

KŠC "Petar Barbarić" - Osnovna škola Travnik  
Školska 1, 72270 Travnik  
tel. 030/1518-823; fax 030/592-719

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

**PREDMET:** Prijedlog za napredovanje

U skladu s člankom 25. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i sjećanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantoru Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa Kantona Središnja Bosna dostavlja se

**PRIJEDLOG ZA NAPREDOVANJE**

u zvanje MENTOR

u status \_\_\_\_\_

SANJA (TOMISLAV) LEDIĆ, JMB: 1205984198064,

(Ime, ime oca, i prezime zaposlenika)

rođen/-a 12.5.1984. godine u Travniku (mjesto rođenja, kanton), BiH (država rođenja),  
završio/-la je školovanje u BiH (mjesto završetka školovanja),  
na Fakultetu (naziv visokoškolske ustanove)  
i stekao/-la stručno zvanje MA b/na jezik i kulturolog.  
Zaposlen/-a je od 1.9.2008 godine u KŠC "Petar Barbarić" Travnik (naziv ustanove)  
u Travniku.

Zaposlenik ima ukupno 12 godina radnoga iskustva nakon diplomiranja za potrebu stručnu spremu i stručno zvanje, na poslovima (zaokružiti):

- a) nastavnika u osnovnoj školi;
- b) nastavnika u srednjoj školi;
- c) stručnog suradnika u osnovnoj školi;
- d) stručnog suradnika u srednjoj školi.

Do sada je radio/-la:

1. \_\_\_\_\_ (ustanova – organizacija), \_\_\_\_\_ (mjesto) od ... do ... godine,

na poslovima \_\_\_\_\_;

2. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_. do \_\_\_\_\_. godine,  
(ustanova – organizacija) (mjesto) \_\_\_\_\_;

na poslovima \_\_\_\_\_;

3. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_. do \_\_\_\_\_. godine,  
(ustanova – organizacija) (mjesto) \_\_\_\_\_;

na poslovima \_\_\_\_\_;

4. itd. ....

Sada radi u KSC "Petar Barbarić", Trašnik  
(ustanova – organizacija) (mjesto)  
od 1. 9. 2023. do 1. 1. 2024. godine, na poslovima prof. hrv. ječeta

Uz prijedlog za napredovanje / sijecanje statusa u skladu s člancima 24. i 25. navedenoga Pravilnika dostavlja  
se:

1. prijedlog za napredovanje (obrata 4),
2. radi krovnomis,
3. Obraćam se vam, obraćam 2-ol, obraćam 3-03,
4. ,,
5. ,,

Broj: 769/23.  
Trašnje, 1. 9. 2023. godine  
(mjesto)

Podnositeljica prijedloga

Revančić Jelena

M. P.



Imenovani/-a je upoznat/-a s prijedlogom za napredovanje 1. 9. 2023. godine u 9:00 sati.

[ime i prezime (potpis)]

K.č. Petar Barbarić - Osnovna škola Travnik  
 Šolski broj: 1, Perivoj Travnik  
 tel. 030/518-323; fax. 030/512-219  
 (Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**  
**MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

**PREDMET:** Prijedlog za napredovanje

U skladu s člankom 25. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantunu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa Kantona Središnja Bosna dostavlja se

**PRIJEDLOG ZA NAPREDOVANJE**

u zvanje SAKRETNIK

u status

Savija (Touislav) Lecic'  
 (ime, ime oca, i prezime zaposlenika)

rođen/-a 12. 5. 1984. godine u Travniku, SBK, JMB: \_\_\_\_\_,  
 završio/-la je školovanje u BiH (mjesto rođenja, kanton), 2014. (država rođenja),  
 na Fakultet muzičkih umjetnosti (država) <sup>(naziv visokoškolske ustanove)</sup> u Sarajevu (godina završetka školovanja),  
 i stekao/-la stručno zvanje Muz. bhs. gitarist i klavijavisti naroda BiH - mat. suzer. (mjesto)  
 Zaposlen/-a je od 1. 9. 2008 godine u "Petar Barbarić" - OŠ Travnik (naziv ustanove)

u Travniku.

Zaposlenik ima ukupno 12 godina radnoga iskustva nakon diplomiranja za potrebnu stručnu spremu i stručno zvanje, na poslovima (zaokružiti):

- a) nastavnika u osnovnoj školi;
- b) nastavnika u srednjoj školi;
- c) stručnog suradnika u osnovnoj školi;
- d) stručnog suradnika u srednjoj školi.

Do sada je radio/-la:

1. / (ustanova – organizacija) \_\_\_\_\_, (mjesto) \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_. do \_\_\_\_\_. godine,  
 na poslovima \_\_\_\_\_;

Sanja Ledić  
Dolac na Lašvi b.b.  
72278 Dolac n/L  
Travnik  
Tel. 061 328 633  
e-mail: herakovic.sanja@gmail.com

## ŽIVOTOPIS

Rođena sam 12. svibnja 1984. u Travniku, gdje i danas živim i radim. 4. lipnja 2008. završila sam studij na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu te stekla stručno zvanje profesorica hrvatskoga jezika i književnosti naroda BiH, na Odsjeku za bosanski, hrvatski, srpski jezik i Književnost naroda BiH. S obzirom na sklonosti i rezultate, tijekom studija sam se orijentirala ka lingvistici baveći se razvojem jezika te njegovim dijalektološkim odrednicama. Osobitu pažnju posvetila sam govoru svoga rodnog grada Travnika, koji je dosad rijetko lingvistički i dijalektološki opisivan. Uz to javila se i želja za istraživanjem jezika našeg jedinog književnog nobelovca Ive Andrića.

Diplomirala sam na predmetu Dijalektologija s temom *Govor Gornjeg Docu kod Travnika kao osnova za proučavanje jezika Ive Andrića*. Diplomski rad je objavljen u *Prosvjetnom listu* (Sarajevo, studeni 2008., broj 954) i BH Glasniku (Oslo, Norveška, listopad 2008., broj 5).

Od rujna 2008. radim u Osnovnoj školi Katoličkog školskog centra „Petar Barbarić“ u Travniku kao nastavnica hrvatskoga jezika i književnosti. Nakon položenog stručnog ispita do danas imam nešto više od 12 godina radnoga staža.

Od 2011. do 2013. radila sam kao vanjska suradnica na Odsjeku za b/h/s jezik Edukacijskog fakulteta u Univerzitetu Travniku.

Zbog želje za nastavkom znanstvenoga studija jezikoslovija, uz diplomu profesorice prema starom planu i programu, odlučila sam nastaviti s akademskim obrazovanjem prema bolonjskom procesu te sam 2015. godine završila i drugi ciklus studija na Filozofskom fakultetu u Sarajevu te stekla stručno zvanje magistrice bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika i književnosti naroda BiH.

Prema Pravilniku o ocjenjivanju i napredovanju odgojitelja i stručnih suradnika, koje je izdalo Ministarstvo obrazovanja, znanosti, kulture i sporta, 2017. godine prema Rješenju o napredovanju, promovirana sam u zvanje nastavnik mentor.

Značajni međunarodni projekti na kojim sam sudjelovala su:

- „Andrić-initiative: Ivo Andrić u europskom kontekstu (2007-2015)“ Univerziteta Karl Franz u Grazu. 8. i 9. listopada 2010. sudjelovala sam na III. slavističkom simpoziju „Austrougarski period Ive Andrića (1892-1922)“ u Grazu. Tema rada na simpoziju glasila je *Orijentalizmi u Putu Alije Đerzeleza – koliko su prisutni u današnjem govoru Docu kod Travnika*, a isti je objavljen u zborniku radova *Austrougarski period u životu i djelu Iva Andrića (1892-1922)* (B. Tošović, Beogradska knjiga, 2011.), te u *Glasilu za kulturu i informiranje Napredak* (Travnik, prosinac 2010., broj 15).
- Općeslavenski lingvistički atlas: članica sam Bosanskohercegovačkog povjerenstva Općeslavenskog lingvističkog atlasa (OLA) te sam u toj ulozi sudjelovala na radnom zasedanju nacionalnih povjerenstava svih slavenskih jezika, od 18. do 25. listopada 2015. u Zagrebu. Nedavno je izšao i Prvi bh. lingvistički atlas na kojem sam surađivala.
- Drugi bosanskohercegovački slavistički kongres: u organizaciji Slavističkoga komiteta BiH, 28. do 30. svibnja 2015. godine održan je Drugi bh. slavistički kongres na kojem sam sudjelovala izlaganjem svoga referata na temu „*Dijalektizmi u Andrićevoj Travničkoj hronici*“. Isti je objavljen u Sarajevu 2019. godine u Zborniku radova *Bosanskohercegovački slavistički kongres*, Zbornik radova (Knjiga 1)
- „Naše čitanje Andrića“ – okrugli stol o Andriću u Osnovnoj školi Ivo Andrića u Zagrebu održan je 9. listopada 2018., gdje su pored mene nastupili eminentni stručnjaci: prof. Ljilja Volić, prof. dr. Marko Alerić, prof. dr. Tamara Gazdić-Alerić i dr.
- 14. znanstveni skup o hrvatskim dijalektima: U organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje, 1. i 2. prosinca 2021. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu održan je 14. znanstveni skup o hrvatskim dijalektima na kojem sam nastupila 1. prosinca 2021. putem Zoom-a, te izložila

referat „Silazni naglasci na unutarnjem slogu u govoru Travnika”, koji sam priredila zajedno s kolegicom Elmnedinom Alić.

