

OŠ „KISELJAK 1“ BILALOVAC

Hrastovi 25, 71250 Kiseljak

030 594-005

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

**PREDMET:** Prijedlog za napredovanje

U skladu s člankom 25. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa Kantona Središnja Bosna dostavlja se

**PRIJEDLOG ZA NAPREDOVANJE**

u zvanje Savjetnik – MENTOR

u status \_\_\_\_\_

Zijad (Šahbaz) Hasić, JMB: 2407967180718,  
(Ime, ime oca, i prezime zaposlenika)

rođen/-a 24.07.1967. godine u Ribnica -Banovići, Tuzlanski, BIH  
(mjesto rođenja, kanton)

završio/-la je školovanje u BiH 2001 (država rođenja),  
(država)

na Univerzitet „Džemal Bijedić“ u, Mostar (naziv visokoškolske ustanove)  
(mjesto)

i stekao/-la stručno zvanje Nastavnik likovnog odgoja  
Zaposlen/-a je od 01.1998 . godine u OŠ „Kiseljak 1“ Bilalovac  
(naziv ustanove)

u Kiseljak

Zaposlenik ima ukupno 14,5 godina radnoga iskustva nakon diplomiranja za potrebnu stručnu spremu i stručno zvanje, na poslovima (zaokružiti):

- a) \_\_\_\_\_ nastavnika u osnovnoj školi;
- b) \_\_\_\_\_ nastavnika u srednjoj školi;
- c) \_\_\_\_\_ stručnog suradnika u osnovnoj školi;
- d) \_\_\_\_\_ stručnog suradnika u srednjoj školi.

Do sada je radio/-la:

1. OŠ „Kiseljak 2 „ Zabrđe \_\_\_\_\_, mjesto \_\_\_\_\_, Zabrđe \_\_\_\_\_, od 01.09.1999. do \_\_\_\_\_ godine,  
(ustanova – organizacija) (mjesto)

na poslovima Nastavnik likovne kulture \_\_\_\_\_

2. OŠ „Čamil Sliarić \_\_\_\_\_, Nemlja \_\_\_\_\_, od 01.09.2014 do 08. 08. 2015, godine,  
(ustanova – organizacija) (mjesto)

na poslovima Nastavnik likovne kulture \_\_\_\_\_, Zenica \_\_\_\_\_, od 01.09.2015 do 15. 08.2017. godine,

3. OŠ “Mak Dizdar” \_\_\_\_\_, (mjesto) \_\_\_\_\_  
(ustanova – organizacija)

na poslovima Nastavnik likovne kulture \_\_\_\_\_

4. itd. ....

Sada radi u OŠ „Kiseljak 1“ \_\_\_\_\_, Bilalovac \_\_\_\_\_, (mjesto)

od 01.09.1998 do \_\_\_\_\_ godine, na poslovima Nastavnik likovne kulture \_\_\_\_\_

Uz prijedlog za napredovanje / stjecanje statusa u skladu s člancima 24. i 25. navedenoga Pravilnika dostavlja se:

1. Biografija \_\_\_\_\_

2. Obrazac 1-NP, obrazac 2-02, obrazac 3-03 \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

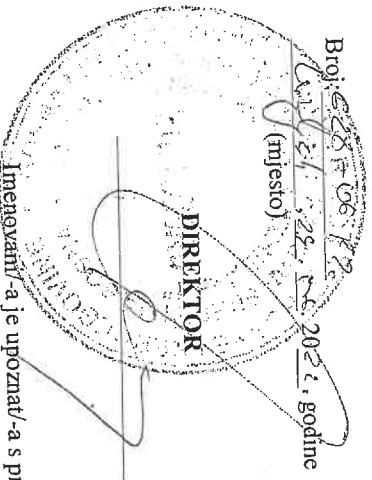
5. \_\_\_\_\_

Broj: 28106/19

22. 06. 2022., godine  
(mjesto)

Podnositelj/-ica prijedloga

M. P.



Imenovan/-a je upoznat/-a s prijedlogom za napredovanje 22.06.2022. godine u 10 sati.

Amel Hasan  
[Ime i prezime (potpis)]

OŠ KISELJAV 4<sup>ta</sup> BIVALOVAC  
HRASTOVI 25 74250 KISELJAV  
OBRO 594 005  
 (Naziv škole, adresa i telefonski broj)

KANTON SREDIŠNJA BOSNA  
 MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA

PREDMET: Podaci o uspješnosti nastavnika u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima

PODACI O USPJEŠNOSTI NASTAVNIKA  
 U NEPOSREDNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM RADU S UČENICIMA

U skladu s člancima 10. i 11. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspješnost u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima nastavnika

ZIJAD (ŠAHBAZ) HASIĆ JMB: 2407967180718,  
VSS (Ime, ime oca, i prezime), LIVONJA KULTURA,  
 (stručna spremna nastavnika) (predmet koji predaje)

I. Realizacija nastavnoga plana i programa

1. Nastavnik programске sadržaje planira u skladu s nastavnim planom i programom te ih realizira u potpunosti i na vrijeme.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik u roku razradnje godišnji i mjesečni plan rada te posjeduje odgovarajuću nastavnu pripremu za izvođenje nastavnoga sata.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik pokazuje metodičku kreativnost primjenjivanjem suvremenih oblika i metoda rada u poučavanju.	1	2	3	4	5
4. Prilikom realiziranja nastavnih sadržaja nastavnik postavlja odgojne, obrazovne i funkcionalne ciljeve koji su u skladu sa sposobnostima, interesima i potrebama učenika.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 4.) = 20 : 4 = 5  
 [Npr., 5 + 4 + 3 + 2 = 14 : 4 = 3,5 – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]  
 Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIK PROGRAMSKE SADRŽAJE PLANIRA U SKLADU  
SA NPP, POSIJEDE ODGOVARAJUĆE PRAVILNE  
SAVREMENE METODE RADA TE POSTAVLJA PRILICNE,  
OBRAZOVNE I FUNKCIONALNE CILJEVE PRAVILNE  
INTERESIMA I SPOSOBNOSTIMA UČENIKA

II. Postignuti rezultati u odgojno-obrazovnom radu s učenicima

1. Nastavnik pruža podršku učenicima u pogledu njihova napredovanja u učenju.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik se koristi različitim metodama vrednovanja i ocjenjivanje je redovito u skladu s Pravilnikom.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik svojim izražavanjem i ponašanjem postiže komunikaciju i aktivnost učenika.	1	2	3	4	5
4. Nastavnik osposobljava učenike za samostalno učenje i trajno obrazovanje.	1	2	3	4	5

5. Pedagoški slav nastavnika je autoritativan, odmjeren, dovoljno fleksibilan i demokratski.	1	2	3	4	5
6. Nastavnikova uputa i prezentacija sadržaja razumljivi su i precizni, potiču stvaralačku aktivnost i razvijaju interes za nastavne sadržaje.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 6.) =  $30 : 6 = 5$   
 [Npr.  $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 4 = 24 : 5 = 4,8$  - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 5)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)  
 (zaokružiti)

Objašnjenje:

NASTAVNIK PRAVA PODREŠU UČENICIMA U UČENJU PODNJE KOMUNIKACIJU I AKTIVNOST OSPOBUVA UČENJE ZA SAMOSTAVNOST, AUTORITATIVAN JE UPUTE SU PRECIZNE, RAZOHLJIVE I PONU NA STVARALUČU UČENJIVOST, NASTAVNIK NAZLICIM HENODJANA VESNUJE I OČSNJUJE U SVLADU SA PRAVILNIM U III. Promicanje ljudskih prava i briga za zdrav okoliš

1. Nastavnikov odnos i ponašanje prema učenicima u skladu je s međunarodnom Konvencijom o pravima djeteta.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik s učenicima radi na promicanju ljudskih prava.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik svojim primjerom i kroz neposredni rad s učenicima radi na promicanju brige za zdrav okoliš.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 3.) =  $15 : 3 = 5$   
 [Npr.,  $5 + 4 + 3 = 12 : 3 = 4$  - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)  
 (zaokružiti)

Objašnjenje:

NASTAVNIKOV PONAŠANJE JE U SVLADU SA KONVENCIJOM O PRAVIMA DJETETA I SVOJIM PRIMJEROM URDO NEPOSREDAINI RAD SA UČENICIMA PODNJE BRIGU ZA ZDRAV OKOLIŠ

IV. Odgovornost u radu i radna disciplina

1. Nastavnik ne kasni na nastavi sat i ne napušta ga prije vremena.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik uredno i pravodobno vodi propisanu pedagošku dokumentaciju.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik je redovito nazočan na sjednicama stručnih tijela.	1	2	3	4	5
4. Nastavnik izgrađuje partnerski odnos s učenicima.	1	2	3	4	5
5. Nastavnik je angažiran u vođenju slobodne aktivnosti i sudjeluje u javnim ili školskim nastupima.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 5.) =  $25 : 5 = 5$   
 [Npr.,  $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8$  - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)  
 (zaokružiti)

Objašnjenje:

NASTAVNIK NE KASNI NA ČAS I REDOVNO VODI PEDAGOŠKU DOKUMENTACIJU I PRISUSTVUJE SJEDNICAMA STRUČNIH TIJELA, IZGRAĐUJE PARTNERSKI ODNOS SA UČENICIMA I ANGAŽOVAN JE NA VOĐENJU SLOBODNIH AKTIVNOSTI U ŠKOLI IZVAN ŠKOLE

V. Suradnja s učiteljima odnosno nastavnicima i roditeljima učenika te predstavnici društvenoga okruženja škole koji sudjeluju u poboljšanju kvalitete života učenika

1. Nastavnik uspješno i kontinuirano ostvaruje suradnju s nastavnicima i roditeljima učenika.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik podržava rad vijeća roditelja i učenika.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik uspostavlja i razvija suradnju sa institucijama izvan škole (centrom za socijalni rad, policijom, nevladinim organizacijama i sličnim).	1	2	3	4	5
4. Nastavnik u suradnji s drugim nastavnicima te roditeljima učenika i raznim institucijama radi na pitanjima profesionalne orijentacije učenika.	1	2	3	4	5
5. Nastavnik je istrajan u pomaganju učenicima i njihovim roditeljima koji se nađu u poteškoćama.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 5.) =  $25 : 5 = 5$   
 [Npr.:  $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8$  - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIK USPJEŠNO SARADUJE S NASTAVNICIMA I RODITELJIMA UČENIKA, PODRŽAVA RAD VJEĆA UČENIKA I RODITELJA UŠKOLE I RAZVILA SARADNJU SA INSTITUCIJAMA IZVAN ŠKOLE I NEVLADINIM ORGANIZACIJAMA. NASTAVNIK JE ISTRAJAN U POMAGANJU UČENICIMA

VI. Izvješće savjetnika za stručno-pedagoški nadzor  
 Bodovi: 0 1 2 3 4 5

(zaokružiti)

Obrazloženje:

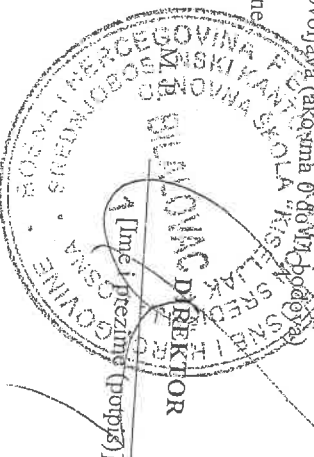
NA OSNOVU NAVEDENOG ŠTO SE MOŽE VIDIŠTI IZ DOKUMENTATA MOŽE SE ZAKLJUČITI DA SE RADI O NASTAVNIKU KOJI DAJE VEŠTUPOPIŠANJE U AFIRMACIJU LIKOVNE KULTURE KAO I ŠKOLI DAVO I LOVANOJ ZABAVNICI I ŠIRE.

Napomena: Zapisnik o stručno-pedagoškom nadzoru obvezno priložiti uz Obrazac.  
 Zbroj bodova (od točke I. do točke VI.) = 30

Konačna ocjena (označiti sa x):

- izvistan / naročito se ističe (ako ima 26 do 30 bodova)
- vrlo uspješan / ističe se (ako ima 21 bod do 25 bodova)
- uspješan / dobar (algoritmično, 20 bodova)
- zadovoljava (algoritmično, 15 bodova)
- ne zadovoljava (algoritmično, 0 do 14 bodova)

KISELIJAK  
 (mjesto) 22. 06. 2022 godine  
 Komisija  
 [Ime i prezime (potpis)]  
 [Ime i prezime (potpis)]  
 [Ime i prezime (potpis)]  
 [Ime i prezime (potpis)]  
 [Ime i prezime (potpis)]



Imenovan/-a je upoznat/-a s-očjenom dana 22. 06. 2022 godine u 10 sati.

[Ime i prezime (potpis)]

OŠ "KISELJAK 1" BILALOVAC

HRASTOVI 25

030/594-005

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

KANTON SREDIŠNJA BOSNA  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA

PREDMET: Podaci o izvannastavnom stručnom radu

PODATCI O IZVANNASTAVNOM STRUČNOM RADU

U skladu s člancima 17. i 18. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspiješnost izvannastavnog stručnog rada učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama, za zaposlenika

ZIJAD (ŠAHBAZ) HASIĆ JMB: 2407967180718

(Ime, ime oca, i prezime)

VŠS

LIVONJA KULTURA

(stručna spremna zaposlenika)

(predmet koji predaje)

Navedi uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 -- 02) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 1 bodom:

1. a-1
- a-4
- a-5
- a-6
- a-7
- a-10
- a-14
- a-15

UKUPNI BROJ BODOVA: 8

Navedi uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 -- 02) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 2 boda:

2. b-4
- b-5
- b-7
- b-9
- b-6

UKUPNI BROJ BODOVA: 10

Navedi uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 -- 02) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 3 boda:

3. c-1
- c-2

C-3  
C-4  
C-5

UKUPNI BROJ BODOVA: 15

Navesti uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 4 boda:

4. C-5

UKUPNI BROJ BODOVA: 4

SVEUKUPNI BROJ BODOVA: 37

Kiseljak

(mjesto)

22. 06. 2022 godine

Povjerenstvo

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

Ravnateljica

[Ime i prezime (potpis)]



Imenovan/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 22. 06. 2022 godine u 10 sati.

ZIJAD HASIĆ

[Ime i prezime (potpis)]

KOMISIJA ZAQRADAMA!

20. 06. 2023.



05 KISELJAV 11 BILAČOVAC  
 HRŠTOVI 25, 74250 KISELJAV  
 030 594-005

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

KANTON SREDIŠNJA BOSNA  
 MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA

PREDMET: Podatci o stručnom osposobljavanju i usavršavanju učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama

PODATCI O STRUČNOM OSPOSBLJAVANJU I USAVRŠAVANJU  
 UČITELJA, NASTAVNIKA, PROFESORA I STRUČNIH SURADNIKA  
 U OSNOVNIM I SREDNJIŠKIM ŠKOLAMA

U skladu s člancima 19., 20. i 21. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se stručno osposobljavanje i usavršavanje zaposlenika

ZIJAD (ŠAHBAZ) HASIĆ JMB: 2407967180718,  
 (Ime, ime oca, i prezime)

VŠS, LIKOVA KULTURA  
 (stručna sprema zaposlenika) (predmet koji predaje)

1. Sudjelovanje u stručnom osposobljavanju i usavršavanju koje organizira kantonalno Ministarstvo obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i sporta ili odgojno-obrazovna ustanova

REDOVNO  
 (redovno, povremeno, izostaje)

Navedi u kojim je oblicima stručnoga osposobljavanja i usavršavanja zaposlenik sudjelovao, mjesto i vrijeme njihova održavanja te broj i naziv dokumenta/potvrde koji to dokazuje (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 3 – 03):

- UČESNIČKA KARAKTERISTIČNA PEDAGOŠKA - LIKOVNO STVARALAČKI I  
 ORGANIZATIVNI PROCESA TRAVNI  
 - SERVISNO UČENJE U OBLASTI U BIH - BANJA LUKA 2020

2. Sudjelovanje u stručnom osposobljavanju i usavršavanju koje provode stručne ustanove, kantonalni stručni aktivi i drugi

REDOVNO  
 (redovito, povremeno, izostaje)

Navedi u kojim je oblicima stručnoga osposobljavanja i usavršavanja zaposlenik sudjelovao, mjesto i vrijeme njihova održavanja te broj i naziv dokumenta/potvrde koji to dokazuje (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 3 – 03):

UČESNIČKA 7. REGIONALNA KONFERENCIJA EDUKATORA 2015 BILAČINA  
 PREDJENJAK NA 8 REGIONALNOJ KONFERENCIJI 2016. NEUHT  
 UČESNIČKA NA KIDS FESTIVALU UAO RABOVIČAR 2017 SARAJEVO 2019 TUZLA,  
 UČESNIČKA NA PREDJENJAKU U NEUVJERENJAČU HASIĆI I ŠAHBAZ 2019,  
 UČESNIČKA NA LIKOVNOJ VEŠTINI U MILIBORUŠ 2019. KONFERENCIJA I EDUKA



PIRETV SVRANST U DRUGI ALKOHOLU (KARTA NA SUEDU I UOCU)  
BONELVA NASTAVNIKU VODITELJU PROJEKTA SARAJEVO 2015  
JEANETISCIJELIENIS I ORGANIZOVANJE MAOR UHODINOST SARAJEVO 2019.

3. Iskaz zaposlenika

~~MAJKA~~ REDNO POSASTNUJEM SVI RASTANENITA ZA STUČNO  
USMOTRANIE NASTAVNIKA JER SAI ZAMTOSAVAN ZA  
UOBTENIET INOVAUUA I KOFATIVNI IDEJA U NASTAVI  
I OSNOJNO ORGANIZOVNI PROCETU

4. Vrednovanje sveukupnog stručnog osposobljavanja i usavršavanja zaposlenika

REDNO

(redovno, povremeno, izostaje)

MAJKA (mjesio) 02.06.2022 godine

Komisija

[[Ime i prezime (potpis)]]

M. P.

[[Ime i prezime (potpis)]]

[[Ime i prezime (potpis)]]

[[Ime i prezime (potpis)]]

[[Ime i prezime (potpis)]]



[[Ime i prezime (potpis)]]

Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 02.06.2022 godine u 10 sati.

[[Ime i prezime (potpis)]]

a/1

PLANNING PROGRAM  
RADA ŠKOLE



**BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK**

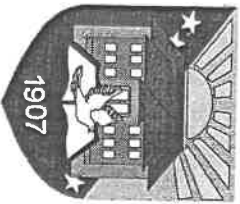
**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC**

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljak1bilalovac@hotmail.com,mirness29@gmail.com\*

**GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE  
za školsku 2018/2019. godinu**



Bilalovac, septembar, 2018. godine



BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC**

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: [oskiseljak1bilalovac@hotmail.com](mailto:oskiseljak1bilalovac@hotmail.com)

Broj: 459-06/23

Datum: 14.06.2023. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada, **iz d a j e:**

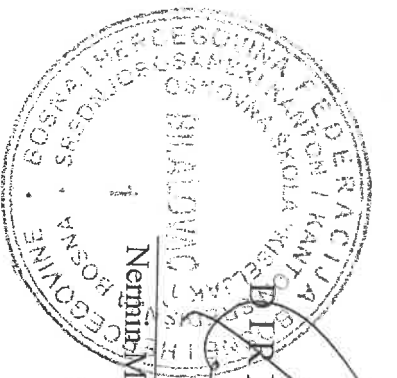
**P O T V R D U**

o održanom oglednom času

Da je **Hasić Zijad**, raspoređena na radno mjesto nastavnika likovne kulture, održao ogledni čas u školi, u školskoj 2018/2019. godini.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovani uspješno održala ogledni čas, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

Dostavljeno:  
- Imenovanom,  
- a/a,

  
D I R E K T O R  
Nermin Mehmedović, prof.

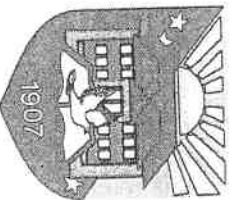
#### 4.6. Stručni aktivni u školi

Tabela 19.

R.broj	Stručni aktiv	Br.čl.	Predsjednik aktiva
1.	Aktiv I razreda	6	ARNELA SUKUREVIĆ
2.	Aktiv II razreda	5	FIKRETA BAJREKTAREVIĆ
3.	Aktiv III razreda	6	EDITA MUJARIĆ
4.	Aktiv IV razreda	5	AMINA JAPAURO
5.	Aktiv V razreda	5	SELMA MAHMIĆ
6.	Aktiv Bosanskog jezika	4	AIDA TRALJO
7.	Aktiv Engleskog, Turskog I Njemačkog jezika	7	AMRA HUSELIJĆ
8.	Aktiv Vjeronauke	5	NERIMANA ČEHO
9.	Aktiv Historije i Geografije	4	MERSIHA HAJDAREVIĆ
10.	Aktiv Matematike, Fizike, informatika i tehnički odgoj	11	MEDIHA ZRNO
11.	Aktiv Biologije, Hemije, Kulture življenja i Demokratije	6	FATIMA PAŠIĆ
12.	Aktiv muzičke Kulture, Likovne kulture i Tjelesnog odgoja	5	ADMIR ŠATARA

Po stručnim aktivima će se od oktobra do maja školske 2018/19. godine realizovati ogleđni časovi za sve stručne nastavnike naše škole. Plan realizacije Ogleđnih časovâ će sačiniti direktor i pedagog škole u dogovoru sa nastavnicima, te će biti naknadno priložen Godišnjem programu rada škole.

