

OŠ „KISELJAK 1“ BILALOVAC

Hrastovi 25, 71250 Kiseljak

030 594-005

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

PREDMET: Prijedlog za napredovanje

U skladu s člankom 25. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i sfićenju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa Kantona Središnja Bosna dostavlja se

PRIJEDLOG ZA NAPREDOVANJE

u zvanje Savjetnik – MENTOR

u status _____

Zijad (Šahbaz) Hasić, JMB: _____,
(Ime, ime oca, i prezime zaposlenika)

rođen/a _____ godine u Ribnica -Banovići, Tuzlanski, BiH _____
(mjesto rođenja, kanton) (država rođenja)

završio/-la je školovanje u _____, 2001 (država)
(država) (godina završetka školovanja)

na Univerzitet „Džemal Bijedić“ u, _____ Mostar (mjesto)
(naziv visokoškolske ustanove)

i stekao/-la stručno zvanje Nastavnik likovnog odgoja
Zaposlen/-a je od 01.1998. godine u OŠ „Kiseljak 1“ Bilalovac
(naziv ustanove)

u Kiseljak _____.

Zaposlenik ima ukupno 14,5 godina radnoga iskustva nakon diplomiranja za potrebnu stručnu spremu i stručno zvanje, na poslovima (zaokružiti):

- a) _____ nastavnika u osnovnoj školi;
- b) _____ nastavnika u srednjoj školi;
- c) _____ stručnog suradnika u osnovnoj školi;
- d) _____ stručnog suradnika u srednjoj školi.

Do sada je radio/-la:

1. OŠ „Kiseljak 2 „ Zabrđe _____, mjesto _____, Zabrđe _____, od 01.09.1999. do _____ godine,
(ustanova – organizacija) (mjesto)

na poslovima Nastavnik likovne kulture _____

2. OŠ „Čamil Sliarić _____, Nemlja _____, od 01.09.2014 do 08. 08. 2015, godine,
(ustanova – organizacija) (mjesto)

na poslovima Nastavnik likovne kulture _____, Zenica _____, od 01.09.2015 do 15. 08.2017. godine,

3. OŠ “Mak Dizdar” _____, (mjesto) _____
(ustanova – organizacija)
na poslovima Nastavnik likovne kulture _____

4. itd.

Sada radi u OŠ „Kiseljak 1“ _____, Bilalovac _____, (mjesto)

od 01.09.1998 do _____ godine, na poslovima Nastavnik likovne kulture _____

Uz prijedlog za napredovanje / stjecanje statusa u skladu s člancima 24. i 25. navedenoga Pravilnika dostavlja se:

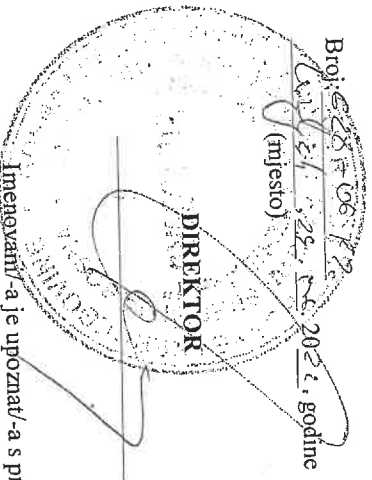
1. Biografija _____
2. Obrazac 1-NP, obrazac 2-02, obrazac 3-03 _____
3. _____
4. _____
5. _____

Broj: 281/0612

22. 06. 2022., godine
(mjesto)

Podnositelj/-ica prijedloga

M. P.



Imenovan/-a je upoznat/-a s prijedlogom za napredovanje 22.06.2022. godine u 10 sati.

Amel Hasan
[Ime i prezime (potpis)]

OŠ KISELJAV 4^{ta} BIVALOVAC
 HRASTOVI 25 74250 KISELJAV
 OBO 594 005

(Naziv škole, adresa i telefonski broj)

KANTON SREDIŠNJA BOSNA
 MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA

PREDMET: Podaci o uspješnosti nastavnika u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima

PODACI O USPJEŠNOSTI NASTAVNIKA
 U NEPOSREDNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM RADU S UČENICIMA

U skladu s člancima 10. i 11. Pravilnika o ocjenjivanju napredovanja i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspješnost u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima nastavnika

ZIJAD (ŠAHBAZ) HASIĆ

JMB: [redacted]

VSS

(Ime, ime oca, i prezime)

LJILJANA KUITORA

(predmet koji predaje)

I. Realizacija nastavnoga plana i programa

1. Nastavnik programске sadržaje planira u skladu s nastavnim planom i programom te ih realizira u potpunosti i na vrijeme.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik u roku razradnje godišnji i mjesečni plan rada te posjeduje odgovarajuću nastavnu pripremu za izvođenje nastavnoga sata.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik pokazuje metodičku kreativnost primjenjivanjem suvremenih oblika i metoda rada u poučavanju.	1	2	3	4	5
4. Prilikom realiziranja nastavnih sadržaja nastavnik postavlja odgojne, obrazovne i funkcionalne ciljeve koji su u skladu sa sposobnostima, interesima i potrebama učenika.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 4.) = 20 : 4 = 5

[Npr., 5 + 4 + 3 + 2 = 14 : 4 = 3,5 – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIK PROGRAMSKE SADRŽAJE PLANIRA U SKLADU SA NPP, POSIJEDE ODGOVARAJUĆE PRAVILNE I SUVREMENE METODE RADA TE POSTAVLJA PRILICNE, OBRAZOVNE I FUNKCIONALNE CILJEVE PRAVILNE INTERESIMA I SPOSOBNOSTIMA UČENIKA

II. Postignuti rezultati u odgojno-obrazovnom radu s učenicima

1. Nastavnik pruža podršku učenicima u pogledu njihova napredovanja u učenju.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik se koristi različitim metodama vrednovanja i ocjenjivanje je redovito u skladu s Pravilnikom.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik svojim izražavanjem i ponašanjem postiže komunikaciju i aktivnost učenika.	1	2	3	4	5
4. Nastavnik osposobljava učenike za samostalno učenje i trajno obrazovanje.	1	2	3	4	5

5. Pedagoški slav nastavnika je autoritativan, odmjeren, dovoljno fleksibilan i demokratski.	1	2	3	4	5
6. Nastavnikova uputa i prezentacija sadržaja razumljivi su i precizni, potiču stvaralačku aktivnost i razvijaju interes za nastavne sadržaje.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 6.) = $30 : 6 = 5$
 [Npr. $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 4 = 24 : 5 = 4,8$ - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 5)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIK PRAVA PODREŠU UČENICIMA U UČENJU PODNJE KOMUNIKACIJU I AKTIVNOST OSPOBUVA UČENJE ZA SAMOSTAVNOST, AUTORITATIVAN JE UPUTE SU PRECIZNE, RAZOHLIWE I PONU NA SVAKAVALU WEGATIVNOST, NASTAVNIK NAZLICIM HENODJANA WEDNUJE I OJSMUJE U SWLADU SA PRAWILNIM W

III. Promicanje ljudskih prava i briga za zdrav okoliš

1. Nastavnikov odnos i ponašanje prema učenicima u skladu je s međunarodnom Konvencijom o pravima djeteta.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik s učenicima radi na promicanju ljudskih prava.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik svojim primjerom i kroz neposredni rad s učenicima radi na promicanju brige za zdrav okoliš.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 3.) = $15 : 3 = 5$
 [Npr., $5 + 4 + 3 = 12 : 3 = 4$ - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIKOV PONAŠANJE JE U SWLADU SA KONWENCIJOM O PRAWU NASTETA I SWOJIM PRAMJEROM WROZ WEPORIBAN I RAD SA UČENICIMA PODNJE BRAGU ZA ZDRAV OKOLIS

IV. Odgovornost u radu i radna disciplina

1. Nastavnik ne kasni na nastavni sat i ne napušta ga prije vremena.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik uredno i pravodobno vodi propisanu pedagošku dokumentaciju.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik je redovito nazočan na sjednicama stručnih tijela.	1	2	3	4	5
4. Nastavnik izgrađuje partnerski odnos s učenicima.	1	2	3	4	5
5. Nastavnik je angažiran u vođenju slobodne aktivnosti i sudjeluje u javnim ili školskim nastupima.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 5.) = $25 : 5 = 5$
 [Npr., $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8$ - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIK NE KASNI NA ČAS I WEDNO WODI PEDAGOŠKU WOKUMENTACIJU I AKTIVNOST OSPOBUVA UČENJE ZA SAMOSTAVNOST, AUTORITATIVAN JE UPUTE SU PRECIZNE, RAZOHLIWE I PONU NA SVAKAVALU WEGATIVNOST, NASTAVNIK NAZLICIM HENODJANA WEDNUJE I OJSMUJE U SWLADU SA PRAWILNIM W

V. Suradnja s učiteljima odnosno nastavnicima i rediteljima učenika te predstavnici društvenoga okruženja škole koji sudjeluju u poboljšanju kvalitete života učenika

1. Nastavnik uspješno i kontinuirano ostvaruje suradnju s nastavnicima i roditeljima učenika.	1	2	3	4	5
2. Nastavnik podržava rad vijeća roditelja i učenika.	1	2	3	4	5
3. Nastavnik uspostavlja i razvija suradnju sa institucijama izvan škole (centrom za socijalni rad, policijom, nevladinim organizacijama i sličnim).	1	2	3	4	5
4. Nastavnik u suradnji s drugim nastavnicima te roditeljima učenika i raznim institucijama radi na pitanjima profesionalne orijentacije učenika.	1	2	3	4	5
5. Nastavnik je istrajan u pomaganju učenicima i njihovim roditeljima koji se nađu u poteškoćama.	1	2	3	4	5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 5.) = $25 : 5 = 5$
 [Npr., $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8$ - srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

NASTAVNIK USPJEŠNO SARADUJE S NASTAVNICIMA I RODITELJIMA UČENIKA, PODRŽAVA RAD VJEĆA UČENIKA I RODITELJA UŠKOLAMA I RAZVIJA SURADNJU SA INSTITUCIJAMA IZVAN ŠKOLE I NEVLADINIM ORGANIZACIJAMA. NASTAVNIK JE ISTRAJAN U POMAGANJU UČENICIMA

VI. Izvješće savjetnika za stručno-pedagoški nadzor

Bodovi: 0 1 2 3 4 5

(zaokružiti)

Obrazloženje:

NA OSNOVU NAVEDENOG ŠTO SE MOŽE VIDIŠTI IZ DOKUMENTATA MOŽE SE ZAKLJUČITI DA SE RADI O NASTAVNIKU KOJI DAJE UŠKOLU DOBRU I LOKALNOJ ZABAVNICI I ŠKOLU.

Napomena: Zapisnik o stručno-pedagoškom nadzoru obvezno priložiti uz Obrazac.

Zbroj bodova (od točke I. do točke VI.) = 30

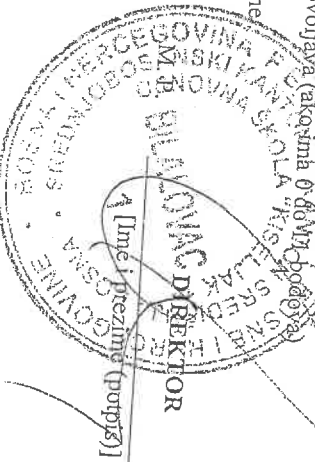
Konačna ocjena (označiti sa x):

- izvistan / naročito se ističe (ako ima 26 do 30 bodova)
- vrlo uspješan / ističe se (ako ima 21 bod do 25 bodova)
- uspješan / dobar (algoritmično, 20 bodova)
- zadovoljava (algoritmično, 15 bodova)
- ne zadovoljava (algoritmično, 0 do 14 bodova)

KISELIJAN

22 . 06 . 2022 godine
 (mjesto)

Komisija
 [Ime i prezime (potpis)]
 [Ime i prezime (potpis)]
 [Ime i prezime (potpis)]
 [Ime i prezime (potpis)]
 [Ime i prezime (potpis)]



Imenovan/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 22. 06. 2022 godine u 10 sati.

[Ime i prezime (potpis)]

OŠ "KISELJAK 1" BILALOVAC

HASTOVI 25

030/594-005

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

KANTON SREDIŠNJA BOSNA
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA

PREDMET: Podaci o izvannastavnom stručnom radu

PODATCI O IZVANNASTAVNOM STRUČNOM RADU

U skladu s člancima 17. i 18. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspjehnost izvannastavnog stručnog rada učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama, za zaposlenika

ZIJAD (ŠAHBAZ) HASIĆ

JMB: [REDACTED]

(Ime, ime oca, i prezime)

VŠS

LIVONJA KULTURA

(stručna sprema zaposlenika)

(predmet koji predaje)

Navesti uradene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 -- 02) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 1 bodom:

1. a-1
- a-4
- a-5
- a-6
- a-7
- a-10
- a-14
- a-15

UKUPNI BROJ BODOVA: 8

Navesti uradene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 -- 02) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 2 boda:

2. b-4
- b-5
- b-7
- b-9
- b-6

UKUPNI BROJ BODOVA: 10

Navesti uradene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 -- 02) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 3 boda:

3. c-1
- c-2

C-3
C-4
C-5

UKUPNI BROJ BODOVA: 15

Navesti uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 4 boda:

4. C-5

UKUPNI BROJ BODOVA: 4

SVEUKUPNI BROJ BODOVA: 37

Kiseljak 22. 06. 2022 godine

(mjesto)

Povjerenstvo

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

Ravnateljica

[Ime i prezime (potpis)]

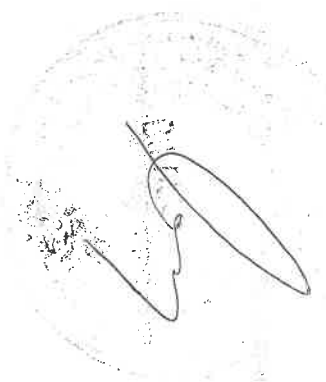


Imenovan/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 22. 06. 2022 godine u 10 sati.

ZIJAD HASIĆ [Signature]
[Ime i prezime (potpis)]

KOMISIJA PREGLEDANJA:

20. 06. 2023.



05 KISELJAV 11 BILAČOVAC
 HRŠTOVI 25, 74250 KISELJAV
 030 594-005

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

KANTON SREDIŠNJA BOSNA
 MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA

PREDMET: Podatci o stručnom osposobljavanju i usavršavanju učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama

**PODATCI O STRUČNOM OSPOSIBLJAVANJU I USAVRŠAVANJU
 UČITELJA, NASTAVNIKA, PROFESORA I STRUČNIH SURADNIKA
 U OSNOVNIM I SREDNJIŠKIM ŠKOLAMA**

U skladu s člancima 19., 20. i 21. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se stručno osposobljavanje i usavršavanje zaposlenika

ZIJAD (ŠARIČ) HASIĆ JMB: ██████████

(Ime, ime oca, i prezime)

VŠS, LIOVNA KULTURA

(stručna sprema zaposlenika)

(predmet koji predaje)

1. Sudjelovanje u stručnom osposobljavanju i usavršavanju koje organizira kantonalno Ministarstvo obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i sporta ili odgojno-obrazovna ustanova

REDOVNO

(redovno, povremeno, izostaje)

Navedi u kojim je oblicima stručnoga osposobljavanja i usavršavanja zaposlenik sudjelovao, mjesto i vrijeme njihova održavanja te broj i naziv dokumenta/potvrde koji to dokazuje (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 3 – 03):

- ULOVENACIJA KARANAFERSKI TIVA - PEDAGOŠKIH - LIOVNO STVARAVALAČKI I
 ORGANIZIRANIH PROCESA TRAVNI
 - SERVISNO UČENJE U OMIETNOSTI U BIH - BANJA LUKA 2020

2. Sudjelovanje u stručnom osposobljavanju i usavršavanju koje provode stručne ustanove, kantonalni stručni aktivi i drugi

REDOVNO

(redovito, povremeno, izostaje)

Navedi u kojim je oblicima stručnoga osposobljavanja i usavršavanja zaposlenik sudjelovao, mjesto i vrijeme njihova održavanja te broj i naziv dokumenta/potvrde koji to dokazuje (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 3 – 03):

UČESNIČE NA 7. REGIONALNOJ KONFERENCIJI EDUKATORA 2015 BILJEVNA
 PREDZEMNAR NA 8 REGIONALNOJ KONFERENCIJI 2016. NEUHT
 UČESNIČE NA KIDS FESTIVALU VAŠI RABIONICAR 2017 SARAJEVO 2019 TUZLA,
 UČESNIČE NA PREDKAVANJU NEVJERŠNIAČUO HASIĆ I ŠARIČ 2019,
 UČESNIČE NA LIUVNOJ VEŠTINI MILIBORAZ 2019 PAKENACIJA I EDUGA

PIRETV SVRANST U DRUGI ALKOHOLU (KARTA NA SUEDU I UOCU)
BONIFIVA NASTAVNIKU VODITELJU PROJEKTA SARAJEVO 2015
JEANFISIBIEMIS I ORGANIZOVANJE MAOR UHODINOST SARAJEVO 2019.

3. Iskaz zaposlenika

~~MAJKA~~ REDNO POSASTNUJEM SVI RASTANJEITA ZA STUČNO
USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA JER SAK ZAKRTOBOSVAN ZA
UOBENJST INOVAUUA I KOFATVNIH IDEJA U NASTAVI
I OSNOJNO ORGANIZOVNI PROCETU

4. Vrednovanje sveukupnog stručnog osposobljavanja i usavršavanja zaposlenika

REDNO

(redovno, povremeno, izostaje)

MAJKA (mjesio) 02.06.2022 godine

Komisija

[[Ime i prezime (potpis)]]

M. P.

[[Ime i prezime (potpis)]]

[[Ime i prezime (potpis)]]

[[Ime i prezime (potpis)]]

[[Ime i prezime (potpis)]]



[[Ime i prezime (potpis)]]

Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 02.06.2022 godine u 10 sati.

[[Ime i prezime (potpis)]]

a/1

PLANNING PROGRAM
RADA ŠKOLE



**BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK**

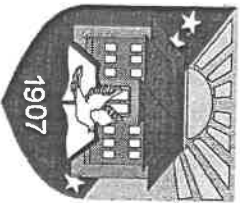
OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljak1bilalovac@hotmail.com,mirness29@gmail.com*

**GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE
za školsku 2018/2019. godinu**



Bilalovac, septembar, 2018. godine



BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 459-06/23

Datum: 14.06.2023. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada, **iz d a j e:**

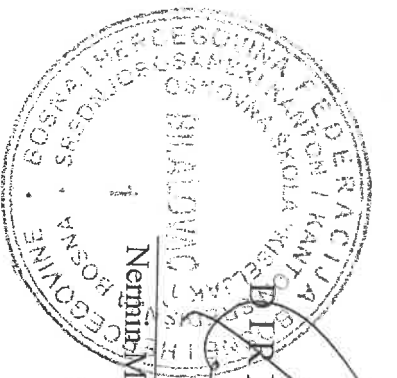
P O T V R D U

o održanom oglednom času

Da je **Hasić Zijad**, raspoređena na radno mjesto nastavnika likovne kulture, održao ogledni čas u školi, u školskoj 2018/2019. godini.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovani uspješno održala ogledni čas, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

Dostavljeno:
- Imenovanom,
- a/a,


D I R E K T O R
Nermina Mehmedović, prof.

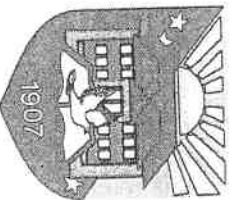
4.6. Stručni aktivni u školi

Tabela 19.

R.broj	Stručni aktiv	Br.čl.	Predsjednik aktiva
1.	Aktiv I razreda	6	ARNELA SUKUREVIĆ
2.	Aktiv II razreda	5	FIKRETA BAJREKTAREVIĆ
3.	Aktiv III razreda	6	EDITA MUJARIĆ
4.	Aktiv IV razreda	5	AMINA JAPAUĆ
5.	Aktiv V razreda	5	SELMA MAHMIĆ
6.	Aktiv Bosanskog jezika	4	AIDA TRALJO
7.	Aktiv Engleskog, Turskog I Njemačkog jezika	7	AMRA HUSELIĆ
8.	Aktiv Vjeronauke	5	NERIMANA ČEHO
9.	Aktiv Historije i Geografije	4	MERSIHA HAJDAREVIĆ
10.	Aktiv Matematike, Fizike, informatika i tehnički odgoj	11	MEDIHA ZRNO
11.	Aktiv Biologije, Hemije, Kulture življenja i Demokratije	6	FATIMA PAŠIĆ
12.	Aktiv muzičke Kulture, Likovne kulture i Tjelesnog odgoja	5	ADMIR ŠATARA

Po stručnim aktivima će se od oktobra do maja školske 2018/19. godine realizovati ogleđni časovi za sve stručne nastavnike naše škole. Plan realizacije Ogleđnih časovâ će sačiniti direktor i pedagog škole u dogovoru sa nastavnicima, te će biti naknadno priložen Godišnjem programu rada škole.