Značajni projekti Ministarstva obrazovanja i organizacije Save the children na kojim sam sudjelovala:

- Implementacija definiranih ishoda učenja u jezično-komunikacijskom području: Projekt organizacije Save the children i Ministarstva obrazovanja namijenjen predavačima maternjega jezika održan je od ožujka do svibnja 2018. u Kongresnoj dvorani Franšiznoga centra u Vitezu te je obuhvatio nastavnike iz nekoliko županija BiH. Nakon završene obuke, održala sam replikacijsku obuku 27. – 30. kolovoza 2018. za nastavnike hrvatskoga jezika i učitelje razredne nastave Osnovne škole „Bila“ Vitez i Osnovne škole KŠC „Petar Barbarić“ Travnik, u suradnji s kolegicom Evom Rajković. Mentoriranje u procesu implementacije definiranih ishoda učenja u jezično-komunikacijskom području zatim je nastavljeno na individualnim satima nastavnika do prosinca 2018., kada je projekt završen.
- Projekt „Integriranje smanjenja rizika u situacijama prirodnih i drugih nesreća u nastavne i vannastavne aktivnosti za djecu u odgojno-obrazovnim ustanovama“: seminar u organizaciji Save the children održan je 11. i 12. listopada 2021. na IUT u Travniku. Nakon sudjelovanja na seminaru, tijekom studenog 2021. u školi sam održala 4 radionice za učenike VI. razreda o postupanju u slučaju različitih elementarnih nepogoda.
- 30. listopada 2021. sudjelovala sam na 15. ikavskom skupu u organizaciji Društva hrvatskih književnika HB i Studija za hrvatski jezik i književnost Sveučilišta u Mostaru, gdje sam izložila svoj referat o ikavici.
- Trenutno sudjelujem u projektu „Škole kao mikrogeneratori pozitivnih društvenih promjena u zajednicama“ Međunarodnog udruženja „Interaktivne otvorene škole“ iz Tuzle, na temu „Suradničko ili kooperativno učenje“ (odslušan I. modul).
- Od značajnih priznanja izdvojila bih priznanje za mentorstvo učenici koja je osvojila 1. mjesto na Međunarodnom literarnom natječaju Iserlohn – Essen – Zagreb – München –

Vukovar 2021. na temu „Ruке su život – oči, misao, utjeha, glazba i priča”, u organizaciji Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH i Hrvatske matice iseljenika, Matrice hrvatske za ruhrsko područje te internetskog portala Hrvatski Glas Berlin.

Početkom prosinca iz tiska je izašla zbirka „Neke pjesme i jedna basna krasna“ moje kolegice Marije Marić, kojoj sam napisala recenziju.

Predsjednica sam Aktiva hrvatskoga jezika u svojoj školi te voditeljica Dramske sekcije koja sudjeluje u obilježavanju značajnih datuma u našoj školi. Niz godina koordinatorica sam KŠC-a na gradskoj manifestaciji „Andrićevni dani“ u kojoj naš Centar sudjeluje kao jedina školska ustanova.

Od praktičnih kompetencija izdvojila bih da poznam rad na računalu te govorim engleski jezik.

Udana sam i majka četvero djece.

Travnik, 29. lipnja 2022. godine

KŠC „ Petar Barbarić “– Osnovna škola Travnik  
Školska 1, 72270 Travnik  
tel. 030/518 – 823; fax. 030 / 512 – 714  
(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**  
**MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

PREDMET: Podaci o izvannastavnom stručnom radu

**PODACI O IZVANNASTAVNOM STRUČNOM RADU**

U skladu s člancima 17. i 18. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantunu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspješnost izvannastavnog stručnog rada učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama, za zaposlenika

**Sania(Tomislav)Ledić** JMB: 1205984198064

MR (VII / 2), Hrvatski jezik  
(stručna spremna zaposlenika) (predmet koji predaje)

Navesti urađene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 –O2) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 1 bodom:

1. Predavanje na stručnom skupu na školskoj razini – UVJERENJE Br. 775-4/15 a/2
2. Pripremanje tematske izložbe otvorene za javnost – ZAHVALNICA (Zvona Doca moga) a/4
3. Pripremanje javne, kulturne i sportske manifestacije u školi – UVJERENJE Br: 775-1 /15 a/5
4. Vođenje stručnog aktivta 2018 / 2019
5. Vođenje izvannastavne aktivnosti – UVJERENJE 775-2 /15 a/17
6. Sudjelovanje u izradi prilagođenih programa za učenike s posebnim potrebama Br: 882-5/21 a/9
7. Organiziranje pedagoške naobrazbe roditelja i učenika kroz radionice Br. 039 /2022 a/11
8. Sudjelovanje u radu povjerenstva na razini škole ODLUKA Br: 1100/17 a/13
9. Inovativnost u radu – CERTIFIKAT Lideri Online nastave a/15

**UKUPNI BROJ BODOVA: 9**  
Navesti urađene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 2 boda:

1. Predavanje na stručnom skupu na općinskoj ili kantonalnoj razini- Nematerijalna kulturna baština Travnika i okoline , Travnik 2022. b/2
2. Objavljanje stručnog rada u stručnom časopisu ili listu – Bosanskohercegovački lingvistički kongres str. 469. b/6
3. Sudjelovanje u radu povjerenstva čije članove imenuje Ministarstvo – Uvjerenje 775-3/15 b/10

**UKUPNI BROJ BODOVA: 6**

Navesti urađene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 3 boda:

1. Mentorstvo učenicima koji osvoje jedno od prva tri mesta na državnom natjecanju – Mladi i naslijede 2017. c/1
2. Sudjelovanje u izradi brošura i publikacija za potrebe odgoja i obrazovanja – Razvijanje životnih vještina kod djece2017. c/2
3. Sudjelovanje u projektima vladinih i nevladinih organizacija važnih za školu, uz suglasnost Ministarstva – POTVRDA 2018. Save The Children c/4

**UKUPNI BROJ BODOVA: 9**

Su - O2

Navesti urađene poslove (obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s 4 boda:

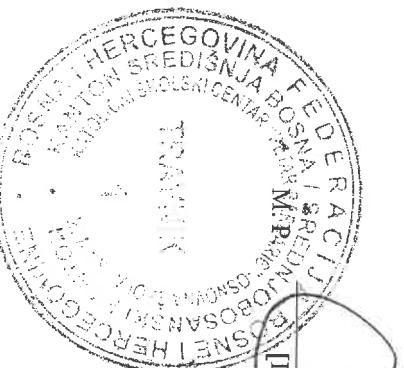
1. Mentorsvo učenicima koji osvoje jedno od prva tri mesta na međunarodnom natjecanju – ZAHVALNICA ; Njemačka 2021. **d13**
2. Stručna prezentacija istraživačkog rada na europskom i svjetskom kongresu ili konferenciji – 14. ŽNANSTVENI SKUP O HRVATSKIM DIJALEKTIMA, Zagreb, 2021. **d14**
3. Sudjelovanje u svojstvu istraživača u znanstveno – istraživačkom projektu na području regije , Europe i svijeta, koji pridonose razvoju odgoja i naobraze. **d15**

UKUPNI BROJ BODOVA: 12

SVEUKUPNI BROJ BODOVA : **36**

Trener, 22..6. 2022. godine  
(mjesto)

Mojesko Lukšić  
[Ime i prezime (potpis)]  
Ivana Uglešić  
[Ime i prezime (potpis)]  
Sarana Željčić  
[Ime i prezime (potpis)]  
Trans Željčić  
[Ime i prezime (potpis)]



Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 22..6. 2022. godine u 10 <sup>15</sup> sati.

Jasna Šedić  
[Ime i prezime (potpis)]

**KŠC „Petar Barbarić“ – Osnovna Škola Travnik**  
**Školska 1, 72270 Travnik**  
**Tel. 030/518-823, Fax. 030/512-714**

(Naziv škole, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**  
**MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

**PREDMET:** Podaci o uspješnosti nastavnika u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima

**PODATCI O USPJEŠNOSTI NASTAVNIKA**

**U NEPOSREDNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM RADU S UČENICIMA**

U skladu s člancima 10. i 11. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspješnost u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima nastavnika

Sanja ( Tomislav ) Ledić

(Ime, ime oca, i prezime)

MR ( VIII / 2 )

(stručna spremna nastavnika)

**I. Realizacija nastavnoga plana i programa**

- |  |   |   |   |   |                                    |
|--|---|---|---|---|------------------------------------|
| 1. Nastavnik programske sadržaje planira u skladu s nastavnim planom i programom te ih realizira u potpunosti i na vrijeme.  | 1 | 2 | 3 | 4 | <input checked="" type="radio"/> 5 |
| 2. Nastavnik u roku razrađuje godišnji i mjesecni plan rada te posjeduje odgovarajuću nastavnu pripremu za izvođenje nastavnoga sata.  | 1 | 2 | 3 | 4 | <input checked="" type="radio"/> 5 |
| 3. Nastavnik pokazuje metodičku kreativnost primjenjivanjem suvremenih oblika i metoda rada u poučavanju.  | 1 | 2 | 3 | 4 | <input checked="" type="radio"/> 5 |
| 4. Prilikom realiziranja nastavnih sadržaja nastavnik postavlja odgojne, obrazovne i funkcionalne ciljeve koji su u skladu sa sposobnostima, interesima i potrebama učenika. | 1 | 2 | 3 | 4 | <input checked="" type="radio"/> 5 |

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 4.) = 20 : 4 = 5

[Npr.,  $5 + 4 + 3 + 2 = 14 : 4 = 3,5$  – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0      1      2      3      4      **5**  
(zaokružiti)

Obrazloženje:

Nastavnik programske sadržaje planira u skladu s nastavnim planom i programom te ih realizira u potpunosti. U radu primjenjuje suvremene oblike i metode , postavlja odgojne , obrazovne i funkcionalne ciljeve u skladu sa sposobnostima i potrebama učenika.