117 a) 1



BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljak1@hotmail.com,minness29@gmail.com

Broj: 1-545-10/18

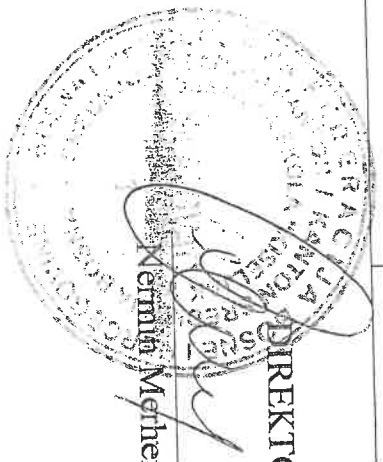
Datum: 15.10.2018. godine

**TERMINI OGLEDNIH ČASOVA ZA OKTOBAR**

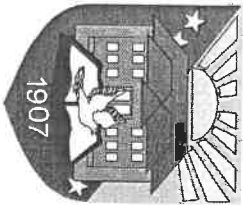
R.br.	Ime i Prezime nastavnika	Predmet Nastavna jedinica	Razred	Mjesto	Datum Vrijeme
1	Aida Medic	Bosanski jezik/ „Pridjevi“	V-2	Bilalovac	22.10.18. 2 čas
2	Salih Softić	Islamska vjeronauka/ „Spreman sam saradivati“	V-2	Bilalovac	23.10.18. 4 čas
3	Admir Šatara	Muzička kultura/ Pjevanje i sviranje „Cvijetni puteljak“	VI-5	Kiseljak	23.10.18. 1 čas
4	Aida Traljo	Bosanski jezik/ „Breza“	VIII-3	Gromiljak	24.10.18. 5 čas
5	Eldina Vrnjak	Moja okolina/ „Plodno zemljište“	III-5	Gromiljak	24.10.18. 4 čas
6	Amel Duharić	Fizika/ „Električno kolo“	IX-1	Hrastovi	24.10.18. 6 čas
7	Šukrija Muhamedagić	Geografija/ Mununska Azija „Prirodna obilježja prostora“	VIII-1	Hrastovi	26.10.18. 1 čas
8	Zjad Hasić	Likovna kultura/ Tačka i linija „Grataz“	VII-4	Kiseljak	26.10.18. 4 čas
9	Adisa Konjo	Bosanski jezik/ „Upotreba dotačke i zareza u nabratanju“	II-3	Gromiljak	31.10.18. 2 čas
10	Senada Mustajbegović	Matematika/„Sabiranje i oduzimanje trocifrenih brojeva“	V-3	Gromiljak	29.10.2018. 3.čas

DIREKTOR:

Kerim Mehemić, prof.



1



A/6

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

ODREĐENO OD  
STAVNE VANTONALNE  
KODIRANJE

**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK I" BILALOVAC**

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail: oskiseljak@bikalovac@hotmail.com, mirtress29@gmail.com \*

# **GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE** **za školsku 2020/2021. godinu**



1. razred osnovne škole

Bilalovac, septembar, 2020. godine

## Stručni aktivni u školi

Tabela 19.

R.broj	Stručni aktiv	Br.čl.	Predsjednik aktivna
1.	Aktiv I razreda	6	Amra Nuhić
2.	Aktiv II razreda	6	Senada Mustajbegović
3.	Aktiv III razreda	6	Delila Selman
4.	Aktiv IV razreda	6	Adisa Konjo
5.	Aktiv V razreda	5	Almira Dahija
6.	Aktiv Bosanskog jezika	6	Alma Kadić
7.	Aktiv Engleskog, Turskog I Njemačkog jezika	9	Nirvana Koluh
8.	Aktiv Vjeronauke	6	Izudin Dahija
9.	Aktiv Historije i Geografije	5	Mersiha Hajdarević
10.	Aktiv Matematike, Fizike, informatika i tehnički odgoj	10	Fata Ganija
11.	Aktiv Biologije, Hemije, Kulture življenja i Demokracije	7	Nedžad Babadžić
12.	Aktiv muzičke Kulture, Likovne kulture i Tjelesnog odgoja	5	Zijad Hasić



BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC**

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 3-210-04/22

Datum: 06.04.2022. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada, **izdaje:**

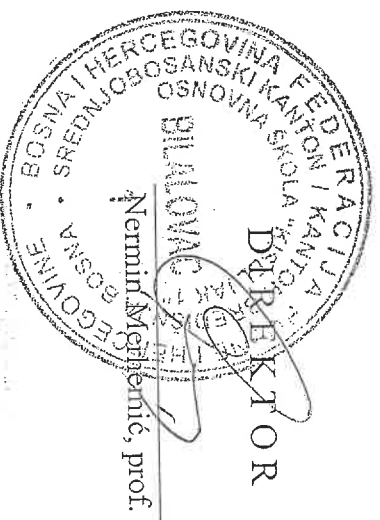
## POTVRDU

Da je **Hasić Zijad**, zaposlenik naše škole, raspoređen na radno mjesto nastavnika likovne kulture, vodio sjednice stručnog Aktiva u školi, u školskoj 2020/2021. godini.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovana uspješno obavila vođenje stručnog skupa Aktiva, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

Dostavljeno:

- Imenovanom,
- a/a,





ŠKOLA: OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1"

AKTIV: LIKOVNO, MUZIČKO I TJELESNI OBGOJ

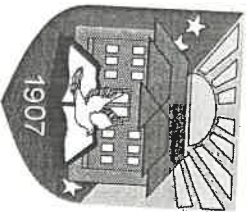
## EVIDENCIJA O RADU STRUČNOG AKTIVA

RUKOVODITELJ: HASIĆ ZIJAD

ŠKOLSKA GODINA: 2020./2021.

### SPISAK ČLANOVA AKTIVA

Redni broj	Prezime i ime nastavnika	Godine staža	Funkcija u aktivu
1.	HASIĆ ZIJAD		PREDSJEDNIK
2.	ŠATARA ADMIR		ČLAN
3.	DŽAFIĆ OMER		ČLAN
4.	ALDIN JAHIĆ		ZAPISNIČAR
5.	FEJZIĆ JASMINA		ČLAN
6.	HODŽIĆ AMEL		ČLAN
7.			



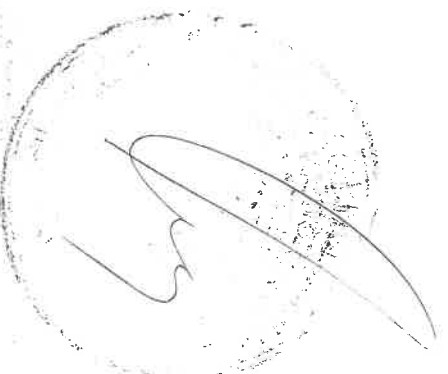
BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

4/7  
PROJEKTOVANJE OD  
STOJANE KANTONALNE  
KOMISIJE

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com, pedagogkiseljak1@gmail.com

# GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE za školsku 2021/2022. godinu



Bilalovac, septembar, 2021. godine

## 5.7. Slobodne aktivnosti učenika

Tabela 28.

Red. broj	SEKCIJA	Sedmični fond	Zaduženi nastavnici
1.	Recitatorska	5	Almina Mušanović-Topalović, Amila Kerkez-Kozlić, Edita Mujarić, Alma Junuzović, Aida Medić
2.	Sportska	3	Omer Džafić,, Aldin Jahić, Amel Hodžić
3.	Dramska	4	Elvedina Bašić, Zekira Zrno, Fikreta Bajrektarević, Sabina Bašić, Selma Mahmić
4.	Literarna	2	Minela Šatara, Almira Dahiija/Amila Imamović
5.	Ritmička	4	Leja Mutap, Armela Šukurević, Fetaneta Bejić, Alisa Karić-Brkić
6.	Likovna	4	Zijad Hasić, Amra Nuhić, Adisa Konjio, Zijada Hasić
7.	Folklorna	1	Senada Mustajbegović
8.	Mali kreativci	2	Dalila Selman/Alma Mekić, Amina Japaur
9.	Horska/muzička	4	Admir Šatara, Azra Turčinović/Surejja Sikirić, Namira Kovačević, Nejlja Bašić
10.	Ekološka	2	Lamija Krasnić, Eljdina Vrtijak
11.	Dramska/novinarska	5	Zehra Sijivo, Aida Trajlo, Mahira Džafić, Fatima Stomornjak, Zrno Memnuna, Alma Kadrić, Mirela Karić
12.	Historijska	3	Haris Zulum, Mersiha Hajdarević, Hazim Begović
13.	Makestarsko-modelarska	2	Sabrija Šabaredžović, Nadira Mešanović
14.	Geografska	2	Šukrija Muhamedagić, Senija Mušan
15.	Saobraćajna	1	Mirnes Nuhić
16.	Islamska vjeronauka Hor ilahija i kasida	5	Enisa-Gazija Pajt, Izudin Dahiija, Nerimana Čeho, Salih Softić, Emima Biljić, Adisa Čeho, Muamera Grošo
17.	Engleski jezik/novinarska	5	Saudin Dahiija, Amra Husejlić, Habiba Jazvin, Nirvana Koluh, Alma Bešlić, Lejlja Imamović
18.	Mladi matematičari	5	Miralem Šabaredžović, Mediha Zrno, Fata Ganija, Berina Varka, Neira Mahovkić
19.	Mladi fizičari	2	Amel Duhartić, Mehmed Hodžić
20.	Informatika	1	Armela Šabanović
21.	Lutkarska	1	Hikmet Murtić
22.	Prva pomoć	3	Benjamin Mujić, Amira Aletić, Aiša Behlil
23.	Turski jezik/novinarska	1	Naida Kirmiziguel
24.	Njemački jezik/novinarska	1	Ajdin Isaković, Sabina Sivčević
<b>SVEGA:</b>	<b>24</b>		



BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC**

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 1-210-04/22

Datum: 06.04.2022. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada, **iz d a j e:**

**P O T V R D U**

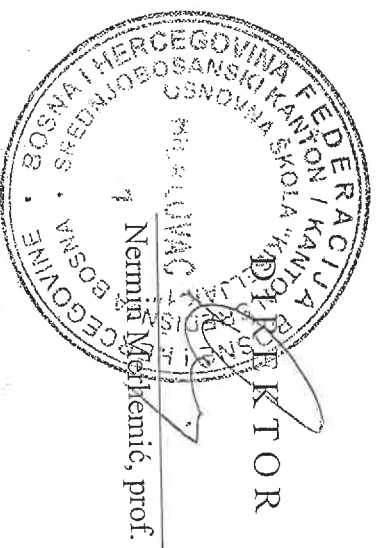
Da je **Hasić Zijad**, zaposlenik naše škole, raspoređen na radno mjesto nastavnika likovne kulture, vodio likovnu sekcije u školi, u školskoj od 2017/2018 do 2021/2022 godini.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovani uspješno obavio vođenje sekcije, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

Dostavljeno:

- Imenovanom,

- a/a,



Škola OŠ „KISELJAK 1“ BILALOVAC

Područna škola CENTRALNA

Omladinska organizacija, klub, radna brigada, družina, sekcija i sl.

LIKOVNA SEKCIJA ZA UČENIKE OD VI - IX RAZREDA

# KNJIGA EVIDENCIJE RADA

LIKOVNA SEKCIJA

(Naziv sekcije, grupe, kluba, družine i sl.)

Školska 2019 2019 godina

Učeničko rukovodstvo,

MUSTAJBEGOVIĆ NAHIRA

SELMAN AMINA

ŠLIVAR MIRSA

VRBIĆ DEJVA

ŠLIVAR LAMIJA

HASID ZIJAD



Nastavnik zadužen za rad,

# Raspored rada

Dani	sati		min		sati		sati		sati		sati	
	od	do	od	do	od	do	od	do	od	do	od	do
ponedjeljak		12,40		13,25								
utorak												
srijeda												
četvrtak												
petak												
subota												

Datum planiranih manifestacija (smotre, izložbe, takmičenja, priredbe i sl.)

Smotra, izložba, takmičenje, priredba i sl.

Datum	
11.09.2018.	IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA U POVODU HROŽRETSKE NOVE GODINE
05.10.2018.	IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA NA TEMU "SVJETSKI DAN UČITELJA"
19.11.2018.	TEMATSKA IZLOŽBA "ZNANJEM GRADIM BIH" U POVODU 25. NOVEMBRA DANA DRŽAVNOSTI BIH
24.12.2018.	PROSJAČNA IZLOŽBA NOVOGODIŠNJIH ČESTITKI
20.01.2019.	IZLOŽBA "SPOMENICI SU NIJEMI ALI PONO GOVORNE"
01.03.2019.	TEMATSKA IZLOŽBA "DANI NEZAVISNOSTI BIH"
08.04.2019.	IZRADA SCENE ZA PRAKSOBU U POVODU DANA ŠKOLE, IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA
25.05.2019.	LITOVNA KOLONIJA "MILODRAŽ 2019" ZA UČENIKE OSNOVNIH ŠKOLA BIH
15.06.2019.	KIDS FESTIVAL TUZLA - RADIONICA ZA DJECU

PODACI O KOLEKTIVNIM USPJESIMA, MANIFESTACIJAMA, IZLOŽBAMA, TAKMIČENJIMA, NAGRADE, POHVALE, UČEŠĆA NA SMOTRAMA I PRIREDBAMA I SLIČNO.

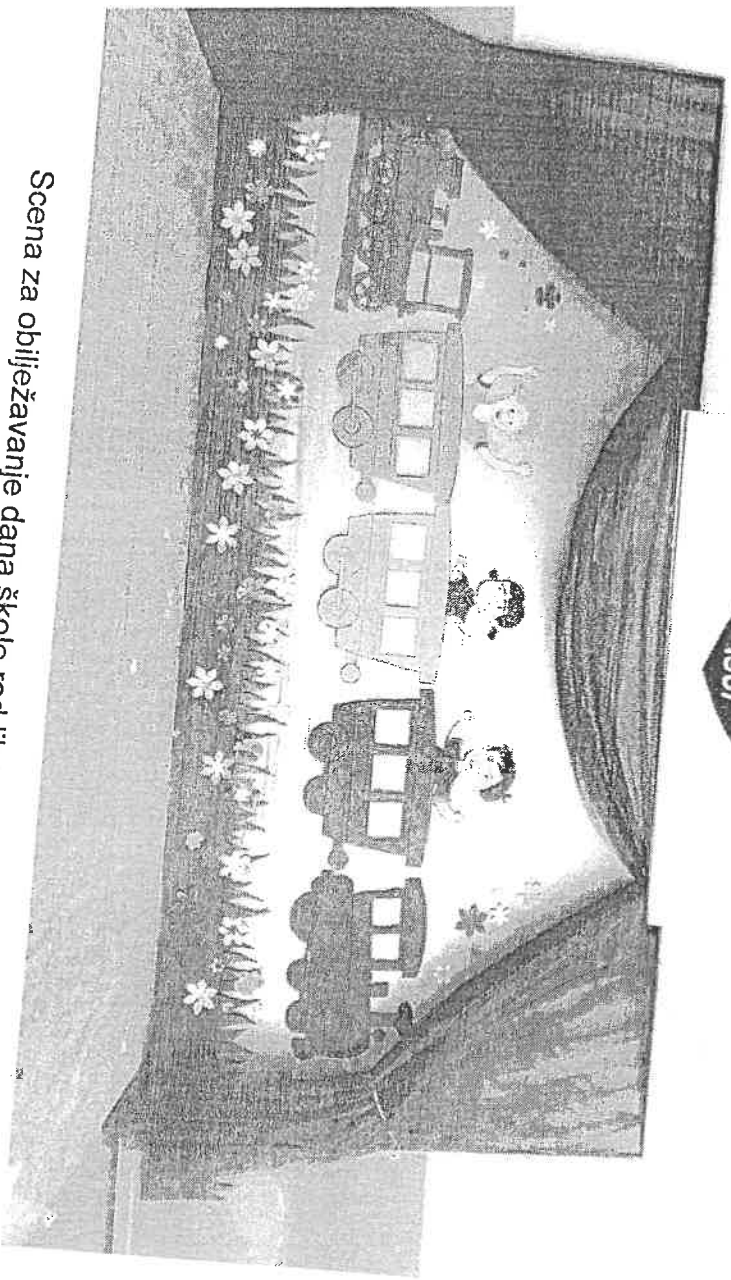
1. DANA 10. 09. 2018. GOD. U PROSTORIJAMA ŠKOLE UPRAVIČENA JE TRAJATSKA IZLOŽBA ZA UČENIKE I NASTAVNIKE U POVODU NASTUPAJUĆEG PRAZNIKA - MIŽRETSKE NOVE GODINE.
2. U PROSTORJI ŠKOLE UPRAVIČENA JE IZLOŽBA U POVODU SVETSKOG DANA UČITELJA NA TEMU: "MOJ UČITELJ" TRAJATSKA IZLOŽBA U POVODU DANA AKTIVNOSTI BIAH
4. U POVODU DANA LARNE KROVSKE BRUCADE 303-123. PRAVILNOSTI NA KONKURS I BODICIA NAGRAĐA ZA UČENICE I NA UČITELJE ZA ODBIR BIAH SU: ANIP DANJAN, LUKOVNIH RADOVA PIVO MIRO JE OSVOJIO UČENICA LITVAČ ANINA IX 2 RAZRED. PŠ MIŠELJAN NEJRA JAKIĆ, IX 1 ZARUĐE. UČENICA NEJZNA JURJPOVIĆ IX 1, BRISTOVINO ADNA ŠILVAR VII 2, GROMILJAN VEJNA VEŠIĆ VIII 1, BRISTOVINO A RAO VRAŠANJ PÄNJE NAUČAVENA JE DEVIĆ EGUDA VIII 2 ŠKOLNOM UČENICIMA OSNOVNE ŠKOLE "ELJAN 1" I MIŠELJAN 2" ZAKVALUŠNOJ NA UČEŠĆU.
- DANA 01. 03. 2019. U PROSTORIJAMA HOŠNIKA ŠKOLE UPRAVIČENA JE TRAJATSKA IZLOŽBA U POVODU "DANA NEZAVISNOSTI BIH" SVUPOJ SVAKODNEVNIH AKTIVNOSTI LIKOVNA SEKCIJA JE PUGODAN NAČIN SVOIM DOPRINOSOM UKRASILA PROSTOR ŠKOLE I IZRAĐILA SCENU (BINU) ZA DAN ŠKOLE. SVAKE GODINE ŠKOLI UPRAVIČE ZAMJNLJIVU IZLOŽBU I NA DAN NOVU IVDNU DANA ŠKOLE SE OBLIJEŽAVIA SVETANOST ADVECI PROJEKAT ŠKOLNOSTE 2018/19. NA KOME JE: LA LIKOVNA SEKCIJA JESTE UREĐENJE NOVOG ZIDA ŠKOLNIM ŠKOLE. UREĐENJE JE TRAJALO 2 MJESECA I IŠTAVALA JEGNA MODIFIKACIONALNA SLIKA BOSANSTVE I U OVM AKTIVNOSTIMA UČEŠTOVALI SU SVI ČLANOVI ŠKOLE A I DRUGI UČENICI.







Mural sa primjenom Bosanske arhitekture u 3D prikazu



Scena za obilježavanje dana škole rad likovne sekcije



Rad na izradi grataža

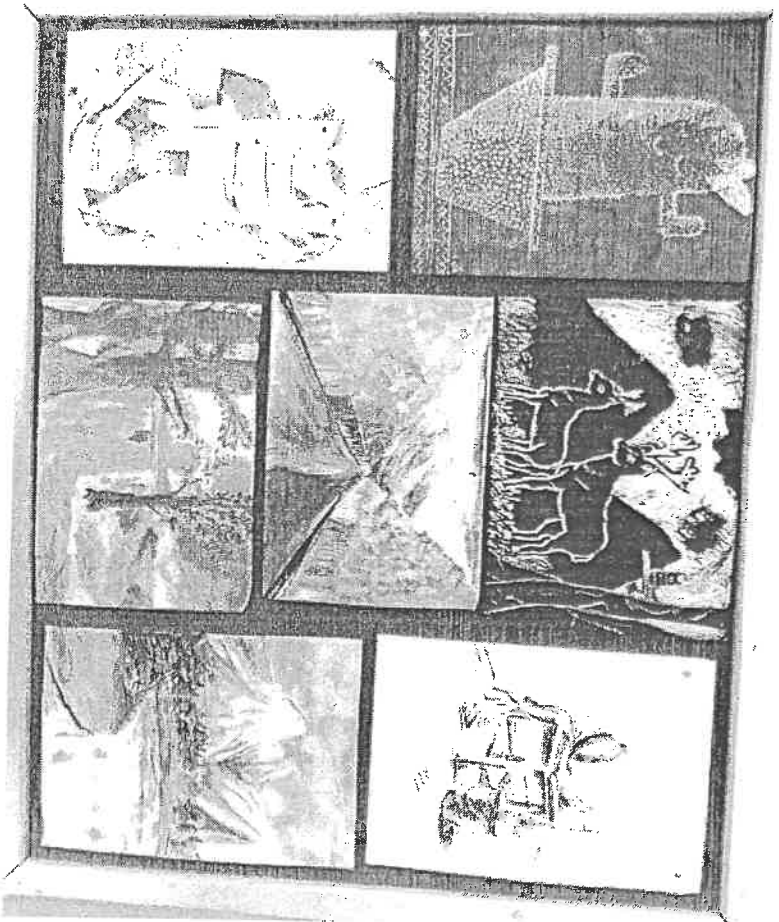


Izložba likovni radova

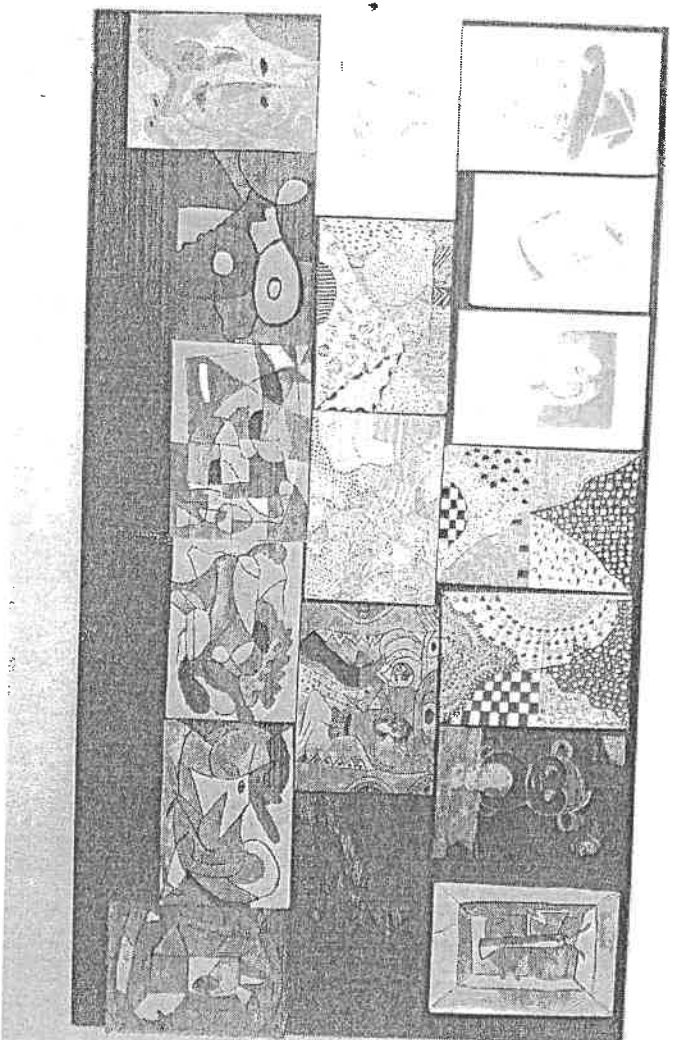


likovne kulture, Zijad Hasić sa članovima likovne sekcije na uređenju školskog prostora.