117 a) 1



BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljak1@hotmail.com,miness29@gmail.com

Broj: 1-545-10/18

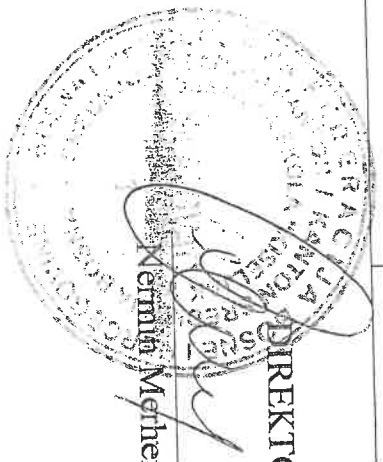
Datum: 15.10.2018. godine

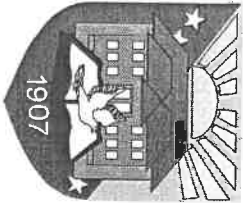
TERMINI OGLEDNIH ČASOVA ZA OKTOBAR

R.br.	Ime i Prezime nastavnika	Predmet Nastavna jedinica	Razred	Mjesto	Datum Vrijeme
1	Aida Medic	Bosanski jezik/ „Pridjevi“	V-2	Bilalovac	22.10.18. 2 čas
2	Salih Softić	Islamska vjeronauka/ „Spreman sam saradivati“	V-2	Bilalovac	23.10.18. 4 čas
3	Admir Šatara	Muzička kultura/ Pjevanje i sviranje „Cvijetni puteljak“	VI-5	Kiseljak	23.10.18. 1 čas
4	Aida Traljo	Bosanski jezik/ „Breza“	VIII-3	Gromiljak	24.10.18. 5 čas
5	Eldina Vrnjak	Moja okolina/ „Plodno zemljište“	III-5	Gromiljak	24.10.18. 4 čas
6	Amel Duharić	Fizika/ „Električno kolo“	IX-1	Hrastovi	24.10.18. 6 čas
7	Šukrija Muhamedagić	Geografija/ Mununska Azija „Prirodna obilježja prostora“	VIII-1	Hrastovi	26.10.18. 1 čas
8	Zjad Hasić	Likovna kultura/ Tačka i linija „Grataz“	VII-4	Kiseljak	26.10.18. 4 čas
9	Adisa Konjo	Bosanski jezik/ „Upotreba dotačke i zareza u nabratanju“	II-3	Gromiljak	31.10.18. 2 čas
10	Senada Mustajbegović	Matematika/„Sabiranje i oduzimanje trocifrenih brojeva“	V-3	Gromiljak	29.10.2018. 3.čas

DIREKTOR:

Kerim Mehemić, prof.





BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

ODJELJENJE OD
STANJE KANTONALNE
KADROVANJE

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK I" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljak1bilalovac@hotmail.com, mirtress29@gmail.com *

GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE za školsku 2020/2021. godinu



Bilalovac, septembar, 2020. godine

Stručni aktivni u školi

Tabela 19.

R.broj	Stručni aktiv	Br.čl.	Predsjednik aktivna
1.	Aktiv I razreda	6	Amra Nuhić
2.	Aktiv II razreda	6	Senada Mustajbegović
3.	Aktiv III razreda	6	Delila Selman
4.	Aktiv IV razreda	6	Adisa Konjo
5.	Aktiv V razreda	5	Almira Dahija
6.	Aktiv Bosanskog jezika	6	Alma Kadić
7.	Aktiv Engleskog, Turskog I Njemačkog jezika	9	Nirvana Koluh
8.	Aktiv Vjeronauke	6	Izudin Dahija
9.	Aktiv Historije i Geografije	5	Mersiha Hajdarević
10.	Aktiv Matematike, Fizike, informatika i tehnički odgoj	10	Fata Ganija
11.	Aktiv Biologije, Hemije, Kulture življenja i Demokracije	7	Nedžad Babadžić
12.	Aktiv muzičke Kulture, Likovne kulture i Tjelesnog odgoja	5	Zijad Hasić



BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 3-210-04/22

Datum: 06.04.2022. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada, **izdaje:**

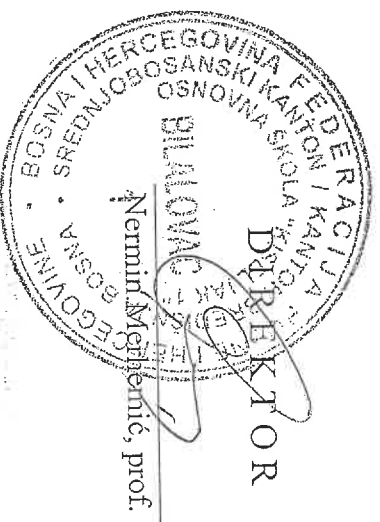
POTVRDU

Da je **Hasić Zijad**, zaposlenik naše škole, raspoređen na radno mjesto nastavnika likovne kulture, vodio sjednice stručnog Aktiva u školi, u školskoj 2020/2021. godini.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovana uspješno obavila vođenje stručnog skupa Aktiva, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

Dostavljeno:

- Imenovanom,
- a/a,



ŠKOLA: OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1"

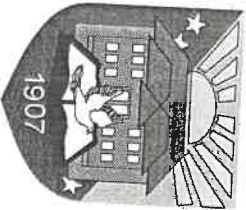
AKTIV: LIKOVNO, MUZIČKO I TJELESNI OBGOS

EVIDENCIJA O RADU STRUČNOG AKTIVA

RUKOVODITELJ: HASIĆ ZIJAD

ŠKOLSKA GODINA:

ŠKOLSKA GODINA: ...2020./2021...



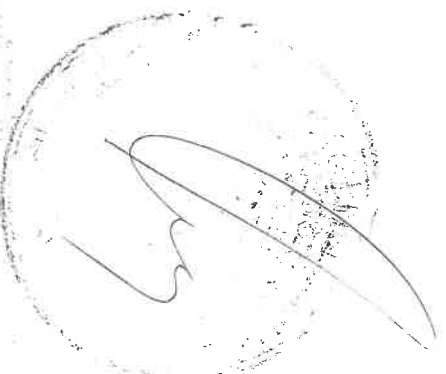
BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

4/7
PROJEKTOVANJE OD
STOJANE KANTONALNE
KOMISIJE

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK I" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail: oskiseljakbilalovac@hotmail.com, pedagogkiseljak@gmail.com

GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE za školsku 2021/2022. godinu



Bilalovac, septembar, 2021. godine

5.7. Slobodne aktivnosti učenika

Tabela 28.

Red. broj	SEKCIJA	Sedmični fond	Zaduženi nastavnici
1.	Recitatorska	5	Almina Mušanović-Topalović, Amila Kerkez-Kozlić, Edita Mujarić, Alma Junuzović, Aida Medić
2.	Sportska	3	Omer Džafić,, Aldin Jahić, Amel Hodžić
3.	Dramska	4	Elvedina Bašić, Zekira Zrno, Fikreta Bajrektarević, Sabina Bašić, Selma Mahmić
4.	Literarna	2	Minela Šatara, Almira Dahiija/Amila Imamović
5.	Ritmička	4	Leja Mutap, Armela Šukurević, Fetaneta Bejić, Alisa Karić-Brkić
6.	Likovna	4	Zijad Hasić, Amra Nuhić, Adisa Konjio, Zijada Hasić
7.	Folklorna	1	Senada Mustajbegović
8.	Mali kreativci	2	Dalila Selman/Alma Mekić, Amina Japaur
9.	Horska/muzička	4	Admir Šatara, Azra Turčinović/Surejja Sikirić, Namira Kovačević, Nejša Bašić
10.	Ekološka	2	Lamija Krasnić, Eljdina Vrtijak
11.	Dramska/novinarska	5	Zehra Sijivo, Aida Trajlo, Mahira Džafić, Fatima Stomornjak, Zrno Memnuna, Alma Kadrić, Mirela Karić
12.	Historijska	3	Haris Zulum, Mersiha Hajdarević, Hazim Begović
13.	Makestarsko-modelarska	2	Sabrija Šabaredžović, Nadira Mešanović
14.	Geografska	2	Šukrija Muhamedagić, Senija Mušan
15.	Saobraćajna	1	Mirnes Nuhić
16.	Islamska vjeronauka Hor ilahija i kasida	5	Enisa-Gazija Pajt, Izudin Dahiija, Nerimana Čeho, Salih Softić, Emima Biljć, Adisa Čeho, Muamera Grošo
17.	Engleski jezik/novinarska	5	Saudin Dahiija, Amra Husejlić, Habiba Jazvin, Nirvana Koluh, Alma Bešlić, Lejla Imamović
18.	Mladi matematičari	5	Miralen Šabaredžović, Mediha Zrno, Fata Ganija, Berina Varka, Neira Mahovkić
19.	Mladi fizičari	2	Amel Duhartić, Mehmed Hodžić
20.	Informatika	1	Armela Šabanović
21.	Lutkarska	1	Hikmet Murtić
22.	Prva pomoć	3	Benjamin Mujić, Amira Aletić, Aiša Behlil
23.	Turski jezik/novinarska	1	Naida Kirmiziguel
24.	Njemački jezik/novinarska	1	Ajdin Isaković, Sabina Sivčević
SVEGA:	24		



BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 1-210-04/22

Datum: 06.04.2022. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada, **iz d a j e:**

P O T V R D U

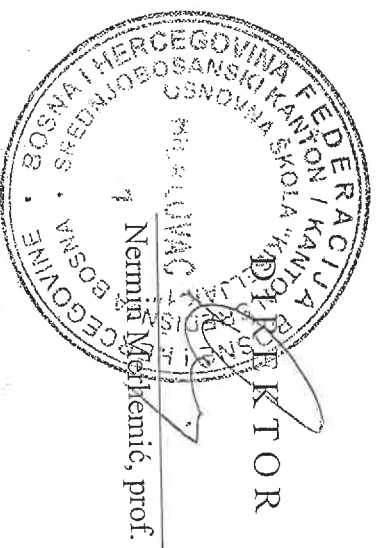
Da je **Hasić Zijad**, zaposlenik naše škole, raspoređen na radno mjesto nastavnika likovne kulture, vodio likovnu sekcije u školi, u školskoj od 2017/2018 do 2021/2022 godini.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovani uspješno obavio vođenje sekcije, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

Dostavljeno:

- Imenovanom,

- a/a,



Škola OŠ „KISELJAK 1“ BILALOVAC

Područna škola CENTRALNA

Omladinska organizacija, klub, radna brigada, družina, sekcija i sl.

LIKOVNA SEKCIJA ZA UČENIKE OD VI - IX RAZREDA

KNJIGA EVIDENCIJE RADA

LIKOVNA SEKCIJA

(Naziv sekcije, grupe, kluba, družine i sl.)

Školska 2019 2019 godina

Učeničko rukovodstvo,

MUSTAJBEGOVIĆ NAHIRA

SELMAN AMINA

ŠLIVAR MIRSAĐ

VREBIĆ DEJANA

ŠLIVAR LAMIJA

Nastavnik zadužen za rad,

HASID ZIJAD



Raspored rada

Dani	sati		min		sati		sati		sati		sati	
	od	do	od	do	od	do	od	do	od	do	od	do
ponedjeljak		12,40		13,25								
utorak												
srijeda												
četvrtak												
petak												
subota												

Datum planiranih manifestacija (smotre, izložbe, takmičenja, priredbe i sl.)

Smotra, izložba, takmičenje, priredba i sl.

Datum	
11.09.2018.	IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA U POVODU HROŽRETSKE NOVE GODINE
05.10.2018.	IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA NA TEMU "SVJETSKI DAN UČITELJA"
19.11.2018.	TEMATSKA IZLOŽBA "ZNANJEM GRADIN BIH" U POVODU 25. NOVEMBRA DANA DRŽAVNOSTI BIH
24.12.2018.	PROSJAČNA IZLOŽBA NOVOGODIŠNJIH ČESTITKI
20.01.2019.	IZLOŽBA "SPOMENICI SU NIJEMI ALI PONO GOVORNE"
01.03.2019.	TEMATSKA IZLOŽBA "DANI NEZAVISNOSTI BIH"
08.04.2019.	IZRADA SCENE ZA PRAKSOBU U POVODU DANA ŠKOLE, IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA
25.05.2019.	LITOVNA KOLONIJA "MILODRAŽ 2019" ZA UČENIKE OSNOVNIH ŠKOLA BiH
15.06.2019.	KIDS FESTIVAL TUZLA - RADIONICA ZA DJECU

PODACI O KOLEKTIVNIM USPJESIMA, MANIFESTACIJAMA, IZLOŽBAMA, TAKMIČENJIMA, NAGRADE, POHVALE, UČEŠĆA NA SMOTRAMA I PRIREDBAMA I SLIČNO.

1. DANA 10. 09. 2018. GOD. U PROSTORIJAMA ŠKOLE UPRAVIČENA JE TRAJATSKA IZLOŽBA ZA UČENIKE I NASTAVNIKE U POVODU NASTUPAJUĆEG PRAZNIKA - MIŠKRETSKE NOVE GODINE.
2. U PROSTORJI ŠKOLE UPRAVIČENA JE IZLOŽBA U POVODU SVETSKOG DANA UČITELJA NA TEMU: "MOJ UČITELJ" TRAJATSKA IZLOŽBA U POVODU DANA BRŽAVNOSTI (B14)
4. U POVODU DANA LARNE KROVSKE BRUCADE 303-423. PRAVILNIK NA KONKURS I BODICIA NAGRAĐA ZA UČENIKE I NASTAVNIKE ZA ODBIR BIV SU: AVIP DANJAN, LUKVINA RADOVA PRVO MIEHO JE OSVOJILA UČENICA NEJRA JAHIĆ, IX 1 ZABUDE. PŠ MIŠELJAN UČENICA NEŽENA JUSUPOVIĆ IX, BRISTOVINO. ADNA ŠILVAR VII, GROMILJAN. ŽEJNA VEŠIĆ VIII, BRISTOVINO. A RAO VRAŠANJ PÄNJE NAUČAVENA JE DEVIĆ EGUDA VIII 2. ŠTOVINO UČENICIMA OSNOVNE ŠKOLE ŠELVA 1 I MIŠELJAN 2 I ZAKVALUŠNO JA UČEŠĆU.
- DANA 01. 03. 2019. U PROSTORIJAMA HOŠNIKA ŠKOLE UPRAVIČENA JE TRAJATSKA IZLOŽBA U POVODU "DANA NEZAVISNOSTI B14".
1. SVUPOJ SVAKODNEVNIH AKTIVNOSTI LIKOVNA SEKCIJA JE PUGODAN NAČIN SVOIH DOPRINOSOM UKRASILA PROSTOR ŠKOLE I IZRAĐILA SCENU (BINU) ZA DAN ŠKOLE. SVAKE GODINE ŠKOLI UPRAVIČE ZAMJNLJIVU IZLOŽBU I NA DEJAN NOVI IUDNU DANA ŠKOLE SE OBLIJEŽAVIA SVETANOST ADVECI PROJEKAT ŠKOLSKE 2018/19. NA KOME JE. LA LIKOVNA SEKCIJA JESTE UREĐENJE NOVOG ZIDA ŠKOLNIKU ŠKOLE. UČEŠĆE JE TRAJALO 2 MJESECA I IŠTAVIA JEJNA MODIFIKACIONALNA SLIKA BOSANJSKE I U OVM AKTIVNOSTIMA UČEŠNOVALI SU SVI ČLANOVI IJE A I DRUGI UČENICI.

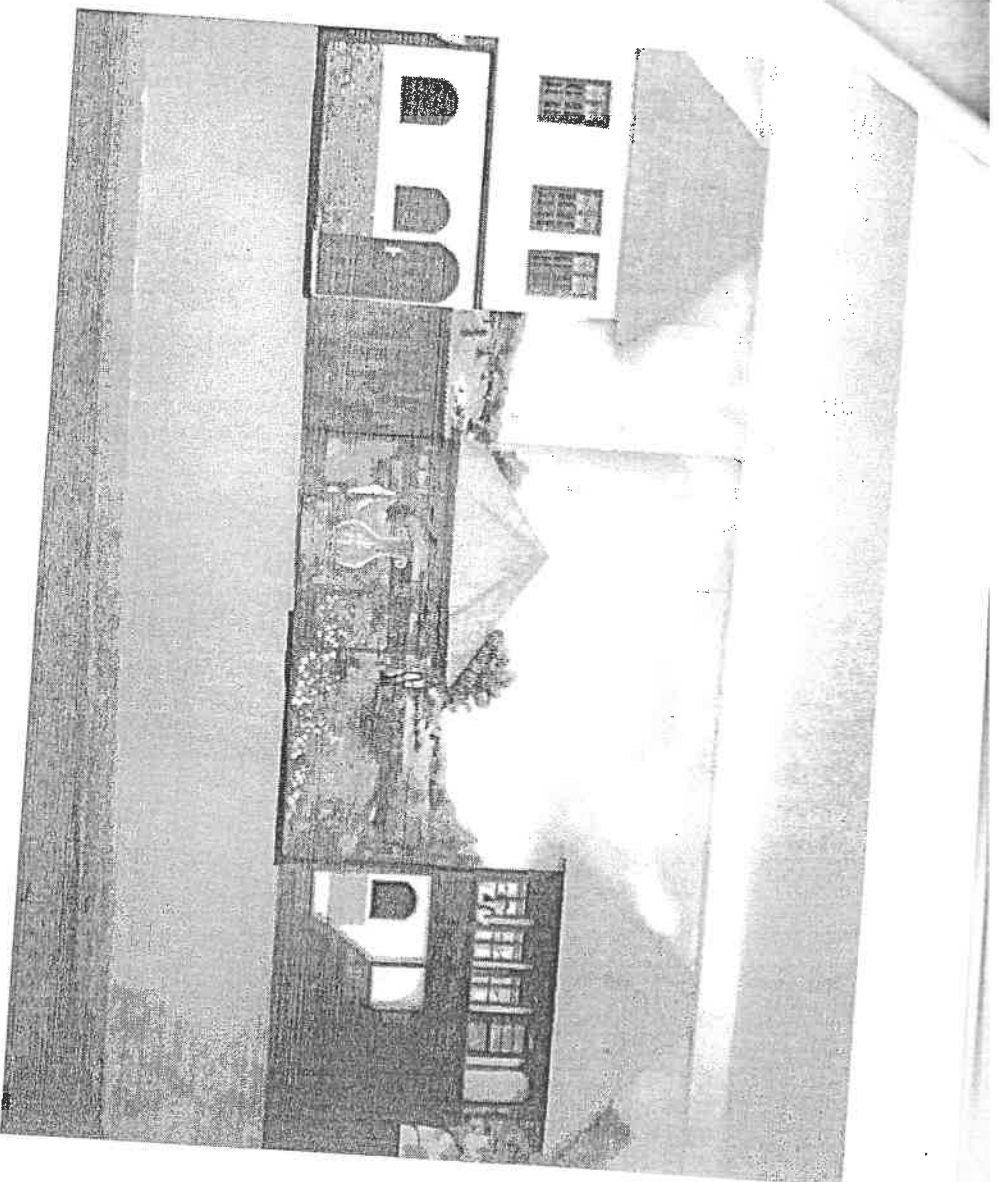
AKTIVNIJI UČESNICI SU MAGARSKI, BESSRATNI I
INDONIZIJI IZUJETA A TO SU:

IZETA JOSUPOVIĆ
IZENA VERGIĆ
B DRANIĆ
AR BONKOVIC
ZADJ ŠLIVAN
ZANA VABIĆ
HIL MUSTAHEGAVIĆ

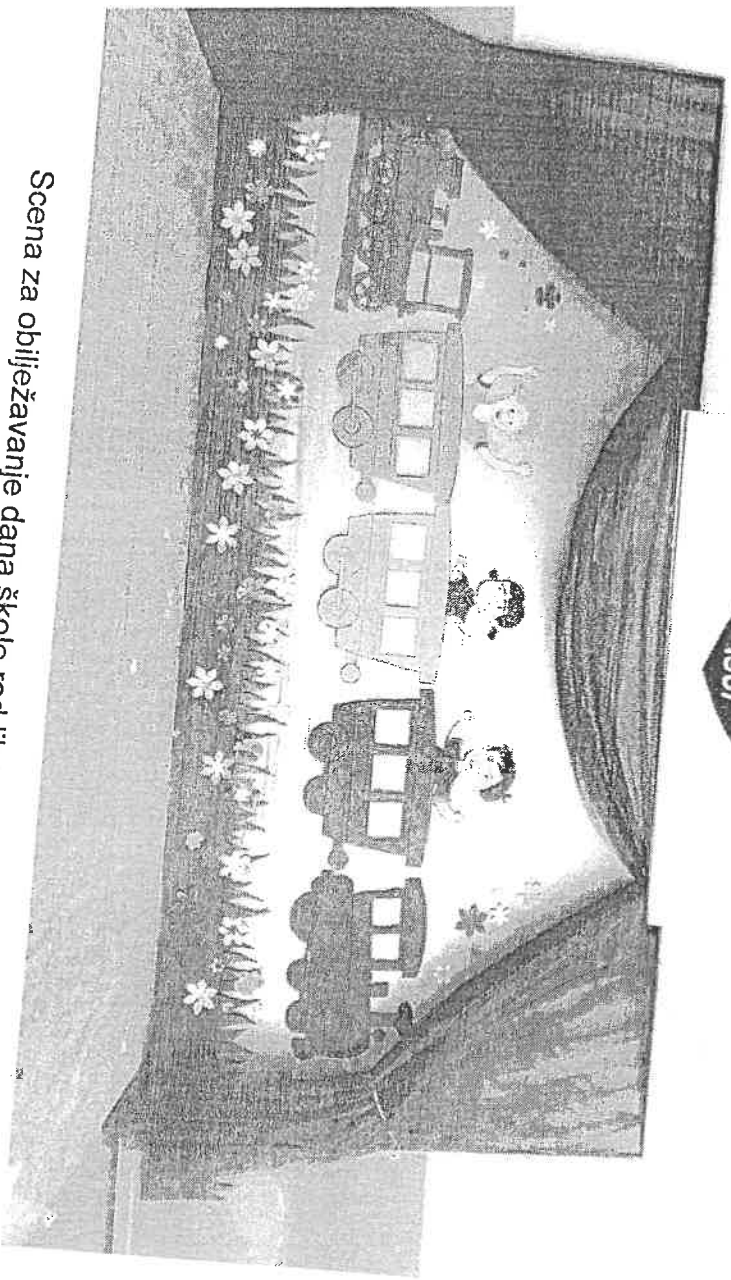
LIVONNA KOLONIJA UJU SU UČESNICI I NASTAVNIKA
TISLICI TRASE VEĆ XIII GODINA. OVE GODINE KOLONIJA JE
IZPUNA NEŠTO RANJE A NE VANO JE PUNICANA IZ
ZUOGA ŠTO U NEKEME KOLONIJE JE WERU, BLAGAN
HAAZAN.
KONIJA JE OGRZANA 12. 05. 2019. U KOUJ JE
ESTNOVALO. OVO ZED. UČESNIKA IZ RAZUČITIH SOCIJNA
NICE I BOSUVAČE, MISELJANA, ZENICE I SARAJEVA
TA. OIGODIŠNJE KOLONIJE. PAVODRAŽ 2019^{TA} NDSI NAZIV
DEGA I PRUVEKACIJA PROTIV NARUOTIKA, ALKOHOLA, CIGARETA I
ANA NA SUECIU^{TA}
KONKURENCIJI VIŠIH NAZUČEA UČESNICA AJA DRANIĆ
KOJIA JE PAVO MJESTO. A SVOIM IDEJIM IZJEŠIVIJIA
GABEKO JE JOŠ G UČESNIKA NAJE ŠVABE.