**II. Postignuti rezultati u odgojno-obrazovnom radu s učenicima**

- |  |   |   |   |   |                                    |
|--|---|---|---|---|------------------------------------|
| 1. Nastavnik pruža podršku učenicima u pogledu njihova napredovanja u učenju.                              | 1 | 2 | 3 | 4 | <input checked="" type="radio"/> 5 |
| 2. Nastavnik se koristi različitim metodama vrednovanja i ocjenjivanje je redovito u skladu s Pravilnikom. | 1 | 2 | 3 | 4 | <input checked="" type="radio"/> 5 |

3. Nastavnik svojim izražavanjem i ponašanjem postiže komunikaciju i aktivnost učenika.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
4. Nastavnik osposobljava učenike za samostalno učenje i trajno obrazovanje.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
5. Pedagoški stav nastavnika je autoritativan, odmijeren, dovoljno fleksibilan i demokratski.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
6. Nastavnika uputa i prezentacija sadržaja razumljivi su i precizni, potiču stvaralačku aktivnost i razvijaju interes za nastavne sadržaje.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 6.) = 30 : 6 = 5

[Npr.  $5 + 5 + 5 + 5 + 4 = 24 : 5 = 4,8$  – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 5)]

Bodovi: 0      1      2      3      4     

(zaokružiti)

Obrazloženje:  
Nastavnik pomaže učenicima kako bi postigli što bolje rezultate u učenju, osposobljava ih za samostalno učenje i trajno obrazovanje. Stav nastavnika je autoritativen, odmijeren i demokratski, pruža jasne i precizne upute koje razvijaju interes za nastavne sadržaje.

### III. Promicanje ljudskih prava i briga za zdrav okoliš

1. Nastavnikov odnos i ponašanje prema učenicima u skladu je s međunarodnom Konvencijom o pravima djeteta.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
2. Nastavnik s učenicima radi na promicanju ljudskih prava.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
3. Nastavnik svojim primjerom i kroz neposredni rad s učenicima radi na promicanju brige za zdrav okoliš.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 3.) = 15 : 3 = 5

[Npr.,  $5 + 4 + 3 = 12 : 3 = 4$  – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0      1      2      3      4     

(zaokružiti)

Obrazloženje:  
Odos i poniranje nastavnika prema učenicima u skladu je s međunarodnom Konvencijom o pravima djeteta, nastavnik radi na promicanju ljudskih prava i brige za zdrav okoliš.

### IV. Odgovornost u radu i radna disciplina

1. Nastavnik ne kasni na nastavni sat i ne napušta ga prije vremena.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
2. Nastavnik uredno i pravodobno vodi propisanu pedagošku dokumentaciju.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
3. Nastavnik je redovito nazočan na sjednicama stručnih tijela.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
4. Nastavnik izgrađuje partnerski odnos s učenicima.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
5. Nastavnik je angažiran u vođenju slobodne aktivnosti i sudjeluje u javnim ili školskim nastupima.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 5.) = 25 : 5 = 5

[Npr.,  $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8$  – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0      1      2      3      4     

(zaokružiti)

Obrazloženje:  
Nastavnik ne kasni na sat, uredno vodi pedagošku dokumentaciju, vodi slobodne aktivnosti i sudjeluje u javnim i školskim nastupima.

V. Suradnja s učiteljima odnosno nastavnicima i roditeljima učenika te predstavnicima društvenoga okružja škole koji sudjeluju u poboljšanju kvalitete života učenika

1. Nastavnik uspiješno i kontinuirano ostvaruje suradnju s nastavnicima i roditeljima učenika.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/> 5
2. Nastavnik podržava rad vijeća roditelja i učenika.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/> 5
3. Nastavnik uspostavlja i razvija suradnju sa institucijama izvan škole (centrom za socijalni rad, policijom, nevladnim organizacijama i slčnjim).	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/> 5
4. Nastavnik u suradnji s drugim nastavnicima te roditeljima učenika i raznim institucijama radi na prianjima profesionalne orientacije učenika.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/> 5
5. Nastavnik je istrajan u pomaganju učenicima i njihovim roditeljima koji se nađu u poteškoćama.	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/> 5

Zbroj bodova (od točke 1. do točke 5.) = 25 : 5 = 5

[Npr.,  $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19$  ;  $5 = 3,8$  – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0      1      2      3      4      5

(zaokružiti)

5

(zaokružiti)

Obrazloženje:

Nastavnik uspiješno ostvaruje suradnju s nastavnicima i roditeljima učenika, uspostavlja i razvija suradnju sa institucijama izvan škole te radi na profesionalnoj orientaciji učenika.

VI. Izvješće savjetnika za stručno-pedagoški nadzor

Bodovi: 0      1      2      3      4      5

(zaokružiti)

Nastavnik

Svetozar Šljivić i zadovoljava svoje dužnosti.

Napomena: Zapisnik o stručno-pedagoškom nadzoru obvezno priložiti uz Obrazac.

Zbroj bodova (od točke I. do točke VI.) = 30

Konačna ocjena (označiti sa x):

- izvrstan / naročito se ističe (ako ima 26 do 30 bodova)
- vrlo uspiješan / ističe se (ako ima 21 bod do 25 bodova)
- uspiješan / dobar (ako ima 16 do 20 bodova)
- zadovoljava (ako ima 12 do 15 bodova)
- ne zadovoljava (ako ima 0 do 11 bodova)

Travnik, 22. 6. 2022 godine

(mjesto)

Povjerenstvo

Katica Gudelj [Ime i prezime (potpis)]

Ivana Hecić [Ime i prezime (potpis)]

Romana Šekić [Ime i prezime (potpis)]

Karla Šekić [Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]



Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 22. 6. 2022 godine u 10<sup>45</sup> sati.

Sanja Želatić  
[Ime i prezime (potpis)]

**Obrazac 2 – O2**

KŠC „Petar Barbarić“ – Osnovna škola Travnik  
Školska 1, 72220 Travnik  
Tel. 030/518 823; fax 030/ 512 -714  
(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

**PREDMET:** Podaci o izvannastavnom stručnom radu

**PODATCI O IZVANNASTAVNOM STRUČNOM RADU**

U skladu s člancima 17. i 18. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantunu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se uspješnost izvannastavnog stručnog rada učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama, za zaposlenika

Sanja (Tomislav) Ledić JMB: 1205984198064,  
(ime, ime oca, i prezime)

MA(VII/1) \_\_\_\_\_, Hrvatski jezik \_\_\_\_\_;  
(stručna spremna zaposlenika) (predmet koji predaje)

Navesti uradene poslove (**obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 –O2**) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s **1 bodom**:

1. Predavanje na stručnom skupu na školskoj razini – UVJERENJE Br. 775-4/15
2. Pripremanje tematske izložbe za javnost ODLUKA Br. 884/21 i planiranje iz GPPR-a
3. Pripremanje javne kulturne i sportske manifestacije u školi – UVJERENJE Br. 775-1/15 i planiranje iz GPR-a 2015./2016.
4. Vođenje stručnog aktivita – Plan iz GPPR-a 2015/2016
5. Vođenje izvannastavne aktivnosti – UVJERENJE 775-2/15 i planiranje iz GPR-a 2015/2016.
6. Sudjelovanje u izradi prilagođenih programa za učenike s posebnim potrebama br. 882-5/21
7. Organiziranje pedagoške naoblazbe za učenike i roditelje kroz radionice br. 039/2022
8. Sudjelovanje u radu povjerenstva na razini škole – ODLUKA br. 1100/17
9. Inovativnost u radu – CERTIFIKAT Lideri online nastave

**UKUPNI BROJ BODOVA: 9**

Navesti uradene poslove (**obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2**) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s **2 boda**:

1. Predavanje na stručnom skupu na općinskoj ili kantonalnoj razini – Nematerijalna kulturna baština Travnika i okoline, Travnik 2022. – zbornik sazetaka i program konferencije
2. Objavljuvanje stručnog rada u stručnom časopisu i/ili listu – Bosanskohercegovački lingvistički kongres str. 469.
3. Sudjelovanje u radu povjerenstva čije članove imenuje Ministarstvo – Uvjerenje 775-3/15

**UKUPNI BROJ BODOVA: 6**

Navesti uradene poslove (**obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2**) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s **3 boda**:

1. Mentorstvo učenicima koji osvoje jedno od prva tri mesta na državnom natjecanju – Mladi i naslijede 2017.
2. Sudjelovanje u izradi brošura i publikacija za potrebe odgoja i obrazovanja – Razvijanje životnih vrijestina kod djece 2017.

3. Sudjelovanje u projektima vladinih i nevladinih organizacija važnih za školu uz suglasnost Ministarstva – Imenovanje trenera za replikacijske obuke u projektu „Jačanje socijalnog uključivanja – jednako i kvalitetno obrazovanje...“ br. 01-38-40/18-204-2; Potvrda za trenera i mentore u „Modelu primjene dokumenta Zajednička jezgra NPIP za b/h/s jezik definirana prema ishodima učenja u BiH“

UKUPNI BROJ BODOVA: 9

Navesti urađene poslove (**obvezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 – O2**) koji se, u skladu s člankom 17. Pravilnika, vrednuju s **4 boda**:

1. Mentorstvo učenicima koji osvoje jedno od prva tri mesta na međunarodnom natječaju – zahvalnica mentorici, diploma učenice, rezultati natječaja i planiranje iz GPPR-a iz 2021./2022. Međunarodnog likovno-literarnog natječaja u Iserlohnu (Njemačka), 2021.
2. Stručna prezentacija istraživačkog rada na europskom i svjetskom kongresu ili konferenciji – 14. ZNANSTVENI SKUP O HRVATSKIM DJALEKTIMA, Zagreb, 2021., program i knjižica sažetaka
3. Sudjelovanje u svojstvu istraživača u znanstveno-istraživačkom projektu na području regije, Europe i svijeta, koji pridonose razvoju odgoja i nadzražne; POTVRDA o sudjelovanju na Skupu međunarodnog projekta „Općeslavenski lingvistički atlas“ u Zagrebu, listopad 2015., Potvrda o članstvu u Bh. Komisiji OLA, kopija iz Bosanskohercegovačkog lingvističkog atlasa I: Fonetika o suradnji na projektu

UKUPNI BROJ BODOVA: 12

SVEUKUPNI BROJ BODOVA: 36

<i>Travnik</i>	<i>27. 6. 2023.</i> godine
(mjesto)	
<b>Potpis</b>	<b>M. P.</b>
<i>Cvetka Čećić</i>	<i>Ravnateljica</i>
[Ime i prezime (potpis)]	[Ime i prezime (potpis)]
<i>Čećić Svetlana</i>	<i>Travnik</i>
[Ime i prezime (potpis)]	
<i>Karina Vrbočić</i>	
[Ime i prezime (potpis)]	
<i>Karina Vrbočić</i>	
[Ime i prezime (potpis)]	
<i>Bojana Špoljarić</i>	
[Ime i prezime (potpis)]	

*Čećić Svetlana Travnik*

HERCEGOVINE  
1. ŠKOLSKA GODINA  
1. KARANTINNA

Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 27. 6. 2023. godine u 9<sup>00</sup> sati.