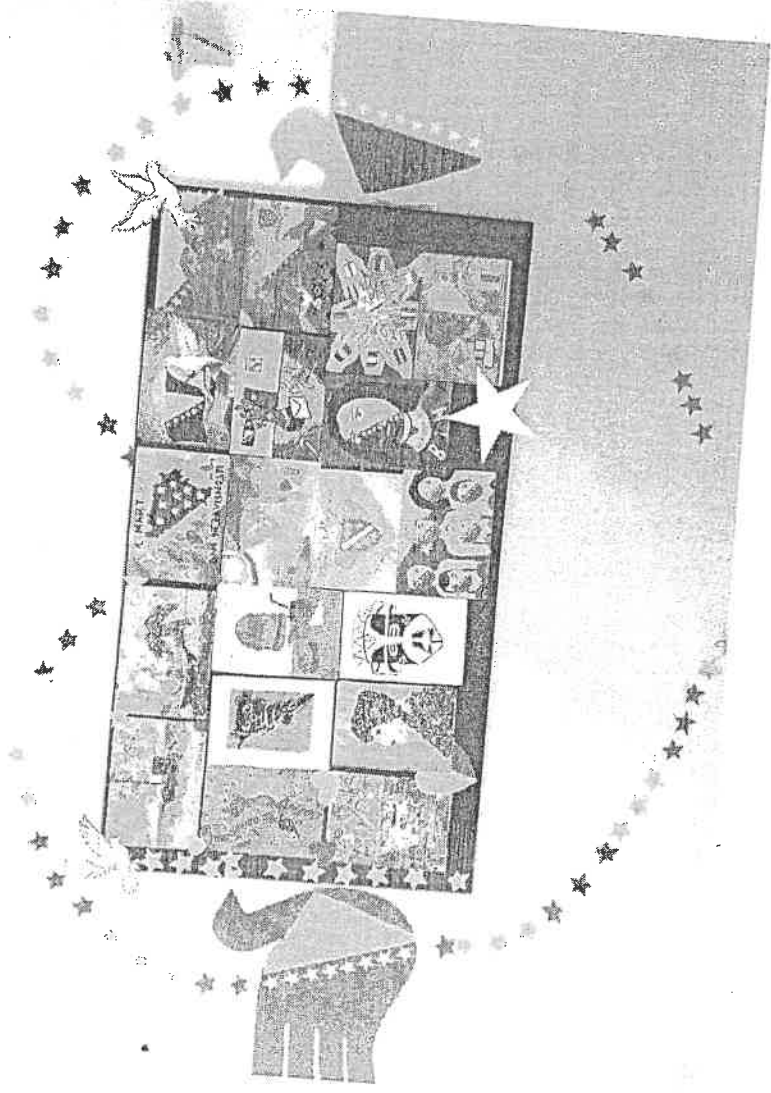


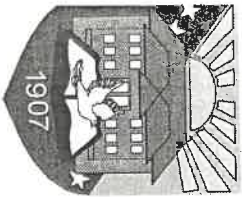
Izložba likovnih radova



Izložba likovnih radova

10.09. 2018. god. na izložbenom panou škole upriličena je skromna izložba likovnih radova učenika likovne sekcije OŠ „Kiseļjak 1“ u povodu Hidžretske nove godine





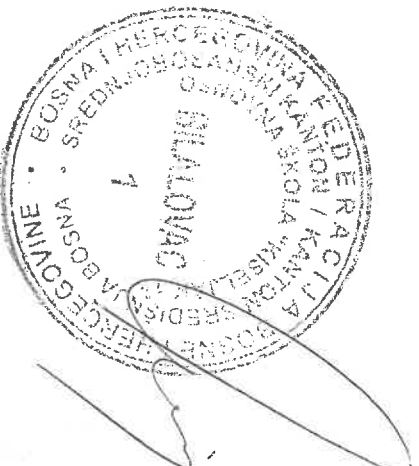
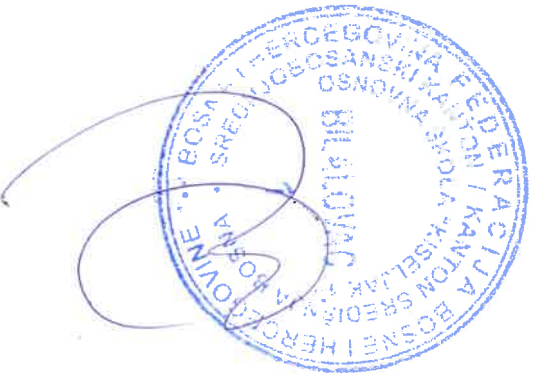
9/10  
IZJAVILASTVINE KANTONARSTVA  
FAPARANE GPR-OM ZA  
PAPARANE POSTOJI OKUUA

**BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK**

**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK I" BILALOVAC**

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljakbilalovac@hotmail.com,mifness29@gmail.com\*

# **GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE za školsku 2019/2020. godinu**



Bilalovac, septembar, 2019. godine



#### 5.8.4. Uređenje i održavanje matične škole, područnih odjeljenja i školskih dvorišta

O uređenju školskog prostora, školskog dvorišta kako u centralnoj tako i u područnim školama brine se administrativni radnik i tehničko osoblje tih škola, dok im se u uređenju dvorišta, učionica i hodnika pridružuju nastavnici i učenici kroz razne sekcije.

#### 5.8.5. Nestručno zastupljena predmetna nastava

Tabela 29.

Predmet	Njemački jezik	Svega
Sedmični broj sati	8	8

## VI. PLANIRANJE ODGOJNO - OBRAZOVNOG RADA

Odgovjno - obrazovni rad izvodi se u okviru redovne nastave, dopunske, dodatne, kursne, fakultativne, slobodnih aktivnosti, kulturne djelatnosti, saradnje sa sredinom, takmičenja i slično.

### 6.1. Planiranje i programiranje nastave

Redovna nastava će se realizovati od prvog do devetog razreda po važećem nastavnom planu i programu odobrenog od strane Ministarstva SBK.

Svaki nastavnik ima obaveznu da na početku školske godine identifikuje one učenike koji sporije prate nastavu i imaju problema sa usvajanjem znanja, kako bi se njima kroz dopunsku nastavu mogla blagovremeno pružiti pomoć. Isto važi i za učenike koji brže prate i usvajaju nova znanja. Njima će se kroz dodatnu nastavu omogućavati napredovanje i proširivanje znanja stečenih kroz redovnu nastavu. Naravno tu će se voditi računa o interesima i željama samih učenika i njihovim afinitetima prema određenim predmetima. Rad u dodatnoj nastavi će poslužiti i kao priprema za takmičenja koja se realizuju svake školske godine.

U školi će djelovati; Vijeće roditelja i Vijeće učenika koji će sa razvojnim timom raditi na unapređenju ukupnog života škole.

U okviru kulturne i javne djelatnosti škole predviđena je ekskurzija učenika šestih, sedmih, osmih i devetih razreda koji uzučavaju Turski jezik (odlazak u Tursku) i više jednodnevnih izleta za sve učenike naše škole. (kulturno – historijski, posjeta muzeju, kinu, pozorištu, Tunnel spasa, zajedničkim institucijama, industrijskim i privrednim društvima, ili nekoj drugoj primjerenom ustanovi, te izlet u prirodu). U aprilu 2019. godine, odlični učenici naše škole rošjeti će sajam knjiga i učela u Sarajevu. U maju mjesecu učenici i nastavnici naše škole će icesstvovati u obilježavanju "Dana Ahdname" kroz likovnu koloniju i posjeta centralnoj namjesniji 28 maja. Također, učenici će icesstvovati u svim takmičenjima, smotrama, javnim i



BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
OPĆINA KISELJAK

**OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC**

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 460-06/23

Datum: 14.06.2023. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o  
upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev  
Hasić Zijada **izdaje:**

**P O T V R D U**


o mentorstvu učenicima u istraživačkim projektima

Da je **Hasić Zijad**, raspoređena na radno mjesto nastavnikalikovne kulture,  
bio mentor učenicima u istraživačkim vannastavnim projektima, istraživanjima i  
aktivnostima, a što planirano GPR-om za 2019/2020 godine.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovani učestvovao vannastavnim  
projektima, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne  
može koristiti.

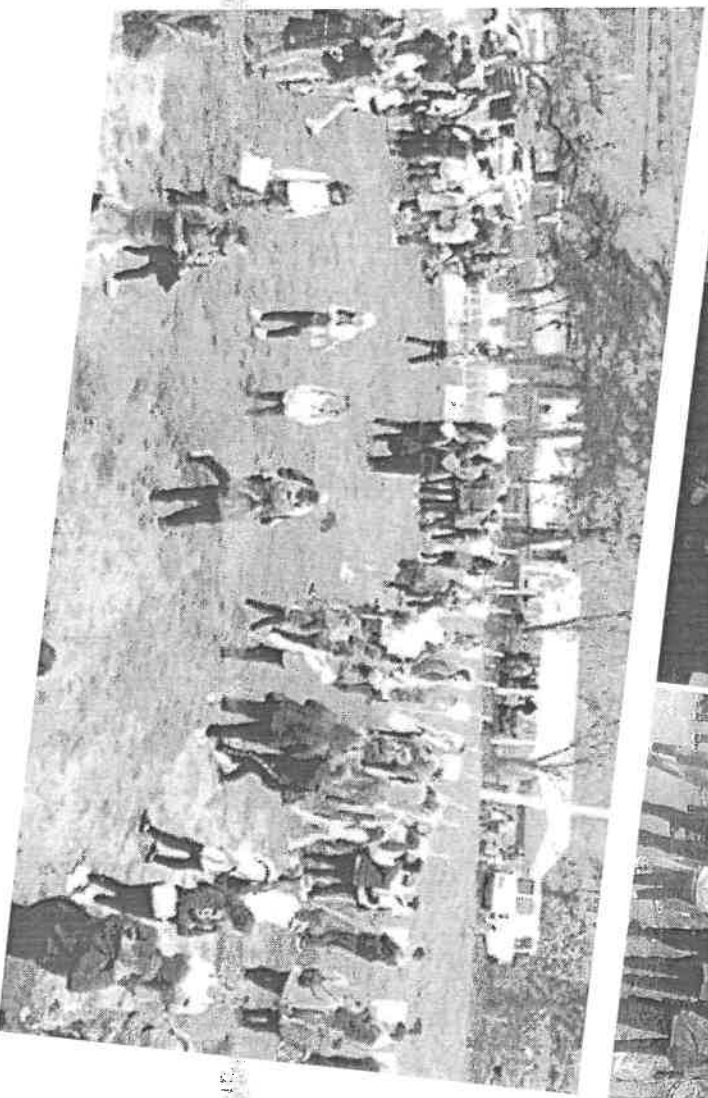
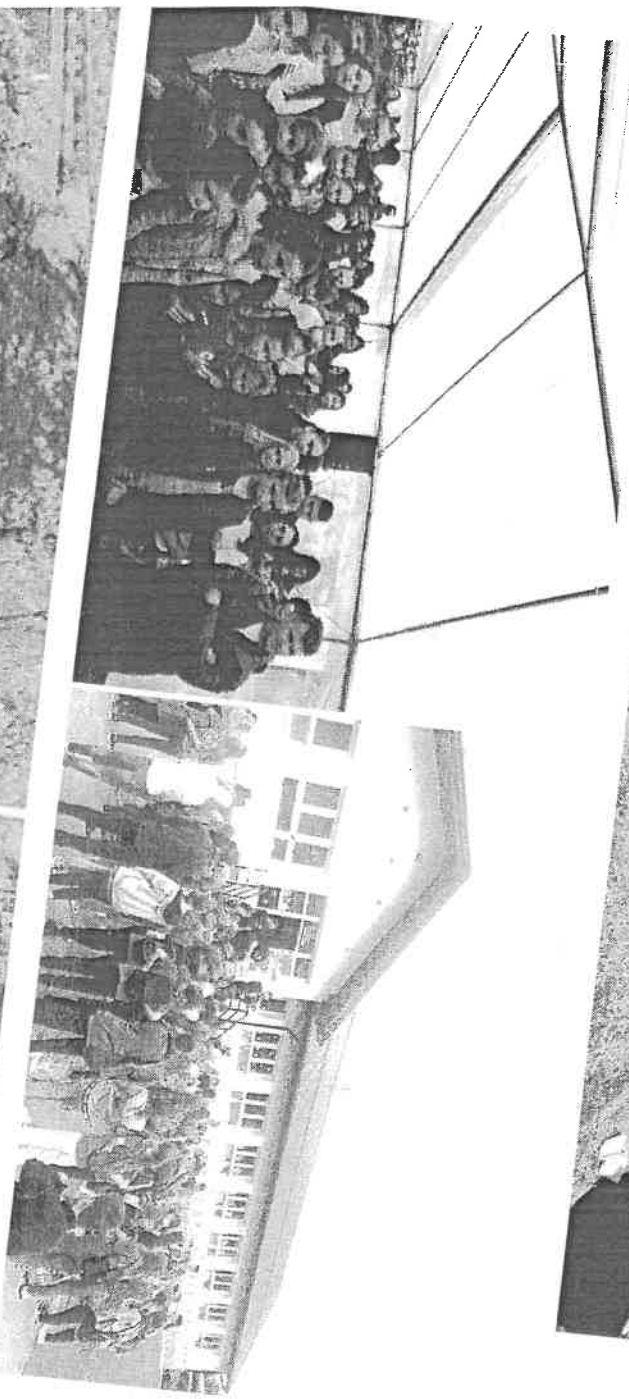
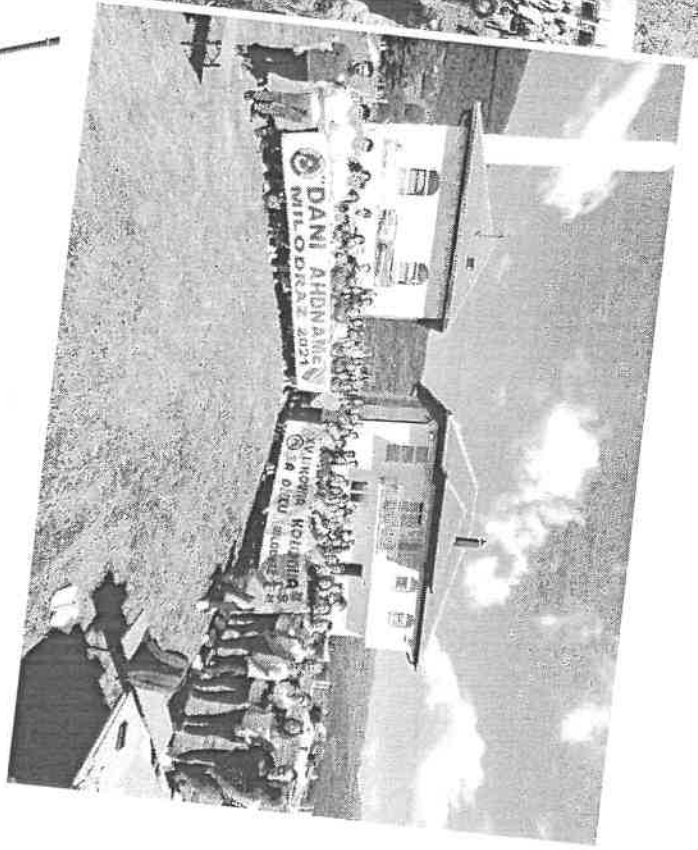
Dostavljeno:

- Imenovanom,
- a/a,

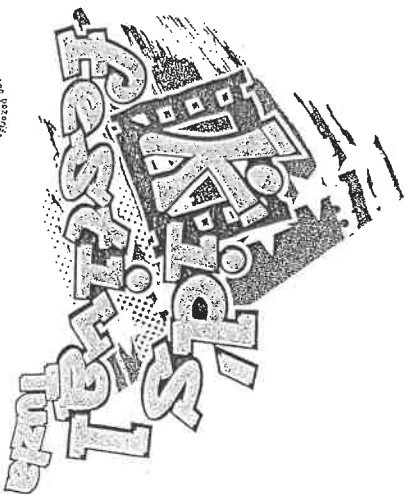
  
D I R E K T O R  
Nenim Merhemić, prof.  
OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC  
OPĆINA KISELJAK  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINA

PLAN RADA LIKOVNE SEKCIJE

<p>Aktivnost/ tema koja je u našem fokusu:</p>	<p>„Kulturna baština Roma“ – likovni rad</p>
<p>Aktivnosti koje ćemo realizovati u sklopu definisane teme:</p>	<p>-Odabir likovne teme prema afinitetima učenika          -Izbor materijala za rad</p>
<p>Cilj ove aktivnosti: (šta želimo postići)</p>	<p>Cilj ove aktivnosti jeste kroz likovno izražavanje upoznati različite kulture, tražiti sličnosti sa životom ljudi iz naše sredine</p>
<p>Metode i aktivnosti koje ćemo primijeniti kako bi uključili učenike u postizanje definisanog cilja.           Materijali i resursi koje trebamo za izvođenje planirane aktivnosti:</p>	<p>-Upoznavanje sa manjinskim zajednicama iz naše sredine          -Učenici će posjetiti najbližu romsku zajednicu i upoznati se sa porijeklom i td.          -Upoznati se sa predstavnikom romske zajednice, pojedincima          - Učenici će dobiti zaduženja po grupama (jedna grupa će istraživati vrstu odjevnih predmeta i nakita , druga upotrebne predmete, treća - Neposrednim kontaktima i razgovorima približiti se i što bolje upoznati sa predstavnicima romske zajednice          Za rad će biti neophodne uljane, akrilne i druge boje, platno, papir, štafelaj, okviri za slike, terpentin ili laneno ulje, kistovi, palete za boju, panoi za izlaganje učeničkih radova.</p>
<p>Kada počinje i kada završava ova aktivnost?</p>	<p>Aktivnost počinje u drugoj polovini septembra, a završava krajem prvog polugodišta.</p>
<p>Način na koji možemo provjeriti u kojoj mjeri su postignuti planirani ciljevi.</p>	<p>- Dokumentarni video zapis          - Izložba likovnih radova 8. aprila za dan Roma</p>



10/0  
KANTIN KOSTI



eko život  
na životu je život



Hadžići, Bešlići  
Tuzla  
1968.

Mufti  
UDRUŽENJE OSNOVNA  
ŠKOLA



Let's  
it  
CENTAR ZA RAZVOJ  
DETEKULTURE

odjeljuju

# Zahvalnicu

## Zijad Hasić

znak priznanja i zahvalnosti što ste izdvojili svoje vrijeme i uzeli učešće na **15. Kid's Fest-u**, koji je održan **15. juna 2019. godine** u Tuzli.

Zahvaljujemo Vam se na odličnoj saradnji, podršci i prepoznavanju plemenitih ciljeva socijalizacije, inkluzije, kao i razvoja dječje mašte i kreativnosti koje godinama nježite ovaj najveći festival za djecu u Bosni i Hercegovini. Svojim angažmanom predstavljate pozitivan primjer poticanja i provedbe univerzalnih vrijednosti te ste doprinijeli razvoju kulturne obrazovanja, mira i bolje budućnosti djeći širom BiH.

*Hadžići Bešlići*

ENES HADŽISKAKIĆ  
Isprednik UG Magično pozorište Aladin  
organizator Kid's Fest Tuzla



*Jasmin Osmannović*  
JASMIN OSMANOVIĆ  
Direktor Eko život d.o.o. Tuzla  
suoorganizator Kid's Fest Tuzla



Tuzla, 04. juli 2019. godine



15. Kid's Festival T uzla

Učenci likovne sekcije učešće uzeli u likovnoj radionici.

Bosna i Hercegovina  
Srednjobosanski kanton  
JU OSNOVNA ŠKOLA



Federacija BiH  
Općina Kiseljak  
„KISELJAK 2” ZABRDE

DOMAR OPRISNOG  
ČLANOV  
17

Zabrde 50, 71254 Lepenica-Kiseljak, Tel/fax: (030)596-057, tel. (030)596-200, e-mail: oskis2zabrdje@bih.net.ba

Broj: 219-06/19

Datum: 20.06.2019. godine

Na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku (Sl. Novine SBK broj: 2/98) te u skladu s članom 7. Pravilnika o polaganju stručnog ispita učitelja, nastavnika i stručnih saradnika u osnovnoj školi (Sl. Novine SBK, broj: 3/14), na zahtjev nastavnika Hasić Zijada, izdaje se:

### POTVRDA

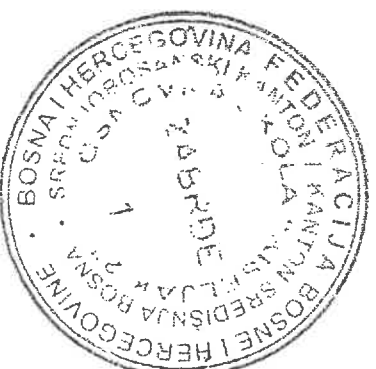
Kojom se potvrđuje od strane ove Škole, da je nastavnik likovne kulture, Hasić Zijad, zaposlen u našoj školi i u OŠ „Kiseljak 1“, Bilalovac, u periodu od 27.01.2017. godine do 27.01.2018. godine, imenovan za mentora na sjednici Nastavničkog vijeća, pripravnici Fejzić Jasmini. Pripravnica je primljena u radni odnos na osnovu Ugovora broj: 28-01/17 od 23.01.2017. godine.

Potvrda se izdaje na zahtjev imenovanog i služi u svrhu regulisanja prava iz radnog odnosa te napredovanja u struci, a u druge svrhe se ne može koristiti.