OVE GODINE LIVONNA SEKCIJA IMAVA JE JOŠ JEZNU
DUJ' PREROTIVNU AKTIVNOST A TO SE ODNOSI NA
JEŠIĆI, 15 KIRIS FÆSTIVALU U TOLLI.
KOJOM LIVONNA NAJIONICOM NAHVAJE SU UVELI U
IJET ČANORNIK BOJA KAOZ VIVOVU TEHNIKU
ONOTPIJA^{TA}. UČEŠIĆE NA FÆSTIVALU UČEU JE 17
DANOVA SEKCIJE ZPÆZANO SA NASTAVNIKOM.

NA KRAJU NASTRANE GODINE SUMINAV ŠNO REZULTATE I
JEANIN WATIVIM FILMOM PAVAZALU AKTIVNOST I
NAČAJ LIVONNE SEKCIJE. OVIH FILMOM IŠAO JE
UČSRAVITI I NA REGIONALNOJ KONFERENCECIJI KOUJ
KÆNVA ŠTEP BYŠTEP U ŠTMO SEU ŠANIBIČI^{TA} 28. 8. 2019



Mural sa primjenom Bosanske arhitekture u 3D prikazu



Scena za obilježavanje dana škole rad likovne sekcije



Rad na izradi grataža

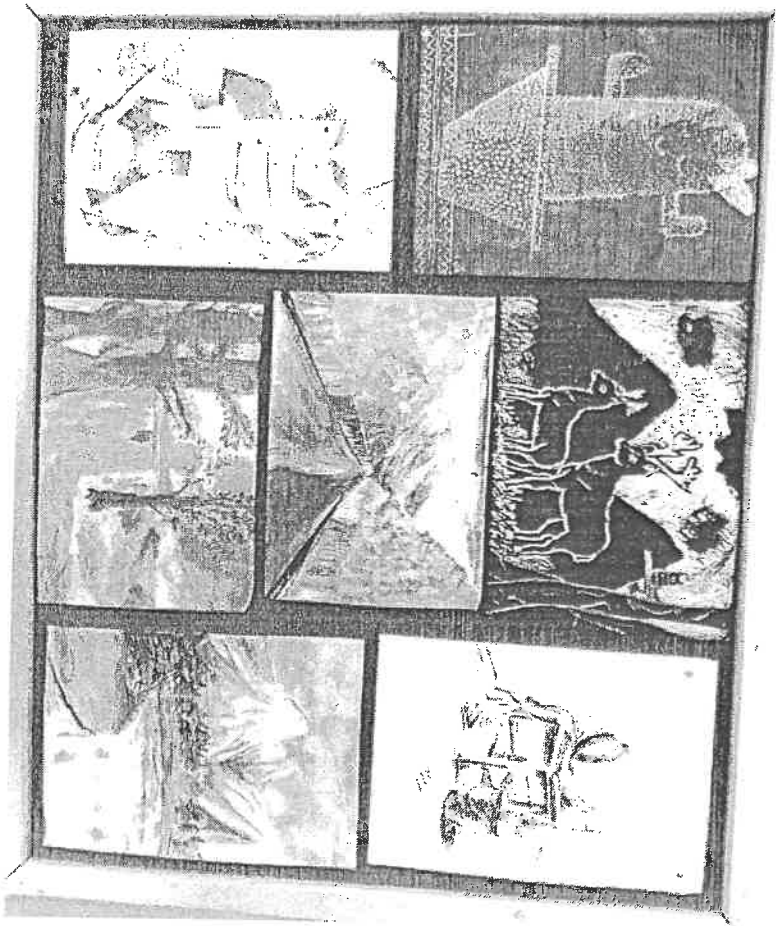


Izložba likovni radova

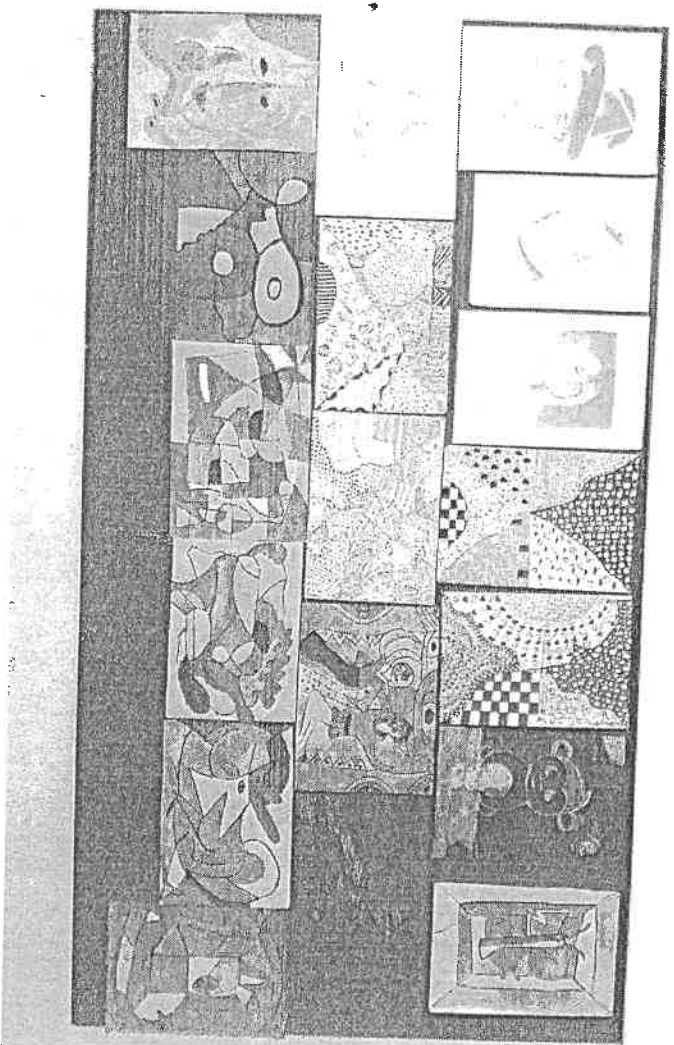


likovne kulture, Zijad Hasić sa članovima likovne sekcije na uređenju školskog prostora.



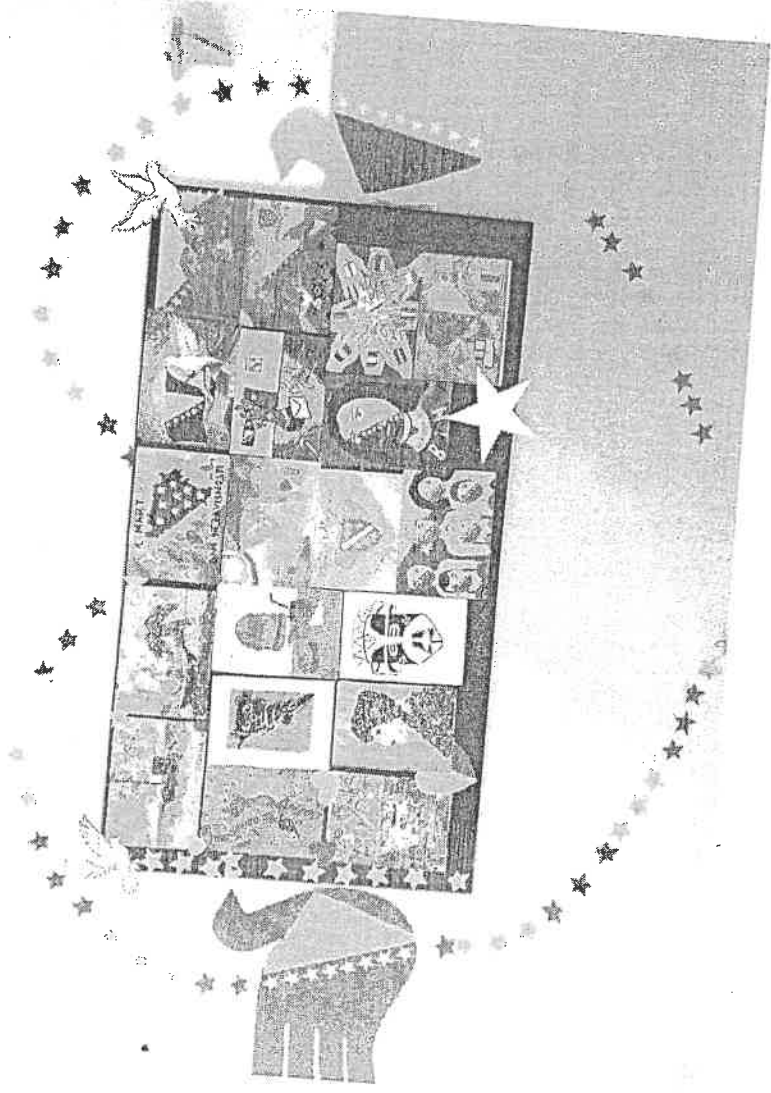


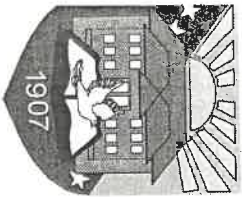
Izložba likovnih radova



Izložba likovnih radova

10.09. 2018. god. na izložbenom panou škole upriličena je skromna izložba likovnih radova učenika likovne sekcije OŠ „Kiseļjak 1“ u povodu Hidžretske nove godine





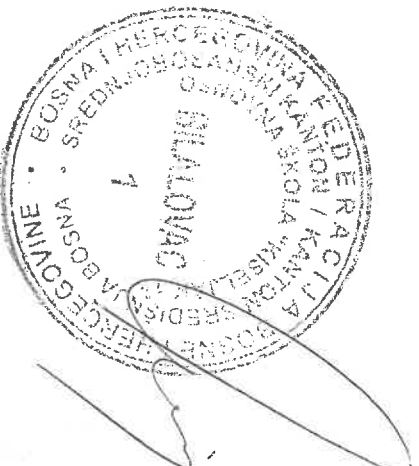
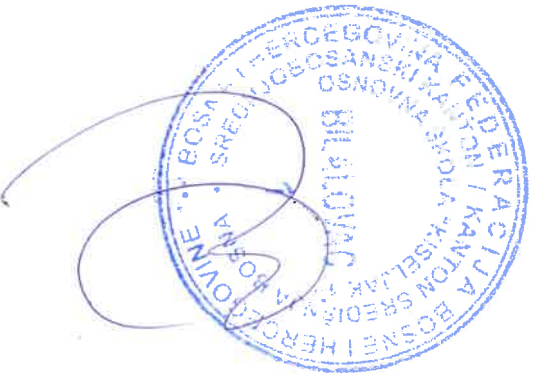
9/10
IZJAVILASTVINE KANTONARSTVA
FAPARANE GPR-OM ZA
PAPARANE POSTOJI OKUUA

**BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK**

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK I" BILALOVAC

Hrastovi bb, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: 030) 594-005, mail:oskiseljakbilalovac@hotmail.com,mifness29@gmail.com*

GODIŠNJI PROGRAM RADA ŠKOLE za školsku 2019/2020. godinu



Bilalovac, septembar, 2019. godine

5.8.4. Uređenje i održavanje matične škole, područnih odjeljenja i školskih dvorišta

O uređenju školskog prostora, školskog dvorišta kako u centralnoj tako i u područnim školama brine se administrativni radnik i tehničko osoblje tih škola, dok im se u uređenju dvorišta, učionica i hodnika pridružuju nastavnici i učenici kroz razne sekcije.

5.8.5. Nestručno zastupljena predmetna nastava

Tabela 29.

Predmet	Njemački jezik	Svega
Redovnički broj sati	8	8

VI. PLANIRANJE ODGOJNO - OBRAZOVNOG RADA

Odgovorno - obrazovni rad izvodi se u okviru redovne nastave, dopunske, dodatne, kursne, fakultativne, slobodnih aktivnosti, kulturne djelatnosti, saradnje sa sredinom, takmičenja i slično.

6.1. Planiranje i programiranje nastave

Redovna nastava će se realizovati od prvog do devetog razreda po važećem nastavnom planu i programu odobrenog od strane Ministarstva SBK.

Svaki nastavnik ima obaveznu da na početku školske godine identifikuje one učenike koji sporije prate nastavu i imaju problema sa usvajanjem znanja, kako bi se njima kroz dopunsku nastavu mogla blagovremeno pružiti pomoć. Isto važi i za učenike koji brže prate i usvajaju nova znanja. Njima će se kroz dodatnu nastavu omogućavati napredovanje i proširivanje znanja stečenih kroz redovnu nastavu. Naravno tu će se voditi računa o interesima i željama samih učenika i njihovim afinitetima prema određenim predmetima. Rad u dodatnoj nastavi će poslužiti i kao priprema za takmičenja koja se realizuju svake školske godine.

U školi će djelovati; Vijeće roditelja i Vijeće učenika koji će sa razvojnim timom raditi na unapređenju ukupnog života škole.

U okviru kulturne i javne djelatnosti škole predviđena je ekskurzija učenika šestih, sedmih, osmih i devetih razreda koji uzučavaju Turski jezik (odlazak u Tursku) i više jednodnevnih izleta za sve učenike naše škole. (Kulturno – historijski, posjeta muzeju, kinu, pozorištu, Tunnel spasa, zajedničkim institucijama, industrijskim i privrednim društvima, ili nekoj drugoj primjerenom ustanovi, te izlet u prirodu). U aprilu 2019. godine, odlični učenici naše škole rošjeti će sajam knjiga i učela u Sarajevu. U maju mjesecu učenici i nastavnici naše škole će učestvovati u obilježavanju "Dana Ahdname" kroz likovnu koloniju i posjeta centralnoj knjižarnici u Sarajevu. Također, učenici će učestvovati u svim takmičenjima, smotrama, javnim i namjesnicijama 28 maja. Također, učenici će učestvovati u svim takmičenjima, smotrama, javnim i



BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
OPĆINA KISELJAK

OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC

Hrastovi 25, 71253 Bilalovac-Kiseljak, Tel/fax: (030) 594-005, 594-323, e-mail: oskiseljak1bilalovac@hotmail.com

Broj: 460-06/23

Datum: 14.06.2023. godine

Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac, na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku ("Službene novine Federacije BiH", broj:2/98), a na zahtjev Hasić Zijada **izdaje:**

P O T V R D U


o mentorstvu učenicima u istraživačkim projektima

Da je **Hasić Zijad**, raspoređena na radno mjesto nastavnikalikovne kulture, bio mentor učenicima u istraživačkim vannastavnim projektima, istraživanjima i aktivnostima, a što planirano GPR-om za 2019/2020 godine.

Potvrda se izdaje kao dokaz da je imenovani učestvovao vannastavnim projektima, i služi za bodovanje i napredovanje u struci, te se u druge svrhe ne može koristiti.

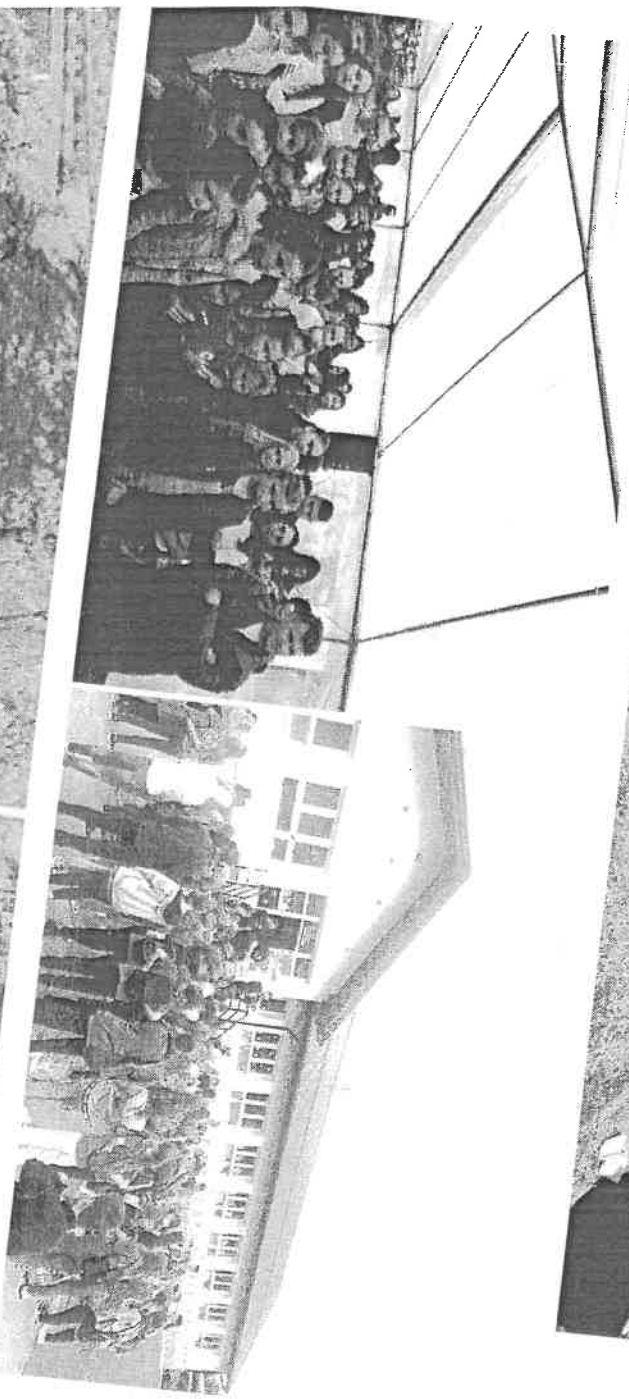
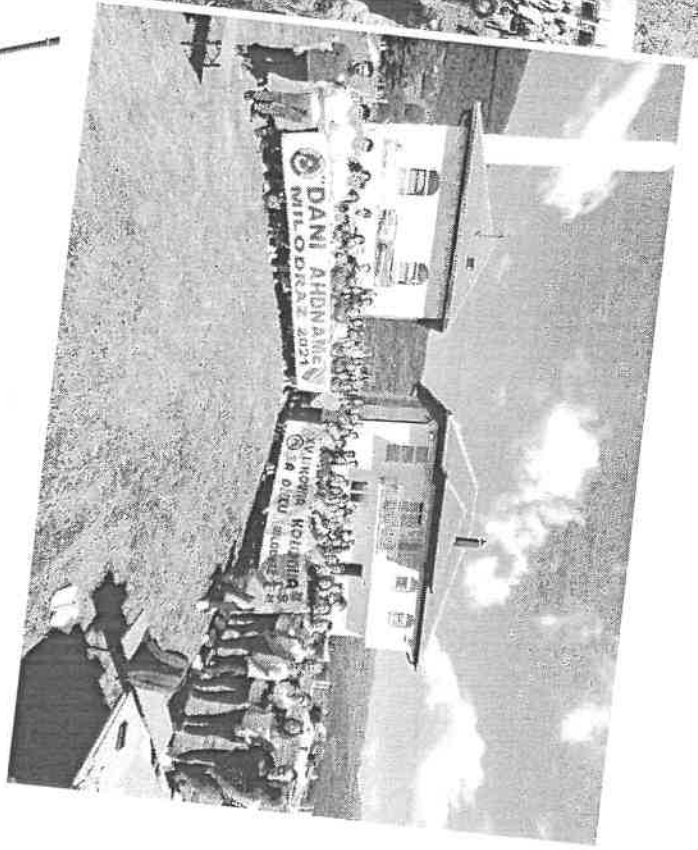
Dostavljeno:

- Imenovanom,
- a/a,

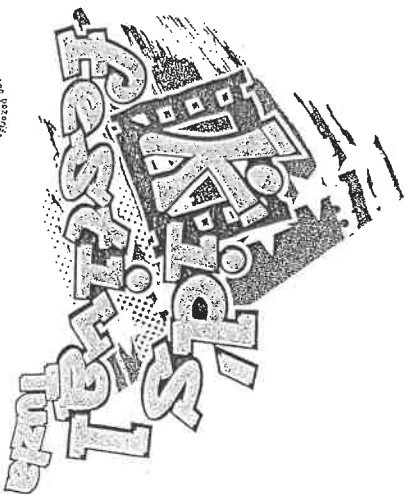

D I R E K T O R
Nenim Merhemić, prof.
OSNOVNA ŠKOLA "KISELJAK 1" BILALOVAC
OPĆINA KISELJAK
SREDNJOBOSANSKI KANTON
BOSNA I HERCEGOVINA

PLAN RADA LIKOVNE SEKCIJE

<p>Aktivnost/ tema koja je u našem fokusu:</p>	<p>„Kulturna baština Roma“ – likovni rad</p>
<p>Aktivnosti koje ćemo realizovati u sklopu definisane teme:</p>	<p>-Odabir likovne teme prema afinitetima učenika -Izbor materijala za rad</p>
<p>Cilj ove aktivnosti: (šta želimo postići)</p>	<p>Cilj ove aktivnosti jeste kroz likovno izražavanje upoznati različite kulture, tražiti sličnosti sa životom ljudi iz naše sredine</p>
<p>Metode i aktivnosti koje ćemo primijeniti kako bi uključili učenike u postizanje definisanog cilja. Materijali i resursi koje trebamo za izvođenje planirane aktivnosti:</p>	<p>-Upoznavanje sa manjinskim zajednicama iz naše sredine -Učenici će posjetiti najbližu romsku zajednicu i upoznati se sa porijeklom i td. -Upoznati se sa predstavnikom romske zajednice, pojedincima - Učenici će dobiti zaduženja po grupama (jedna grupa će istraživati vrstu odjevnih predmeta i nakita , druga upotrebne predmete, treća - Neposrednim kontaktima i razgovorima približiti se i što bolje upoznati sa predstavnicima romske zajednice Za rad će biti neophodne uljane, akrilne i druge boje, platno, papir, štafelaj, okviri za slike, terpentin ili laneno ulje, kistovi, palete za boju, panoi za izlaganje učeničkih radova.</p>
<p>Kada počinje i kada završava ova aktivnost?</p>	<p>Aktivnost počinje u drugoj polovini septembra, a završava krajem prvog polugodišta.</p>
<p>Način na koji možemo provjeriti u kojoj mjeri su postignuti planirani ciljevi.</p>	<p>- Dokumentarni video zapis - Izložba likovnih radova 8. aprila za dan Roma</p>



10/09/2025



eko život
na životu je život



Mušići
Tuzla
1968

Mušići
UDRUŽENJE OSNOVNA
ŠKOLA



Let's it
CENTAR ZA DEČIJU KULTURU

dodjeljuju

Zahvalnicu

Zijad Hasić

znak priznanja i zahvalnosti što ste izdvojili svoje vrijeme i uzeli učešće na **15. Kid's Fest-u**, koji je održan **15. juna 2019. godine** u Tuzli.

Zahvaljujemo Vam se na odličnoj saradnji, podršci i prepoznavanju plemenitih ciljeva socijalizacije, inkluzije, kao i razvoja dječje mašte i kreativnosti koje godinama nježite ovaj najveći festival za djecu u Bosni i Hercegovini. Svojim angažmanom predstavljate pozitivan primjer poticanja i provedbe univerzalnih vrijednosti te ste doprinijeli razvoju kulturne obrazovanja, mira i bolje budućnosti djeći širom BiH.

Hadži Mehmedović

ENES HADŽISKAKIĆ
Isprednik UG Magično pozorište Aladin
organizator Kid's Fest Tuzla



Jasmin Osmanović
JASMIN OSMANOVIĆ
Direktor Eko život d.o.o. Tuzla
suoorganizator Kid's Fest Tuzla



Tuzla, 04. juli 2019. godine



15. Kid's Festival T uzla

Učenci likovne sekcije učešće uzeli u likovnoj radionici.

Bosna i Hercegovina
Srednjobosanski kanton
JU OSNOVNA ŠKOLA



Federacija BiH
Općina Kiseljak
„KISELJAK 2” ZABRDE

DOMAR OPRAVNOG
ČLANOV
17

Zabrde 50, 71254 Lepenica-Kiseljak, Tel/fax: (030)596-057, tel. (030)596-200, e-mail: oskis2zabrdje@bih.net.ba

Broj: 219-06/19

Datum: 20.06.2019. godine

Na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku (Sl. Novine SBK broj: 2/98) te u skladu s članom 7. Pravilnika o polaganju stručnog ispita učitelja, nastavnika i stručnih saradnika u osnovnoj školi (Sl. Novine SBK, broj: 3/14), na zahtjev nastavnika Hasić Zijada, izdaje se:

POTVRDA

Kojom se potvrđuje od strane ove Škole, da je nastavnik likovne kulture, Hasić Zijad, zaposlen u našoj školi i u OŠ „Kiseljak 1“, Bilalovac, u periodu od 27.01.2017. godine do 27.01.2018. godine, imenovan za mentora na sjednici Nastavničkog vijeća, pripravnici Fejzić Jasmini. Pripravnica je primljena u radni odnos na osnovu Ugovora broj: 28-01/17 od 23.01.2017. godine.

Potvrda se izdaje na zahtjev imenovanog i služi u svrhu regulisanja prava iz radnog odnosa te napredovanja u struci, a u druge svrhe se ne može koristiti.

Dostavljeno:

Imenovanom

2. a/a



Direktor škole

Zijad Bašić

KANTONALNO TAKMIČENJE
za učenike osmog i devetog razreda
SBK/11

ORGANIZATOR I SPONZOR TAKMIČENJA:

Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta SBK

TEHNIČKI ORGANIZATOR:

Osnovna škola „Kiseljak 1“, Bilalovac

ORGANIZACIONI ODBOR:

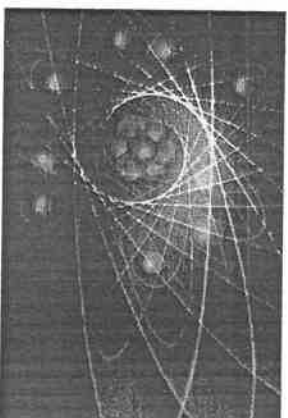
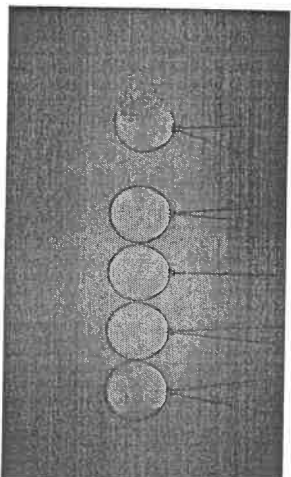
Nermim Merhemić, direktor
Dina Čohadžić, pomoćnica direktora
Mirnes Nuhić, školski pedagog
Suvad Bejić, sekretar škole
Benjamin Mujić, bibliotekar škole
Mirnes Hasanbašić, logoped škole
Amel Duharčić, nastavnik fizike
Arnela Šabanović, nastavnica matematike

Zijad Hasić, nastavnik
Admir Satara, nastavnik
Alma Makić, učiteljica
Surejja Sikirić, učiteljica
Senada Mustajbegović, učiteljica
Mediha Zrno, nastavnica fizike i matematika

Zekira Zrno, učiteljica
Fatima Pašić, nastavnica
Aida Traljo, nastavnica
Alma Junuzović, učiteljica
Mehmed Hodžić, nastavnik fizike i matematika



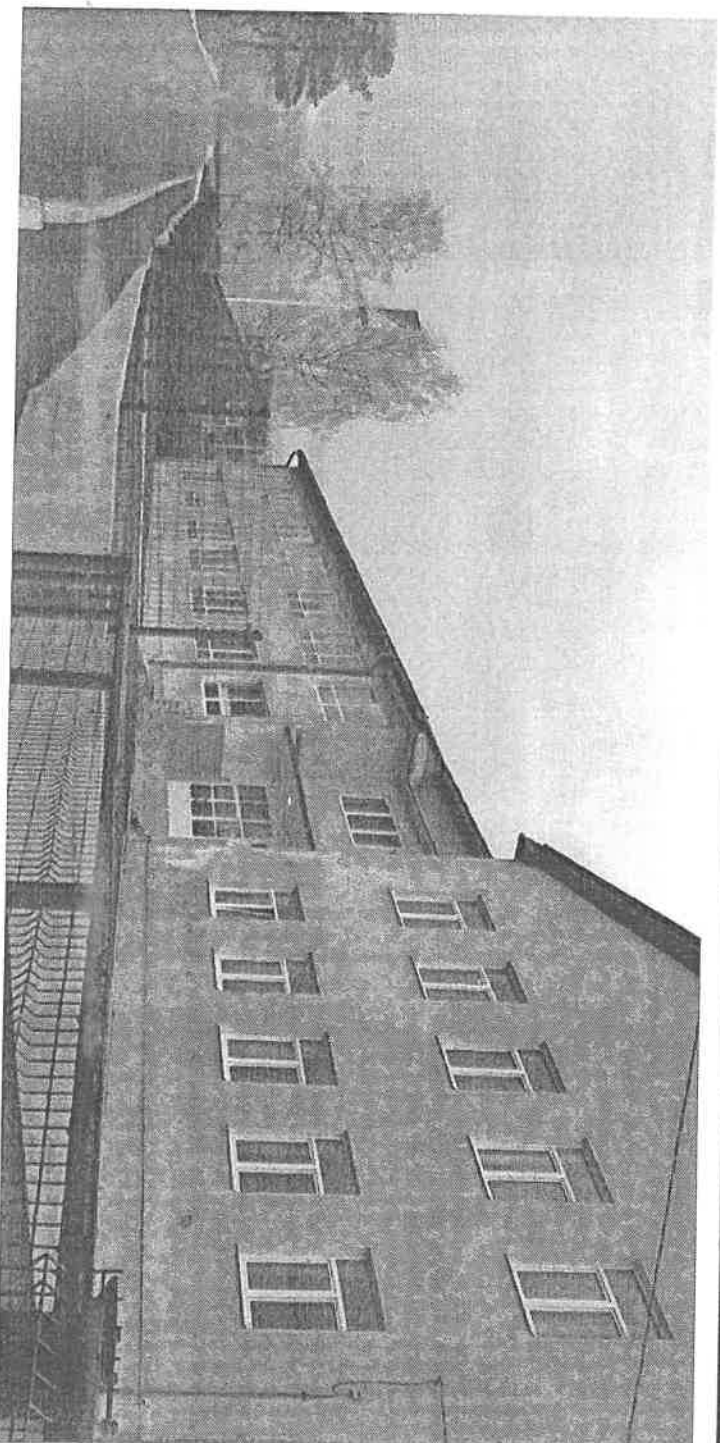
BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, KULTURE I SPORTA

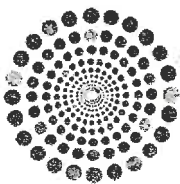


BILTEN

KANTONALNO TAKMIČENJE IZ FIZIKE

KISELJAK 2019. GODINA





ZAJEDNICA
inovativnih nastavnika/ca



STEP BY STEP

Centar za obrazovne inicijative
Kralja Tvrtka 1, Sarajevo, BiH
tel/fax: + 387 33 / 667 673, 267 990
e-mail: office@cdi-stepbystep.ba
www.cdi-stepbystep.ba

Ćlan 17, 5)6

B/S

PREZNANO OD STRUČNE

Od: Centar za obrazovne inicijative Step by Step U ANTOMAL

Kralja Tvrtka 1/1, Sarajevo

Bosna i Hercegovina

WOMISISE

Za:

Zijad Hasić

OŠ. Kiseljak 1

Bilalovac

POTVRDA ZA ZIJADA HASIĆA

Poštovani,

Ovim potvrđujemo da je gđin. Zijad Hasić objavio svoj stručni rad pod nazivom: „Umjetnost bez granica – likovna kolonija“. Ovaj rad predstavlja doprinos odgojno – obrazovnom radu, pa je sa njim gđin. Hasić bio i nominovan za nagradu za najinovativnije nastavnike/ce u 2018. godini.

Rad se može pronaći na: <https://inskola.com/teacher/zijad-hasic/>

Gospodin Hasić je svoj rad prezentovao i na 11. Regionalnoj konferenciji inovativnih nastavnika/ca, a program možete pronaći na

<https://inskola.com/wp-content/uploads/2019/08/11.-Konferencija-Program-final-1.pdf>

Srdačni pozdravi,

dr. sci. Radmila Rangelov Jusović
Izvršna direktorica



dan 19/10/18

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA/SPORTA



Donna Duricovic

CH

DANI EVROPSKOG NASLIJEDA MLADI I NASLIJEDJE PRIZNANJE

nastavniku

ZA UČEŠĆE, RAD SA UČENICIMA I OSVOJENU NAGRADU U PROGRAMU MANIFESTACIJE

Zijad Hasić



MINISTRICA

Zora Dujmović
Zora Dujmović

Fojnica

12. 09. 2018.

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA ŠPORTA



DANI EVROPSKOG NASLIJEĐA

DIPLOMA
MLADI NASLIJEĐE

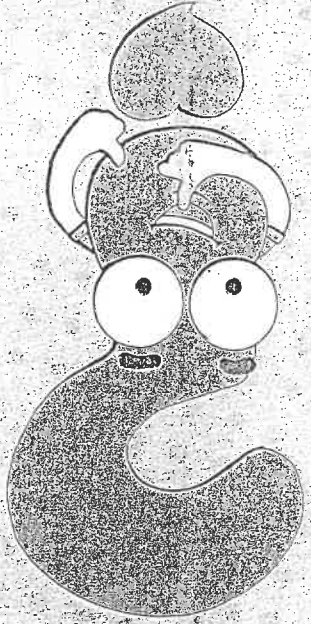
I mjesto za likovni rad

Sajra Čilas
OŠ „Kiseljak 1”
Kiseljak



MINISTRIČA
Zora Dujmović
Zora Dujmović

Fojnica
12. 09. 2018.



PRIRUČNIK ZA ISTRAZIVANJE BUDUĆNOST POČINJE SA MNOM

Fond
otvorenog društva
Bosna i Hercegovina



USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE



OPREZNA IZJAVA O NEKORISNOŠĆI
PROJEKTA ZA NEKORISNOŠĆI



PRIZNANO OD
VASTOVANJE UOV IVOI

e/2

član 17, c)2

Priručnik je nastao u okviru projekta «Obrazovanje za pravično društvo»

OBRAZOVANJE ZA PRAVIČNO DRUŠTVO
ОБРАЗОВАЊЕ ЗА ПРАВИЧНО ДРУШТВО



uz podršku



Fond
otvoreno društvo
Bosna i Hercegovina

Sadržaj ovog priručnika ne odražava mišljenje Američke agencije za međunarodni razvoj (USAID) i Fonda otvoreno društvo BiH.



STEP BY STEP

Autorica: Tamara Tomašević

Urednica: Miroslava Marjanović, COI SBS

Izdavač: Centar za obrazovne inicijative Step by Step

Lektor: Namir Ibrahimović

Ilustrator: Zijad Hasić, OŠ "Kiseljak 1", Kiseljak

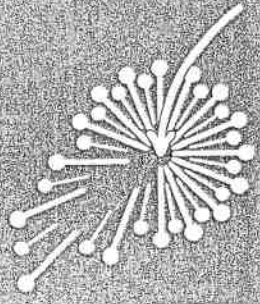
Dizajn: Mirnes Bešić, COI SBS

#110

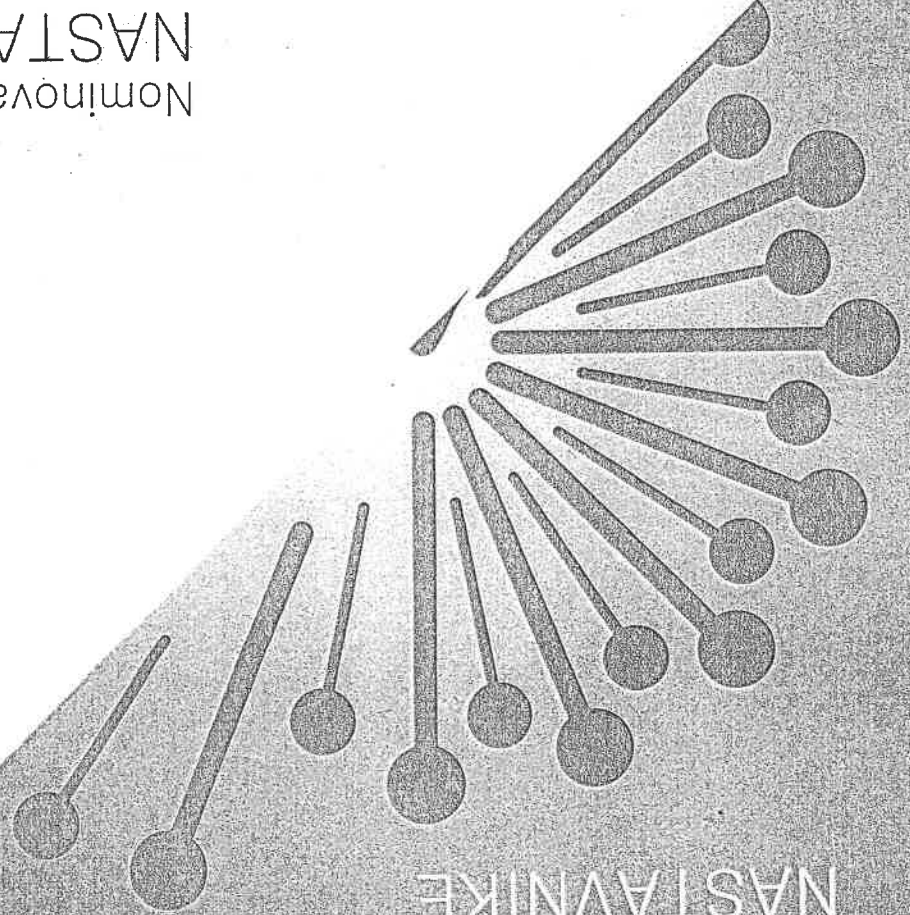
2/3

PRIZNANJE ZA
INOVATIVNE NASTAVNIKE

član 17. c/3



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE



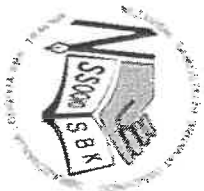
ZIJAD
HASIĆ

Nominovani u kategoriji
NASTAVNICI/CE
PREDMETNE NASTAVE
U OSNOVNIM ŠKOLAMA
u 2018. godini!

Jusovic
Radmila Rangelov-Jusović
Izvršna direktorica

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON
TRAVNIK

NEZAVISNI SAMOSTALNI SINDIKAT
OSNOVNOG OBRAZOVANJA I ODGOJA
SREDNJOBOSANSKOG KANTONA
TRAVNIK



Povodom 5. oktobra-Svjetskog dana nastavnika
Nezavisni samostalni sindikat osnovnog obrazovanja
i odgoja Srednjobosanskog kantona

dodjeljuje

SP
Priznanje

HASIĆ ZIJAD

nastavnik likovne kulture OŠ "Kiseljak 1" Kiseljak

za doprinos u razvoju i afirmaciji Sindikata, te uspješnom
odgojno-obrazovnom radu na području Srednjobosanskog kantona.