*Slavko Želidić*  
[Ime i prezime (potpis)]

**KŠC „Petar Barbarić“ – Osnovna škola Travnik**  
**Školska 1, 72270 Travnik**  
**Tel. 030/518-823; Fax. 030/512-714**  
**(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)**

**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**  
**MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA**

**PREDMET:** Podaci o stručnom osposobljavanju i usavršavanju učitelja, nastavnika, profesora i stručnih suradnika u osnovnim i srednjim školama

**PODATCI O STRUČNOM OSPOSOLJAVANJU I USAVRŠAVANJU  
UČITELJA, NASTAVNIKA, PROFESORA I STRUČNIH SURADNIKA  
U OSNOVnim I SREDnjIM ŠKOLAMA**

U skladu s člancima 19., 20. i 21. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantunu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), vrednuje se stručno osposobljavanje i usavršavanje zaposlenika

**Sanja ( Tomislav ) Ledić**  
(ime, ime oca, i prezime)  
**JMB: 1205984198064.**

**MR ( VII/2 ):**  
(stručna spremna zaposlenika)  
**Hrvatski jezik**  
(predmet koji predaje)

**1. Sudjelovanje u stručnom osposobljavanju i usavršavanju koje organizira kantonalno Ministerstvo obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa ili odgojno-obrazovna ustanova**

**Redovito**

(redovito, povremeno, izostaje)

Navesti u kojim je oblicima stručnoga osposobljavanja i usavršavanja zaposlenik sudjelovao, mjesto i vrijeme njihova održavanja te broj i naziv dokumenta/potvrde koji to dokazuje (**obvezno priložiti dokaz uz predmetni**

**Obrazac 3 – O3:**

1. Sistemski pristup prevenciji nasilja i zlostavljanja djece u školama – CERTIFIKAT 2017.
2. Odabir nastavnih metoda za jezično izražavanje, 2017. POTVRDA Br: 22-01-40-476-110/17

**2. Sudjelovanje u stručnom osposobljavanju i usavršavanju koje provode stručne ustanove, kantonalni stručni aktivti i drugi**

**Redovito**

(redovito, povremeno, izostaje)

Navesti u kojim je oblicima stručnoga osposobljavanja i usavršavanja zaposlenik sudjelovao, mjesto i vrijeme njihova održavanja te broj i naziv dokumenta/potvrde koji to dokazuje (**obvezno priložiti dokaz uz predmetni**

**Obrazac 3 – O3:**

1. Edukacija o dijabetesu – UVJERENJE Br: 1142-9/17
2. Ocjenjivanje – UVJERENJE Br: 106-3/18
3. Praćenje, vjednovanje i ocjenjivanje učenika u školi – UVJERENJE Br: 37-26/22

**3. Iskaz zaposlenika**

Pod punom pravnom i moralnom odgovornošću izjavljujem da su gore navedeni podaci točni.

**A/2**

Svjetlost

4. Vrednovanje sveukupnog stručnog osposobljavanja i usavršavanja zaposlenika

**REDOVITO**

(redovito, povremeno, izostaje)

Trovante, 22. 6. 2022. godine  
(mjesto)

Povjerenstvo

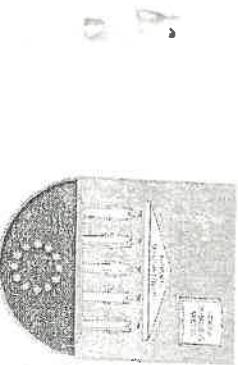
[Ime i prezime (potpis)]



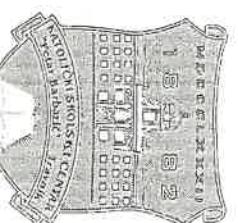
E. Ravnateljica  
[Ime i prezime (potpis)]

Imenovan/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 22. 6. 2022. godine u 10<sup>15</sup> sati.

Jasna Špoler  
[Ime i prezime (potpis)]



SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"  
 Katolički školski centar "Petar Barbarić"  
 Osnovna škola - Travnik  
 Školska 1, 72270 Travnik, BiH  
 Tel.: ++387 30 518 823; Fax: ++387 30 512 714  
 E-mail: kscstr@bih.net.ba  
 Web: www.ksc-travnik.net



Broj: 884/21  
 Travnik, 27.9.2021.

*02/9/10/5*

Na temelju članka 141. Statuta Katoličkog školskog centra "Petar Barbarić" –  
 Osnovna škola Travnik broj: 146/15 i 736/18, direktor škole na 13/21 sjednici  
 Nastavničkog vijeća donosi

## ODLUKU o imenovanju Koordinatora za Školske manifestacije u šk. 2021./2022. godini

I.

Za organiziranje i realizaciju Školskih manifestacija u šk. 2021./2022. godini, u svojstvu koordinatora, imenuju se:

Redni Broj	Manifestacija	Vrijeme obilježavanja	Koordinator
1.	Andrićevi dani	Listopad, 2021. godine	1. Razredna nastava 2. Predmetna nastava
2.	Božićna priredba	Prosinac, 2021. godine	1. Sanja Ledić 2. Ivona Alagić
3.	Dan otvorenih vrata	Ožujak, 2022. godine	1. Anita Babić 2. Jelena Štibac
4.	Dan Škole	Travanj, 2022. godine	1. Ankica Jukanović 2. Anto Sučić

Mandat koordinatora iz prethodnog stavka je jedna (1) školska godina.

II.

Zadaci Koordinatora su izrada prijedloga aktivnosti i programa za manifestaciju, povezivanje i koordinacija svih sudionika manifestacija, motivacija djelatnika za veću zainteresiranost i doprinos kvaliteti obavljanja povjerenih zadataka te dostava izvješća o obavljenom direktoru Škole.

III.

Odluka stupa na snagu danom donošenja i vrijedi za školsku 2021./2022. godinu.



Dostaviti:

1. Koordinatorima putem oglasne ploče,
2. a/a

## **SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**

Katolički školski centar "Petar Barbarić"

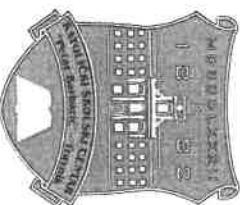
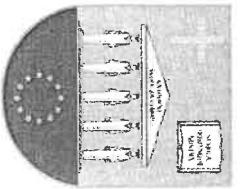
Osnovna škola - Travnik

Školska 1, 72270 Travnik, BiH

Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++387 30 512 714

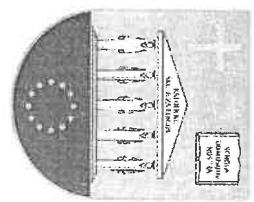
E-mail: [ksctr@bih.net.ba](mailto:ksctr@bih.net.ba)

Web: [www.ksc-travnik.net](http://www.ksc-travnik.net)

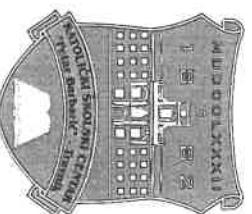


# **GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA za školsku 2021./2022. godinu**

Travnik, rujan 2021. godine



**SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**  
**Katolički školski centar "Petar Barbarić"**  
Osnovna škola - Travnik  
Školska 1, 72270 Travnik, BiH  
Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++ 387 30 512 714  
E-mail: ksctr@bih.net.ba  
Web: www.kcc-travnik.net



Broj: 908/21  
Datum: 30.9.2021.

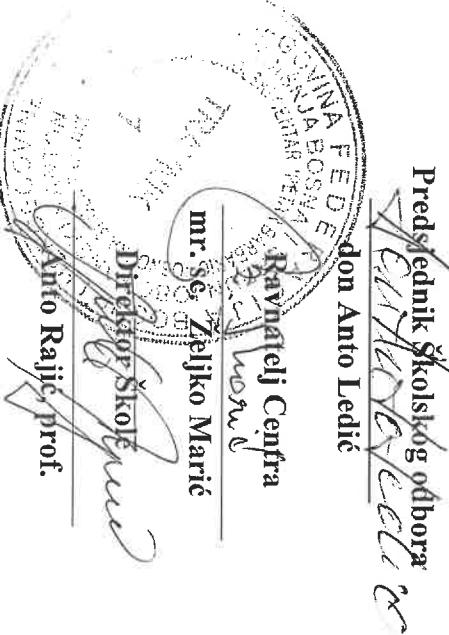
Na temelju članka 25. stavka 3. Zakona o osnovnom školstvu (Službene novine Kantona Središnja Bosna, broj: 11/01 i 17/04) te članka 19. stavci (3) i (4) Statuta Katoličkog školskog centra „Petar Barbarić“ – Osnovna škola Travnik, Školski odbor na 4/21 sjednici održanoj 30.9.2021. godine, a na prijedlog Nastavničkog vijeća, donosi

**O D L U K U**  
**o odobravanju Godišnjeg plana i programa rada**  
**za školsku 2021./2022. godinu**

1. Ovom odlukom odobrava se Godišnji plan i program rada Katoličkog školskog centra „Petar Barbarić“ – Osnovna škola Travnik, za školsku 2021./2022. godinu.
2. Godišnji plan i program iz točke 1. dostaviti u Ministarstvo obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i porta KSB/SBK.
3. Godišnji plan i program rada iz točke 1. učiniti dostupnim svim nastanicima i stručnim suradnicima u zbornici škole.

Dostaviti:

1. Osnivaču,
2. Pedagoškom vijeću Sustava katoličkih „Škola za Evropu“,
3. Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i sporta KSB/SBK,
4. Pismohrana



## 12. OSTALE AKTIVNOSTI

### 12.1. Plan natjecanja učenika

Predmet/sekacija kviz	Školsko Općinsko	Kantonalno/državno	Nositelji
Andrićevi dani	Rujan		Sanja Ledić Ivana Zekić
Matematika	Ožujak	Travanj	Melisa Pružan jasmina Čajlaković Ivana Dražeta
Robotika/SPARK	Ožujak	Ožujak	Slavica Andruščak Melisa Pružan
Dani Općine Travnik		Svibanj	Ivana Zekić (Literarno novinarska sekacija)
Božić – Napredak i SŠ Kiseljak		Prosinac	Ivana Zekić (Literarno novinarska sekacija)
Šimićevi susreti			Ivana Zekić (Literarno novinarska sekacija)
Najlepše pismo			Ivana Zekić (Literarno novinarska sekacija)
„Stazama Petra Barbarića“			Ivana Zekić (Literarno novinarska sekacija)
Troplet			Ivana Zekić (Literarno novinarska sekacija)
Dani općine Travnik – sportska natjecanja Božićni nogometni turnir	Ožujak Prosinac		Anto Sučić Anto Sučić
Turnir u stolnom tenisu	Ožujak	Travanj	Anto Sučić Anto Sučić
KSC sportski susreti			Anto Sučić
Turnir u šahu			Anto Sučić

A handwritten signature is written over a circular official stamp. The stamp contains the text: "FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE", "CENTAR KULTURE I PREDSTAVNIK STOJAN ĐORĐEVIĆ", "TRAVNIK", and "2018".

**SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**

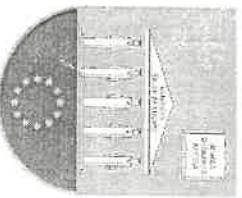
Katolički školski centar "Petar Barbarić"

Osnovna škola - Travnik

Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++ 387 30 512 714

E-mail: kscr@bih.net.ba

Web: www.ksc-travnik.net



Broj: 775-1/15

Datum: 30.09.2015.

02 9/5 a/5

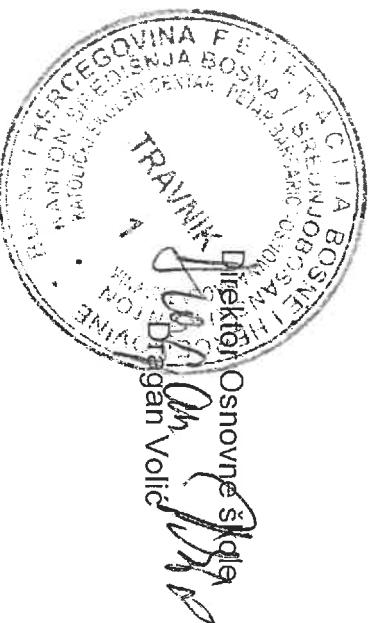
Na temelju članka 169. stavak 1. Zakona o upravnom postupku Federacije BiH ("Službene novine Federacije BiH" broj: 2/98 i 48/99) direktor Osnovne škole po zahtjevu Sanje Ledić izdaje

**UVJERENJE**

Sanja Ledić, prof. hrvatskog jezika i književnosti sudjelovala je u organizaciji javnih kulturnih priredbi s učenicima Osnovne škole Katoličkog školskog centra „Petar Barbarić“ u Travniku:

- Andrićevi dani, maratonsko čitanje Andrićevog djela „Prokleta avlja“

Uvjerenje ima značaj javne isprave i služi u svrhu ocjenjivanja i napredovanja profesora u srednjim i osnovnim školama KSB/SBK, te se u druge svrhe se ne može upotrebljavati.

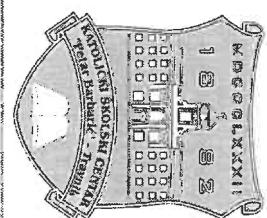


Dostaviti:

1. Imenovanoj,
2. a/a



**SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**  
**Katolički školski centar "Petar Barbarić"**  
**Osnovna škola - Travnik**  
**Školska 1, 72270 Travnik, BiH**  
**Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++387 30 512 714**  
**E-mail: ksctr@bih.net.ba**  
**Web: www.ksc-travnik.net**



Na temelju članka 25. stavka 3. Zakona o osnovnom školstvu (Službene novine Kantona Središnja Bosna, broj: 11/01 i 17/04) te članka 15 Pravila Osnovne škole, Školski odbor na sjednici, od 13.09. 2015. a na prijedlog Učiteljskog vijeća, donosi

*Broj: 768/15*

## O D L U K U

### o prihvaćanju Godišnjeg programa rada za školsku 2015./2016. godinu

Predsjednik školskog odbora

*Dragana Baner*



Ravnatelj Centra  
*Z. Haranec*

mr.sc. Željko Marić



Direktor Osnovne škole  
*Dragan Volić*

Dostavljeno :

- Pedagoškom vijeću Sustava katoličkih škola
- Ministarstvu obrazovanja Kantona Središnja Bosna
- Članovima Školskog odbora
- a/a

**Bosna i Hercegovina**  
Federacija Bosne i Hercegovine  
**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**

**K A T O L I Č K I   Š K O L S K I   C E N T A R  
„PETAR BARBARIĆ“- Osnovna škola Travnik**

**G O D I Š N J I P R O G R A M**

**R A D A**

**Za školsku 2015./2016. godinu**

**Travnik, rujna 2015. godine**

## ŠKOLSKI KALENDAR ZA ŠKOLSKU 2015./2016. GODINU

	Rujan	Listopad	Studenj	Prosinc	Siječanj	Veljača	Ožujak	Travanj	Svibanj	Lipanj
Ponedjeljak	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9
Utorak	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10
Srijeda	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11
Četvrtak	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12
Petak	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13
Subota	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14
Nedjelja	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15
Nastavni	18				15		21		19	
Radni	12	-	9	10	14	16	8	12	9	12
Ostali										27

Datum	Aktivnosti i događaji	Datum	Aktivnosti i događaji
7.9.2015.	Početak nastavne godine Začin Duhu Svjetoga	1.3.2015	Dan neovisnosti BiH – neradni dan
10.9.2015.	Ekskurzija učenika IX. razreda u RH	8.3.2015.	Međunarodni dan žena
14.-16.9.2015	Opći roditeljski sastanci	11.3.2015.	Najčešće iz biologije
22.-25.9.2015.		18.3.2015.	Sjednice odjeljnih i nastavnitičkog Vijeća
1.-20.10.2015.	Andrićevi dani	18.3.2015.	Preduškinska duhovna obnova
5.10.2015.	Dan učitelja	24.-28.3.2015.	Uskrsni blagdan
10.10.2015.	Dan kruha	12.04.2015.	Muzička šarenačica - kviz
29.10.2015.	Duhovna obnova za djelatnike	15.04.2015.	Dan Otvorenih vrata
30.10.2015.	Kral I. klasičiracije	13.-15.4.2015	Duhovna obnova za djelatnike
1.11.2015.	Svi sveti	2.-3.5.2015.	Međunarodni praznik rada
25.11.2015.	Dan državnosti BiH – neradni dan	12.5.2015.	Majčini dan
27.11.2015.	Duhovna obnova za djelatnike	19.5.2015.	Duhovna obnova za djelatnike
6.12.2015.	Sveti Nikola	23.5.2015.	Završetak nastavne godine za IX. razredne
10.12.2015.	Predbožićna duhovna obnova za djelatnike	26.5.2015.	Tijelovo – neradni dan
10.12.2015.	Kazatišna predstava	27.-29.5.2015.	Eksterna matura za IX. razredne
21.12.2015.	Biočitna priredba	30.5.2015.	Sjednice odjeljnih vijeća i nastavnitičkog vijeća
23.12.2015.	Kral I. polugodišta		
24.12.-8.1.2015.	Zimski odmor za učenike	6.6.2015.	Završetak nastavne godine
28.12.2015.		6.6.2015.	Misa zahvalnica
6.1.2015.		8.6.2015.	Sjednice odjeljnih vijeća i nastavnitičkog vijeća
8.-10.1.2015.	Sveti Tri kralja	15.6.2015.	Duhovna obnova
11.1.	Seminar Sustava	9.-30.6.2015.	Strogovanje pedagoške dokumentacije
	Početak II. polugodišta	30.6.2015.	Sjednica Nastavnitičkog vijeća
	Duhovna obnova za djelatnike		
3.2.2015.	Pokladne svećenosti		
14.2.2015.	Valentimovo		
18.02.2015.	Duhovna obnova za djelatnike		

Neradni dan (državni praznik/vjerski blagdan)

Rapurt

Sjednice, seminari, razno...



*[Handwritten signature over the stamp]*

*a | G*

**Bosna i Hercegovina**  
Federacija Bosne i Hercegovine  
**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**

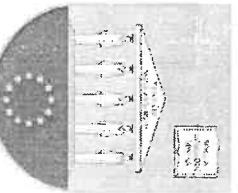
**K A T O L I Č K I Š K O L S K I C E N T A R**  
**„PETAR BARBARIĆ“- Osnovna škola Travnik**

**G O D I Š N J I P R O G R A M**

**R A D A**

**Za školsku 2015./2016. godinu**

Travnik, rujna 2015. godine



**SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**  
**Katolički školski centar "Petar Barbarić"**  
Osnovna škola - Travnik  
Školska 1, 72270 Travnik, BiH  
Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++387 30 512 714  
E-mail: kscr@bih.net.ba  
Web: www.ksc-travnik.net

Na temelju članka 25. stavka 3. Zakona o osnovnom školstvu (Službene novine Kantona Središnja Bosna, broj: 11/01 i 17/04) te članka 15 Pravila Osnovne škole, Školski odbor na sjednici, od 29.09. 2015. a na prijedlog Učiteljskog vijeća, donosi

*Broj: 769/15*

**O D L U K U**  
**o prihvaćanju Godišnjeg programa rada za**  
**školsku 2015./2016. godinu**

Predsjednik školskog odbora

*Dragana Baner*

Dragana Baner



*č. Ravnatelj Centra*  
č. Ravnatelj Centra

Mr. sc. Željko Marić

*Direktor Osnovne škole*  
Dragan Volić

Dragan Volić

Dostavljeno :

- Pedagoškom vijeću Sustava katoličkih škola
- Ministarstvu obrazovanja Kantona Središnja Bosna
- Članovima Školskog odbora
- a/a

#### 4. 6. Stručni aktiviteti u školi

R. broj	Stručni aktivitet	Br. čl.	Predsjednik aktivita
1.	Aktiv I.- III. razredi	6	Ankica Jukanović
2.	Aktiv IV.- V. Razredi	6	Dijana Stojak Miličević
3.	Aktiv hrvatskog jezika:	3	Sanja Ledić
4.	Aktiv stranih jezika:	5	Marija Matić
	Njemački jezik		
	Engleski jezik		
5.	Aktiv prirodnih znanosti	8	Natalija Milisav
	Biologija		
	Kemija		
	Fizika		
	Matematika i informatika		
6.	Aktiv društvenih znanosti	5	Dragana Mlakić
	Povijest		
	Zemljopis		
	Vjeronauk		
	Povijest religija		
7.	Aktiv umjetnosti	3	Anto Sučić
	Glazbeni odgoj		
	Likovni odgoj		
	Tjelesni odgoj		



**SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**

Katolički školski centar "Petar Barbarić"

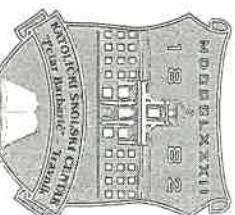
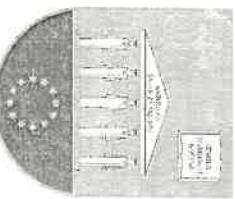
Osnovna škola - Travnik

Školska 1, 72270 Travnik, BiH

Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++387 30 512 714

E-mail: kstr@bih.net.ba

Web: www.ksc-travnik.net



Broj: 775-2/15

Datum: 30.09.2015.

02  
9/7

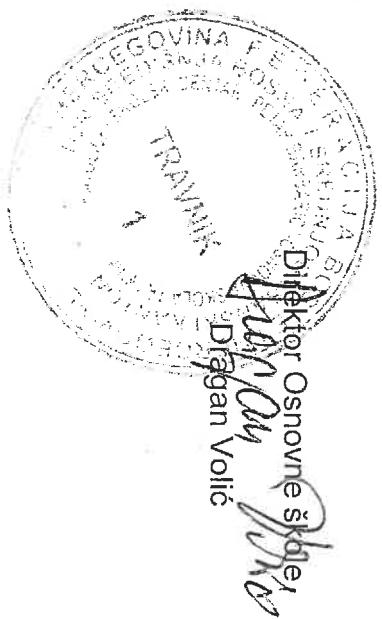
Na temelju članka 169. stavak 1. Zakona o upravnom postupku Federacije BiH ("Sužbene novine Federacije BiH" broj: 2/98 i 48/99) direktor Osnovne škole po zahtjevu Sanje Ledić izdaje

**UVJERENJE**

Sanja Ledić, prof. hrvatskog jezika i književnosti voditeljica je dramske sekcija u Osnovnoj školi Katoličkog školskog centra „Petar Barbarić“ u Travniku.

Uvjerenje ima značaj javne isprave i služi u svrhu ocjenjivanja i napredovanja profesora u srednjim i osnovnim školama KSB/SBK, te se u druge svrhe se ne može upotrebljavati.

- Dostaviti:
1. Imenovanoj,
  2. a/a



**Bosna i Hercegovina**  
Federacija Bosne i Hercegovine  
**KANTON SREDIŠNJA BOSNA**

**K A T O L I Č K I Š K O L S K I C E N T A R  
„PETAR BARBARIĆ“- Osnovna škola Travnik**

**G O D I Š N J I P R O G R A M**

**R A D A**

*Za školsku 2015./2016. godinu*

Travnik, rujna 2015. godine



## SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"

Katolički školski centar "Petar Barbarić"

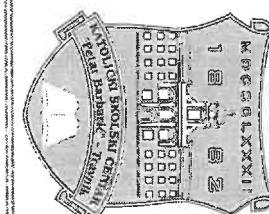
Osnovna škola - Travnik

Školska 1, 72270 Travnik, BiH

Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++387 30 512 714

E-mail: kscir@bih.net.ba

Web: www.ksc-travnik.net



Na temelju članka 25. stavka 3. Zakona o osnovnom školstvu (Službene novine Kantona Središnja Bosna, broj: 11/01 i 17/04) te članka 15 Pravila Osnovne škole, Školski odbor na sjednici, od 19..09.2015. a na prijedlog Učiteljskog vijeća, donosi

Brij: 768/15

# ODLUKU

## o prihvaćanju Godišnjeg programa rada za školsku 2015./2016. godinu

Predsjednik školskog odbora

Bošker

Dragana Baner



Ravnatelj Centra  
Travnik  
mr.sc. Željko Marić

Željko Marić

Direktor Osnovne škole

Dragan Volić

Dostavljeno :

- Pedagoškom vijeću Sustava katoličkih škola
- Ministarstvu obrazovanja Kantona Središnja Bosna
- Članovima Školskog odbora
- a/a

## 5. 7. Slobodne aktivnosti

Red. br.	SEKCĲA	Tjedni fond sati	Zaduženi nastavnici
1.	Dramska sekcija	2	Sanja Ledić/Anita Martinović
2.	Likovna sekcija	1	Kristina Vidak
3.	Folklorna sekcija	2	Slavica Andruščak/Ankica Jukanović
4.	Ritmička sekcija	2	Ana Sivonjić/Ivana Baltić/Dijana Stojak Miličević
5.	Plesna sekcija	2	Irena Lovrić/Dragana Rajković
6.	English club	1	Marija Matić/Anita Poljanica
7.	Sportska sekcija	2	Anto Sučić/Marko Klijakić
8.	Biološko-ekološka sekcija	1	Natalija Milišav
9.	Vjerouačna sekcija	1	Ivica Bajo
10.	Literarno-novinarska sekcija	2	Ivana Zekić
11.	Zemljopisna sekcija	1	Dragana Mlakić
12.	Povijesna sekcija	1	Danijel Čakarić
13.	Dramska sekcija	2	Vanja Stipić/Maslić/Ivana Alagić
14.	Likovna sekcija	1	Ivana Filipović/Vedrana Marjanović
15.	Deutschgruppe	1	Maja Stipić
16.	Planinarska sekcija	1	
17.	Šahovska sekcija	1	Anto Sučić/Marko Kljakić

U školi će se organizirati mnoge slobodne aktivnosti u kojima će učenici razvijati svoju maštu, pokazivati kreativnost i svoju darovitost. U slobodne aktivnosti uključiti što je moguće veći broj učenika (350-400), koji će svoja postignuća moći pokazati na natjecanjima i smotrama u Kantonu i na razini KSC-a BiH:

## 5. 8. Poboljšanje materijalnih i kadrovskih uvjeta rada

### A. Inoviranje odgojno-obrazovnog rada

Nastavni plan i program za osnovnu školu temelji se na suvremenim dostignućima i principima rada europskih odgojno-obrazovnih ustanova. U ovom NPP-u nalaze se svi programski sadržaji koji se planiraju realizirati tijekom školske godine. Ovi sadržaji planirani su sukladno svim zakonskim propisima, ali i prema uvjetima u kojima Škola radi.

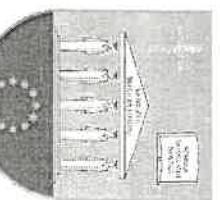
### B. Poboljšanje kadrovskih uvjeta rada, planirani oblici edukacije i stručnog usavršavanja

Sustav katoličkih „Škola za Evropu“ više od petnaest godina organizira seminare na kome su obvezni nazočni djelatnici svih centara u BiH. Godina 2006. i 2007. naš Centar bio je domaćin ovog seminara. Predavači su uglavnom eminentni stručnjaci iz oblasti odgoja i obrazovanja iz BiH i R.Hrvatske.

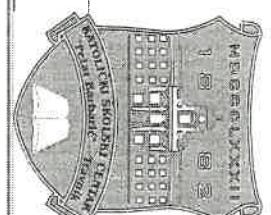
### C. Pretplata na stručne časopise

Škola je u mogućnosti preplatiti se na određene stručne časopise, a i predavači samostalno prate i služe se stručnom literaturom.