Dostavljeno:

Imenovanom

2. a/a



Direktor škole

Zijad Bašić

KANTONALNO TAKMIČENJE  
za učenike osmog i devetog razreda  
SBK/11

ORGANIZATOR I SPONZOR TAKMIČENJA:

**Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta SBK**

TEHNIČKI ORGANIZATOR:

**Osnovna škola „Kiseljak 1“, Bilalovac**

ORGANIZACIONI ODBOR:

Nermim Merhemić, direktor  
Dina Čohadžić, pomoćnica direktora  
Mirnes Nuhić, školski pedagog  
Suvad Bejić, sekretar škole  
Benjamin Mujić, bibliotekar škole  
Mirnes Hasanbašić, logoped škole  
Amel Duharčić, nastavnik fizike  
Arnela Šabanović, nastavnica matematike

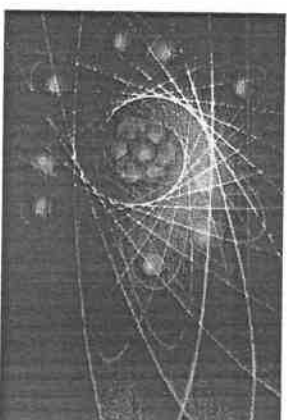
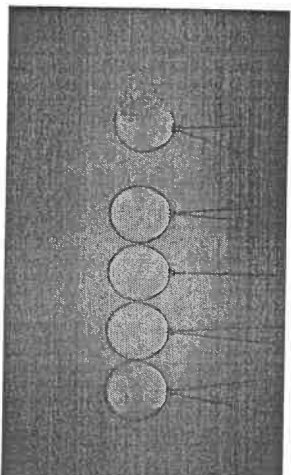
Zijad Hasić, nastavnik  
Admir Satara, nastavnik  
Alma Makić, učiteljica  
Surejja Sikirić, učiteljica  
Senada Mustajbegović, učiteljica  
Mediha Zrno, nastavnica fizike i matematika

Zekira Zrno, učiteljica  
Fatima Pašić, nastavnica  
Aida Traljo, nastavnica  
Alma Junuzović, učiteljica  
Mehmed Hodžić, nastavnik fizike i matematika





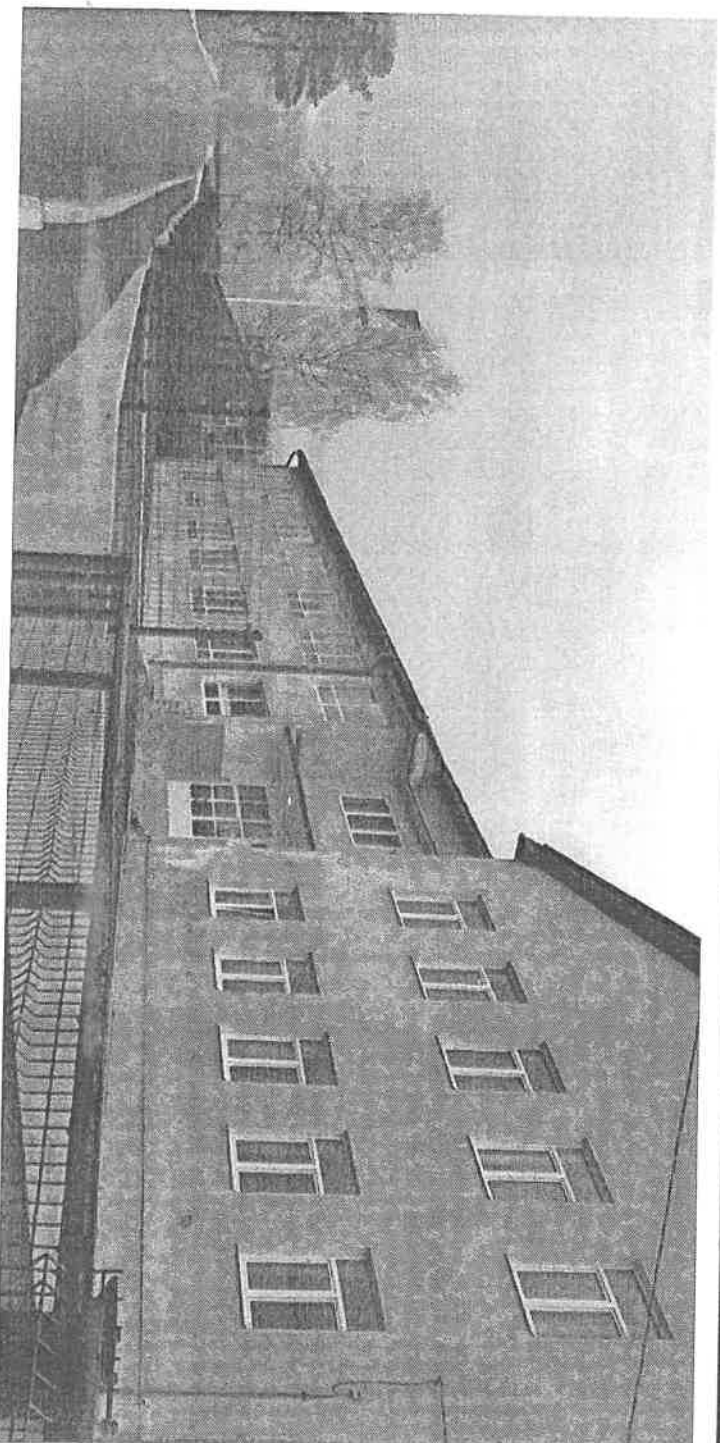
BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, KULTURE I SPORTA

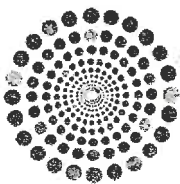


# BILTEN

KANTONALNO TAKMIČENJE IZ FIZIKE

KISELJAK 2019. GODINA





ZAJEDNICA  
inovativnih nastavnika/ca



STEP BY STEP

Centar za obrazovne inicijative  
Kralja Tvrtka 1, Sarajevo, BiH  
tel/fax: + 387 33 / 667 673, 267 990  
e-mail: office@cdi-stepbystep.ba  
www.cdi-stepbystep.ba

PREZNANO OD STRUČNE

KOMISIJE

B/S

Ćlan 17, 5)6

**Od: Centar za obrazovne inicijative Step by Step** U ANTOMAL  
Kralja Tvrtka 1/1, Sarajevo  
Bosna i Hercegovina

**Za:**  
Zijad Hasić  
OŠ. Kiseljak 1  
Bilalovac

### POTVRDA ZA ZIJADA HASIĆA

Poštovani,

Ovim potvrđujemo da je gđin. Zijad Hasić objavio svoj stručni rad pod nazivom: „Umjetnost bez granica – likovna kolonija“. Ovaj rad predstavlja doprinos odgojno – obrazovnom radu, pa je sa njim gđin. Hasić bio i nominovan za nagradu za najinovativnije nastavnike/ce u 2018. godini.

Rad se može pronaći na: <https://inskola.com/teacher/zijad-hasic/>

Gospodin Hasić je svoj rad prezentovao i na 11. Regionalnoj konferenciji inovativnih nastavnika/ca, a program možete pronaći na <https://inskola.com/wp-content/uploads/2019/08/11.-Konferencija-Program-final-1.pdf>

Srdračni pozdravi,

dr. sci. Radmila Rangelov Jusović  
Izvršna direktorica



dan 19/10/18

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA/SPORTA



Donna Duricovic

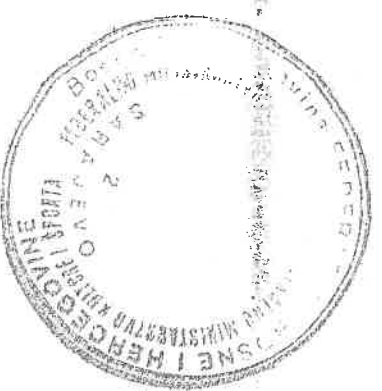
CH

# DANI EVROPSKOG NASLIJEDA MLADI I NASLIJEDJE PRIZNANJE

nastavniku

ZA UČEŠĆE, RAD SA UČENICIMA I OSVOJENU NAGRADU U PROGRAMU MANIFESTACIJE

## Zijad Hasić



MINISTRIČA

*Zora Dujmović*  
Zora Dujmović

Fojnica  
12. 09. 2018.

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA ŠPORTA



# DANI EVROPSKOG NASLIJEĐA

# DIPLOMA MLADI NASLIJEĐE

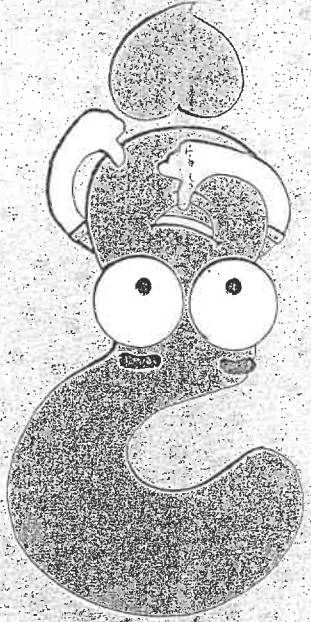
I mjesto za likovni rad

Sajra Čilas  
OŠ „Kiseljak 1”  
Kiseljak



MINISTRIČA  
*Zora Dujmović*  
Zora Dujmović

Fojnica  
12. 09. 2018.



# PRIRUČNIK ZA ISTRAZIVANJE BUDUĆNOST POČINJE SA MNOM

Fond  
otvorenog društva  
Bosna i Hercegovina



USAID  
FROM THE AMERICAN PEOPLE



OPREZNA IZJAVA O NEKORISNOŠĆI  
PROJEKTA ZA NEKORISNOŠĆI



PRIZNANJE  
OD  
VASTOVANJE  
OD

PRIZNANJE  
OD

e/2

Član 17, c)2

Priručnik je nastao u okviru projekta «Obrazovanje za pravično društvo»

OBRAZOVANJE ZA PRAVIČNO DRUŠTVO  
ОБРАЗОВАЊЕ ЗА ПРАВИЧНО ДРУШТВО

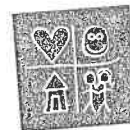


uz podršku



Fond  
otvoreno društvo  
Bosna i Hercegovina

Sadržaj ovog priručnika ne odražava mišljenje Američke agencije za međunarodni razvoj (USAID) i Fonda otvoreno društvo BiH.



STEP BY STEP

Autorica: Tamara Tomašević

Urednica: Miroslava Marjanović, COI SBS

Izdavač: Centar za obrazovne inicijative Step by Step

Lektor: Namir Ibrahimović

Ilustrator: Zijad Hasić, OŠ "Kiseljak 1", Kiseljak

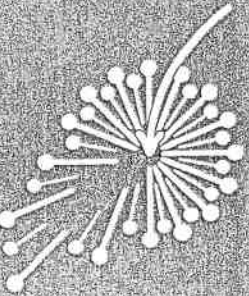
Dizajn: Mirnes Bešić, COI SBS

#110

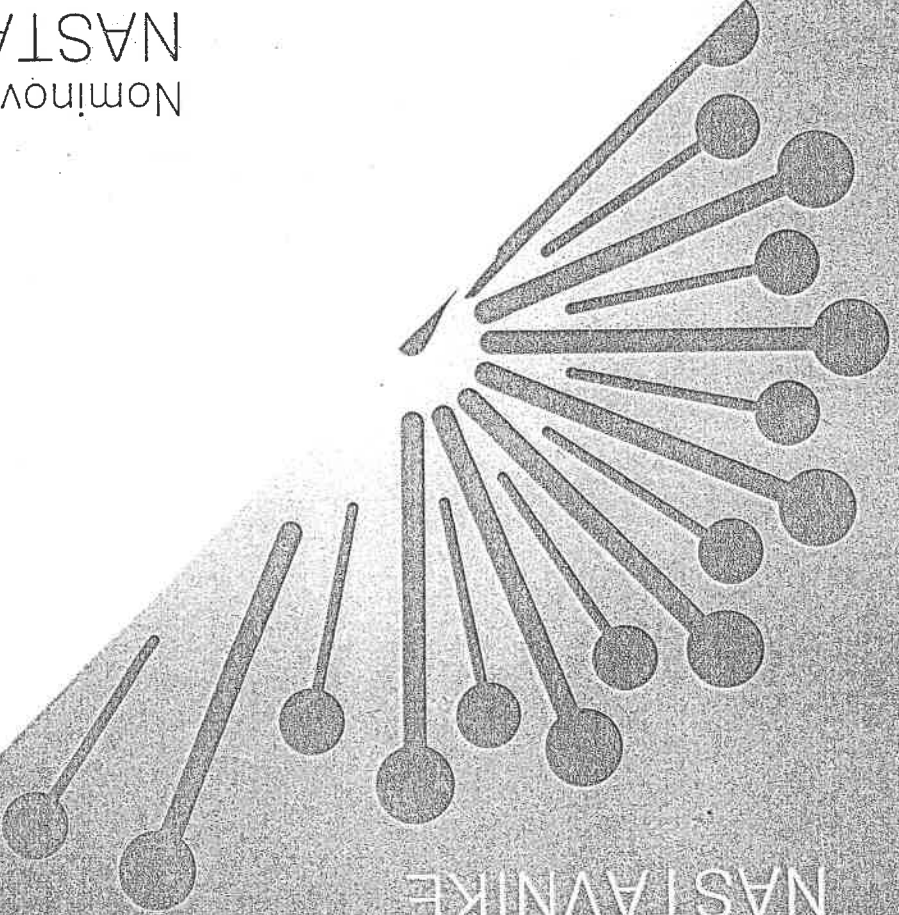
2/3

PRIZNANJE ZA  
INOVATIVNE NASTAVNIKE

član 17. c/3



NAGRADA ZA  
INOVATIVNE  
NASTAVNIKE



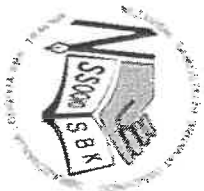
ZIJAD  
HASIĆ

Nominovani u kategoriji  
NASTAVNICI/CE  
PREDMETNE NASTAVE  
U OSNOVNIM ŠKOLAMA  
u 2018. godini!

*Jusovic*  
Radmila Rangelov-Jusović  
Izvršna direktorica

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
SREDNJOBOSANSKI KANTON  
TRAVNIK

NEZAVISNI SAMOSTALNI SINDIKAT  
OSNOVNOG OBRAZOVANJA I ODGOJA  
SREDNJOBOSANSKOG KANTONA  
TRAVNIK



Povodom 5. oktobra-Svjetskog dana nastavnika  
Nezavisni samostalni sindikat osnovnog obrazovanja  
i odgoja Srednjobosanskog kantona

**dodjeljuje**

*SP*  
*Priznanje*

**HASIĆ ZIJAD**

**nastavnik likovne kulture OŠ "Kiseljak 1" Kiseljak**

za doprinos u razvoju i afirmaciji Sindikata, te uspješnom  
odgojno-obrazovnom radu na području Srednjobosanskog kantona.

Donji Vakuf; 05. 10. 2019. godine



Predsjednik  
Muhamed Pajić



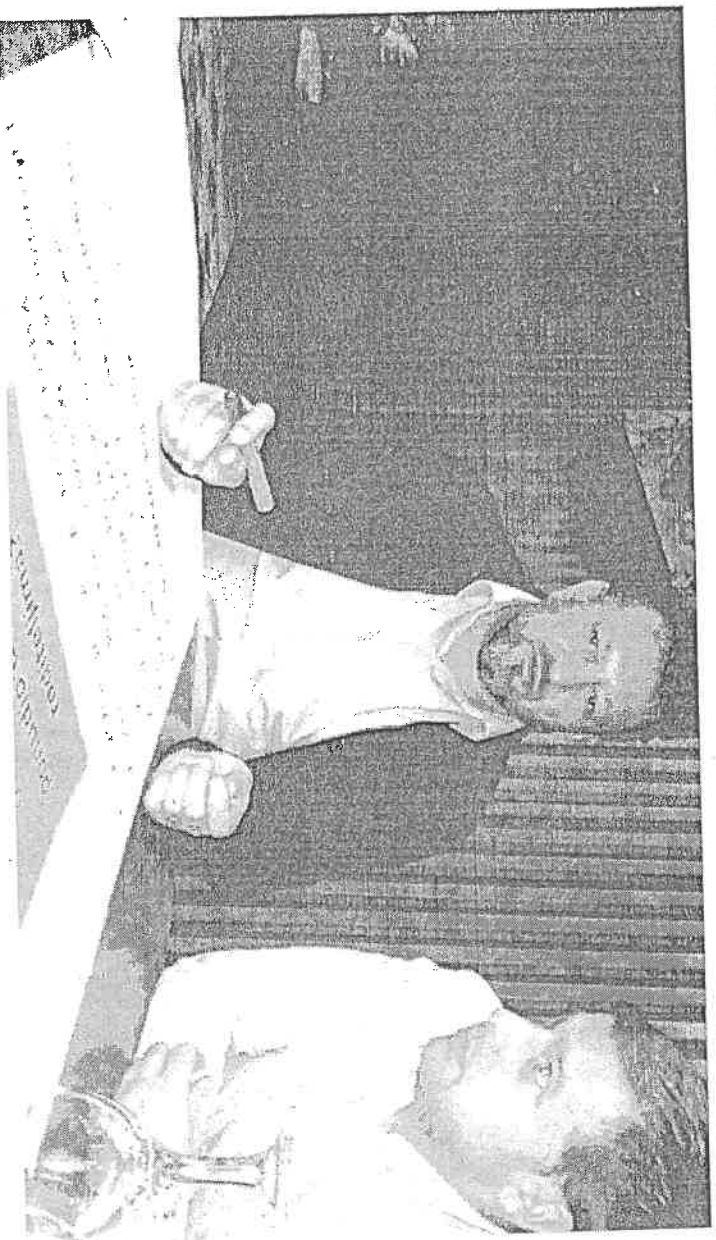
„K Organizacija „Step by step“

## Zijad Hasić među 10 najinovativnijih nastavnika

stavnik Hasić već 12 godina vodi likovnu koloniju „Dani Ahdname“

1.2018 10:38

Zijad Hasić među 10 najinovativnijih nastavnika



ić (dijeva): Vodi likovnu koloniju

stavnik u Osnovnoj školi „Kiseljak 1“ Zijad Hasić nominiran je za nagradu "Inovativni nastavnik 18".

ime, organizacija „Step by step“ svake godine dodjeljuje nagradu za najinovativnijeg nastavnika, a 156 prijava Hasić je nominiran među 10 nastavnika.

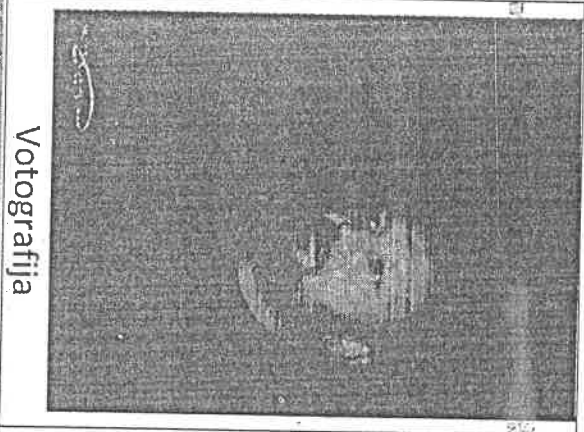
ima riječima direktora škole Nermine Mehremića, nastavnik Hasić već 12 godina vodi likovnu koloniju „Dani Ahdname“. Ova likovna kolonija ima više od 200 učenika iz raznih škola iz Federacije 1, a posebno iz Foynice, Busovače i Kiseljaka.

in S učenicima redovno uređuje školsko dvoriste, enterijer škole, a njegovi učenici redovno rade i najljepše radove iz likovnih radova. Sve se to može pripisati nastavniku Hasiću i njegovom gažmanu da ih nauči osnovama likovne umjetnosti – kazao je Mehremić te dodao da radovi stavnika krase mnoge zidove kancelarija i domova.

govni

FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.

**1. LIČNI PODACI**



Votografija

**2. RADNO MJESTO**

a. Naziv ustanove:	Osnovna škola „ Kiseljak 1“
b. Adresa:	Bilalovac Općina Kiseljak
c. Telefon:	061404537
d. Posao koji obavljate:	Nastavnik likovne kulture
e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite:	od VI do IX razreda
f. Godine staža:	20

**3. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA**

Uprkos napretku kroz koje je društvo prošlo tokom zadnjih 40 godina čini mi se da je školstvo pretrpjelo namanje promjena. Neovisno o inovacijama i pokušajima da se školska praksa promijeni, pojedini aspekti ostaju isti. Svako dijete želi da je važno, zato omogućimo nu to kroz vannastavne aktivnosti. Svojim stečenim znanjem, ljubavlju prema pozivu i ingažovanosti na raznim aktivnostima želim potaknuti kreativnost i kreativno istraživanje :od učenika, a ujedno proširiti svoje spoznaje o učeničkim mogućnostima, majuci u vidu da je reativnost osnovna potreba čovjeka u njegovom duhovnom zadovoljstvu. Iako živimo u remenu vizuelnih komunikacija i medija jasno je da je svijest o likovnoj kulturi na niskoj rani, jedan čas sedmično nam govori o tome. U zemljama EU broj časova sedmično se kreće d dva do četiri. Kako možemo očekivati da će djeca vizualni jezik savladati za jedan čas, a za čenje stranog jezika potrebno im je 3 časa. Postoji mnogo načina da se integriira likovna ljtura kroz sve predmete. Mnogo je tema iz likovne kulture povezano sa atematikom (linije, oblici, ravnoteža, simetrija, odnosi veličina, mjerenje, linearna

FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.

perspektiva...). Umjetnost, kao ilustracija, može privući učenike čitanju i pomoći pri pamćenju informacija. Likovni rad može katkad poslužiti kao način procjene razumijevanja pročitanog, jer učenici na temelju književnog predloška stvaraju u mašti vizualne slike koje vizualno predočiti ideje na računaru, a i obrnuto. Upotreba računara u nastavi likovne umjetnosti može imati pozitivan utjecaj na razvoj likovne kreativnosti. Sve su velike kulture ljudi koristile umjetnost pa historičari kroz umjetnost dolaze do ključnih informacija o prošlosti ljudskog roda.

-Ne mislim da ću sam kroz likovne radionice i vannastavne aktivnosti promijeniti stanje, ali svaka od njih je prilika da se djeca i roditelji uključe kako bi se stvar popularizirala.

4. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:	Inovacije u planiranju vannastavnih aktivnosti „Umjetnost bez granica“-Likovna kolonija
ATAK OPIS PRAKSE 200 riječi - jedan agraf):	U školi svakodnevno pričamo o nadarenoj djeci sa izuzetnim sposobnostima u određenim vještinama, međutim malo im pružamo prilika da tu nadarenost podignu na viši nivo shodno njihovim potrebama i mogućnostima. Kod takve djece kroz njihovu aktivnost na određenim poljima javlja se jak osjećaj i ljubav za rad koji žele kada odrastu. Važnu ulogu u tome imaju nastavnici i roditelji .Kroz likovnu sekciju otkrivamo i njegujemo sklonosti za likovni jezik kod nadarene i manje nadarene djece. Obogaćujemo njihove kreativne, intelektualne i psihofizičke sposobnosti. U potrebnom različitim materijala koji nisu predviđeni kroz predmet likovne kulture, te površina za likovno izražavanje. -Uređenje školskog prostora -Organizovanje posjeta i učešća na Kids festivalima -Organizovanje likovnih kolonija (radionica) organizovanje likovnih izložbi otvorenih za javnost
ZORJIA (Molim Vas da ite odgovarajuću rijju)	Predmetna nastava

N OPIS:



## **POLAZIŠTA**

Kao prvo moj dječčki san. Još kao učenik osnovne škole kroz vannastavne aktivnosti doživio sam neki vid samopouzdanja kroz svoj rad i prvi put sam se osjećao korisnim za svoj rad učesničem na takmičenjima (gdje sam i bilo učestvovao), bez da šaljem svoje likovne radove preko konkursa (natječaja)maštao sam da se družim sa djecom koja imaju takmičarski duh. Svako dijete kada se nađe u takvoj prilici osjeća neku novu dimenziju, postaje važno, jer se sve vrti oko njega. Prava smisao vannastavnih aktivnosti i jeste da sva djeca imaju priliku da učestvuju u individualnom i grupnom radu uz to se oslobađaju uobičajenih načina rada u klupama. Uočio sam da ove mlade generacije sve manje maštaju, stalno traže da ih neko animira, zato je potrebno da se djeca u ranoj fazi potiču. Djeca u tom periodu izražavaju vlastitu ličnost, odnosno, osobine ili crte ličnosti. Likovna kultura je jedini predmet u kome svi učenici rade na istoj temi a dolaze do drugačijih rješenja. Kao nastavnik likovne kulture nastojao sam da prevaziđem ustaljeni kliše o likovnoj kulturi, da oživim maštu svakog djeteta i da mu „usadim“ samopouzdanje u njegov rad. Svako istraživanje je svojevrsni poduhvat koji u određenoj mjeri može da vodi ka neuspjehu, što znači da nismo svjesni određene kompleksnosti sredine u kojoj živimo i radimo. Roditelji svjesno zanemaruju značaj likovne kulture već duže vrijeme. Postavljanjem brojnih i raznovrsnih pitanja roditeljima i djeci prikupljam podatke na relaciji nastavnik-učenik i obratno. Sa prikupljenim podacima stvara se jasna slika šta nedostaje u praksi. Postojale su i slične zamisli koje su izvedene ili su u povoju, međutim, sa članovima likovne sekcije se upuštamo u novi izazov i način prezentovanja likovne kulture u sredini u kojoj živimo. Umjetnost u planeru (slikanje i crtanje u prirodi), je novi vid shvatanja likovne kulture jer u procesu sticanja znanja nastavnik se na sagledava kao demonstrator.

## **CIJ I ŽELJENI ISHODI**

- Razvijanje ljubavi za timski rad i kolegijalnost sa drugom djecom.
- Osjećaja zadovoljstva zbog vlastitog uspjeha nesebične pomoći drugima.
- Osveštavanje zapuštenosti o značaju i vrijednostima kulturne baštine BiH.
- Doprinos u unapređenju zajedništva, multikulturalnosti

## **DETALJAN OPIS REALIZACIJE**

Svojim stečenim znanjem, ljubavlju prema pozivu i angažovanošću na raznim aktivnostima želim potaknuti kreativnost i kreativno istraživanje kod učenika, a ujedno proširiti svoje spoznaje o učeničkim mogućnostima. Imajući u vidu da je kreativnost osnovna potreba čovjeku u njegovom duhovnom zadovoljstvu. Iako živimo u vremenu vizuelnih komunikacija i medija jasno je da svijest o likovnoj kulturi na niskoj rani, jedan čas sedmično nam govori o tome. U zemljama EU broj časova sedmično se reće od dva do četiri. Kako možemo očekivati da će djeca vizualni jezik savladati za jedan čas, a za učenje stranog jezika potrebno im je 3 časa. Ne mislim da ću sam kroz kovne radionice i vannastavnim aktivnostima promijeniti stanje, ali svaka od njih je



prilika da se djeca i roditelji uključe kako bi se stvar popularizirala.

-Ideja za likovnom kolonijom potekla je kroz istraživanja sredine u kojoj živimo, a ujedno da Kiseljak vratimo na izvorne korijene nacionalne , kulturne i historijske činjenice koje su jednim dijelom već pale u zaborav. Angažiranjem većeg broja djece i nastavnika u osmišljavanju načina za individualnim poticajem kreativnog mišljenja, razvijanju istraživačke radoznalosti kod djece dolazimo na ideju da istražimo sredinu u kojoj živimo. U našoj blizini nalazi se jedan lokalitet koji ima nedovoljno istražene historijske činjenice. Mjesto koje nas je potaknulo na istraživanje zove se Milodraž. Milodraž ima dosta historijskih činjenica za koje nismo znali jer se malo pričalo . Uprkos zanimljivim informacijama vezanim za boravak bosanskih vladara nije u potpunosti jasno šta je tačno podrazumijevao Milodraž u srednjem vijeku. Nisu vršena arheološka istraživanja a s obzirom i da izostaju vidljivi materijalni ostaci, pretpostavlja se da je Milodraž bio vremena ljetna rezidencija bosanskih vladara. Njena fortifikaciona struktura nije bila od kamena, prije od drveta i pokretnih šatora i otuda nema očuvanih tragova. Prvi put Milodraž se spominje 18. augusta 1421. kao mjesto izdavanja povelje bosanskog kralja Tvrtka II Tvrtkovića kojom Dubrovčanima potvrđuje povelje svojih prethodnika (писано на Милодражи). Za područje Milodraža vežu se dvije kraljevske svadbe. Tu je u ljetu 1428. sklopljen brak između bosanskog kralja Tvrtka II Tvrtkovića i Dorotheje Gorjanske, ugarske princeze, rođakinje ugarskog vladara Sigismunda Luksemburškog. U proljeće 1446. u Milodražu je obavljeno vjenčanje između kralja Stjepana Tomaša i Katarine, kćerke vojvode Stjepana Vukčića Kosače. Fojnička Ahdnama izdata je u Milodražu 1463. Tu se desio susret bosanskog franjevca Anđela Zvizdovića i sultana Mehmeda II Osvajača.

-Nakon što smo prikupili dovoljno informacija dolazimo na ideju da napravimo likovnu radionicu(koloniju) na kojoj ćemo okupiti veći broj djece iz raznih sredina našeg okruženja pa i šire. Pošto je likovno stvaralaštvo spontani put, u kome u početku ne znamo kuda nas vodi, pun je neočekivanog i nepredvidivog. Tako naša ideja o likovnoj koloniji za učenike osnovnih škola imala je svoj spontani put, koji smo šmatrali kao nužnu potrebu za slobodno istraživanje svijeta oko sebe. U našoj praksi trajno je prisutan nedostatak zavičajnih tema koje se odnose na bogatstvo historije i kulture. Cilj za organizacijom ove aktivnosti ja da prikazemo široj javnosti dječije likovno stvaralaštvo kroz teme o "Suživotu i bogatstvu različitosti". Htijenje i volja za likovnom kolonijom zasnovano je na dvostrukoj volji, volji djece i lokalnog udruženja omladine "Fatih" iz Milodraža. Da bi smo svoj zacrtani put trasirali potrebna su nam i materijalna sredstva za realizaciju ideje. Materijalna sredstva smo tražili kroz aplikaciju našeg projekta preko Ministarstva obrazovanja, institucija koje se bave kulturom, načelniku Općine, privatnim poduzetnicima i drugim. U samom početku nismo imali dobru podršku. Najveća podrška bila je od strane udruženja omladine „Fatih“ i Načelnika Općine Kiseljak u skladu sa raspodjelom sredstava za kulturu. Slanjem poziva na škole za učešće nije pokazalo dobre rezultate. Direktori škola su podržavali i hvalili ovu aktivnost, ali za nemogućnost učešća su navodili nedostatak



finansijskih sredstava za prevoz. U koordinaciji sa predmetnim nastavnicima i učiteljima iz drugih škola iznašli smo neka rješenja tako da je našu likovnu koloniju(radionicu) pristiglo više od dvije stotine djece iz raznih sredina našeg okruženja, Kiseljaka, Bilalovca, Zabrđa, Fojnice, Busovače, Zenice, Sarajeva, Visokog i pojedinaca iz drugih krajeva koji su želi učešće. Učešćem ovakvog projekta djece dovoljno nam govori o opravdanosti i osmišljenosti projekta koji će poticati likovna stvaralaštva kod mladih.

-Prvi susret slikanja, crtanja na otvorenom izazvalo je veliko zadovoljstvo kod učenika. Susret sa dnevnom prirodnom svjetlošću poticao ih je na maštu i razdraganost boja i oblika u likovnoj kompoziciji. Sve dosadašnje nepoznanice oko slikanja i crtanja u učionici su nestale. Samopouzdanje kod djece je raslo iz trena u tren, sama pomisao da su učesnici ovog projekta daje im krila za stvaralačkim radom. Na likovnoj koloniji(radionici)poštovala se individualnost, jer svaki crtež je odraz dječijih potreba, želja, očekivanja i načina njihovog komuniciranja sa sredinom u kojoj se nalaze. Posebno me raduje što je nestalo precrtavanja sa mobitela, u gledanja na kolege itd. Posebno me imponiralo to što su sva djeca ista a crteži su im drugačiji. Istraživanjem kroz crtež na zadatu temu dolaze do sličnosti, a i različitosti koje maju zajedničko mjesto na formatu papira. Sad se kod njih stvara jasnija slika o multikulturalnosti i suživotu na prostoru BiH. Stvaralački dio je u potpunosti zadovoljio va moja očekivanja.

Najteži dio ovog projekta jeste odabir najuspjelijih likovnih ostvarenja. Kod likovnih pedagoga subjektivnost je neizbježna, svako želi svoga učenika da favorizira, mada tvari treba da posmatramo objektivnije. Ulaskom u detaljnu analizu dječijeg likovnog rada je teško ali treba voditi računa o nekim segmentima prilikom ocjenjivanja a to je leja, ostvarenost ideje, način realizacije ideje, korištenje likovnih medija... Ne možemo prihvatiti dječiji rad kao istinsko umjetničko djelo jer nudi arsenal skrivenih išljenja. Svi učenici učesnici ovo treba da smatraju kao ličnu nagradu jer su imali ogućnost da svoje ideje i misli iznesu na papir kao pravi slikari(umjetnici).

!ložba svih učesnika ove likovne radionice bila je na otvorenom, mogli su da gledaju sve radove koje su radile njihovi vršnjaci. Cilj izložbe je da se uvidi realizacija te teme. Ona treba da ukaže na specifičnosti likovnog izraza i različitosti kroz jedan ovni sadržaj(temu), da se upozna šira javnost i roditelji o stvaranju imaginarnog ijeta u dječijim crtežima.

MINIULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.  
**EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI**

- Uključivanje većeg broja djece i pasivnih posmatrača roditelja,
- Djeca kroz likovni rad uglavnom dobivaju pozitivnu potvrdu o vlastitom postignuću, rijetko negativnu kritiku kvalitete rada. Nastoga uživaju u mogućnostima daljnjih postignuća u likovnom radu i kreativnosti. Učenici tako dobivaju na samopouzdanju, a posebno oni s teškoćama u drugim područjima rada. Samopouzdanja djeca će na taj način motiviranije i spremnije učiti i učestvovati u društvenom životu.

**Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu deju**

Svaki trud se isplati, vrijedi pokušati u svojoj sredini ovako nešto primjeniti.

**OZI**

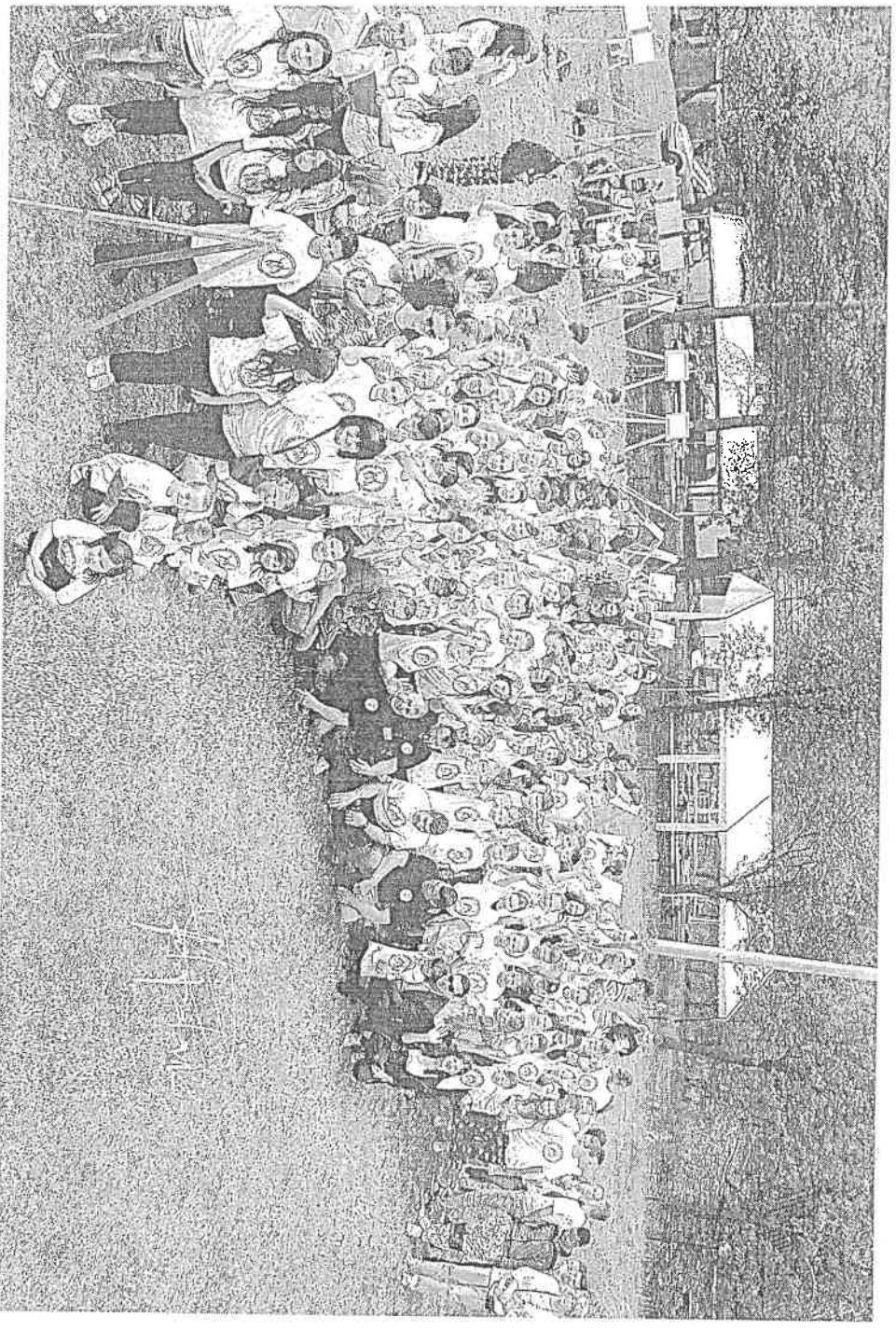
**no vas da vaši prilozi sadrže samo neophodne materijale koji su potrebni kako bi ovaj vašu praksu ili kako bi omogućili drugim nastavnicima da je primijene. Fotografija koje šaljete u prilogima je 20, a broj videozapisa je 2.**

O vas da priloge imenujete tako da postoji jasna poveznica sa praksom koju aplicirate:  
ne\_broj priloga (Borisčović\_prilog01)  
asić-prilog 12 stranica + video zapis



Zaštitni znak dječje likovne kolonije "Milodraž"

Registрован на институту за интелектуално власништво Босне и Херцеговине

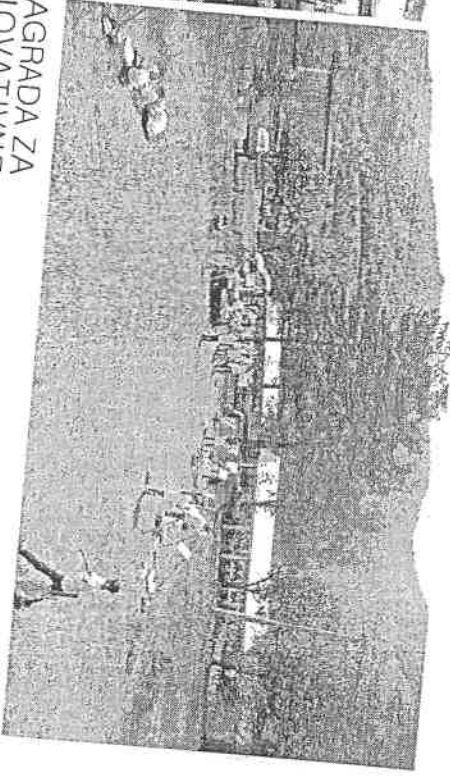
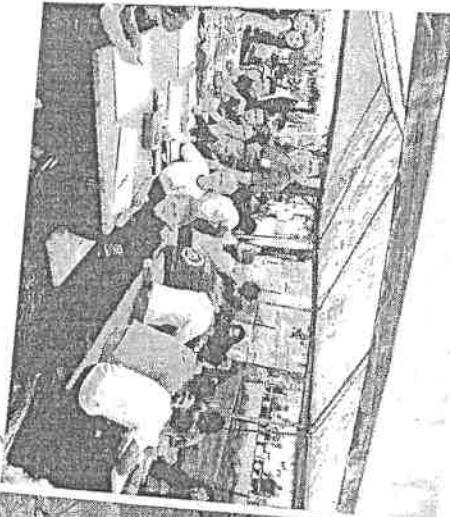
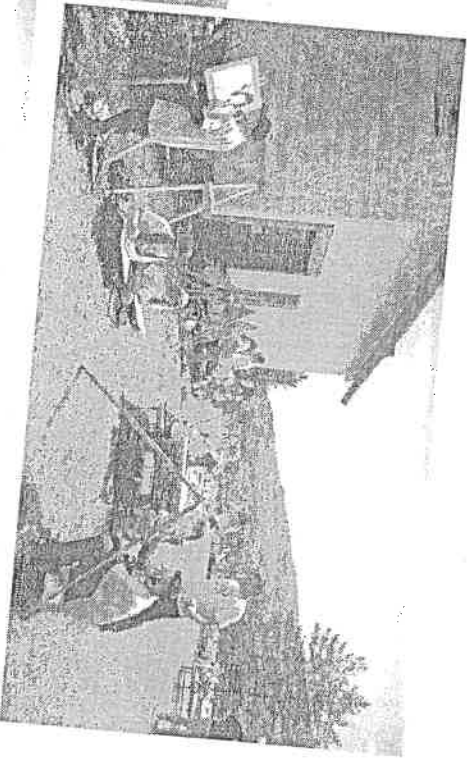
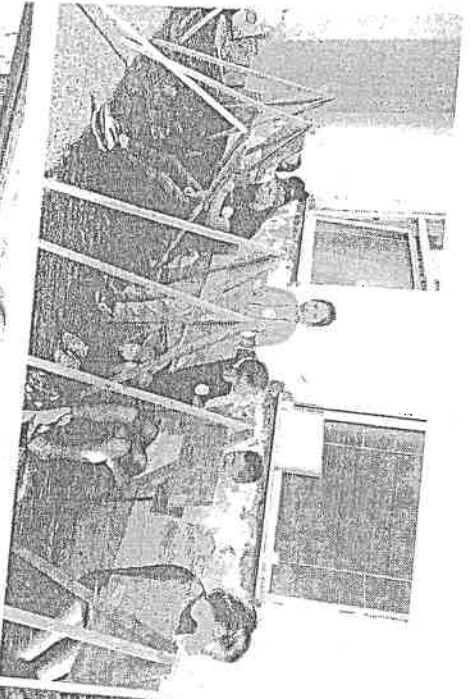
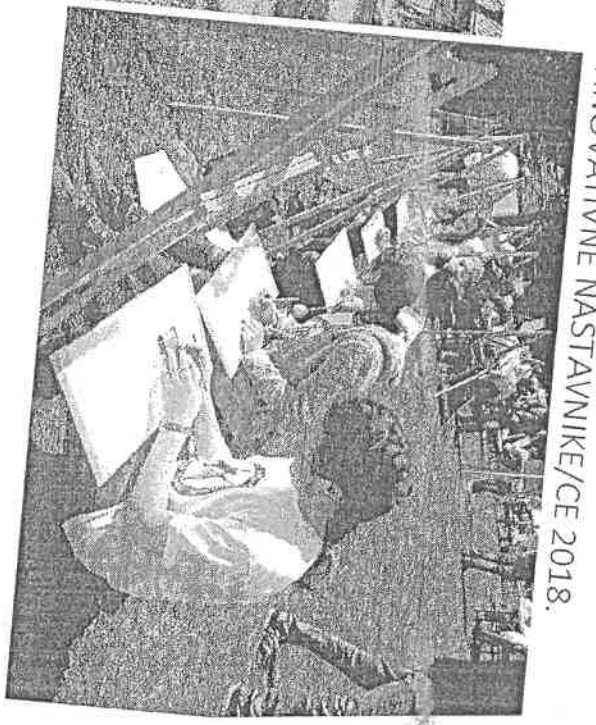


Česnici likovne kolonije „Milodraž 2018“



FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.

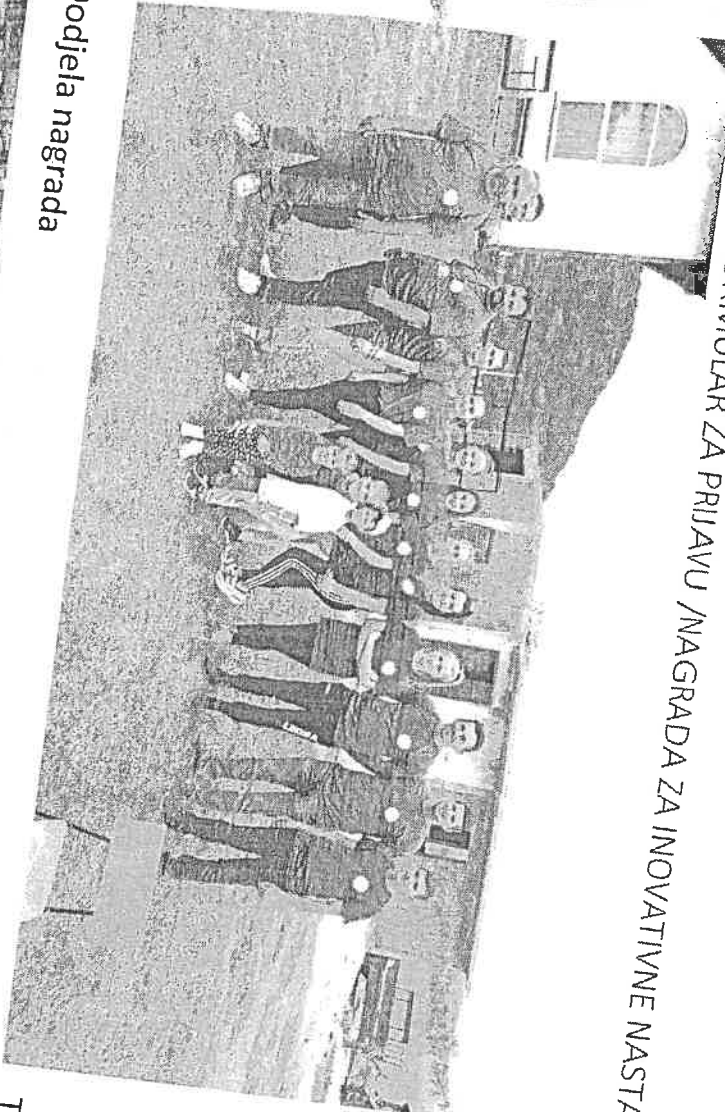
ktivnosti



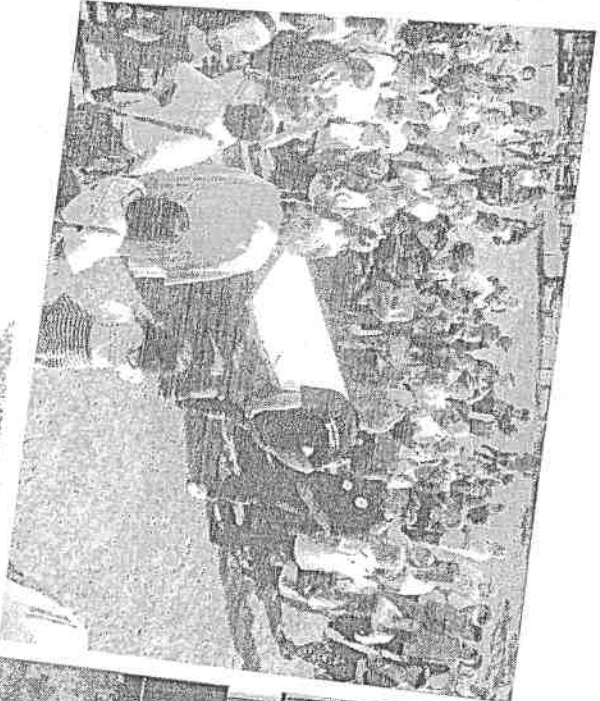
NAGRADA ZA  
INOVATIVNE  
NASTAVNIKE



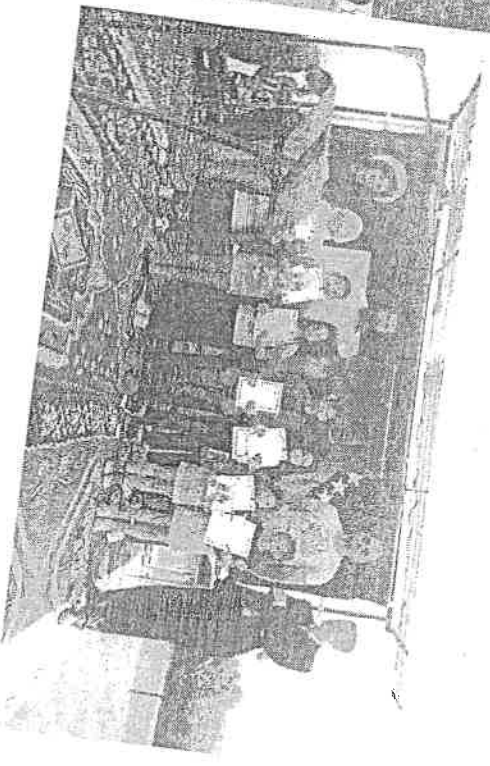
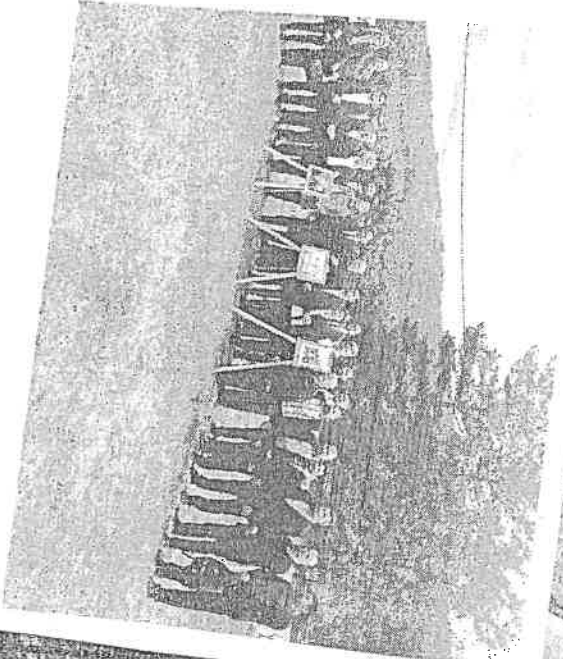
FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.



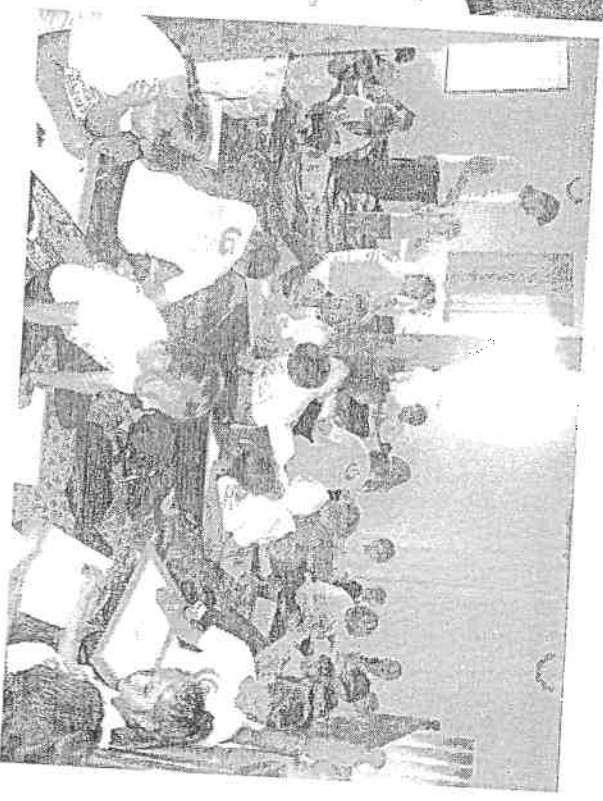
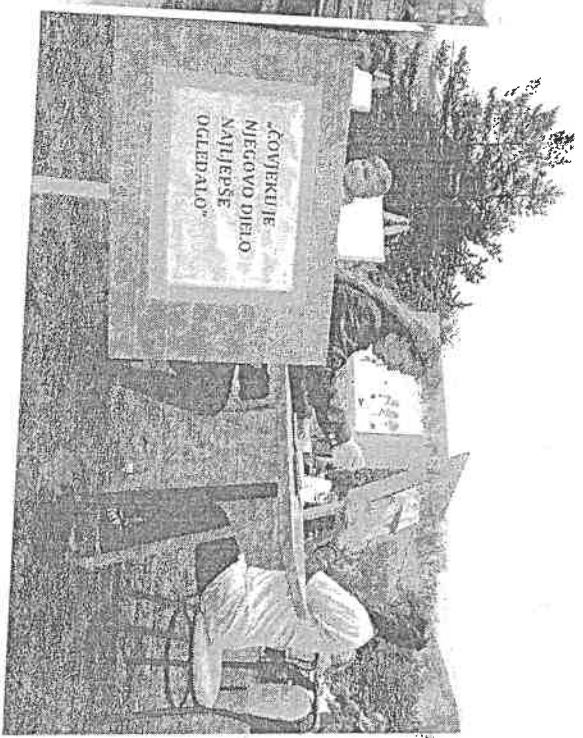
Podjela nagrada



Tim za podršku



FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.



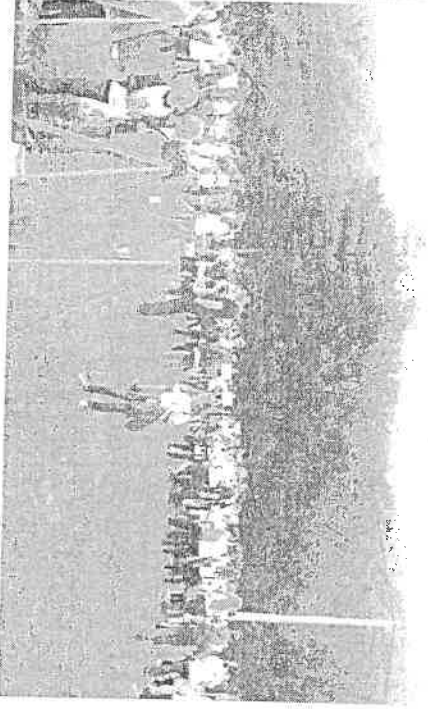
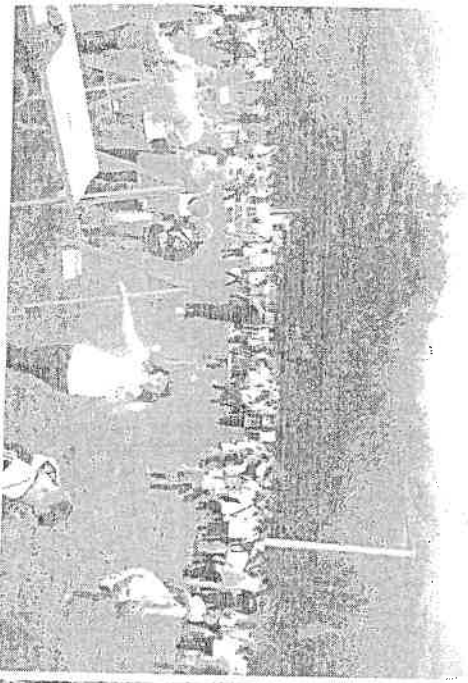
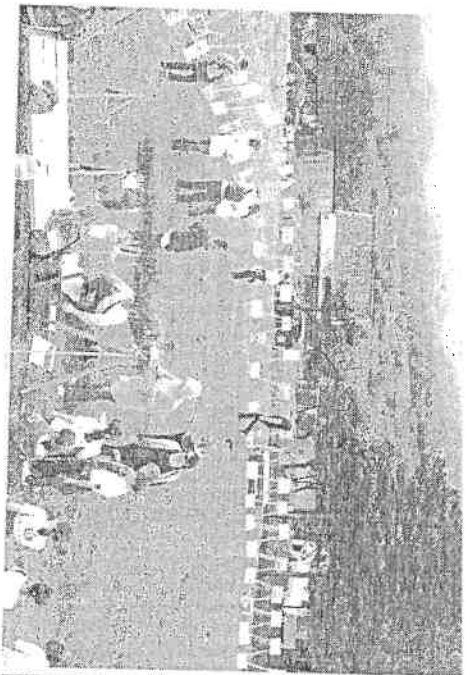
09/07/2018

09/07/2018

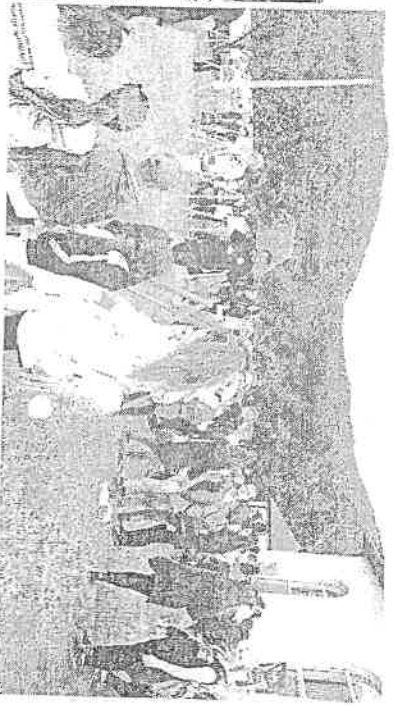
09/07/2018



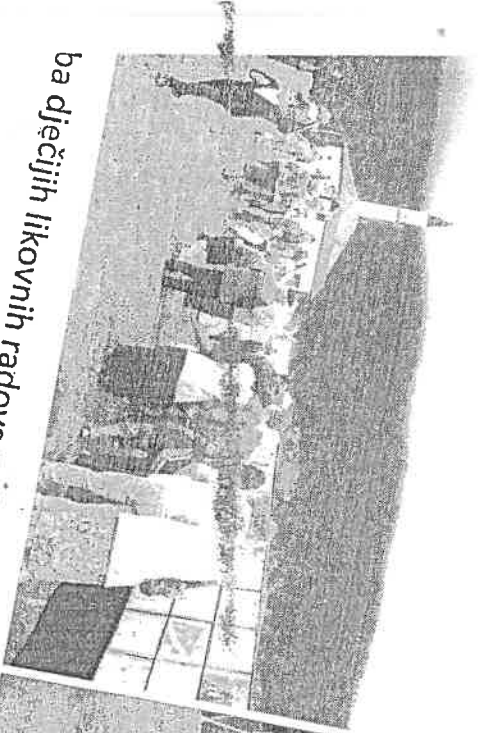
NAGRADA ZA  
INOVATIVNE  
NASTAVNIKE



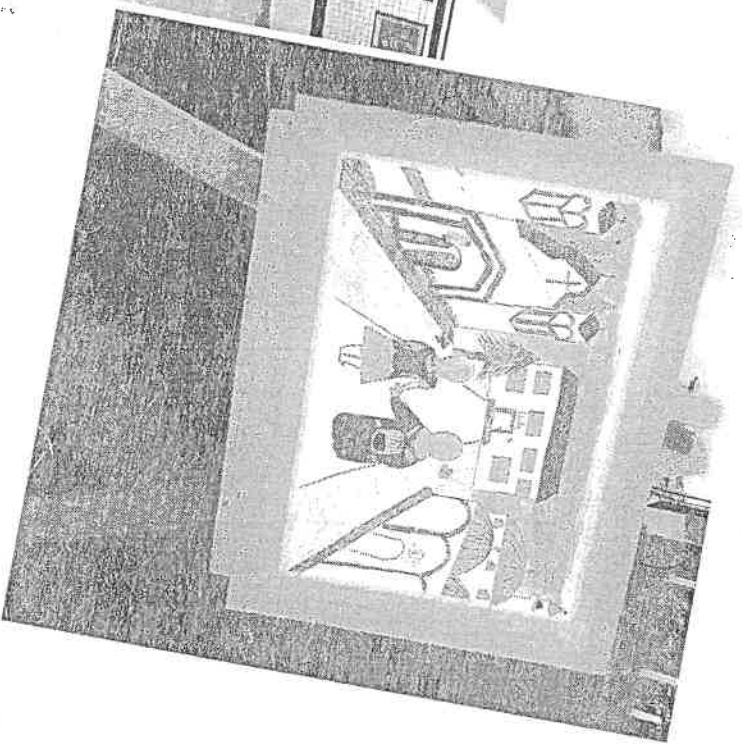
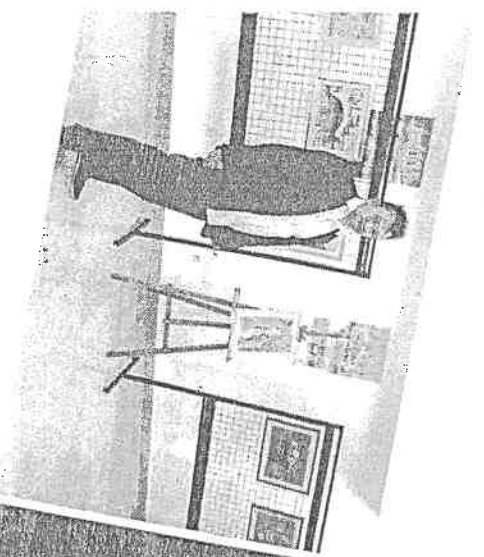
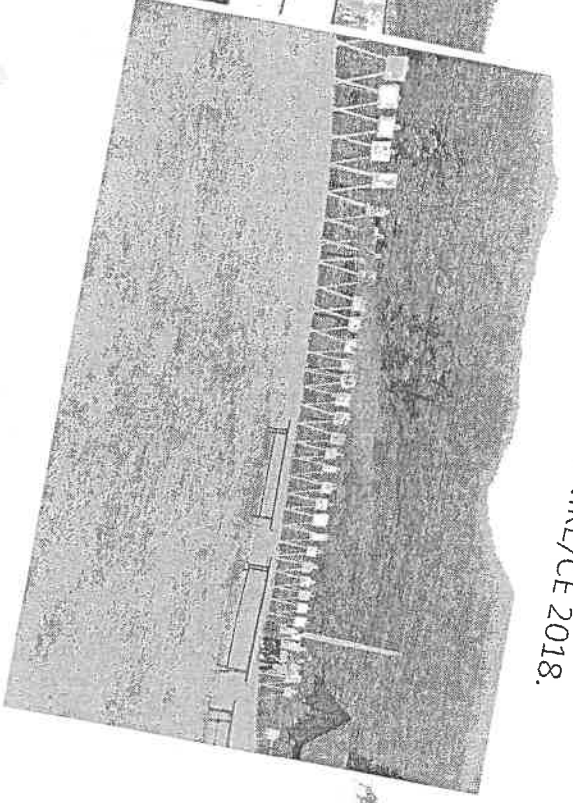
zložba za učesnike kolonije i odabir najuspješlijih likovnih radova



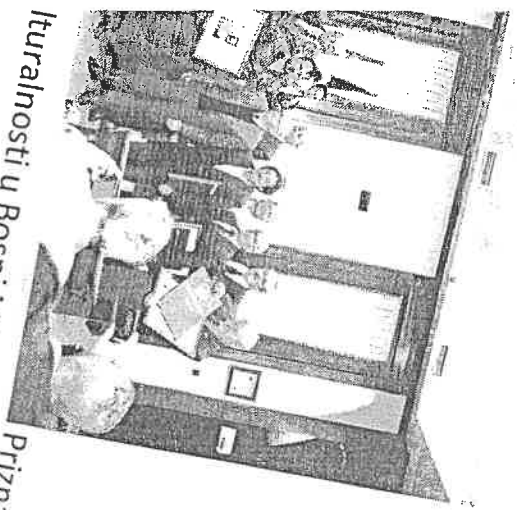
NAGRADA ZA  
INOVATIVNE  
NASTAVNIKE



ba dječijih likovnih radova za javnost



siH.



lturalnosti u Bosni i Hercegovini.

Priznanje za doprinos u unapređenju suživota,



NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE

*Goran Radic*

NVO Genesis Project  
Goran Radic



Banja Luka,  
2020. godine

„Servisno učenje u umjetnosti u Bosni i Hercegovini“  
koji je realizovan od strane NVO „Genesis Project“ iz Banje Luke, a uz učešće i podršku  
Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta SBK/KSB.

u okviru projekta

učeštvavao/la u obuci za metodologiju servisno učenje te u provođenju projekta  
„iz „Kisjiljak 1“ „Kisjiljak 1“ „Kisjiljak 1““  
servisnog učenje u umjetnosti u OS“

*Zijad Hasib*

kojim se potvrđuje da je

UVJERENJE



C/4

*[Handwritten signature]*

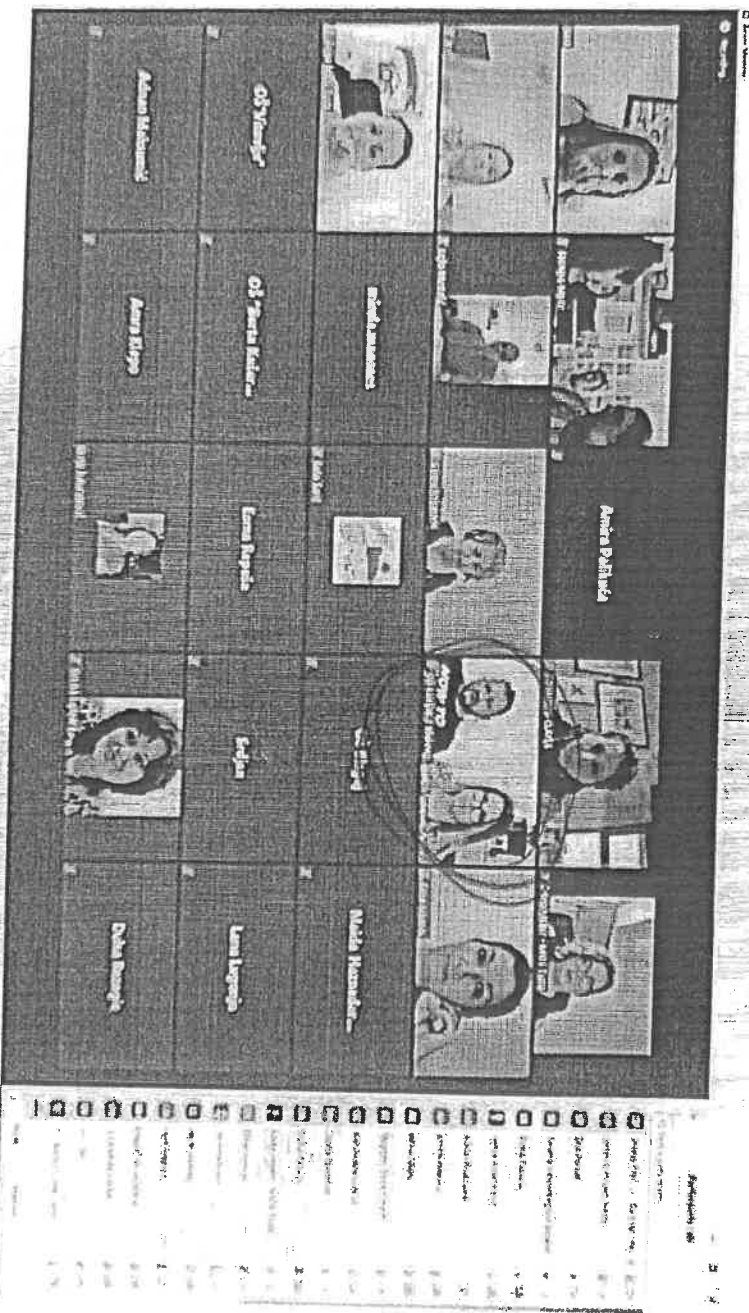
~~2020-10-27~~ /

## Konferencija o servisnom učenju okupila preko 700 učesnika iz SBK i HNK

Redakcija 02/07/2021 Nema komentara

Rezultati ostvareni lokom realizacije programa „Servisno učenje u umjetnosti“, koji je realizovala humanitarna organizacija Genesis Project, prezentovani su u ponedjeljak na konferenciji koja je okupila preko 100 učesnika, direktora, pedagoga, nastavnika i učenika iz osnovnih škola s područja kantona Središnja Bosna/Srednjobosanskog kantona i Hercegovačko-neretvanskog kantona/Hercegovačko-neretvanske županije, koje su odlučile prihvatiti inovativnu pedagogiju servisnog učenja u umjetnosti i kroz svoj rad s učenicima.

Svi učesnici konferencije, koja je održana onlajn, su izrazili veliko zadovoljstvo što su dobili priliku da, u svakodnevnom radu s učenicima, primijene pedagogiju servisnog učenja, za koju su istakli da je puno interesantniji način učenja od klasičnog podučavanja u učionici.



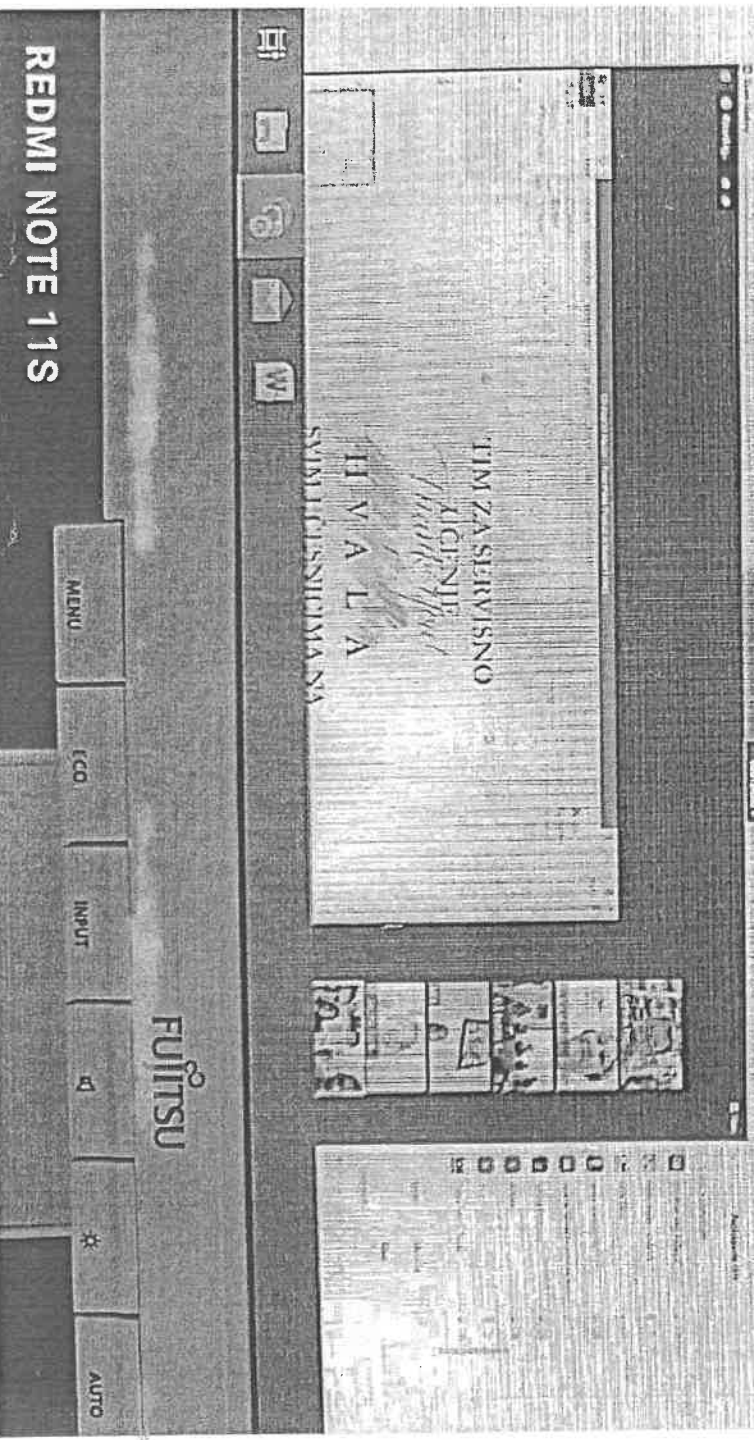
Sve škole su, za potrebe realizacije svojih mini-projekata, dobile grant sredstva s kojima su projektne ideje svojih učenika sprovele u djelo, a konferencija je bila odlična prilika da se upoznaju sa svim projektima, pa su učesnici imali priliku da pogledaju:

- Kratki film „Bih. Servisno učenje u umjetnosti – 2019. godina“

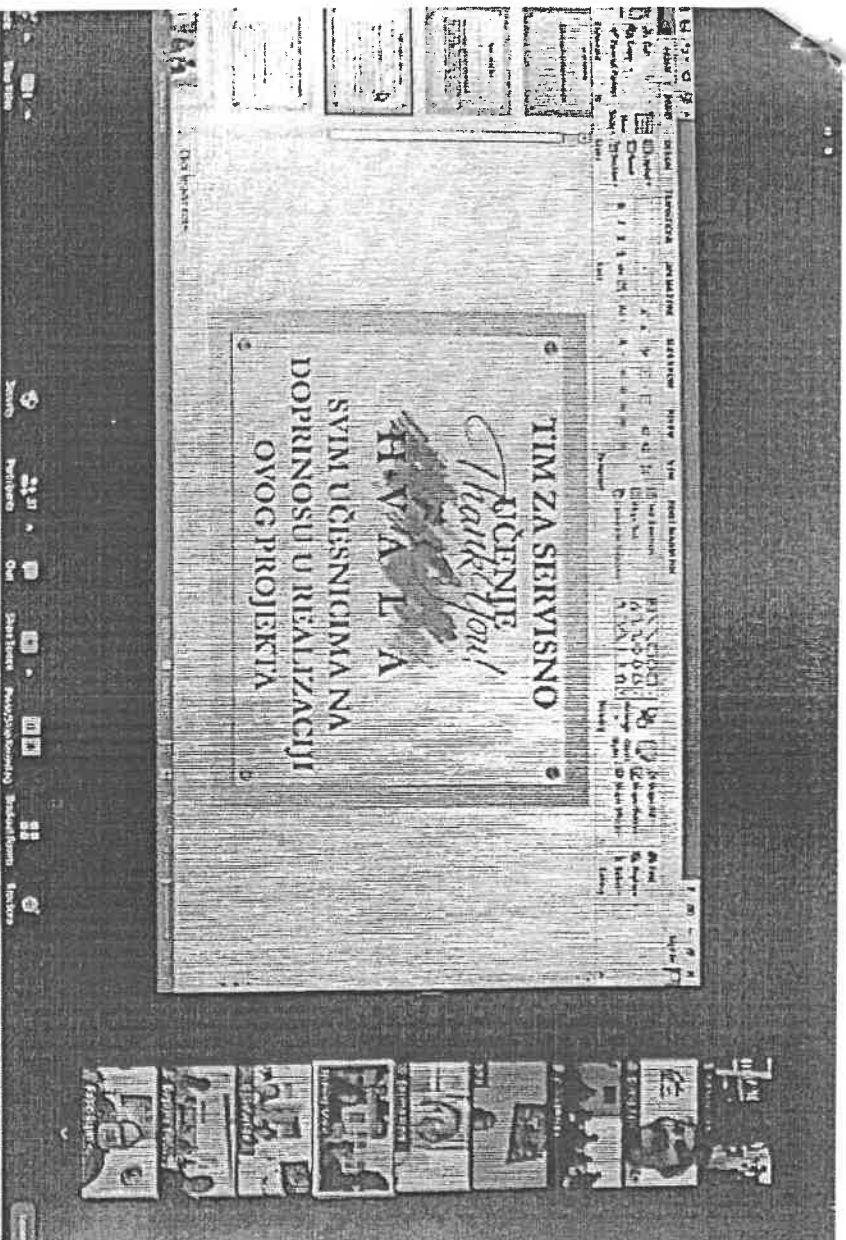
/mail priisku ud pogledaju.

- Kratki film „BiH: Servisno učenje u umjetnosti – 2019. godina
- Prezentacije projekata servisnog učenja u umjetnosti realizovanih tokom 2019. godine
- „Kino na otvorenom“; OŠ „Bartola Kašića“ Rodoč, Mostar;
- „Čitaonica, medijateka i biblioteka“; OŠ „Vrapčići“ Mostar;
- „Šareni park ljubavi i tolerancije“; OŠ „13. rujan“ Jajce;
- „Obojlmo svakodnevnicu“; OŠ „S. Beg Bašagić“, N. Travnik;
- „Likovna kolonijar“; OŠ „Berta Kučera“ Jajce;
- „Kino za sve nas“; OŠ „Vitez“ Vitez;
- „Rijeka, radost a ne strah: Uredjenje šetnice“; OŠ „Novi Travnik“, N. Travnik.
- Kratki film „BiH: Servisno učenje u umjetnosti – 2020. i 2021. godina“
- Prezentacije projekata servisnog učenja u umjetnosti realizovanih 2020/2021. godine
- „Endemske ribe su naše bogatstvo, čuvajmo ga: uredjenje šetnice“; OŠ „Marina Džićar“ Buna, Mostar
- „Zdrava hrana a ne otrov“; OŠ „Vitovlje“, Vitovlje, Travnik
- „Srce naše škole ponovo kuca / Naš kutak: mjesto gdje zajedno rastemo“ – „Prva osnovna škola „1. Treća osnovna škola, Bugojno
- „Mali kreativci u pandemiji“; OŠ „Blagaj“ Mostar
- „Oživimo prošlost našeg grada“; OŠ „Kiseljak 1“ Bilalovac

Servisno učenje zasnovano je na iskusvenom obrazovanju, odnosno učenju kroz rad, djelovanje i aktivnost i razlikuje se od "čistog" iskusvenog učenja na dva načina: njegov cilj je da usmjerava učenike u praktično djelovanje kojem je primarna motivacija zadovoljavanje primjercene potrebe u svojoj zajednici, i odvija se na dva načina: učenici učestvuju u iskusvu, ali se i osvrću i razmišljaju o onome što se desilo tokom iskusva kao rezultat djelovanja.





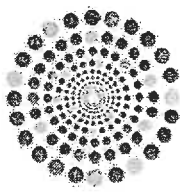


novine karakteristike servisnog učenja su zadovoljavanje primjećene potrebe u svojoj lokalnoj zajednici i djelovanje učenika u svim fazama projekta i uvezivanje djelovanja u zajednici sa ugrađivanjem.

evi programi su: doprinijeti stvaranju pozitivnog životnog okruženja na nivou škole i lokalne zajednice, osnaživanje ljudskih i institucionalnih kapaciteta za pripremu, upravljanje i praćenje učenja putem metodologije servisnog učenja, te osnaživanje sprege osnovna škola-lokalne zajednice putem primjećene potrebe na nivou zajednice.

Agencija Project ovaj projekat realizuje uz podršku privatne njemačke fondacije, a uz saglasnost Ministarstva obrazovanja i nauke, kulture i sporta Kantona Srednjobosanskog, Kantona Sarajevskog, Kantona Hercegovačkog i sporta Hercegovačkog kantona/Hercegovačko-neretvanske općine. Projekat će biti realizovan u okviru projekta "Osnovna škola i novi izazovi" koji je financiran od strane Ministarstva obrazovanja i nauke, kulture i sporta BiH i sponzorirano od strane kompanije "Djani".

član 17, d-5



ZAJEDNICA  
inovativnih nastavnika/ca



STEP BY STEP

Centar za obrazovne inicijative  
Kralja Tvrtka 1, Sarajevo, BiH  
tel/fax: +387 33 / 667 673-267 999  
e-mail: cstep@centarstep.ba  
www.cis-stepbystep.ba

14/1

PREZIMATO OD

STANE VAMTOMANIĆ  
KORISICE

Centar za obrazovne inicijative Step by Step  
Kralja Tvrtka 1/1, Sarajevo  
Bosna i Hercegovina

### POTVRDA ZA PREZENTATORA

ZUAD HASIĆ  
Osnovna škola „Kiseljak 1“, Kiseljak

Poštovani,  
Ovim potvrđujemo da ste na 11. Regionalnoj konferenciji, održanoj u Bijeljini, Bosna i Hercegovina, u organizaciji Centra za obrazovne inicijative Step by Step, od 22. do 25.08.2019. godine, pod nazivom: „11. Regionalna konferencija zajednice inovativnih nastavnika i nastavnica“, realizirali samostalnu prezentaciju: „Inovacije u planiranju vannastavnih aktivnosti 'Umjetnost bez granica' - Likovna kolonija.“

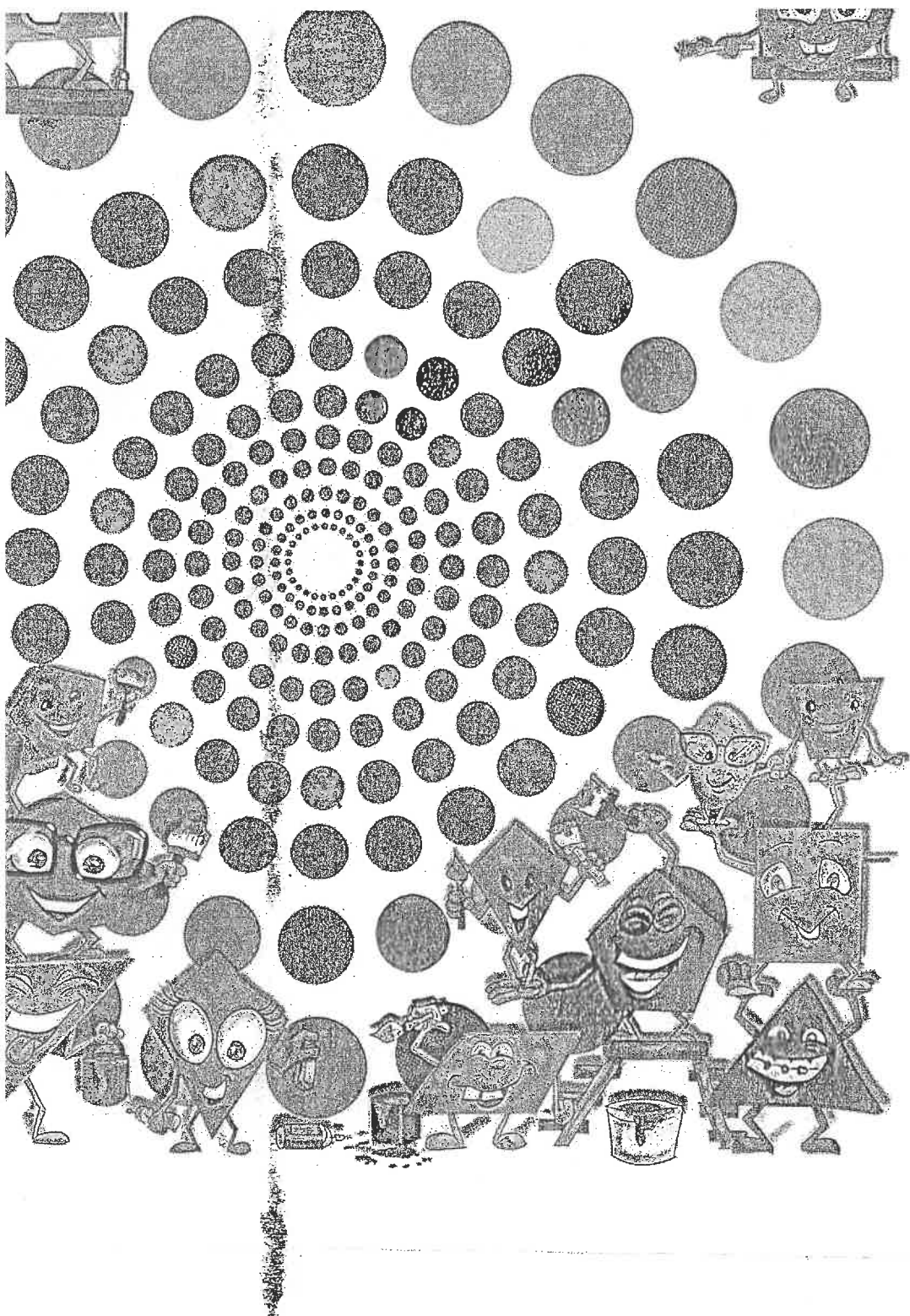
Konferenciji je prisustvovalo preko 300 odgajatelja, nastavnika, univerzitetskih profesora i drugih profesionalaca iz Slovenije, Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Srbije, Makedonije i Crne Gore. Informacije o Konferenciji se nalaze na linku <https://inskola.com/prijava-za-11-regionalna-konferenciju-zajednice-inovativnih-nastavnika-su-otvorene/>

Još jednom vam se zahvaljujemo na učešću, i nadamo se nastavku suradnje.

Srdačni pozdravi,

dr. sci. Radmila Rangelov Jusović  
Izvršna direktorica





NASTAVNO SUVIŠĆE



II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE  
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA  
GRADIMO ZAJEDNICU  
- MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

**UVJERENJE**

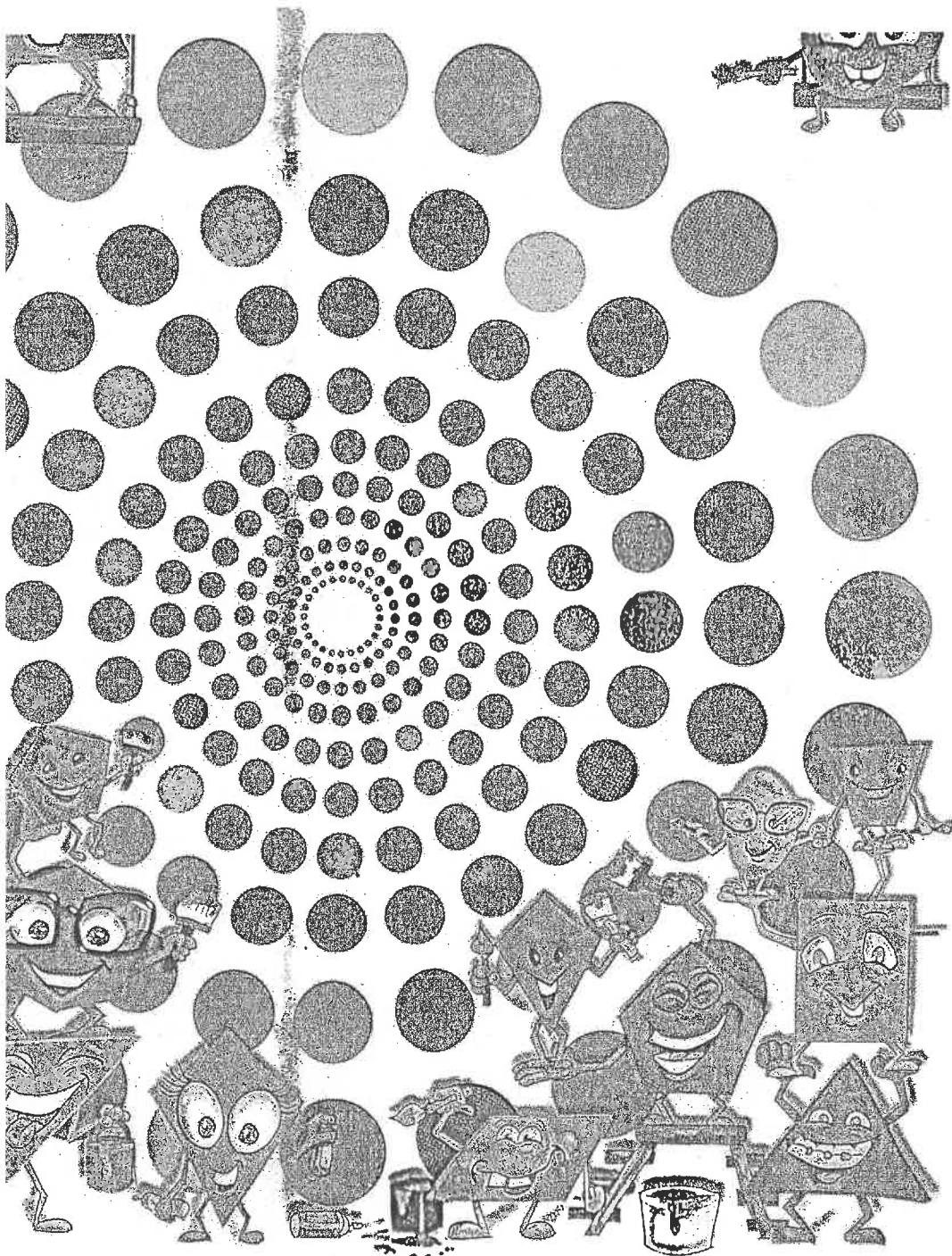
da je

*Zijad Hasić*

Sudjelovao/la na 11. Regionalnoj konferenciji održanoj u Bijeljini,  
22-25.08.2019. god.



*R. Jusović*  
dr. Radmila Rangelov Jusović  
Izvršna direktorica  
COI Step by Step



NASTAVNICI SU Ljudi

STEP BY STEP

II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE  
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA  
- GRADIMO ZAJEDNICU  
- MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

**UVJERENJE**

da je

*Čizad Hasić*

Sudjelovao/la na 11. Regionalnoj konferenciji održanoj u Bijeljini,  
22-25.08.2019. god.



*R. Jusović*  
dr. Radmila Rangelov Jusović  
Izvršna direktorica  
COI Step by Step

II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE  
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA

# GRADIMO ZAJEDNICU - MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

POTVRDA

*Zijad Hasić*

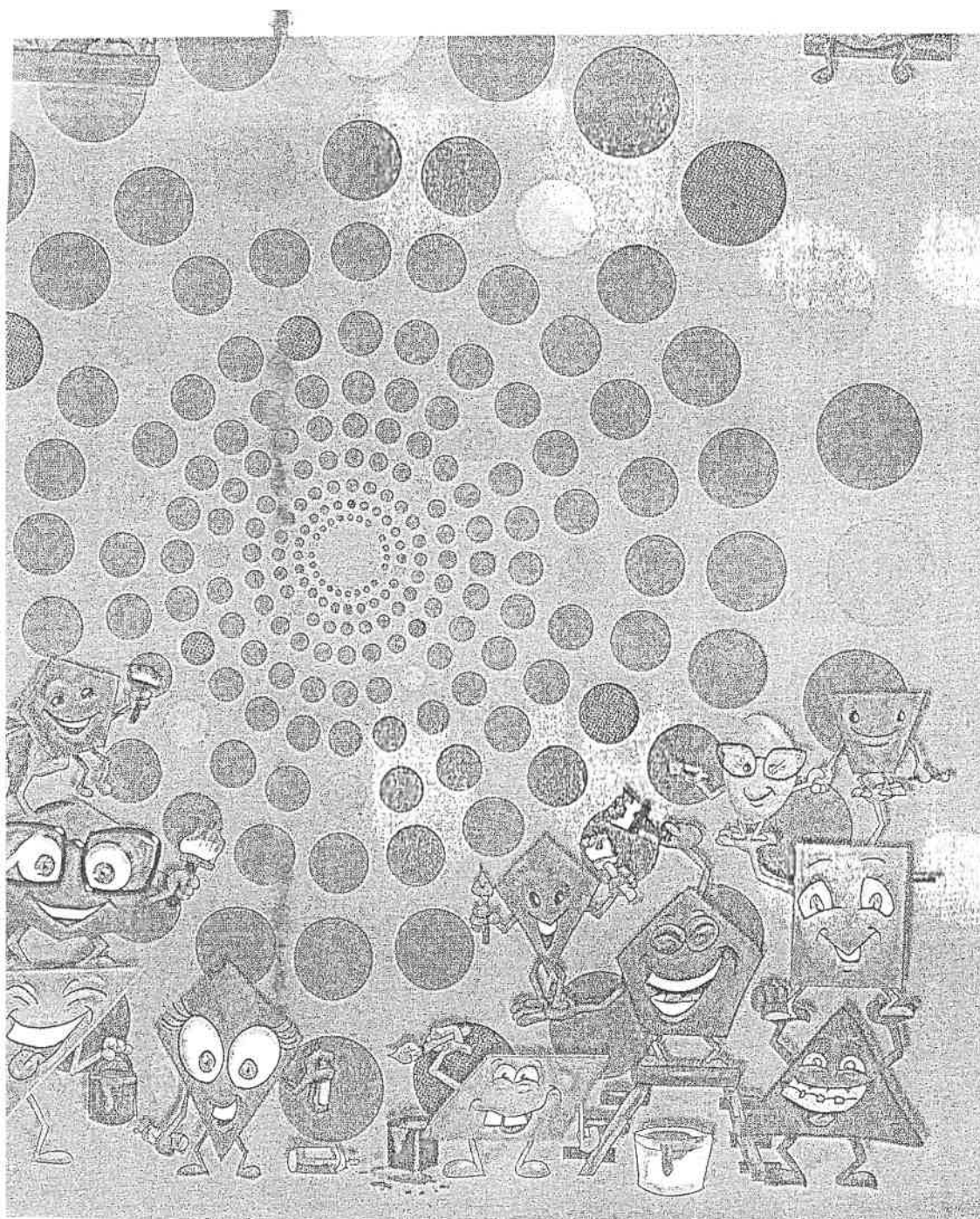
Održao/la prezentaciju/radionicu pod nazivom:

**„Umjetnost bez granica“**

tokom II. Regionalne konferencije edukatora održane u Bijeljini,  
22-25.08.2019. god.

*R. Jusović*

dr. Redmila Rajčević Jusović  
Izvršna direktorica  
COI Step by Step



II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE  
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA

# GRADIMO ZAJEDNICU - MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

POTVRDA

*Zijad Hasić*

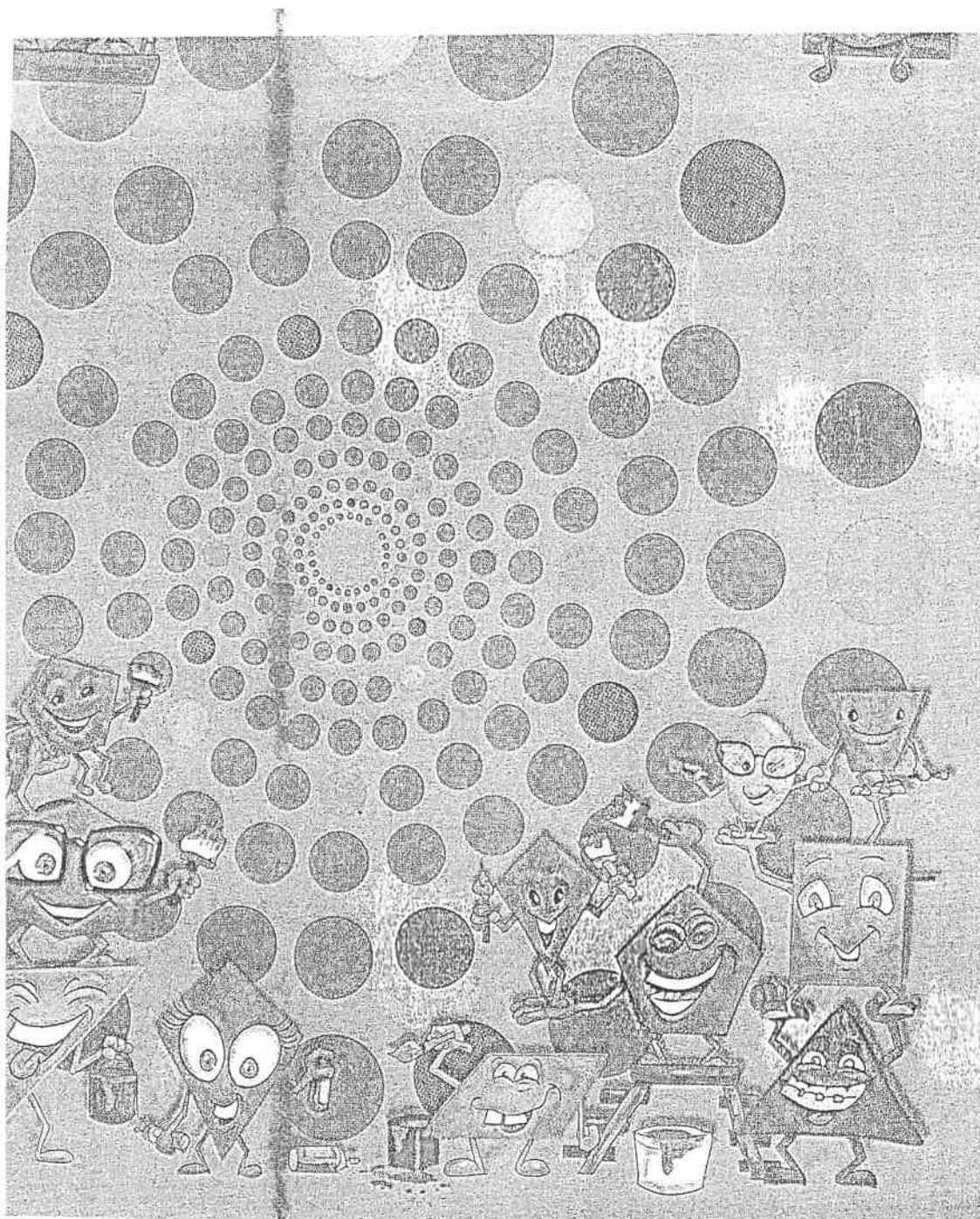
Održao/la prezentaciju/radionice pod nazivom:

„Umjetnost bez granica“  
tokom II. Regionalne konferencije edukatora održane u Bijeljini,

22-25.08.2019. god.

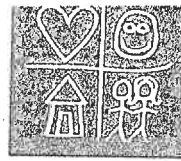
*R. Jusović*

dr. Radmila Račvelov Jusović  
Izvršna direktorica  
COI Step by Step





**USAID**  
FROM THE AMERICAN PEOPLE



STEP BY STEP

Fond  
otvoreno društvo  
Bosna i Hercegovina



CEI Step by Step, Bosnia and Herzegovina, "Education for Just Society"

# Certifikat o završenoj obuci

*Certificate of Training*

**"Podrška nastavniku, voditelju promjena"**  
*"Supporting teachers to lead change"*

kojim se potvrđuje da je/ *this is to certify that*

**Zijad Hasić**

u školskoj 2014/2015. godini uspješno vodio/la proces promjene u svojoj školi  
*in school year 2014/2015 successfully completed programme of teacher leadership processes in school*

proMENTE socijalna istraživanja  
Nacionalni koordinator za Nastavničko vodstvo u BiH/National  
*coordinator for TL in B&H*

Sarajevo, august/kolovoz 2015.

**SLUŽBA MARKETINGA**

GENERALNA DIREKCIJA

Broj: 08.2-15.2-423-20/18 MM  
Sarajevo 14.06.2018. godine

Zijad Hasić  
Camila Marića 20  
71 212 Hrasnica – Iliđža

**Predmet:** Potvrda kao znak zahvalnosti u realizaciji izdavanja prigodne poštanske marke

Poštovani,

Povodom obilježavanja 555. godišnjice od uručivanja Ahdname sultana Fatiha II Mehmeda bosanskim katolicima, kojom su im garantovana prava vjerskog djelovanja i sigurnosti, "JP BH POŠTA" d.o.o. Sarajevo pokrenulo je niz aktivnosti oko izrade poštanske marke, "Zajedničko izdanje Bosne i Hercegovine i Turske" sa motivom "Džamija u Milodražu". Veliki doprinos u realizaciji ove ideje dao je Medžlis IZ Kiseljak na čemu smo im iskreno zahvalni.

Najveću zahvalnost dugujemo Vama, gospodine Hasiću, bez čije pomoći ovaj projekat ne bi bio potpun i ovako uspješan. Vi ste BH Pošti ustupili autorska prava na crtež i akvarelnu sliku "Džamija u Milodražu", kao i fotografiju "Nišan", koji su nam poslužili kao likovna podloga za izradu konačnog dizajnerskog rješenja poštanske marke "Džamija u Milodražu".

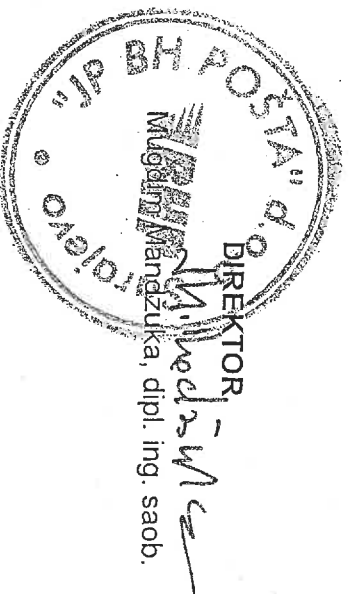
Vaša svesrdna pomoći u realizaciji izrade poštanske marke "Džamija u Milodražu" i ustupljeni materijali pomogli su nam da pripremimo prigodnu poštansku marku koja je privukla veliku pažnju javnosti. U znak zahvalnosti za Vaš trud i odluku da nam ustupite spomenute materijale, Služba marketinga će u okviru izdanja Biljena poštanskih maraka za 2018. godinu, u poglavju poštanske marke "Džamija u Milodražu", napomenuti sve ove Vaše zasluge i ustupljene materijale.

Inače, ovaj bilten se štampa u više hiljada primjeraka i šalje se raznim institucijama, filatelističkim klubovima, agentima diljem cijeloga svijeta, Nacionalnoj biblioteci Bosne i Hercegovine itd.

Srdčan pozdrav,

Dostaviti:

- Naslovu
- 08.2.
- a/a



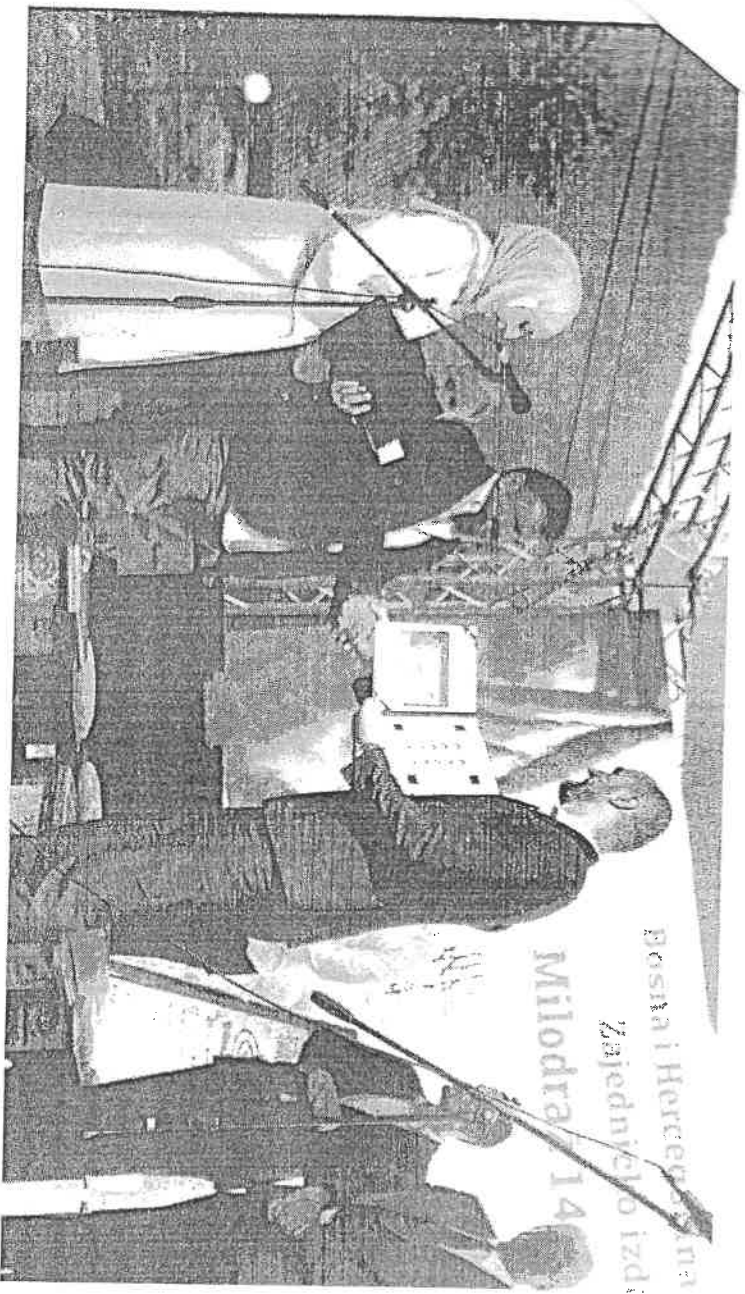
"JP BH POŠTA" d.o.o. Sarajevo, Obala Kulina bana 8, 71000 Sarajevo, BiH

Tel: +387 33 252 613; Fax: + 387 33 252 743; e-mail: kabinet@posta.ba

Opeinski sud u Sarajevu br. rješenja 065-0-Reg-06-001196

Identifikacioni br. 4200682210005; PDV br. 200682210005. Poradni br. 01079720





Na dodjeli prvog primjerka poštanske marke „Milodraž“ BiH-Turska



Common Edition Bosnia and Herzegovina - Turkey  
The mosque in Milodraž

autor/Author:	Abdulah Branković
Nominálna vrijednost / Nomination	2,70 KM; 1,38 €
veličina / Size	42,00 x 35,00 mm
broj maraka u tabaku	10
number of stamps per sheet	10
apir, gumirani / Paper, Gummed	102 g
upčanje / Perforation	13 x 2 cm
tehnička štampa / Printing process	Offset
datum izdavanja / Date of issue	10.08.2018.
raž / Quantity	10.000

Prvi dan 31.05.2018  
555 godina  
71101 Sarajevo BIH-TURSKA  
MILODRAŽ 1463



Milodraž je mjesto historije, običaja i tradicije, ljudskih prava i demokratije. Smješteno je na pograničnom dijelu čine Kiseljak sa općinama Visoko, Busovača i Fojnica.

emmat Milodraž je do 60- tih godina prošlog vijeka pripadao Vakufskom povjerenstvu Fojnica. Danas u džematu stoje dva objekta i to: Sultan Fatihova džamija i mekteb šehida Šehitluci- Kable. Po narodnim predajama, na neljima prve džamije sada se nalazi peti izgrađeni objekat.

ominje se kao sjedište bosanskih kraljeva, gdje su u prvoj polovini 15: vijeka primani dubrovački poslanici velja kralja Tvrtka II Tvrtkovića iz 1421. godine). Značajno je da se 26.05.1466. godine na polju Milodraž rodio historijski čin ujedinjenja Bosne i Hercegovine. Tog su se dana vjenčali kraljica Katarina Kosača i Stjepan romanić, predstavnici dvije porodice, koje su vladale Bosnom i Humskom zemljom, a kasnije i Hercegovinom. ršavajući osvajanje, Sultan Mehmed Fatih – han u pobjedonosnom pohodu na kraljevinu Bosnu 28.05.1463. ine odsjeo je na ljetnom dvoru bosanskih kraljeva na Milodražu i tom prilikom je uručio čuvenu Ahdnamu ovnom vodi bosanskih kršćana fra Anđelu Zvizdoviću. Sultan Mehmed Fatih – han u Ahdnami je napisao: ka nitko spomenu tima i njihovim samostanima ne pravi smetnje i neka ih nitko ne uznemiruje. Neke budu ičeni i sigurni i oni koji su pobjegli i otišli, da ukoliko se vrate bez straha stanuju u našoj carskoj zemlji. Neke se ane u svojim samostanima i neka nitko – ni moje visoko veličanstvo, ni ilko od mojih vezira, ni od mojih sluga. I mojih podanika, niti ilko od podanika moga carstva - ne uznemiruje i ne ugrožava njih i njihove živote, njihova tja i njihove samostane".

tama je dokument o ljudskim pravima i slobodama i predstavlja izuzetan instrument pravne zaštite drugog i ačijeg. Danas nam isli taj dokument tj. njegove osnovne poruke mogu pomoći u razumijevanju drugih oko prostora i vremena u kojem živimo.

festacija "Dani Ahdname" se u Bosni i Hercegovini tradicionalno organizira svake godine krajem mjeseca u Milodražu, u blizini Fojnice, uz bogate kulturne, naučne i vjerske aktivnosti. Ovogodišnja manifestacija u du 555. godišnjice od dodjele Ahdname održava se pod pokroviteljstvom Rijaseta Islamske zajednice u i Hercegovini i uz podršku Instituta Yunus Emre.

Kenan ef. Bajrić, glavni imam Međžiisa IZ Kiseljak

ijnu pomoć u izradi poštanske marke "Džamija u Milodražu" pružio je slikar Zijad Hasić iz Kiseljaka, koji nam ipio autorska prava na crtež i akvarelnu sliku "Džamija u Milodražu", kao i fotografiju "Nišan". Navedeni jali poslužili su kao likovna podloga za izradu konačnog dizajnerskog rješenja poštanske marke "Džamija u ažu". Tim povodom, upućujemo iskrenu zahvalnost gospodinu Hasiću na njegovoj svesrdnoj pomoći i enim materijalima

"JPBH POSTA" d.o.o. Sarajevo

Milodraž is a place of history, customs and tradition, human rights and democracy. It is located on the territory of the municipality of Kiseljak with the municipalities of Visoko, Busovača and Fojnica. By the 1960s, the mosque and mekteb šehida Šehitluci-Kable. Today there are two objects in the jam: Sultan Mehmed Fatih-han in Ahdnami wrote: "Let none of the said men and their monasteries disturb and be disturbed by no one. Let them be safe and secure, and those who have fled and gone, that if they return without fear, they live in our imperial country. May one build in his monasteries, and no one – neither my Highness, nor any of my vignettes, nor my servants, nor my subjects, nor any of the subjects of my empire – does not disturb and endanger them and their lives, their possessions and their monasteries."

It is mentioned as the seat of the Bosnian kings, where in the first half of the 15th century, the apostles were sent (The Order of King Tvrtko II Tvrtković from 1421). It is significant that on May 26, in the Milodraž field, the historic act of unification of Bosnia and Herzegovina took place. On that same day, they married Queen Katarina Kosača and Stjepan Kótromanić, representatives of two families, who ruled Bosnia and Hum, and later Herzegovina. Finalizing the conquest, Sultan Mehmed Fatih – han in a victorious march on the kingdom of Bosnia. May 28, 1463. He spent the year at the summer court of the Bosnian kings at Milodraž, and on that occasion he handed the famous Ahdnam to the spiritual leader of the Bosnian Christians, Fr. Anđel Zvizdović.

Sultan Mehmed Fatih-han in Ahdnami wrote: "Let none of the said men and their monasteries disturb and be disturbed by no one. Let them be safe and secure, and those who have fled and gone, that if they return without fear, they live in our imperial country. May one build in his monasteries, and no one – neither my Highness, nor any of my vignettes, nor my servants, nor my subjects, nor any of the subjects of my empire – does not disturb and endanger them and their lives, their possessions and their monasteries."

Ahdnam is a document on human rights and freedoms and represents an exceptional instrument of legal protection of others and the different people. Today, this same document, and his basic messages can help in understanding others around us, the space and the time in which we live.

The "Days Ahdname" event is traditionally organized in Bosnia and Herzegovina every year at the end of May in Milodraž, near Fojnica, with rich cultural, scientific and religious activities. This year's event on the occasion of the 555th anniversary of the assignment of Ahdname is held under the auspices of the Riyasat of the Islamic Community in Bosnia and Herzegovina and with the support of the Yunus Emre Institute.

Kenan ef. Bajrić, the head of the Međžiis from Kiseljak

Significant help in the creation of the postage stamp "The Mosque in Milodraž" was provided by the painter Zijad Hasić from Kiseljak, who gave us the copyright of the drawing and watercolor painting "The Mosque in Milodraž", as well as the photo "Nišan". These materials served as an artistic background for the final design of the postage stamp "Mosque in Milodraž". On this occasion, we send sincere gratitude to Mr. Hasić for his generous help and materials



Bosna i Hercegovina - Turska  
Zajedničko izdanje  
Milodraž 1463 - 2018

"JPBH POSTA" d.o.o. Sarajevo  
Prvi dan 31.05.2018  
555 godina  
71101 Sarajevo BIH-TURSKA  
MILODRAŽ 1463