Donji Vakuf; 05. 10. 2019. godine



Predsjednik
Muhamed Pajić

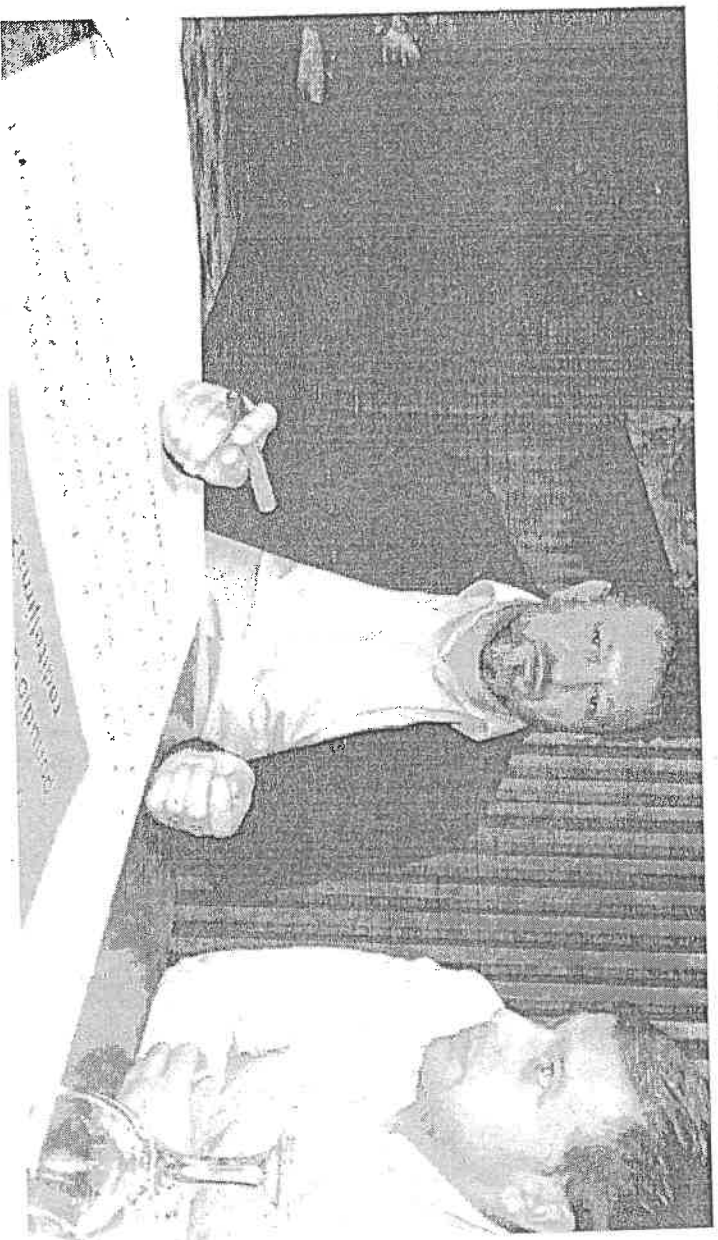
„K Organizacija „Step by step“

Zijad Hasić među 10 najinovativnijih nastavnika

stavnik Hasić već 12 godina vodi likovnu koloniju „Dani Ahdname“

1.2018 10:38

Zijad Hasić među 10 najinovativnijih nastavnika



ić (dijeva): Vodi likovnu koloniju

stavnik u Osnovnoj školi „Kiseljak 1“ Zijad Hasić nominiran je za nagradu "Inovativni nastavnik 18".

ime, organizacija „Step by step“ svake godine dodjeljuje nagradu za najinovativnijeg nastavnika, a 156 prijava Hasić je nominiran među 10 nastavnika.

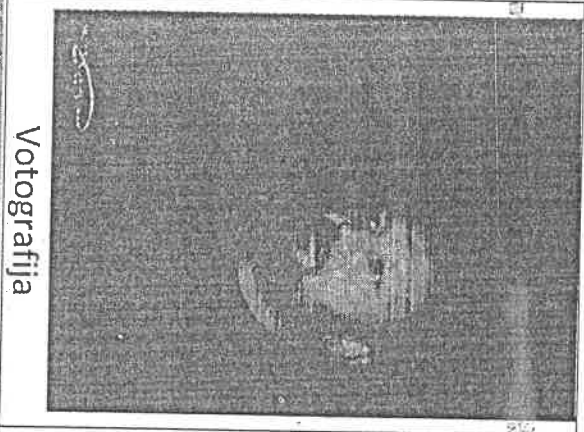
ima riječima direktora škole Nermína Mehremića, nastavnik Hasić već 12 godina vodi likovnu koloniju „Dani Ahdname“. Ova likovna kolonija ima više od 200 učenika iz raznih škola iz Federacije 1, a posebno iz Foynice, Busovače i Kiseljaka.

in S učenicima redovno uređuje školsko dionice, enterijer škole, a njegovi učenici redovno rade i najljepše radove iz likovnih radova. Sve se to može pripisati nastavniku Hasiću i njegovom gažmanu da ih nauči osnovama likovne umjetnosti – kazao je Mehremić te dodao da radovi stavnika krase mnoge zidove kancelarija i domova.

govni

FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.

1. LIČNI PODACI



Votografija

2. RADNO MJESTO

a. IME I PREZIME ZIJAD HASIĆ	a. Naziv ustanove: Osnovna škola „ Kiseljak 1“
b. ADRESA Ćamila Marića 20. Hrasnica	b. Adresa: Bilalovac Općina Kiseljak
c. TELEFON 061 404 537	c. Telefon: 061404537
d. E-MAIL ADRESA zijadhasic67@gmail.com	d. Posao koji obavljate: Nastavnik likovne kulture
e. ZVANJE Nastavnik likovne kulture	e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite: od VI do IX razreda
	f. Godine staža: 20

3. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA

Uprkos napretku kroz koje je društvo prošlo tokom zadnjih 40 godina čini mi se da je školstvo pretrpjelo namanje promjena. Neovisno o inovacijama i pokušajima da se školska praksa promijeni, pojedini aspekti ostaju isti. Svako dijete želi da je važno, zato omogućimo nu to kroz vannastavne aktivnosti. Svojim stečenim znanjem, ljubavlju prema pozivu i ingažovanosti na raznim aktivnostima želim potaknuti kreativnost i kreativno istraživanje :od učenika, a ujedno proširiti svoje spoznaje o učeničkim mogućnostima, majuci u vidu da je reativnost osnovna potreba čovjeka u njegovom duhovnom zadovoljstvu. Iako živimo u remenu vizuelnih komunikacija i medija jasno je da je svijest o likovnoj kulturi na niskoj rani, jedan čas sedmično nam govori o tome. U zemljama EU broj časova sedmično se kreće d dva do četiri. Kako možemo očekivati da će djeca vizualni jezik savladati za jedan čas, a za čenje stranog jezika potrebno im je 3 časa. Postoji mnogo načina da se integriira likovna ljtura kroz sve predmete. Mnogo je tema iz likovne kulture povezano sa atematikom (linije, oblici, ravnoteža, simetrija, odnosi veličina, mjerenje, linearna

FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.

perspektiva...). Umjetnost, kao ilustracija, može privući učenike čitanju i pomoći pri pamćenju informacija. Likovni rad može katkad poslužiti kao način procjene razumijevanja pročitanog, jer učenici na temelju književnog predloška stvaraju u mašti vizualne slike koje vizualno predočiti ideje na računaru, a i obrnuto. Upotreba računara u nastavi likovne umjetnosti može imati pozitivan utjecaj na razvoj likovne kreativnosti. Sve su velike kulture ljudi koristile umjetnost pa historičari kroz umjetnost dolaze do ključnih informacija o prošlosti ljudskog roda.

-Ne mislim da ću sam kroz likovne radionice i vannastavne aktivnosti promijeniti stanje, ali svaka od njih je prilika da se djeca i roditelji uključe kako bi se stvar popularizirala.

4. INOVATIVNA PRAKSA

<p>JASLOV/NAZIV:</p>	<p>Inovacije u planiranju vannastavnih aktivnosti „Umjetnost bez granica“-Likovna kolonija</p>
<p>ATAK OPIS PRAKSE 200 riječi - jedan agraf):</p>	<p>U školi svakodnevno pričamo o nadarenoj djeci sa izuzetnim sposobnostima u određenim vještinama, međutim malo im pružamo prilika da tu nadarenost podignu na viši nivo shodno njihovim potrebama i mogućnostima. Kod takve djece kroz njihovu aktivnost na određenim poljima javlja se jak osjećaj i ljubav za rad koji žele kada odrastu. Važnu ulogu u tome imaju nastavnici i roditelji .Kroz likovnu sekciju otkrivamo i njegujemo sklonosti za likovni jezik kod nadarene i manje nadarene djece. Obogaćujemo njihove kreativne, intelektualne i psihofizičke sposobnosti. U potrebam različitih materijala koji nisu predviđeni kroz predmet likovne kulture, te površina za likovno izražavanje. -Uređenje školskog prostora -Organizovanje posjeta i učešća na Kids festivalima -Organizovanje likovnih kolonija (radionica) organizovanje likovnih izložbi otvorenih za javnost</p>
<p>ŠORIJA (Molim Vas da ite odgovarajuću rijju)</p>	<p>Predmetna nastava</p>

N OPIS:



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE

POLAZIŠTA

Kao prvo moj dječčki san. Još kao učenik osnovne škole kroz vannastavne aktivnosti doživio sam neki vid samopouzdanja kroz svoj rad i prvi put sam se osjećao korisnim za svoj rad učesnikom na takmičenjima (gdje sam i bilo učestvovao), bez da šaljem svoje likovne radove preko konkursa (natječaja)maštao sam da se družim sa djecom koja imaju takmičarski duh. Svako dijete kada se nađe u takvoj prilici osjeća neku novu dimenziju, postaje važno, jer se sve vrti oko njega. Prava smisao vannastavnih aktivnosti i jeste da sva djeca imaju priliku da učestvuju u individualnom i grupnom radu uz to se oslobađaju uobičajenih načina rada u klupama. Uočio sam da ove mlade generacije sve manje maštaju, stalno traže da ih neko animira, zato je potrebno da se djeca u ranoj fazi potiču. Djeca u tom periodu izražavaju vlastitu ličnost, odnosno, osobine ili crte ličnosti. Likovna kultura je jedini predmet u kome svi učenici rade na istoj temi a dolaze do drugačijih rješenja. Kao nastavnik likovne kulture nastojao sam da prevaziđem ustaljeni kliše o likovnoj kulturi, da oživim maštu svakog djeteta i da mu „usadim“ samopouzdanje u njegov rad. Svako istraživanje je svojevrsni poduhvat koji u određenoj mjeri može da vodi ka neuspjehu, što znači da nismo svjesni određene kompleksnosti sredine u kojoj živimo i radimo. Roditelji svjesno zanemaruju značaj likovne kulture već duže vrijeme. Postavljanjem brojnih i raznovrsnih pitanja roditeljima i djeci prikupljam podatke na relaciji nastavnik-učenik i obratno. Sa prikupljenim podacima stvara se jasna slika šta nedostaje u praksi. Postojale su i slične zamisli koje su izvedene ili su u povoju, međutim, sa članovima likovne sekcije se upuštamo u novi izazov i način prezentovanja likovne kulture u sredini u kojoj živimo. Umjetnost u planeru (slikanje i crtanje u prirodi), je novi vid shvatanja likovne kulture jer u procesu sticanja znanja nastavnik se na sagledava kao demonstrator.

CIJ I ŽELJENI ISHODI

- Razvijanje ljubavi za timski rad i kolegijalnost sa drugom djecom.
- Osjećaja zadovoljstva zbog vlastitog uspjeha nesebične pomoći drugima.
- Osveštavanje zapuštenosti o značaju i vrijednostima kulturne baštine BiH.
- Doprinos u unapređenju zajedništva, multikulturalnosti

DETALJAN OPIS REALIZACIJE

Svojim stečenim znanjem, ljubavlju prema pozivu i angažovanošću na raznim aktivnostima želim potaknuti kreativnost i kreativno istraživanje kod učenika, a ujedno proširiti svoje spoznaje o učeničkim mogućnostima. Imajući u vidu da je kreativnost osnovna potreba čovjeku u njegovom duhovnom zadovoljstvu. Iako živimo u vremenu vizuelnih komunikacija i medija jasno je da svijest o likovnoj kulturi na niskoj rani, jedan čas sedmično nam govori o tome. U zemljama EU broj časova sedmično se reće od dva do četiri. Kako možemo očekivati da će djeca vizualni jezik savladati za jedan čas, a za učenje stranog jezika potrebno im je 3 časa. Ne mislim da ću sam kroz kovne radionice i vannastavnim aktivnostima promijeniti stanje, ali svaka od njih je



prilika da se djeca i roditelji uključe kako bi se stvar popularizirala.

-Ideja za likovnom kolonijom potekla je kroz istraživanja sredine u kojoj živimo, a ujedno da Kiseljak vratimo na izvorne korijene nacionalne, kulturne i historijske činjenice koje su jednim dijelom već pale u zaborav. Angažiranjem većeg broja djece i nastavnika u osmišljavanju načina za individualnim poticajem kreativnog mišljenja, razvijanju istraživačke radoznalosti kod djece dolazimo na ideju da istražimo sredinu u kojoj živimo. U našoj blizini nalazi se jedan lokalitet koji ima nedovoljno istražene historijske činjenice. Mjesto koje nas je potaknulo na istraživanje zove se Milodraž. Milodraž ima dosta historijskih činjenica za koje nismo znali jer se malo pričalo. Uprkos zanimljivim informacijama vezanim za boravak bosanskih vladara nije u potpunosti jasno šta je tačno podrazumijevao Milodraž u srednjem vijeku. Nisu vršena arheološka istraživanja a s obzirom i da izostaju vidljivi materijalni ostaci, pretpostavlja se da je Milodraž bio vremena ljetna rezidencija bosanskih vladara. Njena fortifikaciona struktura nije bila od kamena, prije od drveta i pokretnih šatora i otuda nema očuvanih tragova. Prvi put Milodraž se spominje 18. augusta 1421. kao mjesto izdavanja povelje bosanskog kralja Tvrtka II Tvrtkovića kojom Dubrovčanima potvrđuje povelje svojih prethodnika (писано на Милодражи). Za područje Milodraža vežu se dvije kraljevske svadbe. Tu je u ljetu 1428. sklopljen brak između bosanskog kralja Tvrtka II Tvrtkovića i Dorotheje Gorjanske, ugarske princeze, rođakinje ugarskog vladara Sigismunda Luksemburškog. U proljeće 1446. u Milodražu je obavljeno vjenčanje između kralja Stjepana Tomaša i Katarine, kćerke vojvode Stjepana Vukčića Kosače. Fojnička Ahdnama izdata je u Milodražu 1463. Tu se desio susret bosanskog franjevca Anđela Zvizdovića i sultana Mehmeda II Osvajača.

-Nakon što smo prikupili dovoljno informacija dolazimo na ideju da napravimo likovnu radionicu (koloniju) na kojoj ćemo okupiti veći broj djece iz raznih sredina našeg okruženja pa i šire. Pošto je likovno stvaralaštvo spontani put, u kome u početku ne znamo kuda nas vodi, pun je neočekivanog i nepredvidivog. Tako naša ideja o likovnoj koloniji za učenike osnovnih škola imala je svoj spontani put, koji smo smatrali kao nužnu potrebu za slobodno istraživanje svijeta oko sebe. U našoj praksi trajno je prisutan nedostatak zavičajnih tema koje se odnose na bogatstvo historije i kulture. Cilj za organizacijom ove aktivnosti ja da prikazemo široj javnosti dječije likovno stvaralaštvo kroz teme o "Suživotu i bogatstvu različitosti". Htijenje i volja za likovnom kolonijom zasnovano je na dvostrukoj volji, volji djece i lokalnog udruženja omladine "Fatih" iz Milodraža. Da bi smo svoj zacrtani put trasirali potrebna su nam i materijalna sredstva za realizaciju ideje. Materijalna sredstva smo tražili kroz aplikaciju našeg projekta preko Ministarstva obrazovanja, institucija koje se bave kulturom, načelniku Općine, privatnim poduzetnicima i drugim. U samom početku nismo imali dobru podršku. Najveća podrška bila je od strane udruženja omladine „Fatih“ i Načelnika Općine Kiseljak u skladu sa raspodjelom sredstava za kulturu. Slanjem poziva na škole za učešće nije pokazalo dobre rezultate. Direktori škola su podržavali i hvalili ovu aktivnost, ali za nemogućnost učešća su navodili nedostatak



finansijskih sredstava za prevoz. U koordinaciji sa predmetnim nastavnicima i učiteljima iz drugih škola iznašli smo neka rješenja tako da je našu likovnu koloniju(radionicu) pristiglo više od dvije stotine djece iz raznih sredina našeg okruženja, Kiseljaka, Bilalovca, Zabrđa, Fojnice, Busovače, Zenice, Sarajeva, Visokog i pojedinaca iz drugih krajeva koji su želi učestće. Učešćem ovog projekta dječje dovoljno nam govori o opravdanosti i osmišljenosti projekta koji će poticati likovna stvaralaštva kod mladih.

-Prvi susret slikanja, crtanja na otvorenom izazvalo je veliko zadovoljstvo kod učenika. Susret sa dnevnom prirodnom svjetlošću poticao ih je na maštu i razdraganost boja i oblika u likovnoj kompoziciji. Sve dosadašnje nepoznanice oko slikanja i crtanja u učionici su nestale. Samopouzdanje kod djece je raslo iz trena u tren, sama pomisao da su učesnici ovog projekta daje im krila za stvaralačkim radom. Na likovnoj koloniji(radionici)poštovala se individualnost, jer svaki crtež je odraz dječijih potreba, želja, očekivanja i načina njihovog komuniciranja sa sredinom u kojoj se nalaze. Posebno me raduje što je nestalo precrtavanja sa mobitela, u gledanja na kolege itd. Posebno me imponiralo to što su sva djeca ista a crteži su im drugačiji. Istraživanjem kroz crtež na zadatu temu dolaze do sličnosti, a i različitosti koje maju zajedničko mjesto na formatu papira. Sad se kod njih stvara jasnija slika o multikulturalnosti i suživotu na prostoru BiH. Stvaralački dio je u potpunosti zadovoljio va moja očekivanja.

Najteži dio ovog projekta jeste odabir najuspjelijih likovnih ostvarenja. Kod likovnih pedagoga subjektivnost je neizbježna, svako želi svoga učenika da favorizira, mada tvari treba da posmatramo objektivnije. Ulaskom u detaljnu analizu dječijeg likovnog rada je teško ali treba voditi računa o nekim segmentima prilikom ocjenjivanja a to je leja, ostvarenost ideje, način realizacije ideje, korištenje likovnih medija... Ne možemo prihvatiti dječiji rad kao istinsko umjetničko djelo jer nudi čitav arsenal skrivenih išljenja. Svi učenici učesnici ovo treba da smatraju kao ličnu nagradu jer su imali ogućnost da svoje ideje i misli iznesu na papir kao pravi slikari(umjetnici).

!ložba svih učesnika ove likovne radionice bila je na otvorenom, mogli su da gledaju sve radove koje su radile njihovi vršnjaci. Cilj izložbe je da se uvidi realizacija te teme. Ona treba da ukaže na specifičnosti likovnog izraza i različitosti kroz jedan ovni sadržaj(temu), da se upozna šira javnost i roditelji o stvaranju imaginarnog ijeta u dječijim crtežima.



UNIMILAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.
EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI

- Uključivanje većeg broja djece i pasivnih posmatrača roditelja,
- Djeca kroz likovni rad uglavnom dobivaju pozitivnu potvrdu o vlastitom postignuću, rijetko negativnu kritiku kvalitete rada. Nastoga uživaju u mogućnostima daljnjih postignuća u likovnom radu i kreativnosti. Učenici tako dobivaju na samopouzdanju, a posebno oni s teškoćama u drugim područjima rada. Samopouzdanja djeca će na taj način motiviranije i spremnije učiti i učestvovati u društvenom životu.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu deju

Svaki trud se isplati, vrijedi pokušati u svojoj sredini ovako nešto primijeniti.

OZI

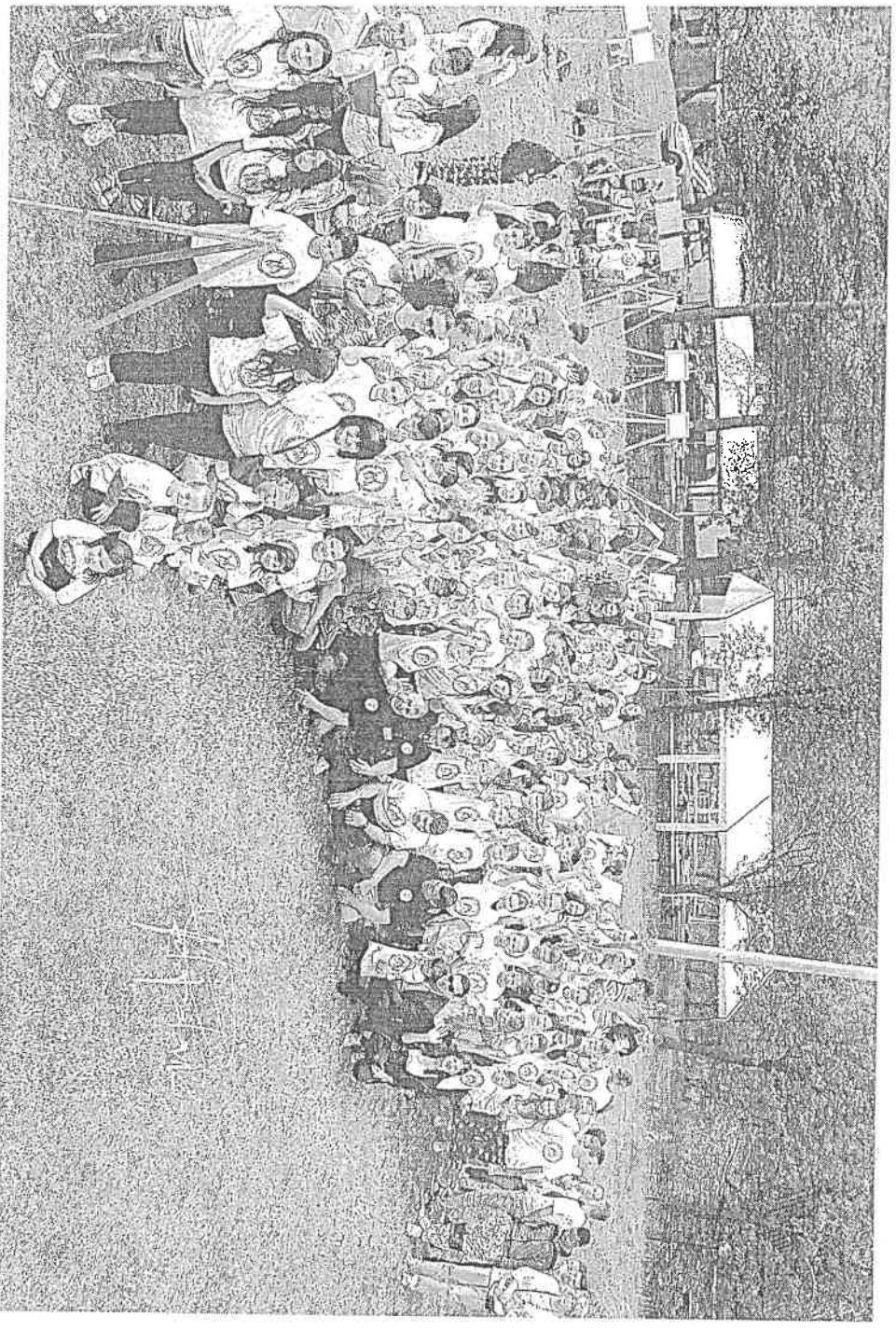
no vas da vaši prilozi sadrže samo neophodne materijale koji su potrebni kako bi ovaj vašu praksu ili kako bi omogućili drugim nastavnicima da je primijene. Fotografija koje šaljete u prilogima je 20, a broj videozapisa je 2.

O vas da priloge imenujete tako da postoji jasna poveznica sa praksom koju aplicirate:
ne_broj priloga (Borisčović_prilog01)
asić-prilog 12 stranica + video zapis



Zaštitni znak dječje likovne kolonije "Milodraž"

Registрован na institutu za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine

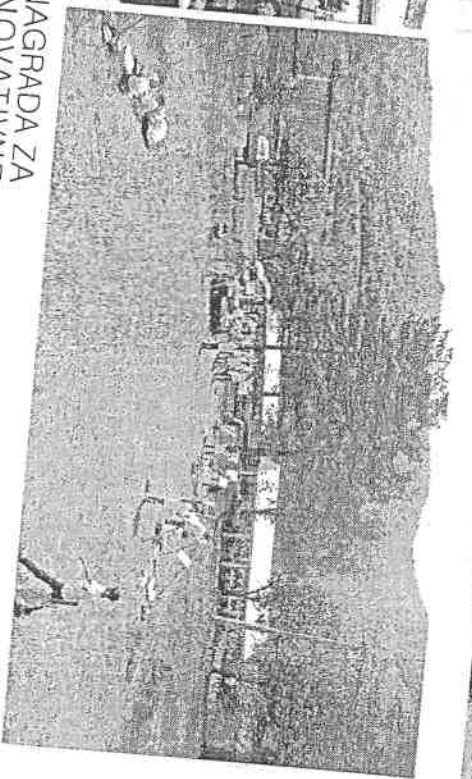
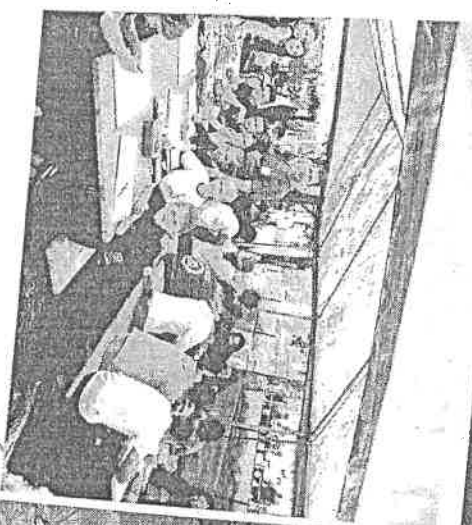
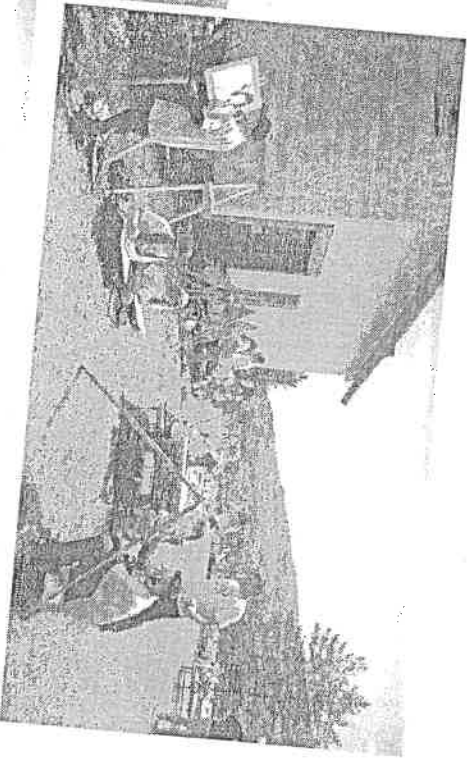


česnici likovne kolonije „Milodraž 2018“

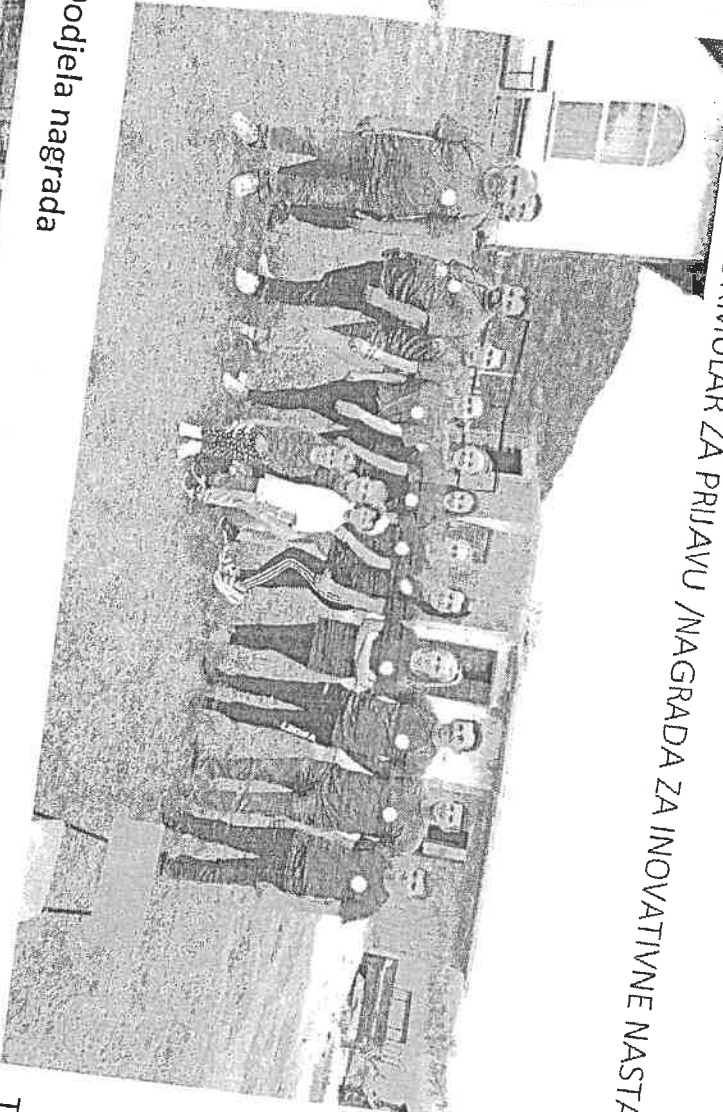
FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.



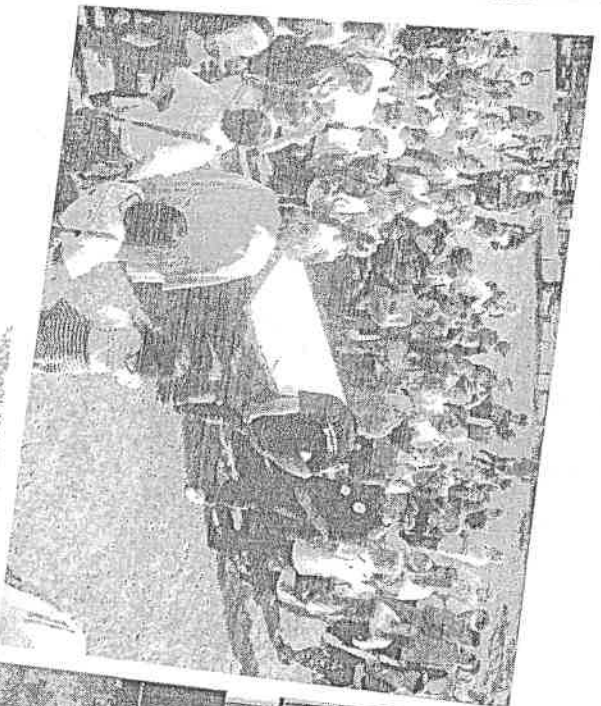
ktivnosti



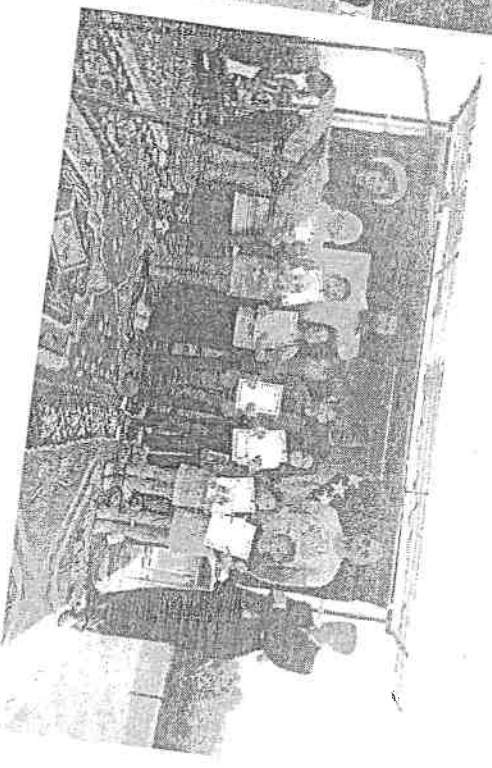
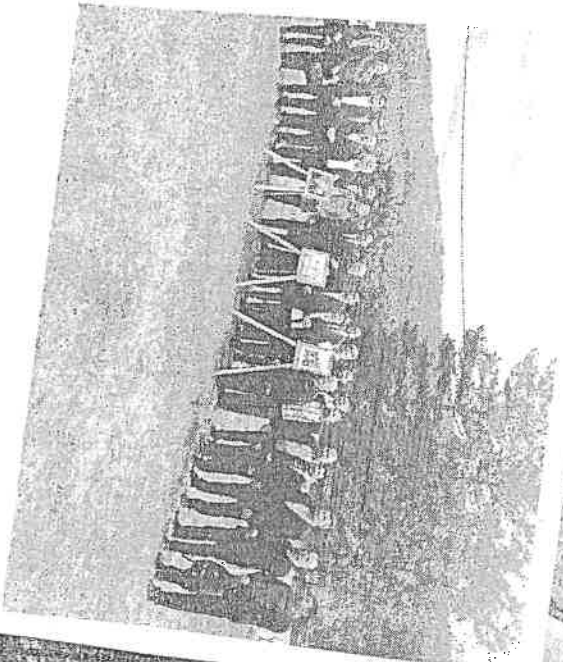
FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.



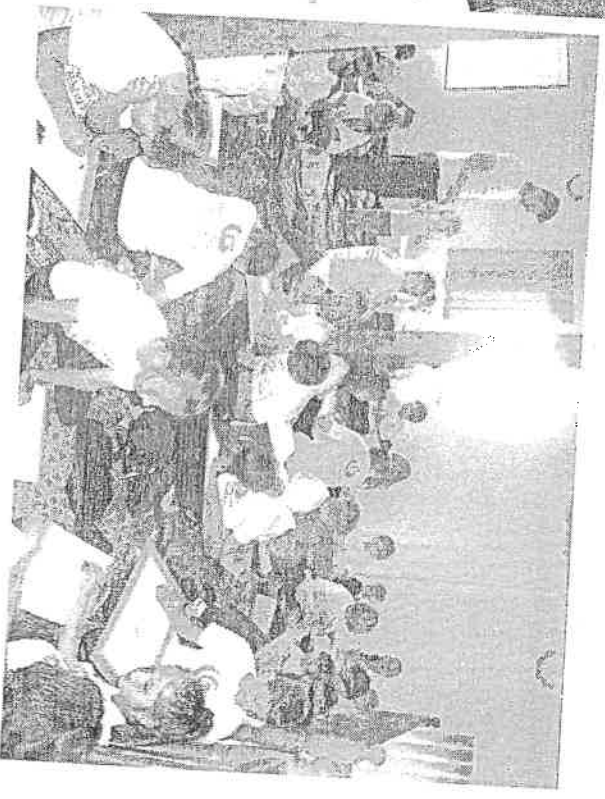
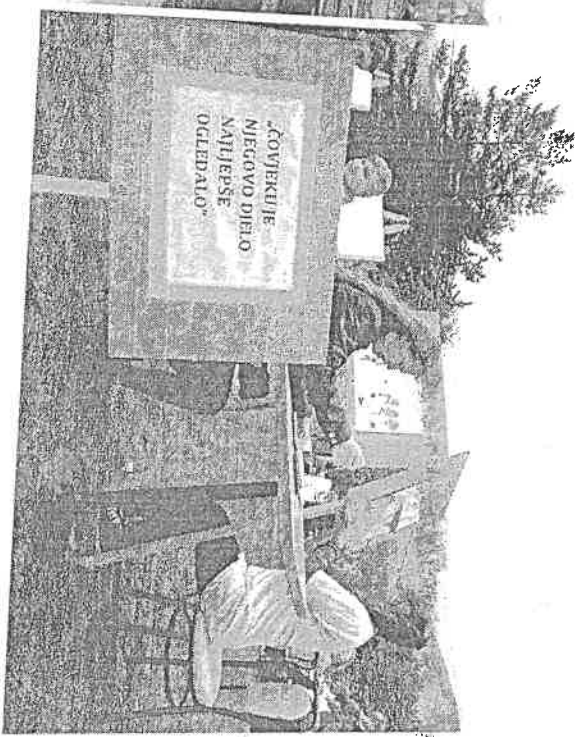
Podjela nagrada



Tim za podršku



FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.



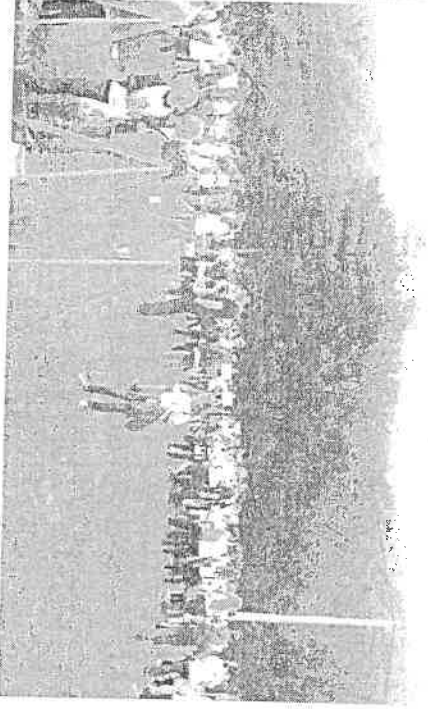
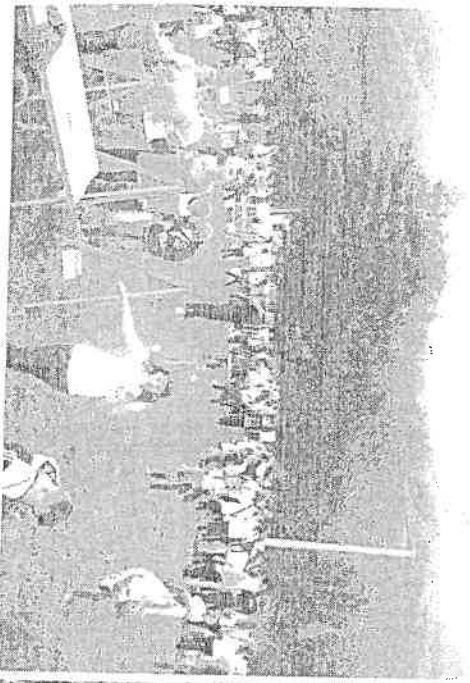
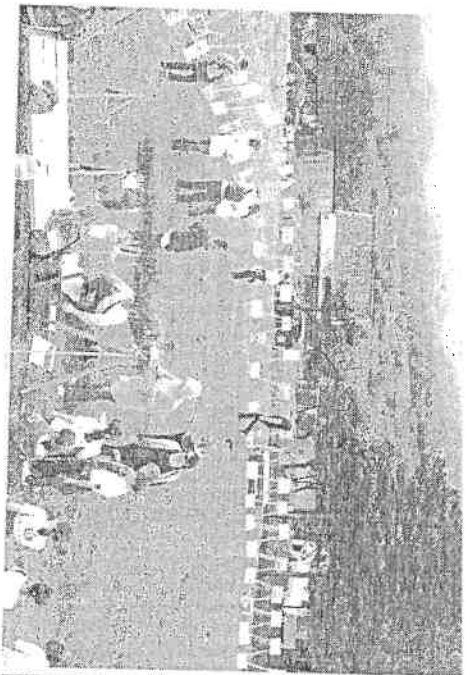
09/2018

09/2018

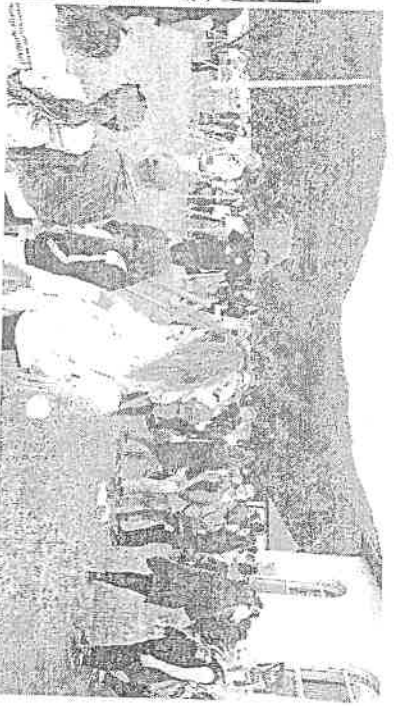
09/2018

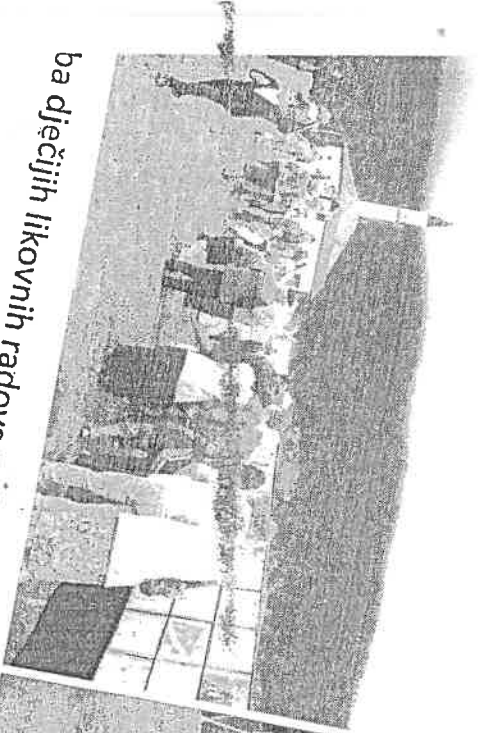


NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE

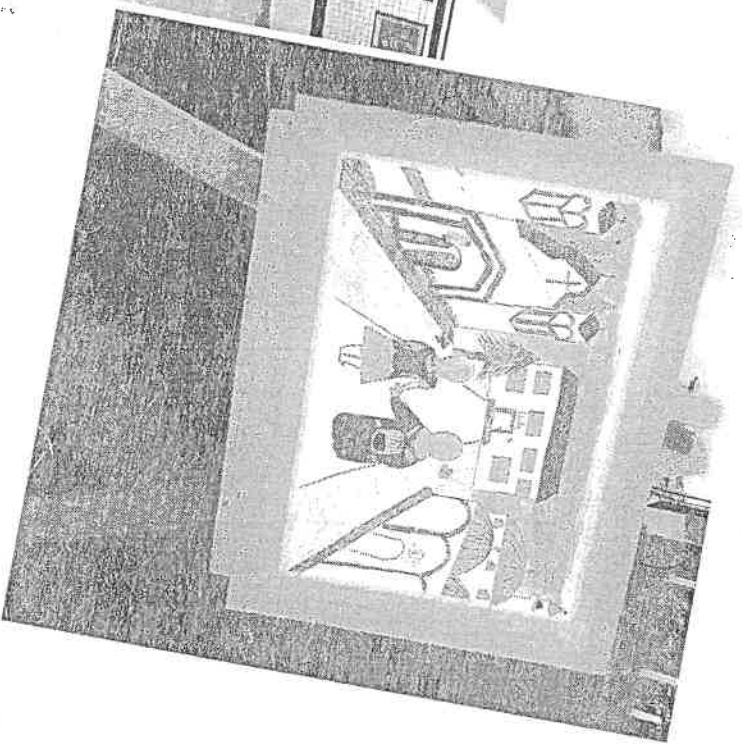
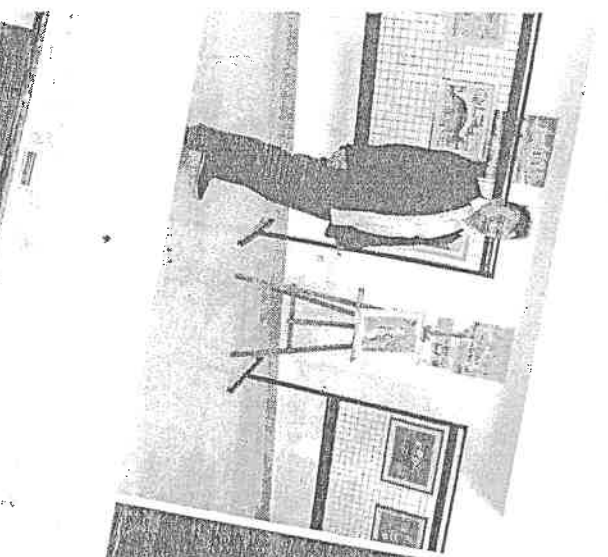
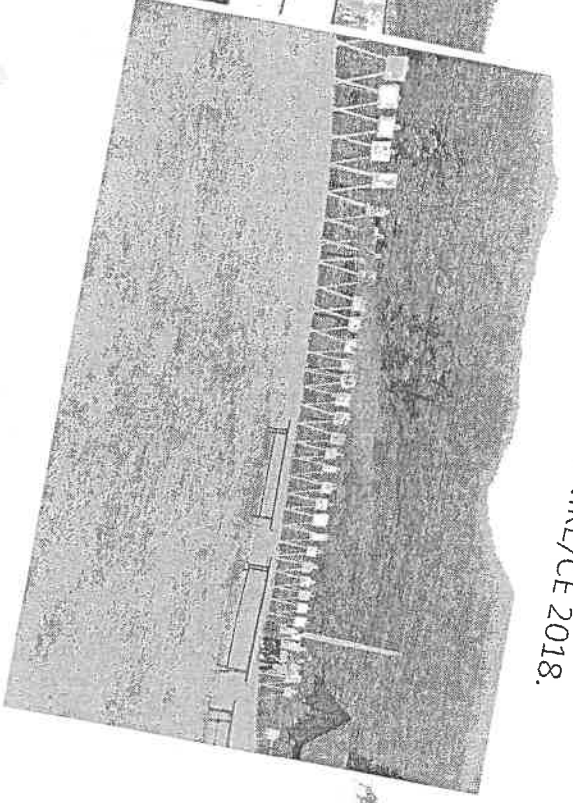


zložba za učesnike kolonije i odabir najuspješlijih likovnih radova

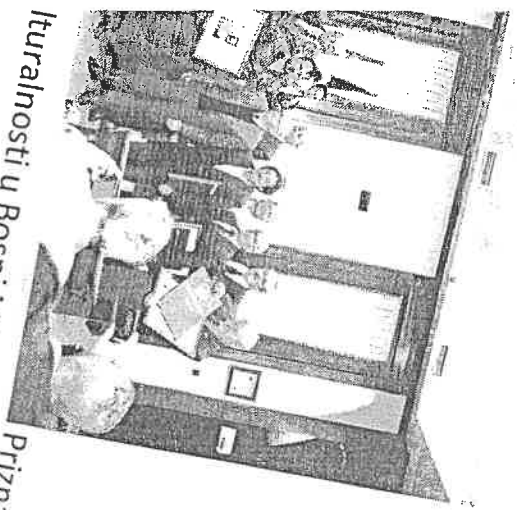




ba dječijih likovnih radova za javnost



siH.



lturalnosti u Bosni i Hercegovini.

Priznanje za doprinos u unapređenju suživota,



NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE

Goran Radic

NVO Genesis Project
Goran Radic



Banja Luka,
2020. godine

„Servisno učenje u umjetnosti u Bosni i Hercegovini“
koji je realizovan od strane NVO „Genesis Project“ iz Banje Luke, a uz učešće i podršku
Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta SBK/KSB.

u okviru projekta

učeštvavao/la u obuci za metodologiju servisno učenje te u provođenju projekta
„iz „Kisjiljak 1“ „Kisjiljak 1“ „Kisjiljak 1““
servisnog učenje u umjetnosti u OS“

Zijad Hasib

kojim se potvrđuje da je

UVJERENJE



C/4

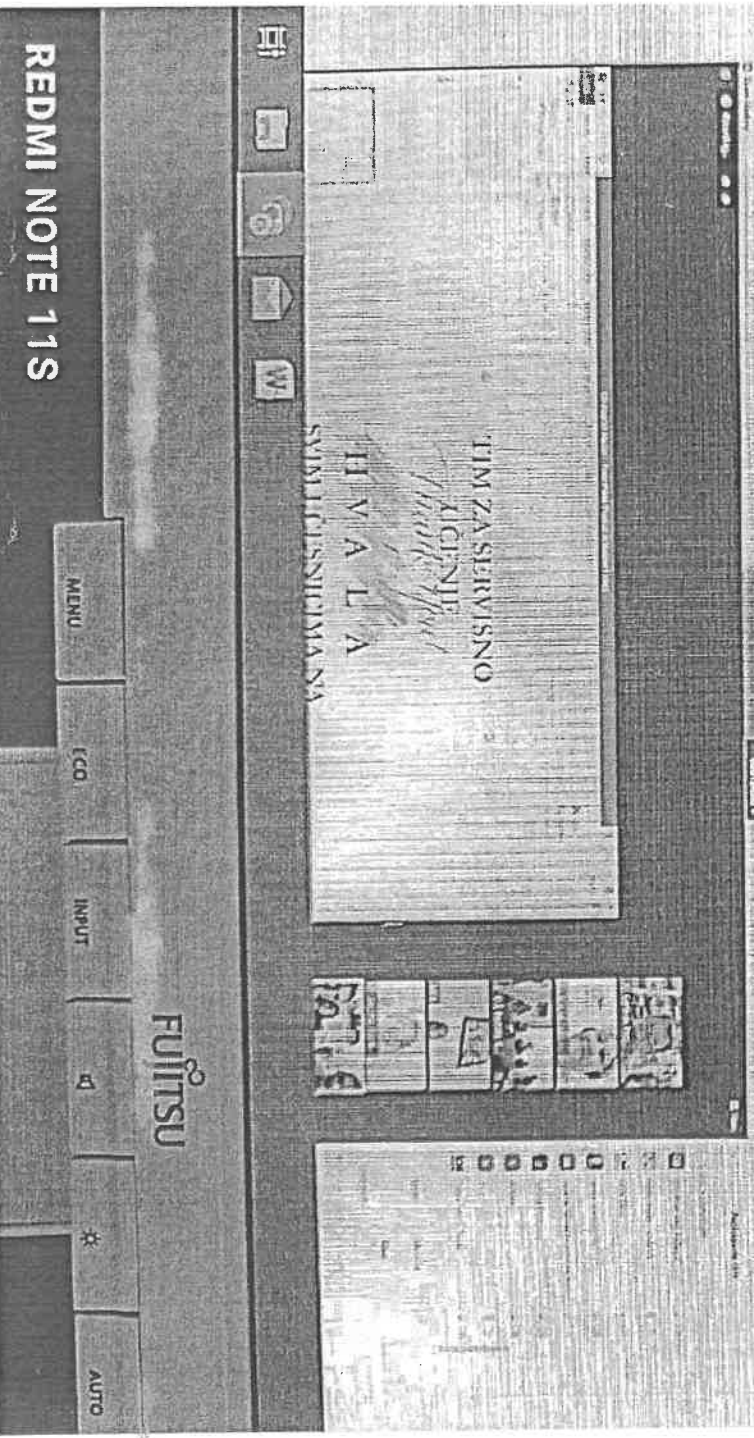
[Handwritten signature]

~~2020-10-27~~ /

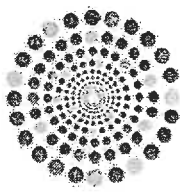
/mail priisku ud pogledaju.

- Kratki film „BiH: Servisno učenje u umjetnosti – 2019. godina
- Prezentacije projekata servisnog učenja u umjetnosti realizovanih tokom 2019. godine
- „Kino na otvorenom“; OŠ „Bartola Kašića“ Rodoč, Mostar;
- „Čitaonica, medijateka i biblioteka“; OŠ „Vrapčići“ Mostar;
- „Šareni park ljubavi i tolerancije“; OŠ „13. rujan“ Jajce;
- „Obojlmo svakodnevnicu“; OŠ „S. Beg Bašagić“, N. Travnik;
- „Likovna kolonijar“; OŠ „Berta Kučera“ Jajce;
- „Kino za sve nas“; OŠ „Vitez“ Vitez;
- „Rijeka, radost a ne strah: Uredjenje šetnice“; OŠ „Novi Travnik“, N. Travnik.
- Kratki film „BiH: Servisno učenje u umjetnosti – 2020. i 2021. godina“
- Prezentacije projekata servisnog učenja u umjetnosti realizovanih 2020/2021. godine
- „Endemske ribe su naše bogatstvo, čuvajmo ga: uredjenje šetnice“; OŠ „Marina Džićar“ Buna, Mostar
- „Zdrava hrana a ne otrov“; OŠ „Vitovlje“, Vitovlje, Travnik
- „Srce naše škole ponovo kuca / Naš kutak: mjesto gdje zajedno rastemo“ – „Prva osnovna škola „1. Treća osnovna škola, Bugojno
- „Mali kreativci u pandemiji“; OŠ „Blagaj“ Mostar
- „Oživimo prošlost našeg grada“; OŠ „Kiseljak 1“ Bilalovac

Servisno učenje zasnovano je na iskusvenom obrazovanju, odnosno učenju kroz rad, djelovanje i aktivnost i razlikuje se od "čistog" iskusvenog učenja na dva načina: njegov cilj je da usmjerava učenike u praktično djelovanje kojem je primarna motivacija zadovoljavanje primjercene potrebe u svojoj zajednici, i odvija se na dva načina: učenici učestvuju u iskusvu, ali se i osvrću i razmišljaju o onome što se desilo tokom iskusva kao rezultat djelovanja.



član 17, d-5



ZAJEDNICA
inovativnih nastavnika/ca



Centar za obrazovne inicijative
Kralja Tvrtka 1, Sarajevo, BiH
tel/fax: +387 33 / 667 673-267 999
e-mail: cste@centarstep.ba
www.cis-step.ba

STEP BY STEP

14/1

PREZINTRO OD

STANE VAMTOMANE
KOHISIDE

Centar za obrazovne inicijative Step by Step
Kralja Tvrtka 1/1, Sarajevo
Bosna i Hercegovina

POTVRDA ZA PREZENTATORA

ZUAD HASIĆ

Osnovna škola „Kiseljak 1“, Kiseljak

Poštovani,

Ovim potvrđujemo da ste na 11. Regionalnoj konferenciji, održanoj u Bijeljini, Bosna i Hercegovina, u organizaciji Centra za obrazovne inicijative Step by Step, od 22. do 25.08.2019. godine, pod nazivom: „11. Regionalna konferencija zajednice inovativnih nastavnika i nastavnica“, realizirali samostalnu prezentaciju: „Inovacije u planiranju vannastavnih aktivnosti 'Umjetnost bez granica' - Likovna kolonija.“

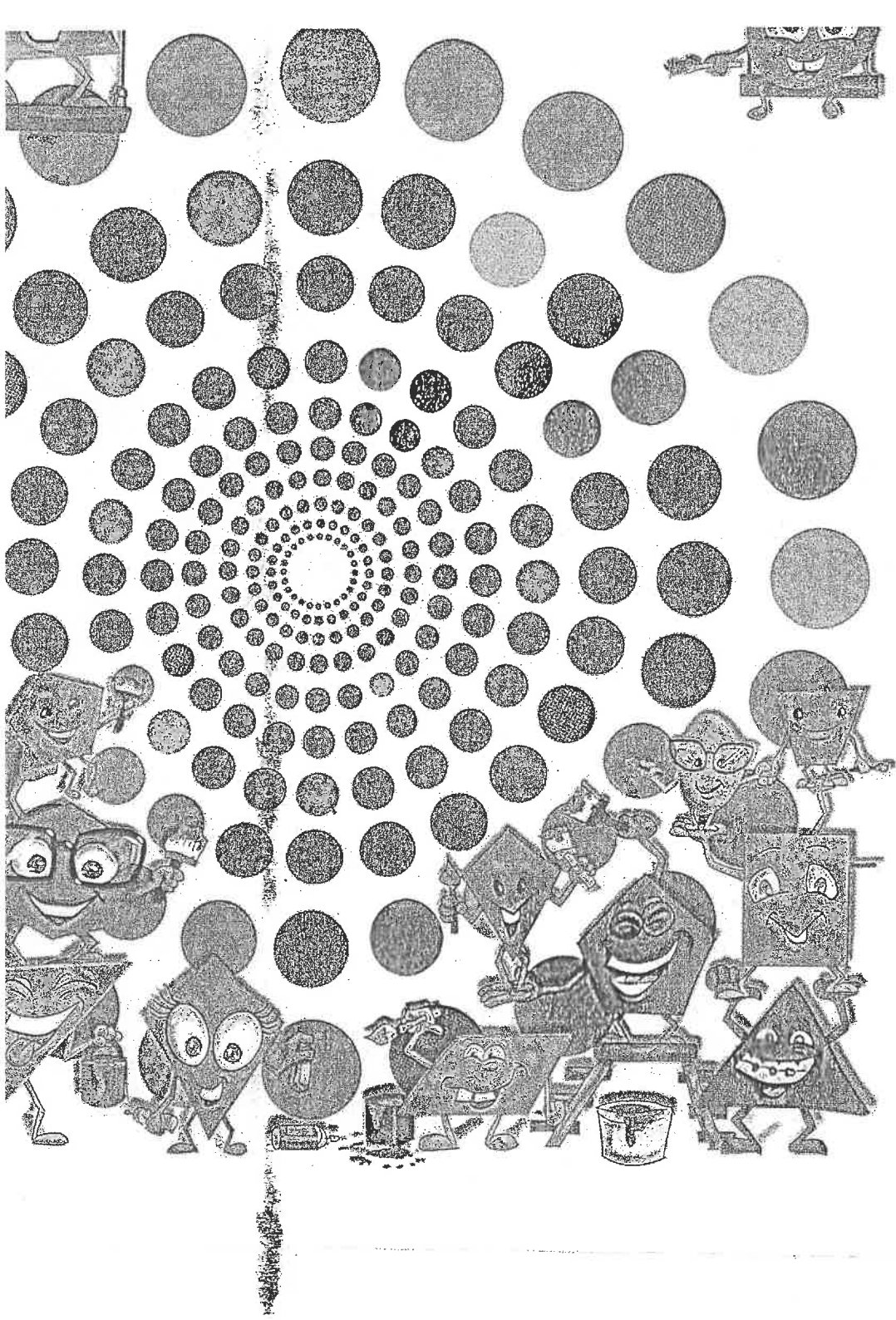
Konferenciji je prisustvovalo preko 300 odgajatelja, nastavnika, univerzitetskih profesora i drugih profesionalaca iz Slovenije, Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Srbije, Makedonije i Crne Gore. Informacije o Konferenciji se nalaze na linku <https://inskola.com/prijave-za-11-regionalna-konferenciju-zajednice-inovativnih-nastavnika-su-otvorene/>

Još jednom vam se zahvaljujemo na učešću, i nadamo se nastavku suradnje.

Srdačni pozdravi,

dr. sci. Radmila Rangelov Jusović
Izvršna direktorica





NASTAVNO SUVIŠĆE



II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA
GRADIMO ZAJEDNICU
- MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

UVJERENJE

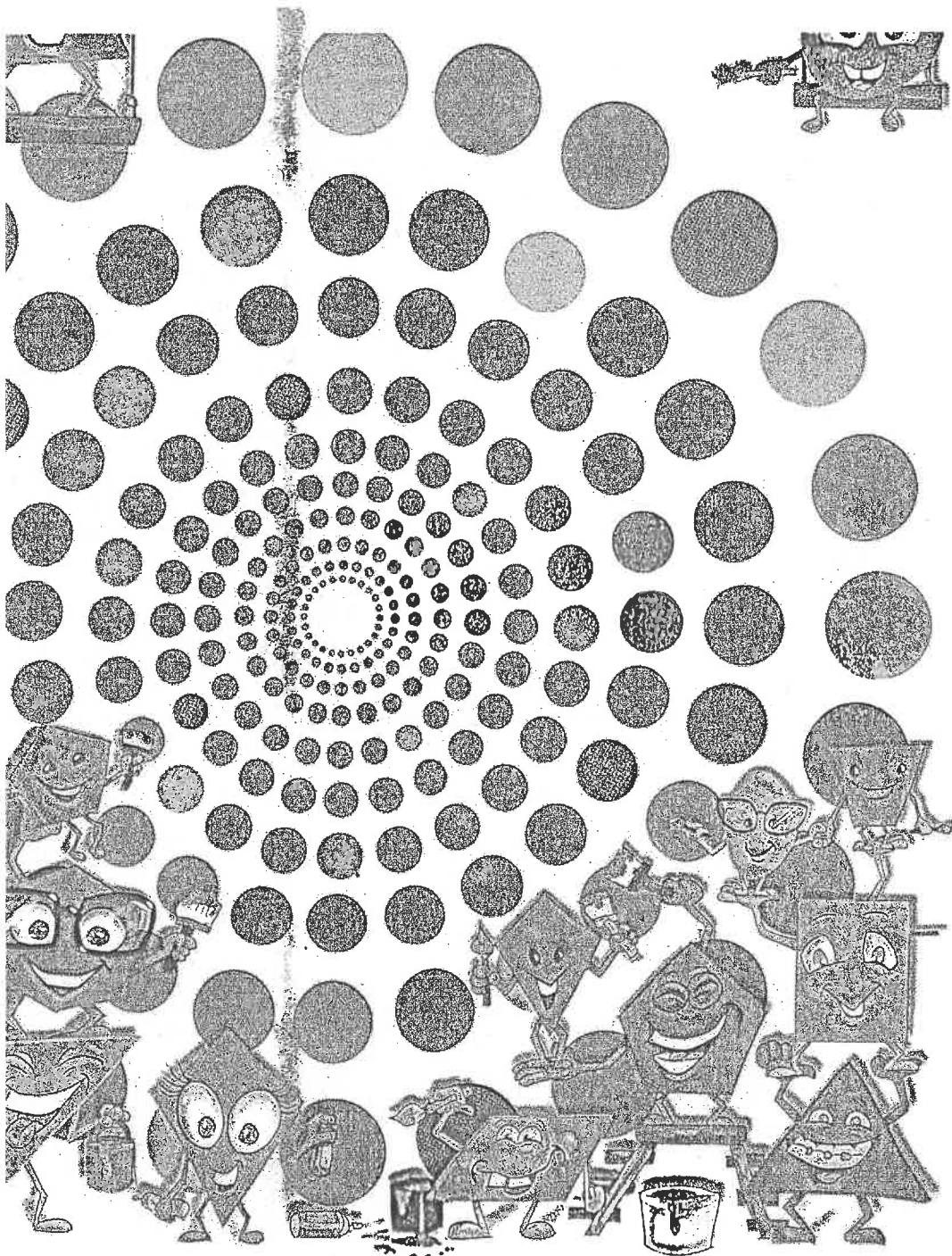
da je

Zijad Hasić

Sudjelovao/la na 11. Regionalnoj konferenciji održanoj u Bijeljini,
22-25.08.2019. god.



R. Jusović
dr. Radmila Rangelov Jusović
Izvršna direktorica
COI Step by Step



NASTAVNICI SU LON

STEP BY STEP

II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA
- GRADIMO ZAJEDNICU
- MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

UVJERENJE

da je

Čizad Hasić

Sudjelovao/la na 11. Regionalnoj konferenciji održanoj u Bijeljini,
22-25.08.2019. god.



R. Jusović
dr. Radmila Rangelov Jusović
Izvršna direktorica
COI Step by Step

II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA

GRADIMO ZAJEDNICU - MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

POTVRDA

Zijad Hasić

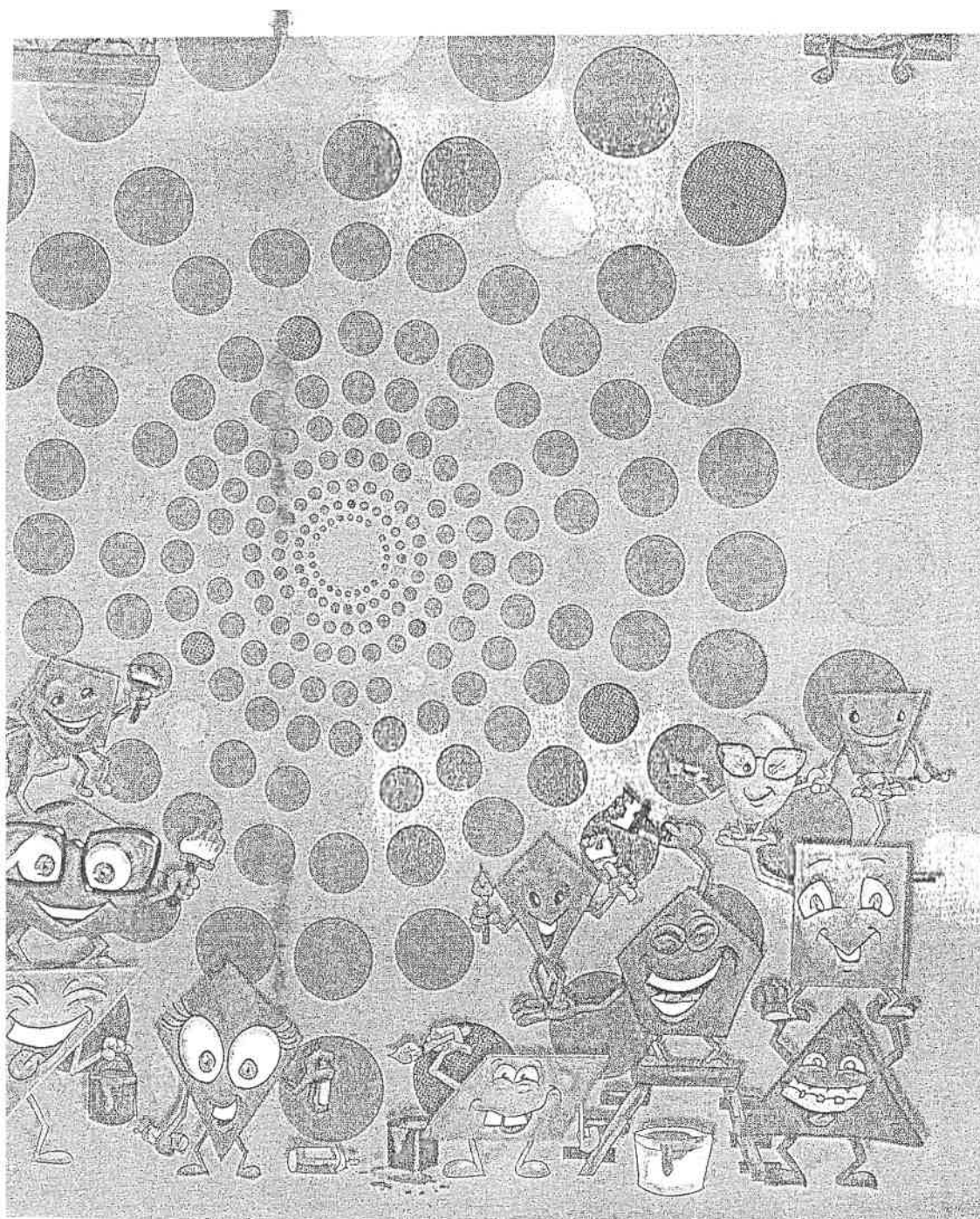
Održao/la prezentaciju/radionicu pod nazivom:

„Umjetnost bez granica“

tokom II. Regionalne konferencije edukatora održane u Bijeljini,
22-25.08.2019. god.

R. Jusović

dr. Redmila Rajčević Jusović
Izvršna direktorica
COI Step by Step



II. REGIONALNA KONFERENCIJA ZAJEDNICE
INOVATIVNIH NASTAVNIKA I NASTAVNICA

GRADIMO ZAJEDNICU - MOĆ LJUDSKE POVEZANOSTI

POTVRDA

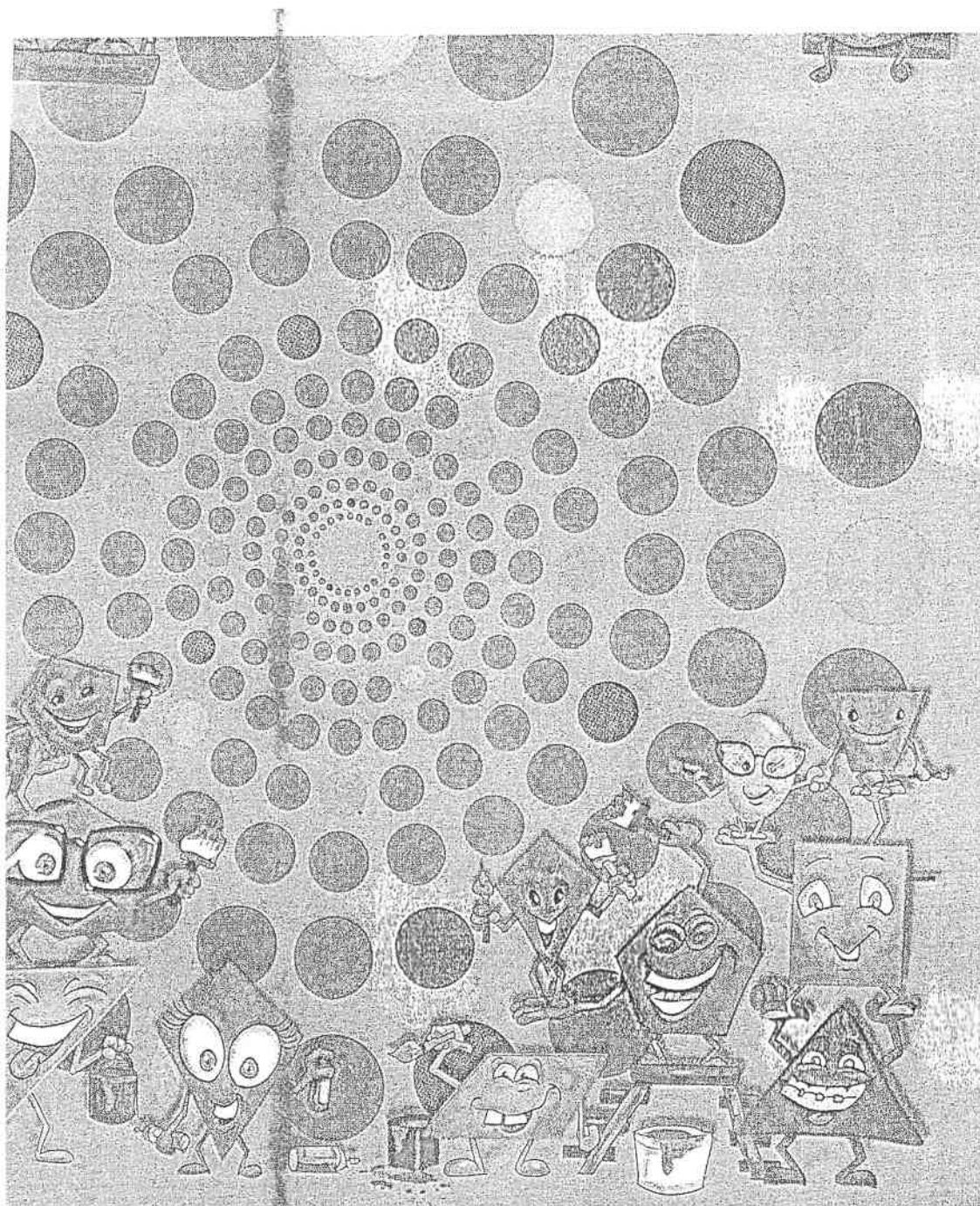
Zijad Hasić

Održao/la prezentaciju/radionice pod nazivom:

„Umjetnost bez granica“
tokom II. Regionalne konferencije edukatora održane u Bijeljini,
22-25.08.2019. god.

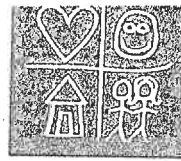
R. Jusovic

dr. Radmila Radojević Jusović
Izvršna direktorica
COI Step by Step





USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE



STEP BY STEP

Fond
otvoreno društvo
Bosna i Hercegovina



CEI Step by Step, Bosnia and Herzegovina, "Education for Just Society"

Certifikat o završenoj obuci

Certificate of Training

"Podrška nastavniku, voditelju promjena"
"Supporting teachers to lead change"

kojim se potvrđuje da je/ *this is to certify that*

Zijad Hasić

u školskoj 2014/2015. godini uspješno vodio/la proces promjene u svojoj školi
in school year 2014/2015 successfully completed programme of teacher leadership processes in school

proMENTE socijalna istraživanja
Nacionalni koordinator za Nastavničko vodstvo u BiH/National
coordinator for TL in B&H

Sarajevo, august/kolovoz 2015.

SLUŽBA MARKETINGA

Broji: 08.2-15.2-423-20/18 MM
Sarajevo 14.06.2018. godine

Zijad Hasić
Camila Marića 20
71 212 Hrasnica – Iliđža

Predmet: Potvrda kao znak zahvalnosti u realizaciji izdavanja prigodne poštanske marke

Poštovani,

Povodom obilježavanja 555. godišnjice od uručivanja Ahdname sultana Fatiha II Mehmeda bosanskim katolicima, kojom su im garantovana prava vjerskog djelovanja i sigurnosti, "JP BH POŠTA" d.o.o. Sarajevo pokrenulo je niz aktivnosti oko izrade poštanske marke, "Zajedničko izdanje Bosne i Hercegovine i Turske" sa motivom "Džamija u Milodražu". Veliki doprinos u realizaciji ove ideje dao je Medžlis IZ Kiseljak na čemu smo im iskreno zahvalni.

Najveću zahvalnost dugujemo Vama, gospodine Hasiću, bez čije pomoći ovaj projekat ne bi bio potpun i ovako uspješan. Vi ste BH Pošti ustupili autorska prava na crtež i akvarelnu sliku "Džamija u Milodražu", kao i fotografiju "Nišan", koji su nam poslužili kao likovna podloga za izradu konačnog dizajnerskog rješenja poštanske marke "Džamija u Milodražu".

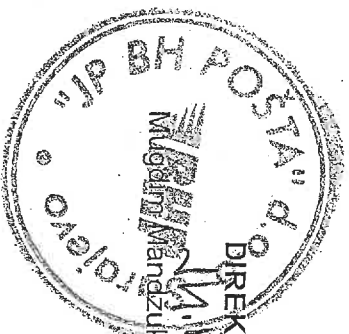
Vaša svesrdna pomoći u realizaciji izrade poštanske marke "Džamija u Milodražu" i ustupljeni materijali pomogli su nam da pripremimo prigodnu poštansku marku koja je privukla veliku pažnju javnosti. U znak zahvalnosti za Vaš trud i odluku da nam ustupite spomenute materijale, Služba marketinga će u okviru izdanja Biljena poštanskih maraka za 2018. godinu, u poglavju poštanske marke "Džamija u Milodražu", napomenuti sve ove Vaše zasluge i ustupljene materijale.

Inače, ovaj bilten se štampa u više hiljada primjeraka i šalje se raznim institucijama, filatelističkim klubovima, agentima diljem cijeloga svijeta, Nacionalnoj biblioteci Bosne i Hercegovine itd.

Srdčan pozdrav,

Dostaviti:

- Naslovu
- 08.2.
- a/a



M. Medžlis, dipl. ing. saob.

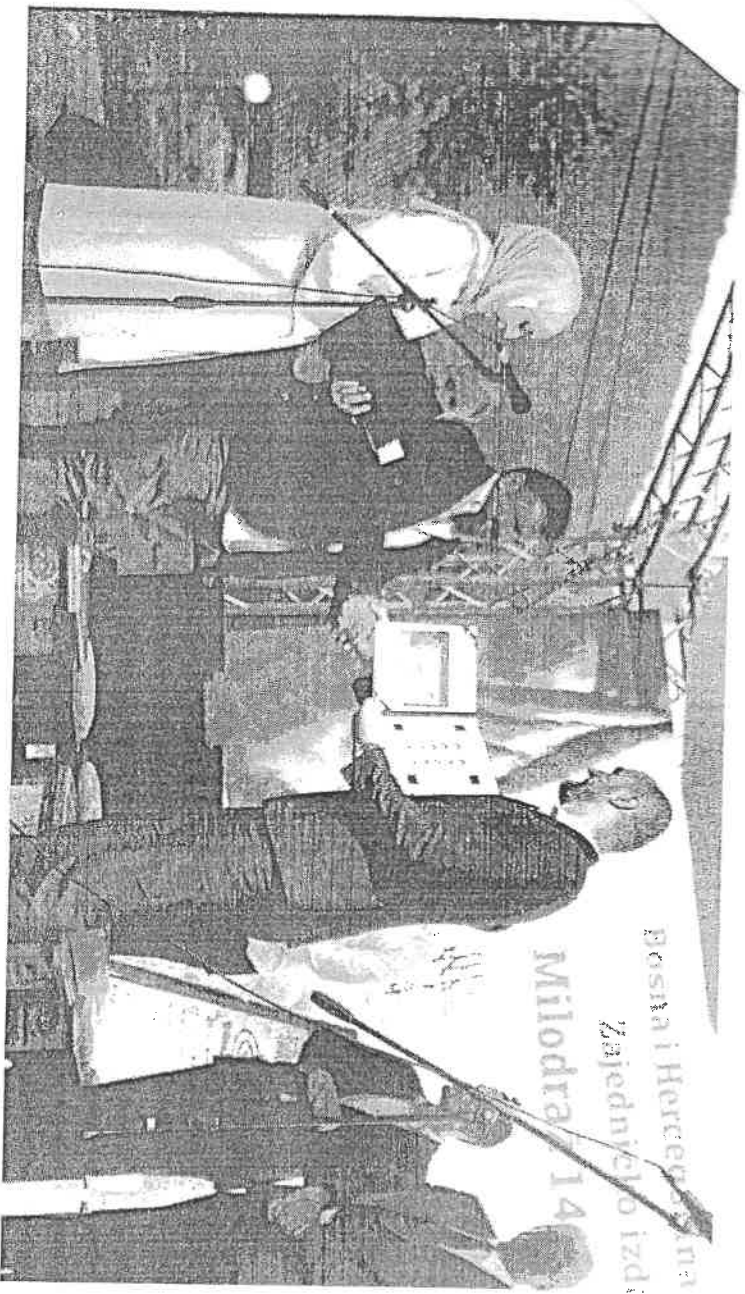


"JP BH POŠTA" d.o.o. Sarajevo, Obala Kulina bana 8, 71000 Sarajevo, BiH

Tel: +387 33 252 613; Fax: +387 33 252 743; e-mail: kabinet@posta.ba

Opećinski sud u Sarajevu br. rješenja 065-0-Reg-06-001196

Identifikacioni br. 4200682210005; PDV br. 200682210005. Porazni br. 01079720



Na dodjeli prvog primjerka poštanske marke „Milodraž“ BiH-Turska



Common Edition Bosnia and Herzegovina - Turkey
The mosque in Milodraž

autor/Author:	Abdulah Branković
Nominálna vrijednost / Nomination	2,70 KM; 1,38 €
veličina / Size	42,00 x 35,00 mm
broj maraka u tabaku	10
number of stamps per sheet	10
tip papira / Paper, Gummed	102 g
upčitanje / Perforation	13 x 2 cm
tehnička štampa / Printing process	Offset
datum izdavanja / Date of issue	10.08.2018.
raž / Quantity	10.000

Prvi dan 31.05.2018
555 godina
71101 Sarajevo BIH-TURSKA
MILODRAŽ 1463



Milodraž je mjesto historije, običaja i tradicije, ljudskih prava i demokratije. Smješteno je na pograničnom dijelu čine Kiseljak sa općinama Visoko, Busovača i Fojnica.

U Milodražu je do 60- tih godina prošlog vijeka pripadao Vakufskom povjerenstvu Fojnica. Danas u džematu stoje dva objekta i to: Sultan Fatihova džamija i mekteb šehida Šehitluci- Kable. Po narodnim predajama, na mjestu prve džamije sada se nalazi peti izgrađeni objekat.

U Milodražu se kao sjedište bosanskih kraljeva, gdje su u prvoj polovini 15. vijeka primani dubrovački poslanici (1421. godine). Značajno je da se 26.05.1466. godine na polju Milodraž dogodilo historijski čin ujedinjenja Bosne i Hercegovine. Tog su se dana vjenčali kraljica Katarina Kosača i Stjepan Tomašević, predstavnici dvije porodice, koje su vladale Bosnom i Humskom zemljom, a kasnije i Hercegovinom. Sultan Mehmed Fatih – han u pobjedonosnom pohodu na kraljevinu Bosnu 28.05.1463. godine odsjeo je na ljetnom dvoru bosanskih kraljeva na Milodražu i tom prilikom je uručio čuvenu Ahdnamu Sultan Mehmed Fatih – han u Ahdnami je napisao: "Neka budu sigurni i oni koji su pobjegli i otišli, da ukoliko se vrate bez straha stanuju u našoj carskoj zemlji. Neka se ne boje u svojim samostanima i neka nitko – ni moje visoko veličanstvo, ni ilko od mojih vezira, ni od mojih sluga, ni od mojih podanika, niti nitko od podanika moga carstva - ne uznemiruje i ne ugrožava njih i njihove živote, njihova imanja i njihove samostane".

Ahdname je dokument o ljudskim pravima i slobodama i predstavlja izuzetan instrument pravne zaštite drugog i trećeg. Danas nam isti taj dokument tj. njegove osnovne poruke mogu pomoći u razumijevanju drugih oko svijeta i vremena u kojem živimo.

Manifestacija "Dani Ahdname" se u Bosni i Hercegovini tradicionalno organizira svake godine krajem mjeseca oktobra u Milodražu, u blizini Fojnice, uz bogate kulturne, naučne i vjerske aktivnosti. Ovogodišnja manifestacija u povodu 555. godišnjice od dodjele Ahdname održava se pod pokroviteljstvom Rijaseta Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini i uz podršku Instituta Yunus Emre.

Kenan ef. Bajrić, glavni imam Međžisa IZ Kiseljak

U povodu pomoći u izradi poštanske marke "Džamija u Milodražu" pružio je slikar Zijad Hasić iz Kiseljaka, koji nam je omogućio autorska prava na crtež i akvarelnu sliku "Džamija u Milodražu", kao i fotografiju "Nišan". Navedeni materijali poslužili su kao likovna podloga za izradu konačnog dizajnerskog rješenja poštanske marke "Džamija u Milodražu". Tim povodom, upućujemo iskrenu zahvalnost gospodinu Hasiću na njegovoj svesrdnoj pomoći u izradi materijala.

"JPBH POSTA" d.o.o Sarajevo

Milodraž is a place of history, customs and tradition, human rights and democracy. It is located on the border of the municipality of Kiseljak with the municipalities of Visoko, Busovača and Fojnica. By the 1960s, the mosque and mekteb šehida Šehitluci-Kable. Today there are two objects in the jam: Sultan Mehmed Fatih-han in Ahdnami wrote: "Let none of the said men and their monasteries disturb and be disturbed by no one. Let them be safe and secure, and those who have fled and gone, that if they return without fear, they live in our imperial country. May one build in his monasteries, and no one – neither my Highness, nor any of my vassals, nor my servants, nor my subjects, nor any of the subjects of my empire – does not disturb and endanger them and their lives, their possessions and their monasteries."

Ahdname is a document on human rights and freedoms and represents an exceptional instrument of legal protection of others and the different people. Today, this same document, and his basic messages can help in understanding others around us, the space and the time in which we live.

The "Days Ahdname" event is traditionally organized in Bosnia and Herzegovina every year at the end of May in Milodraž, near Fojnica, with rich cultural, scientific and religious activities. This year's event on the occasion of the 555th anniversary of the assignment of Ahdname is held under the auspices of the Riyaset of the Islamic Community in Bosnia and Herzegovina and with the support of the Yunus Emre Institute.

Kenan ef. Bajrić, the head of the Međžis from Kiseljak

Significant help in the creation of the postage stamp "The Mosque in Milodraž" was provided by the painter Zijad Hasić from Kiseljak, who gave us the copyright of the drawing and watercolor painting "The Mosque in Milodraž", as well as the photo "Nišan". These materials served as an artistic background for the final design of the postage stamp "The Mosque in Milodraž". On this occasion, we send sincere gratitude to Mr. Hasić for his generous help and materials.



Bosna i Hercegovina - Turska
Zajedničko izdanje
Milodraž 1463 - 2018

"JPBH POSTA" d.o.o Sarajevo
Prvi dan 31.05.2018
555 godina
71101 Sarajevo BIH-TURSKA
MILODRAŽ 1463