**SUSTAV KATOLIČKIH "ŠKOLA ZA EUROPU"**  
**Katolički školski centar "Petar Barbarić"**  
**Osnovna škola - Travnik**  
**Školska 1, 72270 Travnik, BiH**  
**Tel.: ++ 387 30 518 823; Fax: ++ 387 30 512 714**  
**E-mail: kscstr@bih.net.ba**  
**Web: www.ksc-travnik.net**



Broj: 1100/17  
Datum: 31.10.2017.

Na temelju članka 141. Statuta Osnovne škole Katoličkog školskog centra „Petar Barbarić“, a na prijedlog Nastavničkog vijeća broj: 1099/17 od 31.10.2017. godine i odluke Uprave Centra, direktorica škole donosi

**ODLUKU  
o imenovanju Povjerenstava za ocjenu pristiglih radova po  
raspisanom literarno-likovnom natječaju u školskoj 2017./2018.  
godini**

I.

U Povjerenstvo za ocjenu pristiglih radova po raspisanom literarno-likovnom natječaju „IVO ANDRIĆ – NAŠ NOBELOVAC“ imenuju se:

za ocjenu likovnih radova

1. Sanja Ledić, predsjednik
2. Ivana Zekić, član
3. Dragan Volić, član

za ocjenu likovnih radova razredne nastave

1. Ivanka Filipović, predsjednik
2. Dijana Stojak-Miličević, član
3. Anita Sajević, član

za ocjenu likovnih radova predmetne nastave

1. Roberto Sunarić-Jukić, predsjednik
2. Dragana Perić, član
3. Natalija Milišav Heraković, član

II.

Zadaci Povjerenstva su pregledati i ocijeniti najbolji učenički rad iz navedenih izričaja, te prijedloge za dodjelu nagrada i pohvalnica učenicima dostaviti u pisanoj formi direktorici Škole do 2.11.2017. godine.

III.

Odluka stupa na snagu danom donošenja

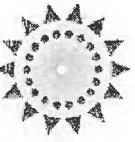


Direktorica  
Magdalena Ljubas, prof., lic., prof.

Dostaviti:

1. Upravi škole,
2. Članovima Povjerenstva,
3. a/a

BOSANSKI  
KULTURNI KRUG



TRAVNIK

b/2  
02



ZAVIČAJNI  
MUZEJ  
TRAVNIK

NAUČNA KONFERENCIJA

NEMATERIJALNA KULTURNA BAŠTINA  
TRAVNIKA I OKOLINE

NAUČNA KONFERENCIJA

**NEMATERIJALNA KULTURNA BAŠTINA  
TRAVNIKA I OKOLINE**

Zbornik sažetaka

Travnik, 11 - 12. mart 2022. godine

## NEMATERIJALNA KULTURNA BAŠTINA TRAVNIKA I OKOLINE

- dr. sc. KUJUNDŽIĆ, Enes  
(nezavisni istraživač)
- LEDIĆ, Sanja, magistrica lingvistike  
(Katolički školski centar „Petar Barbarić“, Travnik)
- LIČANIĆ, Slobodan, viši lojni tehničar  
(Bosanski kulturni krug, Travnik)
- dr. sc. MARTIĆ, Zvonko  
(Samostan – duhovni centar „Karmel sv. Ilike“, Tomislavgrad)
- MASLIĆ, Fatima, diplomirana historičarka umjetnosti  
(Zavičajni muzej Travnik)
- MASLO, Amer, MA historije  
(Orijentalni institut, Univerzitet u Sarajevu)
- prof. dr. OMANIĆ, Ajnija  
(Udruženje specijalista javno-zdravstvenih disciplina  
Federacije Bosne i Hercegovine, Sarajevo)
- doc. dr. RABIĆ, Nedim  
(Institut za historiju Univerzitet u Sarajevu  
Filozofski fakultet, Univerzitet u Tuzli)
- RAJIĆ, Tomislav, diplomirani pravnik  
IFG „Sloga“, Guča Gora
- dr. sc. SALKIĆ, Alen  
(Veterinarska stanica „Dr. Salkić“, Travnik)
- SERDAREVIĆ, Mevlida, diplomirana pravnica  
(Asocijacija za interkulturne aktivnosti i spašavanje nastojeda  
AISN, Sarajevo)
- dr. sc. SMAJOVIĆ, Amila  
(Udruženje likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti BiH)
- ŠKRGO, Enes, viši kustos  
(Zavičajni muzej Travnik)
- prof. dr. VALJAN, Velimir  
(Katolički bogoslovni fakultet, Sveučilište u Zagrebu)

NEMATERIJALNA KULTURNA BAŠTINA TRAVNIKA I OKOLINE

15.20-16.30 | Zajednički ručak

16.30-18.00	II sesija: Religijski tragovi nematerijalne baštine (moderator: Elmedina Alić)
16.30-16.45	Elvir DURANOVIC „Tipovi dovišta na području Travnika“
16.45-17.00	Zvonko MARTIĆ „Religijska praksa kao baština – Kalvarija u Malom Mošunju, u okolini Viteza“
17.00-17.15	Ćazim HADŽIMEJLIĆ „Tri značajne ličnosti iz 19.st za tesavvufsku znanost u Travniku“
17.15-17.30	Dženan DAUTOVIĆ „Religijski toponimi kao izvor za srednjovjekovnu prošlost župe Lašve“
17.30-18.00	Diskusija
18.00-18.30	pauza za kafu
18.30-19.15	promocija knjiga Mevlide Serdarević

NEMATERIJALNA KULTURNA BAŠTINA TRAVNIKA I OKOLINE

11.40-13.15	IV sesija: Tradicija kao oblik nematerijalne baštine   (moderator: Dženan Dautović)
11.40-11.55	Svetlana BAJIĆ i Marica FILIPOVIĆ "Proljetni praznici"
11.55-12.10	Harisa JUHIĆ "Crtice iz prošlosti o teferičima i zabavi"
12.10-12.25	Tomislav RAJIĆ "Gučanski (gučogorski) Vrabac"
12.25-12.40	Mevlida SERDAREVIĆ "Crtice o nekim porodičnim predanjima vezano za Travnik"
12.40-12.55	Ajla HAMZAKADIĆ "Živa baština u Bosni i Hercegovini na primjeru Ajvavice"
12.55-13.15	diskusija
13.15-14.15	Zajednički ručak
14.15-15.35	V sesija: Umjetnost i vještine kao elementi nematerijalne baštine (moderator: Fatima Maslić)
14.15-14.30	Hariš DERVIŠEVIĆ "Kaliграфска традиција Травника"
14.30-14.45	Amila SMAJOVIĆ "Geometrijski motivi na bosanskim čilimima iz kolekcije Zavičajnog muzeja u Travniku"
14.45-15.00	Enes ŠKRGO "Tradicionalna vještina izrade ribarskih mušica u Travniku"
15.00-15.15	Goran KOVAČEVIĆ "Uticaj srednjebosanske narodne nošnje na nošnju Srba sa Vlašića"
15.15-15.35	diskusija

Enes Kujundžić  
nezavisni istraživač, Sarajevo  
[enes.kujundzic@gmail.com](mailto:enes.kujundzic@gmail.com)

### Četvrt stoljeća od prijema BiH u UNESCO: Aspekti nematerijalne i dokumentarne kulturne baštine

Bosna i Hercegovina je primljena u članstvo UNESCO-a 2. juna 1993. godine. Od tada je prošlo više od četvrt stoljeća i ta činjenica predstavlja povoljnu mogućnost da se podsjeti na ostvarene rezultate proistekle iz toga članstva i ukaže na propuštene šanse onoga što se nije ostvarilo, a moglo je.

Bosna i Hercegovina je do sada ratificirala znatan broj važećih UNESCO-vih konvencija.

Među ovima su i Konvencija o promociji raznolikosti kulturnih izraza, potpisana 27. 1. 2009. godine, i Konvencija o očuvanju nemačke kulturne baštine, koja je ratificirana 23. 2. 2009. godine. U ovome radu se ukazuje na one elemente bh. nematerijalne i dokumentarne baštine koji su, zahvaljujući svojim vrijednostima, upisani u odgovarajuće UNESCO-ve liste i registre.

Sanja Ledić

Katolički školski centar „Petar Barbarić“, Travnik  
[herakovic.sanja@gmail.com](mailto:herakovic.sanja@gmail.com)

### Ikavizam kao dijalektalna odlika govora Travnika

Na dijalektološkoj karti Bosne i Hercegovine, govor Travnika pripada zapadnom ili mlađem ikavskom novoštokavskom dijalektu, a unutar njega centralnobosanskom govornom tipu koji pripada šćakavskoj skupini govora. Važna odlika ovoga govora jest ikavizam, pa ćemo u svakodnevnom govoru starije populacije često čuti oblike: ponit, podilit, svit, diđ, prislan, itd. Govorom našega grada, tj. govorom sliva Lašve dosad se najdetaljnije bavila dr. Naila Valjevac u svojoj knjizi *Govor u sливу Lašве*, gdje stoji: „Дугијат под силаznим akcentom po pravilu daje и“ u ovom govornom području. (Valjevac 2002: 89). Međutim, veliki utjecaj standardnoga jezika kojem su govornici kroz školovanje i medije izloženi više nego što

je to bio slučaj u prošlosti, učinio je da se ikavizam sve više gubi. Naravno, ne možemo reći niti da je loše što ljudi sve više posežu za standardnim jezikom, ali sada je potrebno ikavizam, ali i druge odlike dijalekta sačuvati od zaborava kao našu nematerijalnu baštinu. To ne možemo prepustiti samo starijoj generaciji koja se njime služi, ali i izumire, nego važnost dijalekta treba osvijestiti u školskim programima, poticanjem književnoga stvaralaštva na dijalektu, analizom govora Travnika na svim jezičnim nivoima, što, nažalost, dosad nije učinjeno, ali i ovakvim susretima koji ulijevaju nadu da se nematerijalna baština travničkoga kraja ipak njeguje i želi sačuvati.

Slobodan Ličanin  
Bosanski kulturni krug, Travnik

### **Običaji u lovstvu na području Bosne i Hercegovine, s posebnim osvrtom na područje Travnika**

U dugoj istoriji lovstva oblikovani su običaji i navike koje čuvamo, oni su sastavni dio kulture i dio tradicije koja se treba poštivati i njegovati. Poštivanje lovačkih tradicija i običaja jedna je od najvažnijih vrednosti svakog lovca. U izlaganju će biti riječi o lovačkim običajima na području Bosne i Hercegovine, poput: kumstva – krštenja, uz prateće manifestacije, običaja u vezi s odnosom prema odstranjeljenoj divljači i njoj ukazivanim počastima. Bit će objašnjena simbolika poslijednjeg zaloga, lovčeve grančice, postupci s odstranjeljenom divljači, poput prenošenja, odlaganja, mjerjenja i klasifikacije. Naročita pažnja će biti pridata posljednjem pozdravu preminulom lovcu koji mu upućuju članovi njegovog lovačkog društva. Kao poseban dodatak ovom izlaganju bit će predviđena i kratka istorija lovstva na području Travnika, od najstarijih poznatih podataka pa do današnjih vremena.

02

6/6

# Bosanskohercegovački slavistički kongres

III

Zbornik radova  
(knjiga 1)

K

Sarajevo, 2019.



# Sadržaj

Predgovor .....	7
<b>I. Savremena slavistička lingvistička istraživanja.....</b>	<b>9</b>
Elma Durmišević-Cernica: Pragmalingvistička analiza užvika smijeha .....	11
Robert Grošelj: Kako se obnašajo? Glagoli z načinovnim določilom v bosanskem in slovenskem jeziku – kontrastivna vezljivostna študija .....	19
Enisa Kajazović: Univerzalnost konceptualne metafore s komponentom sreća u b/h/s i engleskom jeziku.....	33
Marina Katnić-Bakaršić: Uloga predstavljanja procesa u kritičkoj stilističkoj interpretaciji različitih tipova diskursa.....	43
Emel Mehurić: Metafora u engleskom i hrvatskom jeziku oglašavanja.....	53
Vesna Mikolič: O modifikatorima moći ili intenziteta u bosanskom i slovenskom jeziku .....	63
Paul-Louis Thomas: O upotrebi preteritnih vremena u prevodima Biblije 21. veka na BCHS jezik .....	73
<b>II. Leksika bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika .....</b>	<b>89</b>
Hatidže Burnić: Fonološke adaptacije germanizama u bosanskom jeziku.....	91
Josip Lasic i Magdalena Nigoević: Osobna imena u okupiranome Splitu 1942. godine .....	103
Andelka Lazić: Eksplikacija leksičke tradicionalne kulture u rečniku za školsku upotrebu.....	113
Amela Ljevo-Ovčina: Tolstojevo filozofsko-religijsko učenje u natuknicama ruskih rječnika .....	123
Dunja Pavličević-Franjić: Prilagodba stranih i pomodnih imena hrvatskome jezičnome sustavu.....	139
Teprana Petkova: Мъжки лични имена от <i>Slavia Orthodoxa</i> , образувани от римски когномен.....	153
Neda Pintarić i Miroslav Hrdlička: Strane riječi u jeziku poljskih medija .....	169
Nina Spicijarić Paškvan: Analiza nazivlja za tkanine u hrvatskom jeziku .....	177
Amela Šehović i Denita Haverić: Kulturološki uvjetovana tematska polja s riječima perzijskog porijekla u bosanskom jeziku .....	191
Saška Štumberger: Stalne besedne zveze in frazemi v Bosansko-slovenškem slovarju: Navajanje slovenskih frazemskih ustreznic in pomenov .....	205

---

Vice Šunjić i Ivana Čagalj: O nekim tvorbenim postupcima u hrvatskom i slovačkom razgovornom jeziku .....	217
Amela Šehović: Anglicizmi – motivatori u tvorbi glagolskih izvedenica u savremenom bosanskom jeziku .....	229
<b>III. Normativna pitanja savremenog bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika... 243</b>	
Evelina Grozdanova: O sastavljenom i nesastavljenom pisanju riječi u hrvatskome, srpskome i bugarskome jeziku.....	245
Sandra Hadžihalilović: O realizaciji gramatičkih i pravopisnih normi u SMS komunikaciji u ruskom i hrvatskom jeziku.....	255
Emira Mešanović-Meša: Adaptacija riječi iz klasičnih jezika u službenoj upotrebi bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika u Bosni i Hercegovini ...	263
Slavica Vrsaljko: Pravopisi hrvatskoga jezika na razmedima dviju država .....	279
<b>IV. Historija jezika: Jezik spomenika pismenosti ..... 293</b>	
Sedina Brkić-Međedović: Orijentalna i slavenska leksika u jeziku usmene lirike u Zbirici Ludvika Kube iz 1893. godine .....	295
Kimeta Buševac: Jezik Dnevnika Ahmeda Hamdi Aliefendića iz perioda 1905–1930. godine .....	315
Enes Dedić i Dženan Dautović: Povelja kralja Tvrtka I Kotromanića Dubrovniku (Žrnovnica, 10. april 1378. – Trstivnica, 17. juni 1378) .....	327
Jagoda Jurić-Kappel: Hrvatski glagoljaši i Crkva bosanska – “Čto eretičke glagoleši?” Brevijar Vida Omišljanića (1396. god.) .....	359
Mehmed Karađaš i Sumeja Bičević: Čirilične isprave kancelarije bosanskog bana Stjepana II Kotromanića .....	371
Sebastien Moret: Organska i lingvistička Jugoslavija Aleksandra Belića .....	383
<b>V. Teme iz dialektologije ..... 395</b>	
Enisa Bajraktarević: Morfološke osobine visočkoga govora s kraja 19. stoljeća .....	397
Ana Tereza Barišić: Naglasni sustav jezika šokačkih pismica .....	411
Senahid Halilović: Sto dvadeset godina dialektologije u Bosni i Hercegovini .....	423
Jasmina Hrnjica: Govor Gorana kod Konjica .....	441
Zenaida Karavadić: Slavenski genitiv u bosanskohercegovačkim govorima .....	455
Sanja Ledić: Dijalektizmi u Andrićevoj <i>Trnavičkoj hronici</i> .....	469
Mira Menac-Mihalić i Anita Celinić: Završno <i>l</i> u glagolskom pridjevu radnom u štokavskim govorima u Hrvatskoj .....	481
Podaci o autorima .....	497

# Sanja Ledić: Dijalektizmi u Andrićevoj *Travničkoj hronici*

Cilj rada jest pronaći vezu Andrićeve leksike u romanu *Travnička hronika* s dijalekatskim odlikama govora Travnika, gdje je smještena radnja romana, ali i odlikama drugih bosanskih govora. Naime, Andrić je dijalektizme upotrebljavao u svojim djelima samo onoliko koliko je to bilo nužno i opravdano. Stoga, zanimljivim se učinilo istražiti koliko je to bilo potrebno u ovom romanu. Travnik pripada ikavskoštokavskom dijalektu BiH te je leksika iz romana najviše promatrana iz tog ugla.

Ključne riječi: Andrić, dijalektizam, govor Travnika, ikavizam, toponim.

## Dialectisms in Andrić's *Travnik Chronicle*

The aim of the paper is to find the link of Andrić's lexicon in the novel *Travnik Chronicle* with the dialectical characteristics of the speech of Travnik, where the novel's action takes place, as well as the characteristics of other Bosnian words. Namely, Andrić used dialectisms in his literary works only to the extent which was necessary and justified. Therefore, it was interesting to find out how much this was needed in this novel. Travnik belongs to the Ikavian- Shtokavian dialect of Bosnia and Herzegovina, and the lexicon from the novel is mostly viewed from that angle.

Key words: Andrić, dialectism, Travnik's speech, ikavism, toponym.

Svojim jezičnim identitetom Ivo Andrić smatrao je cijeli štokavski univerzum, stoga u njegovom književnom stvaralaštvu nije bilo jezičnih prepreka ni granica. Međutim, može li to upućivati na nemogućnost stvarnog pronalaska jezičnog identiteta ili trudnatičan odnos prema jeziku? Pogled u leksiku Andrićeve *Travničke hronike* pokazuje da se on nekada gubio u dosljednosti prikazivanja likova, bez obzira na to što je službeno u jednom trenutku svoga stvaralaštva prihvatio beogradsku normu pisanja, ali zadržao govor likova kao važan moment uživljavanja u temu o kojoj govori. Čini se neobičnim da fratri u *Travničkoj hronici* u većini dijaloga govore ekavicom, mada se ponegdje javlja i ikavica, što samo dokazuje Andrićovo poznavanje ikavskih osobina govora travničkog

kraja. Koliko je na to utjecala njegova lektorica Vera Stojić, svakako treba uzeti u obzir jer se usporedbom različitih izdanja ovoga djela uviđaju izmjene na jezičnom planu. Unatoč jezičnoj nedosljednosti, leksika *Travničke hronike* potvrđuje veliki broj dijalektizama i turcizama, što Andrića prema jezičnom kazivanju neizbjježno vezuje za Bosnu.

Ivo Andrić, vrsni majstor pera, govor naroda, naših *običnih ljudi*, na zanimljiv je način interpretirao doživljajem stranca Defosea u *Travničkoj hronici*:

“Osećao je uhom i po smislu kako tišina prodire u svaku njihovu rečenicu između reči i u svaku reč između slova... