednost i redovitost u pristupu jezičnom učenju. Različiti izvori za učenje njemačkog jezika koriste se kako bi se proširilo jezično znanje, uključujući knjige, online tečajeve, jezične aplikacije, videozapise i podcaste. Stjecanje različitih perspektiva i stilova učenja omogućuje se korištenjem svestranih izvora. Prilagodba nastavnih metoda i strategija prema tipovima učenja omogućuje učenicima razumijevanje jezičnih sadržaja, što rezultira povećanom samostalnošću i učinkovitosti u ovladavanju jezikom. Nastavnici koji prepoznaju različite tipove učenja kod svojih učenika mogu im pomoći unaprijediti svoje jezične vještine i kompetencije na način koji odgovara njihovim individualnim potrebama i preferencijama, potičući time njihovu samostalnost u jezičnom učenju.

Samoocenjivanjem se redovito procjenjuje napredak i slabosti u jezičnom znanju kako bi se napor usmjerili na problematična područja. Povezivanje s govornicima njemačkog jezika potiče se putem jezičnih razmjena, online razgovora ili sudjelovanjem u njemačkim društvenim događanjima kako bi se poboljšale govorne vještine i osjećaj sigurnosti u komunikaciji na njemačkom jeziku. Koriste se kreativne metode za učenje, poput izrade vlastitih flash kartica, pisanja dnevnika na njemačkom jeziku ili izrade kratkih priča kako bi se potaknula zainteresiranost i angažman u učenju. Samostalno rješavanje jezičnih izazova koji se pojavljuju tijekom učenja također je dio pristupa. Traže se rješenja, istražuju se gramatička pravila i primjenjuju se nova znanja u praksi kako bi se poboljšale jezične vještine. Europski jezični portfolio pruža učenicima mogućnost preuzeti aktivnu ulogu u praćenju i vođenju svog jezičnog razvoja. Potiče ih u prepoznavanju svojih ciljeva, planiranju vlastitog jezičnog učenja i razvoju samopouzdanja u korištenju jezika. Kroz refleksiju i samoprocjenu, učenici postaju svjesni svog napretka i područja koja zahtijevaju daljnje usavršavanje. Također, Europski jezični portfolio pruža priliku za razmjenu iskustava i znanja s drugim učenicima i govornicima jezika, dajući podstrek za interakciju i međukulturalno razumijevanje.

Sadržaj ove tematske cjeline povezuje se sa sadržajima nastavnih predmeta: Biologija (spoznaja kako mozak uči, tipovi učenja), i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, odnos prema odgovornosti), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (samostalno korištenje aplikacija za učenje njemačkog jezika).

## GIMNAZIJA

### 2. razred /70 nastavnih sati godišnje/

PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija	
Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.II.1 Učenik sluša kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sluša kratak tekst od 100 do 350 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>• koristi obrađeni rječnik i stavlja u određeni kontekst</li> <li>• prepoznaje i izdvaja fraze, riječi, poruke, javne objave i informacije u formalnom, poluformalnom i neformalnom (gestikulacija) govoru</li> <li>• nadopunjuje pisani tekst slušajući videozapis ili zvučni zapis</li> <li>• povezuje duže rečenice i informacije o poznatim temama slušajući video ili zvučni zapis</li> <li>• formulira kratka i jasna pitanja i odgovore o poznatim temama.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-1.2.2 SJZ-1.2.1 SJZ-1.1.1
Ključni sadržaji	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• putovanja</li> <li>• obitelj i prijatelji</li> <li>• Božić i Uskrs</li> <li>• tehnologija i mediji</li> <li>• okoliš i promet</li> <li>• obrazovanje i glazba.</li> </ul>	

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Primjena različitih strategija slušanja doprinosi poboljšanju razumijevanja slušanjem kod učenika:

Prije slušanja: Razgovarajući o temi koja će biti obrađena u tekstu na njemačkom jeziku učenik aktivira svoje prethodno znanje i iskustvo. Učenik treba postaviti ciljeve slušanja kako bi znao što očekuje i što želi postići tijekom slušanja teksta. Pod ciljevima slušanja podrazumijeva se globalno, selektivno i detaljno slušanje, ovisno o tome jesu li potrebne sve informacije iz teksta, kao npr. najava dolaska zrakoplova (detaljno slušanje) ili je potrebno samo prepoznati relevantne činjenice u tekstu (selektivno slušanje). Kod globalnog slušanja potrebno je prepoznati temu i razumjeti glavnu misao. Na temelju naslova, slika ili poznatih informacija učenik može pokušati predvidjeti o čemu će tekst govoriti.

Tijekom slušanja: Učenik aktivno sluša tekst, fokusirajući se na ključne informacije, glavne ideje i važne pojedinosti. Multiple Choice zadatci/zadaci alternativnog odabira su zadatci kojima se dade provjeriti razumijevanje slušnog teksta. Učenik bilježi ključne riječi i izraze tijekom slušanja kako bi olakšao razumijevanje i kasnije ponavljanje. Preporuča se učenicima podijeliti tekst audio snimke u obliku teksta s prazninama. Učenici tijekom slušanja audio zapisa čitaju isti tekst i upisuju riječi koje nedostaju. Povremeno se pauzira tijekom slušanja kako bi učenik provjerio svoje razumijevanje.

Nakon slušanja: Učenik ponovno sluša tekst kako bi učvrstio svoje razumijevanje i raspravlja o tekstu kako bi provjerio razumijevanje i izmjenio mišljenja o sadržaju, razgovara o ključnim idejama, pojedinostima, osjećajima i mislima vezanim uz tekst. Učenik rješava vježbe koje provjeravaju njegovo razumijevanje teksta, poput odgovaranja na pitanja, popunjavanja praznina ili sastavljanja sažetka. Učenik uspoređuje svoje predviđanje s onim što je zapravo čuo kako bi vidio koliko su njegove pretpostavke bile točne. Učenik prima povratne informacije o svom razumijevanju i naglašava koje su točne informacije.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
<b>A.II.2</b> Učenik čita kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čita različitim intenzitetom (glasno, tiho, oponašanjem) kratak tekst od 100 – 350 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>• označava i prepoznaće riječi, fraze i poruke iz kratkih tekstova</li> <li>• kategorizira riječi, fraze, poruke i informacije iz kratkih tekstova</li> <li>• čita različite vrste i oblike pisanih tekstova. (poruke, tekstove, pisma, e – mail, oglas, dijalog, kalendar termina, itd.)</li> <li>• predviđa značenje riječi iz konteksta.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.2.3 SJZ-2.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	

- prepričavanje želja i mišljenja na temu putovanja, opis različitih mogućnosti putovanja, kako se prije putovalo, na koji se način danas putuje, prijevozna sredstva, pitati za put, opisati put, razgovor na recepciji, opis kulturnih znamenitosti i gradova u zemljama njemačkog govornog područja i , opis putovanja
- opis članova obitelji i prijatelja, opis odnosa u obitelji i s prijateljima, izražavanje osjećaja, opis problema, dati savjete, obiteljsko stablo, sličnosti i razlike odrastanja i života u zemljama njemačkog govornog područja i u vlastitoj zemlji (do kada se živi s roditeljima, kućanski poslovi itd.)
- blagdani; običaji, božićne priče, pjesma Tiha noć, vjerovanja, razlike slavljenja u pojedinim zemljama, iznositi mišljenje i pretpostavke
- zastupljenost tehnologije prije i danas, koji se mediji koriste, prednosti i mane tehnologije i medija, opasnosti koje vrebaju na internetu, koliko vremena provode koristeći se određenim medijima i školovanje u vrijeme tehnologije (kako utječe tehnologija na školovanje, opisuje utjecaj medija na mlade)
- recikliranje, zaštita okoliša, odgovorno ponašanje, kako prijevozna sredstva utječu na okoliš, razlike u zaštiti okoliša u zemljama njemačkog govornog područja i vlastitoj zemlji
- razlike školstva u zemljama njemačkog govornog područja i vlastitoj zemlji, raspust u zemljama njemačkog govornog područja i vlastitoj zemlji, škola prije sto godina i danas, glazbeni instrumenti, razgovor o poznatim glazbenicima, utjecaj glazbe na čovjeka, dobra i loša strana glazbe, vrste glazbe.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Strategije i tehnike za selektivno, detaljno i globalno čitanje teksta na stranom jeziku su izvrsni načini za razvijanje različitih aspekata jezičnih vještina. Ove vježbe omogućuju učenicima da se usmjere na različite razine razumijevanja teksta. Evo nekoliko primjera za svaku vrstu čitanja:

Selektivno čitanje:

Učenici odgovaraju na niz pitanja koja zahtijevaju kratke odgovore. Učenici trebaju pronaći odgovore u tekstu, usredotočujući se samo na specifične informacije.

Učenicima se na raspolaganje stavlja popis riječi koje će tražiti u tekstu. Učenici trebaju pronaći i označiti svaku riječ kada je pronađu.

Učenicima se na raspolaganje stavlju tablice na raspolaganju u čije ćelije unose tražene podatke iz teksta.

Detaljno čitanje:

Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst s pitanjima koja zahtijevaju opsežnije odgovore. Potrebno je pažljivo pročitati tekst kako bi pronašli sve potrebne informacije za odgovore.

Učenici prema naputku pronalaze određeni broj činjenica, primjera ili pojedinosti u tekstu.

Učenici pišu sažetak teksta s glavnim idejama i ključnim informacijama.

Globalno čitanje:

Učenici odgovaraju na opća pitanja o cijelom tekstu koja zahtijevaju razumijevanje glavne teme i svrhe teksta.

Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst bez naslova i potrebno je da smisle prikladan naslov koji odražava glavnu temu teksta.

Učenici mogu raditi na usmenom izještaju o tekstu, iznoseći glavne ideje i ključne informacije bez upotrebe teksta kao pomoći.

Važno je prilagoditi strategije i tehnike prema razini jezičnih vještina i dobnim skupinama učenika. Određenim vježbama potiču se različiti aspekti čitanja i razumijevanja teksta na njemačkom jeziku što će učenicima pomoći da postanu bolji čitatelji i razviju vještine potrebne za učinkovito učenje njemačkog jezika.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjeronauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijskih i komunikacijskih tehnologija (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisи).

Odgожно-obrazовни ishod učenja	Razrada ishoda
A.II.3 Učenik govori vrlo kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• govori monologom od pola minute do minuti</li> <li>• govori interakcijom od pola minute do minuti</li> <li>• odgovara na kratka i jasna pitanja i postavlja kratka i jasna pitanja</li> <li>• prepričava kratkim i jasnim rečenicama događaj (ljetni praznici, blagdani, obitelj, opis stambenih prostorija, itd)</li> <li>• opisuje situacije, ljude, događaje i stvari koristeći riječi i kratke rečenice.</li> </ul>

<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-3.1.2 SJZ-3.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• preterit (pravilnih, nepravilnih i modalnih glagola)</li> <li>• pridjevska deklinacija (jaka, slaba i mješovita)</li> <li>• prijedlozi (dativ i akuzativ; glagoli koji se slažu s određenim padežima i rekacija glagola)</li> <li>• vremenske rečenice (wenn i als)</li> <li>• uzročne rečenice (weil, da i denn)</li> <li>• upitne zamjenice (wer, was, was für ein i welcher...)</li> <li>• konjunktiv preterita modalnih glagola</li> <li>• prijedlozi s genitivom (außerhalb, innerhalb...), dativom (aus, bei ...), akuzativom (durch, entlang...)</li> <li>• neodređene zamjenice (man, jeder, alle...)</li> <li>• odnosne rečenice</li> <li>• namjerne rečenice.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Impulsi i povodi za razgovor u nastavi njemačkog jezika igraju ključnu ulogu u poticanju učenika na aktivno sudjelovanje u komunikaciji na stranom jeziku. Učeniku se predočuju različiti impulsi i povodi koji mu pomažu u stjecanju vještina govorenja na njemačkom jeziku:</p> <p>Fotografije, slike ili ilustracije služe kao povod za raspravu o temama vezanim uz svakodnevni život, putovanja, kulturu ili prirodu njemačkog govornog područja. Na temelju audio zapisa, snimaka razgovora, intervjuja ili glazbe učenici postavljaju pitanja, izražavaju svoja mišljenja i dojmova.</p> <p>Učenik pretražuje i donosi izvješća o aktualnim vijestima na njemačkom jeziku, nakon čega slijedi grupna ili individualna rasprava o tim temama. Učenik sudjeluje u simulaciji putovanja na njemačkom govornom području, od planiranja itinerera i rezervacije smještaja do izražavanja interesa za lokalnu kulturu i gastronomiju. U igri uloga, poput kupca i prodavača, turista i lokalnog stanovnika, učenik preuzima različite uloge kako bi potaknuo komunikaciju u određenim situacijama. U debati o kontroverznim temama vezanim uz društvo, kulturu ili tehnologiju, učenik izražava svoja mišljenja na njemačkom jeziku. Učenik piše priče, eseje ili priprema govorne prezentacije o određenoj temi na njemačkom jeziku te ih prezentira pred razredom. Učenik se suočava s situacijama koje zahtijevaju rješavanje problema na njemačkom jeziku, poput organizacije događaja ili rješavanja izazova u skupinama. Učenik istražuje određene aspekte njemačke kulture, povijesti ili suvremenog društva te predstavlja svoje spoznaje u obliku prezentacija. Učenik postavlja pitanja kako bi se upoznao s drugima i vježbao osnovne konverzacijeske vještine.</p> <p>Jezični obrasci ili izrazi za komunikaciju (Redemittel) su izrazi koji se često koriste u kontekstu jezičnih materijala ili udžbenika kako bi se označili standardni izrazi, fraze ili rečenice koje se mogu koristiti u određenim situacijama ili tematskim područjima za lakšu komunikaciju na stranom jeziku.</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjeroua (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednicu, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).</p>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.II.4 Učenik piše kratak tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• piše od 50 do 150 riječi, ovisno o vrsti teksta</li> <li>• piše pitanja i odgovore o poznatim temama</li> <li>• zapisuje kratke tekstove slušajući govornika</li> <li>• primjenjuje pravopisna i gramatička pravila</li> <li>• kreira razglednice, oglase, pisma, e-mailove i kratke tekstove pomoću predloška.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.1.2 SJZ-4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisanje razglednica, odgovaranje na razglednice,</li> <li>• sastavnice teksta i forma razglednice</li> <li>• oglasi vezani za oglašavanje radnih mjesta, izdavanje stanova</li> <li>• sastavnice oglasa, kratice koje se rabe u oglasima,</li> <li>• administrativno-poslovni e-mail, odgovaranje na e-mail, održavanje poslovne korespondencije,</li> <li>• Netiketa, pravila pristojnosti na internetu i društvenim mrežama.</li> </ul>	

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Nastavnik njemačkog jezika koristi različite pristupe kako bi potaknuo razvoj vještine pisanja kod svojih učenika. Jedan od tih pristupa su popisi riječi i mreže ideja u kojima učenici ne proizvode tekst, nego pripremaju učenika za pisanje teksta. Na taj se način aktivira predznanje, pišu riječi na određenu temu i skupljaju ideje i asocijacije koje se koriste kao inspiracija za pisanje. Nastavnik može prikazati primjere eseja, pisama, putopisa i drugih vrsta tekstova kako bi učenici stekli uvid u strukturu i organizaciju tih tekstova.

Drugi pristup je kroz istraživanje, gdje se učenici potiču na istraživanje različitih izvora informacija na njemačkom jeziku kako bi prikupili građu za pisanje svojih radova. Učenici mogu koristiti knjige, članke, internetske stranice i druge izvore u svrhu prikupljanja relevantnih informacija za svoj rad.

Strukturirajuće vježbe pisanja pomažu učenicima pri organiziranju svojih misli i teksta na logičan način. Na primjer, kroz vježbe mapiranja uma (mind mapping) ili organiziranja informacija u obliku naslova i podnaslova, učenici razvijaju jasnu strukturu svog pisanja. Vježbama rečenične strukture učenicima se stavlja rečenicu s miješanim redom riječi na raspolažanje koju trebaju preureediti na ispravan način. Pri vježbi povezivanja rečenica od učenika se očekuje napisati dvije ili više rečenica koje su povezane veznikom kako bi stvorili smislenu cjelinu. Tijekom vježbe dopunjavanja rečenice učenici odgovarajućim izrazima dopunjaju rečenicu s praznimama. Pisanje odgovora na razglednicu ili na pismo na njemačkom jeziku može biti izvrsna vježba za učenike kako bi prakticirali svoje jezične vještine, vokabular i gramatičke strukture. U svom odgovoru, učenik koristi osnovne elemente pisanja na njemačkom jeziku, uključujući pozdrave, izražavanje zahvalnosti, pohvale, opisivanje trenutnih aktivnosti i planova te izraze brige i želje za ponovnim susretom. Pisanje opisa pomaže učenicima pri razvijanju bogatog rječnika. Time se koristi prilika za prakticiranje gramatičkih struktura i stilova pisanja na njemačkom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

### PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturna kompetencija

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
B.II.1 Učenik raspravlja o aktualnim društvenim temama i uvažava mišljenje drugih.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznaće različite dijalekte i naglaske zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>• govor, sluša, čita i piše o prijateljstvu, obitelji, ljubavi, modi, slobodnom vremenu i blagdanima</li> <li>• razgovara o osnovnim društvenim temama i poznatim osobama iz svijeta sporta, filma ili glazbe</li> <li>• koristi jezik mladih u komunikaciji s vršnjacima</li> <li>• opisuje uvjete stanovanja zemalja njemačkog govornog područja i uspoređuje ih s vlastitim</li> <li>• prepoznaće, opisuje i izbjegava stereotipe vlastitog integriteta i integriteta drugih</li> <li>• opisuje najznačajnija kulturna dostignuća vlastite zemlje i zemalja njemačkog govornog područja.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	<b>SJZ-2.3.2 SJZ-1.2.2</b>
	<b>Ključni sadržaji</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prijateljstvo</li> <li>• uljudno ophodjenje</li> <li>• uloga obitelji u suvremenom društvu</li> <li>• aktvnosti u slobodnom vremenu</li> <li>• proslave blagdana u zemljama njemačko govornog područja i vlastite zemlje</li> <li>• uzori iz svijeta glazbe umjetnosti i sporta</li> <li>• inovacije i znanstvena postignuća</li> <li>• predrasude i stereotipi.</li> </ul>

## Preporuke za ostvarenje ishoda

Korištenje videozapisa i filmova u nastavi njemačkog jezika može biti iznimno korisno kako bi se suzbile predrasude kod učenika. Filmovi i videozapisi mogu pružiti autentičan uvid u njemačku kulturu, društvo i svakodnevni život, te tako pomoći učenicima u razumijevanju raznolikosti i suvremenog konteksta njemačkog govornog područja. Videozapisi i filmovi često prikazuju različite perspektive i iskustva ljudi iz različitih kultura. Učenici mogu vidjeti kako različiti likovi reagiraju na različite situacije i izazove, što pomaže u razumijevanju da svaka kultura ima svoje jedinstvene vrijednosti i načine razmišljanja. Mnoge njemačke serije i filmovi prikazuju multikulturalne aspekte njemačkog društva. Kroz ovakve materijale, učenici mogu bolje shvatiti kako različite kulture i zajednice koegzistiraju i surađuju u suvremenom Njemačkoj. Filmovi i videozapisi razotkrivaju stereotipe i predrasude koji postoje prema određenim kulturama i društvenim skupinama. Kroz analizu likova i situacija, učenici postaju svjesni štetnih stereotipa i naučiti ih kritički promišljati. Njemačka ima bogatu povijest i kulturu, a filmovi koji prikazuju povijesne događaje i kulturne tradicije pomažu učenicima u razumijevanju konteksta i evolucije njemačkog društva. Gledanje filmova i videozapisa je odličan povod za raspravu i debatu u razredu. Učenici su potaknuti razgovarati o temama koje su se pojavile u filmu, iznose svoje mišljenje i promišljaju o različitim stajalištima. Filmovi i videozapisi često prenose snažne emocionalne priče. Kroz takve priče, učenici mogu razvijati empatiju prema likovima i njihovim iskustvima, što doprinosi razbijanju predrasuda i stvaranju međukulturne osjetljivosti. Važno je odabrati filmove i videozapise koji su prilagođeni uzrastu i razini razumijevanja učenika. Nastavnici mogu pažljivo odabrati sadržaj koji će potaknuti kritičko razmišljanje, dijalog i pozitivno iskustvo međukulturnog učenja.

Sadržaj ove tematske cjeline povezuje se sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (opisi stanovanja), Povijest (znamenitosti), Geografija (države, glavni gradovi, regije), Matematika (brojevi, određivanje vremena na satu) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednicu, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

### **PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom**

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>C.II.1</b> Učenik primjenjuje i odabire strategije učenja njemačkog jezika.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● pronalazi i opisuje glavne detalje i ideje u kratkom tekstu i sažima kratke tekstove</li> <li>● objašnjava značenje nepoznatih riječi u kratkim tekstovima i koristi rječnik</li> <li>● bilježi i opisuje osjećaje i stavove prema učenju njemačkog jezika</li> <li>● primjenjuje i kombinira različite strategije slušanja, čitanja i tumačenja nepoznatih riječi u skladu sa svojim potrebama</li> <li>● traži i kombinira različite izvore znanja u skladu sa svojim potrebama</li> <li>● uspoređuje informacije iz različitih izvora</li> <li>● izrađuje kratku prezentaciju na zadani temu uz pomoć prikupljenih informacija</li> <li>● upotrebljava elektronički ili dvojezični rječnik i popis riječi u udžbeniku.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.2.3 SJZ-1.1.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● značenje nepoznatih riječi</li> <li>● opisi osjećaja i stavova prema vlastitom učenju</li> <li>● strategije slušanja i čitanja</li> <li>● prezentacija na zadani temu.</li> </ul>	

### **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Samostalnost u ovladavanju jezikom postiže se primjenom različitih strategija. Jasni jezični ciljevi postavljaju se i organizacija vlastitog učenja provodi se kako bi se osigurala dosljednost i redovitost u pristupu jezičnom učenju. Različiti izvori za učenje njemačkog jezika koriste se kako bi se proširilo jezično znanje, uključujući knjige, online tečajeve, jezične aplikacije, videozapise i podcaste. Stjecanje različitih perspektiva i stilova učenja omogućuje se korištenjem svestranih izvora. Prilagodba nastavnih metoda i strategija prema tipovima učenja omogućuje učenicima razumijevanje jezičnih sadržaja, što rezultira povećanom samostalnošću i učinkovitosti u ovladavanju jezikom. Nastavnici koji prepoznaju različite tipove učenja kod svojih učenika mogu im pomoći unaprijediti svoje jezične vještine i kompetencije na način koji odgovara njihovim individualnim potrebama i preferencijama, potičući time njihovu samostalnost u jezičnom učenju.

Samoocenjivanjem se redovito procjenjuje napredak i slabosti u jezičnom znanju kako bi se napor usmjerili na problematična područja. Povezivanje s govornicima njemačkog jezika potiče se putem jezičnih razmjena, online razgovora ili sudjelovanjem u njemačkim društvenim događanjima kako bi se poboljšale gorone vještine i osjećaj sigurnosti u komunikaciji na njemačkom jeziku. Koriste se kreativne metode za učenje, poput izrade vlastitih flash kartica, pisanja dnevnika na njemačkom jeziku ili izrade kratkih priča kako bi se potaknula zainteresiranost i angažman u učenju. Samostalno rješavanje jezičnih izazova koji se pojavljuju tijekom učenja također je dio pristupa. Traže se rješenja, istražuju se gramatička pravila i primjenjuju se nova znanja u praksi kako bi se poboljšale jezične vještine. Europski jezični portfolio pruža učenicima mogućnost preuzeti aktivnu ulogu u praćenju i vođenju svog jezičnog razvoja. Potiče ih u prepoznavanju svojih ciljeva, planiranju vlastitog jezičnog učenja i razvoju samopouzdanja u korištenju jezika. Kroz refleksiju i samoprocjenu, učenici postaju svjesni svog napretka i područja koja zahtijevaju daljnje usavršavanje. Također, Europski jezični portfolio pruža priliku za razmjenu iskustava i znanja s drugim učenicima i govornicima jezika, dajući podstrek za interakciju i međukulturalno razumijevanje.

Sadržaj ove tematske cjeline povezuje se sa sadržajima nastavnih predmeta: Biologija (spoznaja kako mozak uči, tipovi učenja), i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, odnos prema odgovrnosti), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (samostalno korištenje aplikacija za učenje njemačkog jezika).

## **GIMNAZIJA**

### **3. razred /70 nastavnih sati godišnje/**

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.III.1 Učenik sluša srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sluša srednje dug tekst od 350 do 500 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>• povezuje grafijsku i zvučnu sliku teksta sa značenjem</li> <li>• izdvaja točne i netočne informacije o slušanom tekstu</li> <li>• globalno, selektivno i detaljno analizira srednje dug tekst u zvučnom zapisu ili videozapisu</li> <li>• nadopunjuje tekst slušajući video ili zvučni zapis</li> <li>• izdvaja informacije iz medijskih sadržaja (film, serija, radio).</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.3.2 SJZ-1.2.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• svijet zapošljavanja</li> <li>• putovanja i kultura življenja</li> <li>• blagdani i običaji</li> <li>• moderno društvo</li> <li>• medijska kultura</li> <li>• ovisnosti.</li> </ul>	

## **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Primjena različitih strategija slušanja doprinosi poboljšanju razumijevanja slušanjem kod učenika:

Prije slušanja: Razgovarajući o temi koja će biti obrađena u tekstu na njemačkom jeziku učenik aktivira svoje prethodno znanje i iskustvo. Učenik treba postaviti ciljeve slušanja kako bi znao što očekuje i što želi postići tijekom slušanja teksta. Pod ciljevima slušanja podrazumijeva se globalno, selektivno i detaljno slušanje, ovisno o tome jesu li potrebne sve informacije iz teksta, kao npr. najava dolaska zrakoplova (detaljno slušanje) ili je potrebno samo prepoznati relevantne činjenice u tekstu (selektivno slušanje). Kod globalnog slušanja potrebno je prepoznati temu i razumjeti glavnu misao. Na temelju naslova, slika ili poznatih informacija učenik može pokušati predvidjeti o čemu će tekst govoriti.

Tijekom slušanja: Učenik aktivno sluša tekst, fokusirajući se na ključne informacije, glavne ideje i važne pojedinosti. Multiple Choice zadatci/zadatci alternativnog odabira su zadatci kojima se dade provjeriti razumijevanje slušnog teksta. Učenik bilježi ključne riječi i izraze tijekom slušanja kako bi olakšao razumijevanje i kasnije ponavljanje. Preporuča se učenicima podijeliti tekst audio snimke u obliku teksta s prazninama. Učenici tijekom slušanja audio zapisa čitaju isti tekst i upisuju riječi koje nedostaju. Povremeno se pauzira tijekom slušanja kako bi učenik provjerio svoje razumijevanje.

Nakon slušanja: Učenik ponovno sluša tekst kako bi učvrstio svoje razumijevanje i raspravlja o tekstu kako bi provjerio razumijevanje i izmjenio mišljenja o sadržaju, razgovara o ključnim idejama, pojedinostima, osjećajima i mislima vezanim uz tekst. Učenik rješava vježbe koje provjeravaju njegovo razumijevanje teksta, poput odgovaranja na pitanja, popunjavanja praznina ili sastavljanja sažetka. Učenik uspoređuje svoje predviđanje s onim što je zapravo čuo kako bi vidio koliko su njegove pretpostavke bile točne. Učenik prima povratne informacije o svom razumijevanju i naglašava koje su točne informacije.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.III.2 Učenik čita srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"><li>• čita srednje dug tekst od 350 do 500 riječi, ovisno o godini učenja</li><li>• pravilno izgovara riječi i pravilno koristi naglasak</li><li>• kategorizira poznate riječi i fraze iz dužih pisanih tekstova</li><li>• čita i analizira različite vrste i oblike pisanih tekstova (poruke, tekstove, pisma, e-mail, oglas, dijalog, kalendar termina, itd.)</li><li>• predviđa značenje riječi iz konteksta i riječi stavlja u novi kontekst.</li></ul>

**Poveznice sa ZJNPP**

**SJZ-2.2.2**

Ključni sadržaji
<ul style="list-style-type: none"><li>• traženje posla, poslovni svijet, pisanje prijave, zamolbe, motivacijskog pisma, vrste poslova, sličnosti i razlike zapošljavanja Hrvatske i zemalja njemačkog govornog područja</li><li>• kako organizirati putovanje, način rezervacije, kultura življenja u zemljama njemačkog govornog područja</li><li>• obraditi sve blagdane, praznike i običaje uz priče i mitove, vjerovalja, Oktoberfest, karneval i dr.</li><li>• pitanja mladih, socijalni problemi, prihvaćenost u društvu, norme društva, utjecaj okoline na mlade, utjecaj reklama, potrošačko društvo, kupovina i dr.</li><li>• vrste medija, uloga medija u društvu, pozitivni i negativni utjecaji medija na društvo, film, serija, radio, emisije</li><li>• koje ovisnosti imamo, savjeti, borba s ovisnošću u Hrvatskoj i zemljama njemačkog govornog područja.</li></ul>

## **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Strategije i tehnike za selektivno, detaljno i globalno čitanje teksta na stranom jeziku su izvrsni načini za razvijanje različitih aspekata jezičnih vještina. Ove vježbe omogućuju učenicima da se usmjere na različite razine razumijevanja teksta. Evo nekoliko primjera za svaku vrstu čitanja:

#### Selektivno čitanje:

Učenici odgovaraju na niz pitanja koja zahtijevaju kratke odgovore. Učenici trebaju pronaći odgovore u tekstu, usredotočujući se samo na specifične informacije.

Učenicima se na raspolaganje stavlja popis riječi koje će tražiti u tekstu. Učenici trebaju pronaći i označiti svaku riječ kada je pronađu.

Učenicima se na raspolaganje stavlju tablice na raspolaganju u čije ćelije unose tražene podatke iz teksta.

#### Detaljno čitanje:

Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst s pitanjima koja zahtijevaju opsežnije odgovore. Potrebno je pažljivo pročitati tekst kako bi pronašli sve potrebne informacije za odgovore.

Učenici prema naputku pronalaze određeni broj činjenica, primjera ili pojedinosti u tekstu.

Učenici pišu sažetak teksta s glavnim idejama i ključnim informacijama.

#### Globalno čitanje:

Učenici odgovaraju na opća pitanja o cijelom tekstu koja zahtijevaju razumijevanje glavne teme i svrhe teksta.

Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst bez naslova i potrebno je da smisle prikladan naslov koji odražava glavnu temu teksta.

Učenici mogu raditi na usmenom izvještaju o tekstu, iznoseći glavne ideje i ključne informacije bez upotrebe teksta kao pomoći.

Važno je prilagoditi strategije i tehnike prema razini jezičnih vještina i dobnim skupinama učenika. Određenim vježbama potiču se različiti aspekti čitanja i razumijevanja teksta na njemačkom jeziku što će učenicima pomoći da postanu bolji čitatelji i razviju vještine za učinkovito učenje njemačkog jezika.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.III.3 Učenik govori kratak do srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vodi monolog i interakciju od jedne do dvije minute</li> <li>• komentira dobivene informacije iz pisanih i zvučnih poruka</li> <li>• razgovara razgovijetno o poznatim temama</li> <li>• postavlja pitanja i daje odgovore na poznate teme (razgovor za posao)</li> <li>• pravilno primjenjuje izgovor i red riječi u razgovoru</li> <li>• prezentira kritičko mišljenje i osvrte na poznatu temu</li> <li>• izražava stav raspravljajući o poznatim temama</li> <li>• nepripremljen razgovara o poznatim temama ili o temama osobnog interesa.</li> <li>• prepričava sadržaj filma.</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-3.1.1

<b>Ključni sadržaji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pluskvamperfekt</li> <li>• subjektna rečenica (wer, was, dass)</li> <li>• objektna rečenica</li> <li>• pokazne zamjenice (der, dieser, solcher)</li> <li>• mjesni prilozi (hier, dort, oben)</li> <li>• konjunktiv preterita glagola werden, sein, haben i ostalih nepravilnih glagola</li> <li>• kondicional I. (würde +infinitiv)</li> <li>• pogodbene rečenice</li> <li>• dopusne rečenice</li> </ul>

- pasiv (pregled pasiva u svim vremenima)
- pretvorba aktivnih u pasivne rečenice
- infinitiv pasiva
- particip I. i II.

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Impulsi i povodi za razgovor u nastavi njemačkog jezika igraju ključnu ulogu u poticanju učenika na aktivno sudjelovanje u komunikaciji na stranom jeziku. Učeniku se predočuju različiti impulsi i povodi koji mu pomažu u stjecanju vještina govorenja na njemačkom jeziku:

Fotografije, slike ili ilustracije služe kao povod za raspravu o temama vezanim uz svakodnevni život, putovanja, kulturu ili prirodu njemačkog govornog područja. Na temelju audio zapisa, snimaka razgovora, intervjuja ili glazbe učenici postavljaju pitanja, izražavaju svoja mišljenja i dojmove.

Učenik pretražuje i donosi izvješća o aktualnim vijestima na njemačkom jeziku, nakon čega slijedi grupna ili individualna rasprava o tim temama. Učenik sudjeluje u simulaciji putovanja na njemačkom govornom području, od planiranja itinerera i rezervacije smještaja do izražavanja interesa za lokalnu kulturu i gastronomiju. U igri uloga, poput kupca i prodavača, turista i lokalnog stanovnika, učenik preuzima različite uloge kako bi potaknuo komunikaciju u određenim situacijama. U debati o kontroverznim temama vezanim uz društvo, kulturu ili tehnologiju, učenik izražava svoja mišljenja na njemačkom jeziku. Učenik piše priče, eseje ili priprema gorovne prezentacije o određenoj temi na njemačkom jeziku te ih prezentira pred razredom. Učenik se suočava s situacijama koje zahtijevaju rješavanje problema na njemačkom jeziku, poput organizacije događaja ili rješavanja izazova u skupinama. Učenik istražuje određene aspekte njemačke kulture, povijesti ili suvremenog društva te predstavlja svoje spoznaje u obliku prezentacija. Učenik postavlja pitanja kako bi se upoznao s drugima i vježbao osnovne konverzacijeske vještine.

Jezični obrasci ili izrazi za komunikaciju (Redemittel) su izrazi koji se često koriste u kontekstu jezičnih materijala ili udžbenika kako bi se označili standardni izrazi, fraze ili rečenice koje se mogu koristiti u određenim situacijama ili tematskim područjima za lakšu komunikaciju na stranom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.III.4 Učenik piše srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• piše srednje dug tekst od 100 do 200 riječi, ovisno o vrsti teksta</li> <li>• piše jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi od osobnog interesa</li> <li>• pravilno primjenjuje pravopisna i gramatička pravila</li> <li>• piše pitanja i odgovore o poznatim temama</li> <li>• zapisuje srednje dug tekst slušajući govornika</li> <li>• piše i nadopunjuje pisma, e-mailove i srednje duge tekstove (životopis, motivacijsko pismo).</li> </ul>
Poveznice sa ZJNPP	SJZ-4.3.1
Ključni sadržaji	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pismo</li> <li>• e-mail</li> <li>• životopis</li> <li>• motivacijsko pismo.</li> </ul>	

### Preporuke za ostvarenje ishoda

Nastavnik njemačkog jezika koristi različite pristupe kako bi potaknuo razvoj vještine pisanja kod svojih učenika. Jedan od tih pristupa su popisi riječi i mreže ideja u kojima učenici ne proizvode tekst, nego pripremaju učenika za pisanje teksta. Na taj se način aktivira predznanje, pišu riječi na određenu temu i skupljaju ideje i asocijacije koje se koriste kao inspiracija za pisanje. Nastavnik može prikazati primjere eseja, pisama, putopisa i drugih vrsta tekstova kako bi učenici stekli uvid u strukturu i organizaciju tih tekstova.

Drugi pristup je kroz istraživanje, gdje se učenici potiču na istraživanje različitih izvora informacija na njemačkom jeziku kako bi prikupili građu za pisanje svojih radova. Učenici mogu koristiti knjige, članke, internetske stranice i druge izvore u svrhu prikupljanja relevantnih informacija za svoj rad.

Strukturirajuće vježbe pisanja pomažu učenicima pri organiziranju svojih misli i teksta na logičan način. Na primjer, kroz vježbe mapiranja uma (mind mapping) ili organiziranja informacija u obliku naslova i podnaslova, učenici razvijaju jasnu strukturu svog pisanja. Vježbama rečenične strukture učenicima se stavlja rečenicu s miješanim redom riječi na raspolažanje koju trebaju preuređiti na ispravan način. Pri vježbi povezivanja rečenica od učenika se očekuje napisati dvije ili više rečenica koje su povezane veznikom kako bi stvorili smislenu cjelinu. Tijekom vježbe dopunjavanja rečenice učenici odgovarajućim izrazima dopunjaju rečenicu s prazninama. Pisanje odgovora na razglednicu ili na pismo na njemačkom jeziku može biti izvrsna vježba za učenike kako bi prakticirali svoje jezične vještine, vokabular i gramatičke strukture. U svom odgovoru, učenik koristi osnovne elemente pisanja na njemačkom jeziku, uključujući pozdrave, izražavanje zahvalnosti, pohvale, opisivanje trenutnih aktivnosti i planova te izraze brige i želje za ponovnim susretom. Pisanje opisa pomaže učenicima pri razvijanju bogatog rječnika. Time se koristi prilika za prakticiranje gramatičkih struktura i stilova pisanja na njemačkom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

<b>PREDMETNO PODRUČJE: B/ Medukulturna kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.III.1</b> Učenik koristi i bira medije i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju za razvoj jezične pismenosti na njemačkom jeziku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>koristi informacijsko-komunikacijske tehnologije za čitanje, pisanje i slušanje različitih stilova i formi teksta</li> <li>koristi informacijsko-komunikacijsku tehnologiju za komentiranje i analiziranje kulture, običaja, tradicija, mitova, vjerovanja, blagdana, stereotipa i kulturnih znamenitosti zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>koristi obrađeni sadržaj za iskazivanje vlastitih uvjerenja i stavova o multikulturalnosti (način zapošljavanja, kultura življenja, školovanje i dr.)</li> <li>pokazuje prijateljstvo, suradnju i empatiju pri sudjelovanju i u društvenim aktivnostima</li> <li>prepoznaje kulturne i lingvističke različitosti u razgovoru s pripadnicima zemalja njemačkog govornog područja te u usmenoj komunikaciji koristi autentične izraze.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.3.2 SJZ-4.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>različite forme teksta</li> <li>kultura, običaji, tradicija, mitovi, vjerovanja, blagdani, stereotip i kulturne znamenitosti zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>način zapošljavanja, kultura življenja, školovanje</li> <li>prijateljstvo, suradnja i empatija pri sudjelovanju u društvenim aktivnostima.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	

U ostvarivanju ishoda međukulture kompetencije primjenjuju se različite nastavne metode i aktivnosti koje podržavaju razumijevanje i poštovanje različitih kultura. Interaktivna nastava uključuje aktivno sudjelovanje učenika u proces učenja putem diskusija, grupnog rada i suradnje. Učenici dijele svoja iskustva, razmišljanja i vrijednosti kako bi stvorili otvoreno i inkluzivno razredno ozračje. Studijama slučaja učenici istražuju konkretnе primjere kulturnih interakcija, sukoba ili uspjeha. Analiziranje tih slučajeva doprinosi razumijevanju složenosti međukulturalnih situacija i razvijanju suošćenja i kritičkog razmišljanja. Simulacije i uloge omogućuju učenicima preuzimanje uloge pripadnika različitih kultura kako bi bolje razumjeli njihove perspektive. Organiziranjem simulacija različitih kulturnih događaja, dijaloga ili pregovora ističu se različite vrijednosti i stavovi. Učenicima se istraživačkim projektom istražuju određenu kulturu, njezine običaje, povijest, umjetnost i druge aspekte. Na taj način samostalno istražuju i produbljuju svoje znanje o drugim kulturama. Korištenjem autentičnih materijala poput njemačkih časopisa, novina, knjiga, filmova, glazbe i internetskih izvora omogućen je učenicima susret s autentičnim jezikom i kulturnim kontekstom njemačkog govornog područja. Analiza tih materijala može uključivati rasprave o društvenim temama, običajima, umjetnosti i kulturi Njemačke. Primjena audiovizualnih materijala, filmova, glazbe i drugih multimedijalnih izvora može pomoći učenicima u upoznavanju s drugim kulturama, u razumijevanju njihove vrijednosti i stvaranju emocionalne vezu s drugima. Poticanje učenika da se osvrnu na vlastite kulturne pretpostavke i način na koji gledaju na druge kulture doprinosi razumijevanju vlastitih perspektiva i predrasuda. Razumijevanje globalnih problema kao što su klimatske promjene, migracije i socijalna nejednakost pomaže učenicima shvatiti kako su povezane kulture diljem svijeta. Učenje o globalnim problemima također može pomoći učenicima pri razvijanju empatije i suošćenja prema ljudima iz drugih zemalja.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Povijest (znamenitosti, povijesni događaji), Biologija (hrana, zdravlje), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (zvučni i videozapisi).

<b>PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
C.III.1 Učenik koristi strategije učenja i upotrebe jezika u različitim situacijama.	<ul style="list-style-type: none"> <li>povezuje i analizira glavne ideje i važne detalje u srednje dugom tekstu</li> <li>objašnjava značenje nepoznatih i višezačnih riječi u srednje dugim tekstovima i koristi rječnik</li> <li>analizira značenje smislenih cjelina i opće tematike</li> <li>istražuje nove izraze i fraze u svakodnevnim situacijama</li> <li>koristi složenije izraze u razgovoru, izražava svoja uvjerenja i uvažava mišljenja drugih</li> <li>izrađuje dužu prezentaciju na zadani temu uz pomoć prikupljenih informacija</li> <li>koristi jednostavne forme pisanja reklama, obavijesti, novosti i molbi</li> <li>učenik upotrebljava elektronički ili dvojezični rječnik i popis riječi u udžbeniku</li> <li>primjenjuje i odabire strategije slušanja i čitanja</li> <li>bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>izgrađuje vještina govora koristeći komunikacijske strategije.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.3.2 SJZ-3.2.1 SJZ-4.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>višezačne riječi</li> <li>prezentacija</li> <li>tehnike i strategije pisanja</li> <li>tehnike i strategije slušanja i čitanja</li> <li>stilovi učenja</li> <li>komunikacijske vještine.</li> </ul>	

## **Preporuke za ostvarenje ishoda**

Samostalnost u ovladavanju jezikom postiže se primjenom različitih strategija. Jasni jezični ciljevi postavljaju se i organizacija vlastitog učenja provodi se kako bi se osigurala dosljednost i redovitost u pristupu jezičnom učenju. Različiti izvori za učenje njemačkog jezika koriste se kako bi se proširilo jezično znanje, uključujući knjige, online tečajeve, jezične aplikacije, videozapise i podceste. Stjecanje različitih perspektiva i stilova učenja omogućuje se korištenjem svestranih izvora. Prilagodba nastavnih metoda i strategija prema tipovima učenja omogućuje učenicima razumijevanje jezičnih sadržaja, što rezultira povećanom samostalnošću i učinkovitosti u ovladavanju jezikom. Nastavnici koji prepoznaju različite tipove učenja kod svojih učenika mogu im pomoći unaprijediti svoje jezične vještine i kompetencije na način koji odgovara njihovim individualnim potrebama i preferencijama, potičući time njihovu samostalnost u jezičnom učenju.

Samoocenjivanjem se redovito procjenjuje napredak i slabosti u jezičnom znanju kako bi se napor usmjerili na problematična područja. Povezivanje s govornicima njemačkog jezika potiče se putem jezičnih razmjena, online razgovora ili sudjelovanjem u njemačkim društvenim događanjima kako bi se poboljšale gorovne vještine i osjećaj sigurnosti u komunikaciji na njemačkom jeziku. Koriste se kreativne metode za učenje, poput izrade vlastitih flash kartica, pisanja dnevnika na njemačkom jeziku ili izrade kratkih priča kako bi se potaknula zainteresiranost i angažman u učenju. Samostalno rješavanje jezičnih izazova koji se pojavljuju tijekom učenja također je dio pristupa. Traže se rješenja, istražuju se gramatička pravila i primjenjuju se nova znanja u praksi kako bi se poboljšale jezične vještine.

Europski jezični portfolio pruža učenicima mogućnost preuzeti aktivnu ulogu u praćenju i vođenju svog jezičnog razvoja. Potiče ih u prepoznavanju svojih ciljeva, planiranju vlastitog jezičnog učenja i razvoju samopouzdanja u korištenju jezika. Kroz refleksiju i samoprocjenu, učenici postaju svjesni svog napretka i područja koja zahtijevaju daljnje usavršavanje. Također, Europski jezični portfolio pruža priliku za razmjenu iskustava i znanja s drugim učenicima i govornicima jezika, dajući podstrek za interakciju i međukulturalno razumijevanje.

Sadržaj ove tematske cjeline povezuje se sa sadržajima nastavnih predmeta: Biologija (spoznaja kako mozak uči, tipovi učenja), i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, odnos prema odgovrnosti), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (samostalno korištenje aplikacija za učenje njemačkog jezika).

# GIMNAZIJA

## 4. razred /70 nastavnih sati godišnje/

<b>PREDMETNO PODRUČJE: A/ Jezično-komunikacijska kompetencija</b>	
<b>Odgjono-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>A.IV.1</b> Učenik sluša srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sluša srednje dug tekst od 350 do 500 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>• povezuje grafijsku i zvučnu sliku teksta sa značenjem</li> <li>• izdvaja točne i netočne informacije o slušanom tekstu</li> <li>• globalno, selektivno i detaljno analizira srednje dug tekst u zvučnom zapisu ili videozapisu</li> <li>• nadopunjuje tekst slušajući video ili zvučni zapis</li> <li>• izdvaja informacije iz medijskih sadržaja (film, serija, radio).</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-1.2.1 SJZ-1.1.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• punoljetnost</li> <li>• obrazovanje</li> <li>• blagdani i običaji</li> <li>• ekologija</li> <li>• zemlje i ljudi</li> <li>• medijska kultura.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Primjena različitih strategija slušanja doprinosi poboljšanju razumijevanja slušanjem kod učenika:</p> <p>Prije slušanja: Razgovarajući o temi koja će biti obrađena u tekstu na njemačkom jeziku učenik aktivira svoje prethodno znanje i iskustvo. Učenik treba postaviti ciljeve slušanja kako bi znao što očekuje i što želi postići tijekom slušanja teksta. Pod ciljevima slušanja podrazumijeva se globalno, selektivno i detaljno slušanje, ovisno o tome jesu li potrebne sve informacije iz teksta, kao npr. najava dolaska zrakoplova (detaljno slušanje) ili je potrebno samo prepoznati relevantne činjenice u tekstu (selektivno slušanje). Kod globalnog slušanja potrebno je prepoznati temu i razumjeti glavnu misao. Na temelju naslova, slike ili poznatih informacija učenik može pokušati predvidjeti o čemu će tekst govoriti.</p> <p>Tijekom slušanja: Učenik aktivno sluša tekst, fokusirajući se na ključne informacije, glavne ideje i važne pojedinosti. Multiple Choice zadatci/zadatci alternativnog odabira su zadatci kojima se dade provjeriti razumijevanje slušnog teksta. Učenik bilježi ključne riječi i izraze tijekom slušanja kako bi olakšao razumijevanje i kasnije ponavljanje. Preporuča se učenicima podijeliti tekst audio snimke u obliku teksta s prazninama. Učenici tijekom slušanja audio zapisa čitaju isti tekst i upisuju riječi koje nedostaju. Povremeno se pauzira tijekom slušanja kako bi učenik provjerio svoje razumijevanje.</p> <p>Nakon slušanja: Učenik ponovno sluša tekst kako bi učvrstio svoje razumijevanje i raspravlja o tekstu kako bi provjerio razumijevanje i izmijenio mišljenja o sadržaju, razgovara o ključnim idejama, pojedinostima, osjećajima i mislima vezanim uz tekst. Učenik rješava vježbe koje provjeravaju njegovo razumijevanje teksta, poput odgovaranja na pitanja, popunjavanja praznina ili sastavljanja sažetka. Učenik uspoređuje svoje predviđanje s onim što je zapravo čuo kako bi vidio koliko su njegove pretpostavke bile točne. Učenik prima povratne informacije o svom razumijevanju i naglašava koje su točne informacije.</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjeronauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).</p>	

Odgojno-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
<b>A.IV.2</b> Učenik čita srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>čita srednje dug tekst od 350 do 500 riječi, ovisno o godini učenja</li> <li>pravilno izgovara riječi i pravilno koristi naglasak i intonaciju riječi, odnosno rečenica</li> <li>izdvaja poznate riječi i fraze iz srednje dugih pisanih tekstova i koristi ih u novim kontekstima</li> <li>čita i analizira različite vrste i oblike pisanih tekstova. (poruke, tekstove, pisma, e-mail, oglas, dijalog, kalendar termina, životopis, motivacijsko pismo, zamolba, itd.)</li> <li>predviđa značenje riječi iz konteksta i koristi ih u novom kontekstu</li> <li>razumije opis događaja, osjećaja i želja u osobnim pismima.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.2.1 SJZ-2.2.3</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>što je punoljetnost, što možeš sa 14, 16 i 18 godina u zemljama njemačkog govornog područja i u Hrvatskoj, izraziti osobno mišljenje punoljetnosti, lijepo ponašanje, kakvi trebamo biti kao zreliji ljudi, vozački ispit</li> <li>što slijedi nakon srednje škole, studirati ili raditi, zanimanja, razlike obrazovanja u zemljama njemačkog govornog područja i u Hrvatskoj, mogućnosti zapošljavanja, kako se zaposliti, što su prije bili traženi poslovi, a što danas</li> <li>različiti običaji u zemljama njemačkog govornog područja i u Hrvatskoj, prigodne priče, vjerovanja, mitovi, svi blagdani, praznici, neradni dani</li> <li>okoliš, razvrstavanje otpada, klimatske promjene, svijest ljudi, ugrožene životinje, izumrle vrste i dr.</li> <li>izdvojiti zanimljive pokrajine i regije, gradove i četvrte gdje vladaju određeni „nepisani“ posebni zakoni, gdje zemљa ili određena država nema utjecaj na takvo stanje, ulične bande, beskućnici, životi na rubu društva</li> <li>vrste medija, uloga medija u društvu, pozitivni i negativni utjecaji medija na društvo, film, serija, radio, emisija.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Strategije i tehnike za selektivno, detaljno i globalno čitanje teksta na stranom jeziku su izvrsni načini za razvijanje različitih aspekata jezičnih vještina. Ove vježbe omogućuju učenicima da se usmijere na različite razine razumijevanja teksta. Evo nekoliko primjera za svaku vrstu čitanja:</p> <p><b>Selektivno čitanje:</b> Učenici odgovaraju na niz pitanja koja zahtijevaju kratke odgovore. Učenici trebaju pronaći odgovore u tekstu, usredotočujući se samo na specifične informacije.</p> <p>Učenicima se na raspolaganje stavlja popis riječi koje će tražiti u tekstu. Učenici trebaju pronaći i označiti svaku riječ kada je pronađu.</p> <p>Učenicima se na raspolaganje stavljuju tablice na raspolaganju u čije ćelije unose tražene podatke iz teksta.</p> <p><b>Detaljno čitanje:</b> Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst s pitanjima koja zahtijevaju opsežnije odgovore. Potrebno je pažljivo pročitati tekst kako bi pronašli sve potrebne informacije za odgovore.</p> <p>Učenici prema naputku pronalaze određeni broj činjenica, primjera ili pojedinosti u tekstu.</p> <p>Učenici pišu sažetak teksta s glavnim idejama i ključnim informacijama.</p> <p><b>Globalno čitanje:</b> Učenici odgovaraju na opća pitanja o cijelom tekstu koja zahtijevaju razumijevanje glavne teme i svrhe teksta.</p> <p>Učenicima se stavlja na raspolaganje tekst bez naslova i potrebno je da smisle prikladan naslov koji odražava glavnu temu teksta.</p> <p>Učenici mogu raditi na usmenom izvještaju o tekstu, iznoseći glavne ideje i ključne informacije bez upotrebe teksta kao pomoći.</p> <p>Važno je prilagoditi strategije i tehnike prema razini jezičnih vještina i dobним skupinama učenika. Određenim vježbama potiču se različiti aspekti čitanja i razumijevanja teksta na njemačkom jeziku što će učenicima pomoći da postanu bolji čitatelji i razviju vještine potrebne za učinkovito učenje njemačkog jezika.</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i</p>	

zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisi).

<b>Odgjono-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
A.IV.3 Učenik govori kratak do srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vodi monolog i interakciju od jedne do dvije minute</li> <li>• komentira dobivene informacije iz pisanih i zvučnih tekstova</li> <li>• razgovara razgovijetno o poznatim temama</li> <li>• postavlja pitanja i daje odgovore na poznate teme</li> <li>• pravilno primjenjuje izgovor i red riječi u razgovoru</li> <li>• prezentira kritičko mišljenje i osvrte na poznatu temu</li> <li>• izražava stav raspravljajući o poznatim temama</li> <li>• nepripremljen razgovara o poznatim temama ili o temama osobnog interesa</li> <li>• prepričava sadržaj filma</li> <li>• ukratko obrazlaže i objašnjava svoja stajališta i planove.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-3.1.1 SJZ-3.1.2</b>
	<p align="center"><b>Ključni sadržaji</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• perfekt (ponavljanje svih glagola, a osobito modalnih s i bez infinitiva glavnog glagola)</li> <li>• načinske rečenice (indem, ohne dass, anstatt dass)</li> <li>• konjunktiv preterita i pluskvamperfekta, Kondicional I.</li> <li>• pogodbene rečenice (wenn i falls)</li> <li>• poredbene rečenice</li> <li>• perfekt, preterit, prezent i obrađene zavisne rečenice</li> <li>• posljedične rečenice</li> <li>• upravni i neupravni govor.</li> </ul> <p align="center"><b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b></p> <p>Impulsi i povodi za razgovor u nastavi njemačkog jezika igraju ključnu ulogu u poticanju učenika na aktivno sudjelovanje u komunikaciji na stranom jeziku. Učeniku se predviđaju različiti impulsi i povodi koji mu pomažu u stjecanju vještina govorenja na njemačkom jeziku:</p> <p>Fotografije, slike ili ilustracije služe kao povod za raspravu o temama vezanim uz svakodnevni život, putovanja, kulturu ili prirodu njemačkog govornog područja. Na temelju audio zapisa, snimaka razgovora, intervjuja ili glazbe učenici postavljaju pitanja, izražavaju svoja mišljenja i dojmove.</p> <p>Učenik pretražuje i donosi izvješća o aktualnim vijestima na njemačkom jeziku, nakon čega slijedi grupna ili individualna rasprava o tim temama. Učenik sudjeluje u simulaciji putovanja na njemačkom govornom području, od planiranja itinerera i rezervacije smještaja do izražavanja interesa za lokalnu kulturu i gastronomiju. U igri uloga, poput kupca i prodavača, turista i lokalnog stanovnika, učenik preuzima različite uloge kako bi potaknuo komunikaciju u određenim situacijama. U debati o kontroverznim temama vezanim uz društvo, kulturu ili tehnologiju, učenik izražava svoja mišljenja na njemačkom jeziku. Učenik piše priče, eseje ili priprema govorne prezentacije o određenoj temi na njemačkom jeziku te ih prezentira pred razredom. Učenik se suočava s situacijama koje zahtijevaju rješavanje problema na njemačkom jeziku, poput organizacije događaja ili rješavanja izazova u skupinama. Učenik istražuje određene aspekte njemačke kulture, povijesti ili suvremenog društva te predstavlja svoje spoznaje u obliku prezentacija. Učenik postavlja pitanja kako bi se upoznao s drugima i vježbao osnovne konverzacijeske vještine.</p> <p>Jezični obrasci ili izrazi za komunikaciju (Redemittel) su izrazi koji se često koriste u kontekstu jezičnih materijala ili udžbenika kako bi se označili standardni izrazi, fraze ili rečenice koje se mogu koristiti u određenim situacijama ili tematskim područjima za lakšu komunikaciju na stranom jeziku.</p>

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjeroučstvo (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj ((hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisи).

Odgjono-obrazovni ishod učenja	Razrada ishoda
A.IV.4 Učenik piše srednje dug tekst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• piše srednje dug tekst od 100 do 200 riječi, ovisno o vrsti teksta</li> <li>• piše jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi od osobnog interesa</li> <li>• pravilno primjenjuje pravopisna i gramatička pravila</li> <li>• piše pitanja i odgovore o poznatim temama</li> <li>• zapisuje duže tekstove slušajući govornika</li> <li>• piše i nadopunjuje pisma, referate, eseje i srednje duge tekstove</li> <li>• piše osobno pismo opisujući svoje osobne doživljaje i dojmova.</li> </ul>

#### Poveznice sa ZJNPP

#### SJZ-4.3.1

#### Ključni sadržaji

- pismo
- referat
- esej
- opis vlastitog doživljaja i dojma.

#### Preporuke za ostvarenje ishoda

Nastavnik njemačkog jezika koristi različite pristupe kako bi potaknuo razvoj vještine pisanja kod svojih učenika. Jedan od tih pristupa su popisi riječi i mreže ideja u kojima učenici ne proizvode tekst, nego pripremaju učenika za pisanje teksta. Na taj se način aktivira predznanje, pišu riječi na određenu temu i skupljaju ideje i asocijacije koje se koriste kao inspiracija za pisanje. Nastavnik može prikazati primjere eseja, pisama, putopisa i drugih vrsta tekstova kako bi učenici stekli uvid u strukturu i organizaciju tih tekstova.

Drugi pristup je kroz istraživanje, gdje se učenici potiču na istraživanje različitih izvora informacija na njemačkom jeziku kako bi prikupili građu za pisanje svojih radova. Učenici mogu koristiti knjige, članke, internetske stranice i druge izvore u svrhu prikupljanja relevantnih informacija za svoj rad.

Strukturirajuće vježbe pisanja pomažu učenicima pri organiziranju svojih misli i teksta na logičan način. Na primjer, kroz vježbe mapiranja uma (mind mapping) ili organiziranja informacija u obliku naslova i podnaslova, učenici razvijaju jasnu strukturu svog pisanja. Vježbama rečenične strukture učenicima se stavlja rečenicu s miješanim redom riječi na raspolaganje koju trebaju preuređiti na ispravan način. Pri vježbi povezivanja rečenica od učenika se očekuje napisati dvije ili više rečenica koje su povezane veznikom kako bi stvorili smislenu cjelinu. Tijekom vježbe dopunjavanja rečenice učenici odgovarajućim izrazima dopunjaju rečenicu s prazninama. Pisanje odgovora na razglednicu ili na pismo na njemačkom jeziku može biti izvrsna vježba za učenike kako bi prakticirali svoje jezične vještine, vokabular i gramatičke strukture. U svom odgovoru, učenik koristi osnovne elemente pisanja na njemačkom jeziku, uključujući pozdrave, izražavanje zahvalnosti, pohvale, opisivanje trenutnih aktivnosti i planova te izraze brige i želje za ponovnim susretom. Pisanje opisa pomaže učenicima pri razvijanju bogatog rječnika. Time se koristi prilika za prakticiranje gramatičkih struktura i stilova pisanja na njemačkom jeziku.

Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Biologija (hrana, zdravlje, životinje, dijelovi tijela), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (sport i hobiji), Vjeroučstvo (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (radovi, crteži, zvučni zapisi i videozapisи).

<b>PREDMETNO PODRUČJE: B/ Međukulturna kompetencija</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>B.IV.1</b> Učenik primjenjuje pravila i norme sporazumijevanja i pismenog izražavanja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jezično uobičjava i opisuje dijagrame, statistike i grafikone</li> <li>• koristi informacijsko-komunikacijsku tehnologiju za komentiranje i analiziranje kulture, običaja, tradicija, mitova, vjerovanja, blagdana, stereotipa i kulturnih znamenitosti zemalja njemačkog govornog područja</li> <li>• komentira i analizira kulturu, tradiciju, običaje, mitove, vjerovanja, blagdane, stereotipe i kulturne znamenitosti svoje zemlje</li> <li>• koristi obrađeni sadržaj za iskazivanje vlastitih uvjerenja i stavova o multikulturalnosti (način zapošljavanja, kultura življenja, školovanje i dr.)</li> <li>• pokazuje prijateljstvo, suradnju i empatiju pri sudjelovanju u društvenim aktivnostima</li> <li>• prepoznaje kulturne i lingvističke razlike u razgovoru s pripadnicima zemalja njemačkog govornog područja te u usmenoj komunikaciji koristi autentične izraze</li> <li>• analizira međukulturne razlike i koristi norme razgovora i pisanja s pripadnicima drugih kultura (zanimanje, školovanje, pisanje životopisa, motivacijskog pisma).</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-4.3.2</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dijagrami, grafikoni, statistike</li> <li>• način zapošljavanja, kultura življenja, školovanje</li> <li>• zanimanje, školovanje, pisanje životopisa i motivacijskog pisma.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Priprema učenika za jezično uobičavanje grafikona, dijagrama i statistika provodi se korištenjem različitih vježbi. Počinje se s jednostavnim zadacima u kojima grafikoni opisuju što se prikazuje i izvode se zaključci iz njih. Nakon toga, učenici uspoređuju više grafikona, te opisuju razlike i sličnosti među njima. Statistički podaci o određenim temama podastiru se učenicima kako bi napisali članke i izvješća koristeći se tim informacijama. Grafičke informacije prenose se u tekstualni oblik koristeći odgovarajuće fraze i izraze, koje im nastavnik stavlja na raspolaganje. Potaknuti kreativnošću i angažmanom, učenici istražuju teme koje ih zanimaju te izrađuju vlastite grafikone i dijagrame kako bi vizualno prikazali svoje spoznaje. Zatim se od učenika očekuje usmeno ili pismeno obrazloženje prikazanih informacija. Tijekom rasprava, organiziraju se interaktivni razgovori u kojima se grafikoni analiziraju i interpretiraju. Na taj način, učenici postupno razvijaju svoje jezične vještine u oblikovanju grafikona, dijagrama i statistika te postaju sposobni jasnije i preciznije izraziti svoje spoznaje pomoću tih alata.</p> <p>Sadržaj ove tematske cjeline može se povezati sa sadržajima nastavnih predmeta: Hrvatski jezik (svi sadržaji), Engleski jezik (svi sadržaji), Geografija (zemlje, gradovi, jezici, kontinenti, znamenitosti), Povijest (znamenitosti, povijesni događaji), Biologija (Ekologija), Matematika (brojevi), Likovna kultura (boje, materijal, uzorci), Tjelesna i zdravstvena kultura (hobi), Vjerouauk (religija, običaji, tradicije) i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (hrana, ljudsko tijelo, navike, bolesti, kulturni identitet, doprinos zajednici, komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, dom i obitelj, priroda, okoliš, odnosi prema okolini), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (zvučni zapisi i videozapisi, izrada grafikona, statistika i dijagrama).</p>	

<b>PREDMETNO PODRUČJE: C/ Samostalnost u ovladavanju jezikom</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod učenja</b>	<b>Razrada ishoda</b>
<b>C.IV.1</b> Učenik koristi strategije učenja njemačkog jezika i primjenjuje ih u različitim situacijama.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objašnjava i analizira značenje riječi u srednje dugim tekstovima te koristi rječnik</li> <li>• analizira značenje smislenih cjelina i opću tematiku</li> <li>• istražuje riječi i izraze i tumači jezične strukture u općim sadržajima</li> <li>• povezuje i analizira glavne ideje i važne detalje u srednje dugim tekstovima</li> <li>• koristi složene izraze u razgovoru, izražava svoja uvjerenja i uvažava mišljenje drugih</li> <li>• izrađuje dužu prezentaciju, dijagrame, grafove na zadatu temu uz pomoć prikupljenih informacija</li> <li>• primjenjuje stručne forme pisanja npr. poslovno pismo, CV, prijava za upis, motivacijsko pismo itd.</li> <li>• upotrebljava elektronički ili dvojezični rječnik i popis riječi u udžbeniku</li> <li>• primjenjuje i odabire strategije slušanja i čitanja</li> <li>• bira uvježbane tehnike pisanja i primjenjuje one koje odgovaraju vlastitom stilu učenja</li> <li>• izgrađuje vještina govora koristeći komunikacijske strategije.</li> </ul>
<b>Poveznice sa ZJNPP</b>	<b>SJZ-2.1.1 SJZ-3.2.1 SJZ-4.3.1</b>
<b>Ključni sadržaji</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentacija</li> <li>• dijagram, grafikon, statistika</li> <li>• strategije slušanja i čitanja</li> <li>• strategije i tehnike pisanja</li> <li>• komunikacijske strategije</li> <li>• stilovi učenja</li> <li>• motivacijsko pismo, molba, životopis</li> <li>• poslovno pismo</li> <li>• prijava za upis.</li> </ul>	
<b>Preporuke za ostvarenje ishoda</b>	
<p>Samostalnost u ovladavanju jezikom postiže se primjenom različitih strategija. Jasni jezični ciljevi postavljaju se i organizacija vlastitog učenja provodi se kako bi se osigurala dosljednost i redovitost u pristupu jezičnom učenju. Različiti izvori za učenje njemačkog jezika koriste se kako bi se proširilo jezično znanje, uključujući knjige, online tečajeve, jezične aplikacije, videozapise i podcaste. Stjecanje različitih perspektiva i stilova učenja omogućuje se korištenjem svestranih izvora. Prilagodba nastavnih metoda i strategija prema tipovima učenja omogućuje učenicima razumijevanje jezičnih sadržaja, što rezultira povećanom samostalnošću i učinkovitosti u ovladavanju jezikom. Nastavnici koji prepoznaju različite tipove učenja kod svojih učenika mogu im pomoći unaprijediti svoje jezične vještine i kompetencije na način koji odgovara njihovim individualnim potrebama i preferencijama, potičući time njihovu samostalnost u jezičnom učenju.</p> <p>Samoocjenjivanjem se redovito procjenjuje napredak i slabosti u jezičnom znanju kako bi se napor usmjerili na problematična područja. Povezivanje s govornicima njemačkog jezika potiče se putem jezičnih razmjena, online razgovora ili sudjelovanjem u njemačkim društvenim događanjima kako bi se poboljšale gorovne vještine i osjećaj sigurnosti u komunikaciji na njemačkom jeziku. Koriste se kreativne metode za učenje, poput izrade vlastitih flash kartica, pisanja dnevnika na njemačkom jeziku ili izrade kratkih priča kako bi se potaknula zainteresiranost i angažman u učenju. Samostalno rješavanje jezičnih izazova koji se pojavljuju tijekom učenja također je dio pristupa. Traže se rješenja, istražuju se gramatička pravila i primjenjuju se nova znanja u praksi kako bi se poboljšale jezične vještine.</p> <p>Europski jezični portfolio pruža učenicima mogućnost preuzeti aktivnu ulogu u praćenju i vođenju svog jezičnog razvoja. Potiče ih u prepoznavanju svojih ciljeva, planiranju vlastitog jezičnog učenja i razvoju samopouzdanja u korištenju jezika. Kroz refleksiju i samoprocjenu, učenici postaju svjesni svog napretka i područja koja zahtijevaju daljnje usavršavanje. Također, Europski jezični portfolio pruža priliku za razmjenu iskustava i znanja s drugim učenicima i govornicima jezika, dajući podstrek za interakciju i međukulturalno</p>	

razumijevanje.

Sadržaj ove tematske cjeline povezuje se sa sadržajima nastavnih predmeta: Biologija (spoznaja kako mozak uči, tipovi učenja), i s međupredmetnim temama: Osobni i socijalni razvoj (komunikacijske kompetencije, emocije i ponašanja, obrazovni i profesionalni razvoj), Građanski odgoj i obrazovanje (školski sustav, odnos prema odgovrnosti), Poduzetnost (vrijeme, organizacija, timski rad, komunikacija, radne navike), Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije (samostalno korištenje aplikacija za učenje njemačkog jezika).

## E/ UČENJE I POUČAVANJE

Nastava je uvijek drugačija i živi proces. Razlozi su brojni. Svaki razred, učenik i sat je individualan i zahtijeva različite pristupe i resurse da bi se postigli željeni ciljevi i ishodi učenja. Osnovni uvjet za uspješan nastavni sat je priprema učitelja/nastavnika koja uključuje i različite nastavne metode kako bi se postigla zanimljiva nastava i uspješno usvajanje nastavnog sadržaja i vještina. Učitelju/nastavniku bi se trebala omogućiti i sva nastavna sredstva i pomagala kao i prilagodba učionice za suvremenu nastavu. Suvremena nastava je orijentirana na učenika. Zbog toga je za uspješan i plodonosan nastavni sat i nastavni sadržaj motivacija ključna.

Motivacija svakog učenika je jako važan dio nastavnog procesa. Na motivaciju učenika utječe više čimbenika. Svaki učenik posjeduje različit i individualan karakter i zbog toga je važno pronaći način za poticanje motivacije, te je važno učiniti nastavu zanimljivom i plodonosnom kako bi se uspješno postigli ciljevi i obradili ishodi, te usvojile vještine. Svaki učenik dolazi iz drugačije obitelji, odrasta u različitom okruženju, posjeduje individualne interese i emocionalnu i socijalnu inteligenciju, sklonosti i ambicije. Različitim nastavnim metodama učitelj/nastavnik potiče znatiželju i motivaciju svakog učenika za nastavni sat.

Motivaciju učitelj/nastavnik potiče tako što kod učenika budi radoznalost i želju za aktivnim sudjelovanjem, dodatno ga motivirajući određenim nagradama, pohvalama ili ocjenama. Učenici mogu voditi vlastiti portfolio koji učitelj/nastavnik ne ocjenjuje. Portfolio služi učeniku za brzo i pregledno praćenje vlastitog napretka u učenju.

U suvremenoj nastavi Njemačkog jezika potiče se samostalnost u učenju, tijekom koje učenik svjesno koristi određene strategije učenja i promišlja o vlastitom učenju. Učenici su svjesni kojem tipu učenika pripadaju tako mogu ubrzati proces učenja i učiniti ga učinkovitijim. Nastava je tako osmišljena da odgovara na izazove koje postavljaju različiti stilovi učenja.

Svaki učenik voli sudjelovati u nastavi kada su teme zanimljive, ali ponekad se mogu osjećati nedovoljno potaknutima ako već poznaju gradivo ili ako se ne osjećaju dovoljno potaknutima trenutnim zahtjevima. To može rezultirati manjkom motivacije i angažmana. Učitelji bi trebali biti svjesni ovih situacija i prilagoditi nastavu kako bi unaprijedili optimalan razvoj učenika. Potrebno je zadovoljiti odgojno-obrazovne potrebe učenika s teškoćama u razvoju, kao i darovitih učenika polazeći od iskustva učenja odabirom strategija primjerenih osobnom razvoju učenika te prikladno vrednovati postignuća. Učitelj/nastavnik u tom slučaju planira individualizirani/diferencirani pristup kako bi se što bolje ostvarili postavljeni ciljevi.

Postavljanje ciljeva i svrhe učenja na transparentan način potiče učenike u boljem shvaćanju važnosti gradiva. Tim se pristupom omogućuje praćenje vlastitog napretka i postizanje postavljenih ciljeva, što učenike motivira na aktivno sudjelovanje u procesu učenja i unaprjeđuje usvajanje nastavnog sadržaja. Na početku svake godine, obrazovnog razdoblja ili nastavnog sata, moguće je kratko objasniti svrhu obrade određenog nastavnog sadržaja, način povezivanja teme s drugim predmetima i kako će koristiti učenicima sada i u budućnosti u

svakodnevnom životu. Učitelj ili nastavnik u pripremi sata uzima u obzir starosnu dob učenika i njihovo interesno područje.

Aktiviranjem predznanja učenik se aktivno uključuje u nastavni proces. Aktivnosti kao što su asociogrami, mentalne mape, razgovori u plenumu će doprinijeti razumijevanju teme koja se obrađuje. Aktiviranjem predznanja učenik postaje znatiželjan i njegova se usredotočenost usmjerava na zadanu temu. Prednost aktiviranja predznanja sastoji se u tome što se novo povezuje s poznatim. Učenik se osjeća uspješnim primjenjujući postojeće znanje. Učenik na temelju naslova i ilustracije prepostavlja o čemu se u tekstu radi. Učitelj/nastavnik kod učenika aktivira predznanje ilustracijama i ciljanim pitanjima. Kod strukturiranja sata produktivnim zadatcima prethode receptivni zadatci. Tijekom nastavnog procesa važnost se daje svim jezičnim vještinama: receptivnim (slušanje i čitanje) i produktivnim (govor i pisanje). Nastava usmjerena na djelovanje učenika uvažava predznanja učenika i razinu znanja koju donose sa sobom i interese ciljne skupine.

Materijal za slušanje i čitanje u udžbenicima prikidan je starosnoj dobi ciljne skupine i djeluje motivirajuće na učenike. Udžbenik nudi barem pet različitih vrsta i registara tekstova. Učenici se mogu identificirati s tekstovima za slušanje i za čitanje koji ujedno pozivaju na razgovor. Teme tekstova iz zemljoznanstva trebaju biti autentični i pojedini dulji od tri minute. Učenici se osposobljavaju za razumijevanje čitanjem i slušanjem motivirajućim zadatcima prije, tijekom i nakon slušanja i čitanja.

Poticajno razredno - nastavno ozračje za učenika stvara učitelj/nastavnik svojim pristupom, karakterom i pripremom nastavnoga sata. Učitelj/nastavnik bi trebao biti vedar, pristupačan, empatičan, motiviran, objektivan, pratiti razvoj i aktivnost svakog učenika i individualno ga poticati na napredak, poticati ga na preispitivanje i samostalno i vlastito učenje te steći njegovo povjerenje i uspostaviti međusobno poštivanje. Učitelj/nastavnik promišlja o svojoj nastavi i sposoban ju je sagledati očima učenika. Nastava usmjerena na učenika mijenja tradicionalnu ulogu učitelja/nastavnika, pri čemu se nastavni proces usmjerava na djelovanje učenika. Učitelj/nastavnik preuzima ulogu moderatora i trenera. Govorni udio učitelja/nastavnika tijekom nastave se izjednačava s govornim udjelom učenika što doprinosi ostvarenju komunikativne nastave. Važno je i pratiti odnose među učenicima i njihovu suradnju te otkloniti nesigurnost i napetost među učenicima. Greške koje učenik čini tijekom upotrebe stranog jezika neophodne su i treba ih iskoristiti za daljnje planiranje nastavnog procesa. Učitelj/nastavnik je u stanju sagledati situaciju iz učenikove perspektive i osmisli potrebne korake u nastavnom procesu kako bi učenik shvatio u čemu grijesi.

Senzornom integracijom učenik koristi osjet opipa, sluha, okusa, vida kako bi usvojio rječnik. TPR metodom (Total physical response) usklađuju se motoričke aktivnosti s pažljivo odabranim nastavnim sadržajima što na učenike i učenice djeluje motivirajuće. Posebno je učinkovita u prvim godinama učenja i doprinosi razigranom ozračju u nastavi Njemačkog jezika. Metodički - didaktičko razrađene pjesme učinit će nastavu raznolikom i primamljivom za učenike te će istovremeno učiniti sat dinamičnjim.

Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije je u suvremenoj nastavi neizostavna i jedna je od ključnih kompetencija koju je nužno razvijati kroz nastavu. Informacijsko-komunikacijska tehnologija unaprjeđuje pripremu nastavnog sata, učinkovitu obradu nastavnog sadržaja, postignuće ciljeva i ishoda i uspješnost usvojenosti različitih vještina. Primjenom informacijsko-komunikacijske tehnologije doprinosi se inovativnosti, dinamici, kreativnosti, fleksibilnosti i raznolikosti nastavnog procesa. Pristup internetu omogućuje pretraživanje informacija iz cijelog svijeta, a ujedno služi za slanje vlastitih informacija u cijeli svijet. Pri izviđanju pomoću internetske stranice učenici provode virtualno istraživanje i pomoću PPT-a prikazuju rezultate rada. Postoji niz zanimljivih alata za osmišljavanje kvizova npr. Kahoot, Mentimeter ili osmišljavanje animiranih filmova (Toontastic) itd. kojima se nastavni sadržaj dade provjeriti i prezentirati.

Okruženje u kojem se odvija nastava njemačkog jezika također je ključni čimbenik za ostvarivanje uspješnog nastavnog sata. Učenik se u učionici treba osjećati ugodno i prihvaćeno. Učitelj/nastavnik određenim pristupom uspostavlja interakciju između sebe i učenika, te između učenika. Uređenje učionice također igra veliku ulogu u stvaranju ugodnog okruženja za učenike. U ukrašavanju učionice različitim plakatima, bojama, slikama, zidnim novinama i crtežima koji su vezani za nastavni sat i sadržaj aktivno sudjeluju i odlučuju učenici zajedno s učiteljem/nastavnikom. Na taj se način indirektno djeluje na raspoloženje i motivaciju svakog učenika i ujedno se predmet čini opipljivim. Ukrašavanje učionice slikama, crtežima i plakatima mogu uvelike pojednostaviti učitelju/nastavniku i učeniku održavanje nastave, jer im je time potrebni nastavni materijal na raspolaganju. Time se ne gubi vrijeme na pisanje određenog nastavnog sadržaja na ploči nego se vrijeme može iskoristiti za učinkovit rad učenika na određenim zadatcima. Raspored sjedenja utječe na međusobnu i kvalitetnu komunikaciju i suradnju među učenicima. U frontalnoj je nastavi zastupljena praksa sjedenja učenika okrenutim prema naprijed pri čemu se učenici jedni drugima gledaju u potiljak. Sjedenje u krugu, skupinama ili U-formi omogućava interakciju što se odražava na dinamiku nastave. Učitelj/nastavnik bira, ovisno o ishodu učenja, prikladni socijalni oblik u nastavi: individualni, tandem, rad u skupinama ili kuglični ležaj.

## F/ VREDNOVANJE I OCJENJIVANJE

Vrednovanje predstavlja kontinuirano i sustavno prikupljanje i analiziranje podataka u procesu učenja i ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih kurikulom.

Na temelju prikupljenih podataka predmetni učitelj/nastavnik procjenjuje postignuća učenika. Procjena se izražava brojčano kroz elemente vrednovanja. Vrednovanje pruža informaciju o učeničkom postignuću, potpora je učenju, motivira učenike, pomaže roditeljima u praćenju ostvarenosti zadanih ishoda vlastite djece.

Elementi vrednovanja proizlaze iz ciljeva predmeta, a to su četiri jezične vještine:

- 1. slušanje s razumijevanjem**
- 2. čitanje s razumijevanjem**
- 3. govorenje**
- 4. pisanje**
- 5. kultura rada**

Peti element ocjenjivanja, kultura rada, uključuje vrednovanje za učenje (postavljanje pitanja, opažanja, domaći uradak i sl.).

S obzirom na kognitivnu složenost vještine pisanja u prvim godinama učenja (1. i 2. godina) ocjenjuje se poznavanje pravopisnih pravila na razini riječi i kasnije jednostavne kratke rečenice. Jezične strukture ili zakonitosti ocjenjuju se kroz produktivne vještine jer same po sebi nisu svrha već sredstvo pomoću kojeg dolazimo do krajnjeg cilja, tj. do usmene i pisane komunikacije na stranom jeziku.

S obzirom na svrhu, vrednovanje može biti dijagnostičko, sumativno i formativno.

**Dijagnostičko vrednovanje** se provodi u pravilu na početku nastavne godine u svrhu inicijalne procjene. Na temelju prikupljenih informacija učitelj/nastavnik planira i prilagođava nastavni proces. Vrednovanje ne rezultira brojčanom ocjenom, već se broj ostvarenih bodova ili postotka riješenosti testa unosi u obliku opisne ocjene.

**Sumativno vrednovanje** se provodi na kraju procesa učenja (nastavne teme, nastavne cjeline, obrazovnog razdoblja) i rezultira brojčanom ocjenom. Ono se temelji na procjeni učeničkih postignuća.

**Formativno vrednovanje** ne rezultira ocjenom nego povratnom informacijom kako bi učenici popravili nedostatke u učenju, a učitelji/nastavnici prilagodili svoje nastavne strategije.

Tri su osnovna pristupa/aspekta vrednovanju:

**Vrednovanje kao učenje** provodi se formativno i može se shvatiti kao prilika za učenje i poboljšanje učeničkih slabosti i poteškoća. Ovaj koncept vrednovanja iziskuje od učenika razumijevanje svoje uloge tijekom procesa učenja i vrednovanja. Učitelj/nastavnik i učenik zajedno odlučuju je li i u kojoj je mjeri učenje uspješno, te zajedno prikupljaju i sistematiziraju pokazatelje naučenog. Učenici trebaju razumjeti koliko su već usvojili i što im je potrebno za postizanje ciljeva kako bi razvili svijest o učenju, bili sposobni za cjeloživotno učenje i postali samostalni. Zbog toga ih treba uključiti u izradu kriterija za vrednovanje i samovrednovanje. Učitelj ili nastavnik treba pružiti učenicima precizne povratne informacije koje su razumljive i primjenjive. Tim se pristupom omogućuje učenicima ispravljanje svojih grešaka i usmjeravanje pažnje učenika na aspekte koje trebaju dodatno razvijati. Brojne su strategije i tehnike samovrednovanja i samoevaluacije:

- vršnjačko vrednovanje - učenici jedni drugima daju povratne informacije o postignućima učenja.
- samovrednovanje - učenici prepoznaju što su uradili dobro i što trebaju uraditi kako bi sljedeći put bili uspješniji.

Europski portfolio za jezike pomoći će učenicima u praćenju svojih postignuća. Sposobnost realistične procjene vlastitog znanja uključujući spoznaju o neucinkovitim navikama u učenju vještine su koje učenici stječu tijekom procesa samovrednovanja i vršnjačkog vrednovanja. Zadatak učitelja/nastavnika je uspostaviti ozračje povjerenja unutar učionice kako bi se postigla učinkovitost vršnjačkog vrednovanja. Jedino ako učenik spozna kriterije uspješnosti sposoban je realno procijeniti svoja postignuća.

**Vrednovanje za učenje** formativne je prirode i sastavni je dio procesa učenja i podučavanja i ne rezultira brojčanom ocjenom nego povratnom informacijom učitelja/nastavnika kojoj je cilj poticanje motivacije i treba učinkovito djelovati na poboljšanje rezultata učenja. Učitelj/nastavnik tijekom nastavnog procesa prati i bilježi napredak učenika, a zatim daje učenicima povratnu informaciju na koji način riješiti nedostatke i poteškoće. Istovremeno učitelj/nastavnik procjenjuje uspješnost postavljenih ishoda te na osnovu toga prilagođava metode i strategije koje koristi u podučavanju. Povratna informacija mora biti jasna i konkretna, s kojom je učenik upoznat prije ocjenjivanja. Tako učenici znaju što su dobro napravili, gdje su im slabosti i kako ih savladati. Informacije o vrednovanju za učenje mogu se prikupljati na različite načine: portfolio, grupne rasprave, razgovor, domaće zadaće...

**Vrednovanje naučenog** se provodi najčešće nakon obrađene nastavne teme, nastavne cjeline ili na kraju obrazovnog razdoblja i njime se procjenjuje razina postignuća učenika u učenju. Ovaj način vrednovanja rezultira brojčanom ocjenom. Mjerna obilježja vrednovanja su: objektivnost, valjanost, pouzdanost, transparentnost, osjetljivost i obuhvatnost.

Učenici se unaprijed upoznaju s ciljem vrednovanja, s metodama i kriterijima vrednovanja. Ovisno o tome koje odgojno-obrazovne ishode ispituje, učitelj/nastavnik osmišljava metode i kriterije vrednovanja. Prilikom vrednovanja naučenog potrebno je koristiti različite metode vrednovanja. Time se osigurava kvalitetna i vjerodostojna procjena učeničkih postignuća, a

istodobno se učenicima pruža prilika da na njima najpogodniji način pokažu usvojenost ishoda. Metode vrednovanja kao i zadatci moraju biti jasni, primjereni dobi i mogućnostima učenika, različite složenosti i obuhvaćati različite kognitivne razine. Kriteriji ocjenjivanja očekivane su razine postignuća učenika u određenome trenutku tijekom odgojno-obrazovnoga procesa koje u pravilu određuje učitelj. Standardi konkretniziraju i diferenciraju učenička postignuća po razinama, a postavljene su na tri razine postignuća:

- osnovna razina
- srednja razina
- napredna razina,

koje služe kao kriterij provjere učeničkih postignuća ("prevodenjem" u test-zadatke), te predstavljaju instrument razvoja nastavne kulture. Kriteriji vrednovanja očekivane su razine postignuća učenika u određenome trenutku tijekom odgojno-obrazovnoga procesa koje u pravilu određuje učitelj. Na temelju kriterija vrednovanja učitelj sastavlja ljestvice za ocjenjivanje i rubrike za konkretnu metodu i situaciju vrednovanja. Pri određivanju kriterija vrednovanja učitelj se koristi razinama usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda koje predstavljaju očekivane razine postignuća učenika na kraju obrazovnog razdoblja. Primjenom Standarda učeničkih postignuća za strani jezik nastavnici se suočavaju sa zadatkom kako najbolje ocijeniti i izvještavati o učenju učenika u pogledu tih standarda. Standardi koji se tiču kriterija, uspoređuju postignuća svakog učenika s jasno navedenim opisima postignuća koji razlikuju razine kvalitete. Nastavnici ocjenjuju uspješnost učenika prema onomu što svaki učenik radi, bez obzira na to koliko dobro ili loše rade njihovi učenici. (Standardi učeničkih postignuća, Sarajevo: 2002).

Pri ocjenjivanju pismenog uratka se pored određenog broja riječi u obzir uzimaju čimbenici kao što su sposobnost organizacije teksta, jasnost izražavanja, korišteni vokabular, te pravopis i gramatika, a kod usmene komunikacije se pri definiranju ocjene na određenoj jezičnoj razini ZEROJ-a, pored navedenog trajanja monologa ili interakcije, većim dijelom uzima u obzir izgovor, razumijevanje, koherentnost i kohezija teksta kao i gramatička točnost razina primijenjenog vokabulara. Na ovaj se način doprinosi razumijevanju roditelja, učenika i nastavnika što svaka ocjena točno predstavlja u smislu jezičnih vještina.

Tekst prema duljini i trajanju može biti vrlo kratak, kratak, srednje dug i dug. Broj riječi koji određuje dužinu teksta razlikuje se u receptivnim i produktivnim djelatnostima.

Za slušanje i čitanje: vrlo kratak tekst ima do 100 riječi, kratak tekst od 100 do 350 riječi (ovisno o godini učenja), srednje dug tekst od 350 do 500 riječi (ovisno o godini učenja) i dugi tekst ima više od 500 riječi.

Pisanje: vrlo kratak tekst ima do 40 riječi, kratak tekst od 50 do 150 riječi (ovisno o vrsti teksta), srednje dug tekst 100 do 200 riječi (ovisno o vrsti teksta) i dugi tekst ima više od 200 riječi.

Govorenje: monolog o vrlo kratkom tekstu koji bi trajao od  $\frac{1}{2}$  do 1 minute i interakcija od 1 do 1,30 minute, monolog o kratkom tekstu od 1 do 2 minute i interakcija od 1,30 do 2,30 minuta, monolog o srednje dugom tekstu od 2,30 do 3,30 minuta i interakcija od 2,30 do 5 minuta i monolog o dugom tekstu od 3,30 do 5 minuta i interakcija od 5 do 8 minuta.

Prema složenosti tekst može biti vrlo jednostavan, jednostavan, srednje složen i složen. Složenost teksta ovisi o kvantitativnim i kvalitativnim pokazateljima složenosti i učenikovu poznavanju teme teksta.

Za svaki element ocjenjivanja potrebno je pri vrednovanju napraviti razradu/objašnjenje za određenu ocjenu (opseg znanja, razumijevanja i vještine) i pri tome voditi računa o dobi učenika i razini njegovog jezičnog umijeća.

Prilikom pismene provjere usvojenog znanja učenika, broj osvojenih bodova pretvara se u brojčane ocjene prema sljedećoj skali: : 0-35% nedovoljan (2); 35% - 55% = ocjena dovoljan (2); 56-70% = dobar (3); 71-85% = vrlo dobar (4); 86-100% = odličan (5).

U diktatima se koriste poznate i uvježbane riječi i izrazi, ali u novom kontekstu. Greškom smatramo neispravno napisanu riječ, a više puta ponovljene netočno napisane riječi smatraju se jednom greškom, ukoliko je učenik napravio jednu te istu gresku u dатој riječи.

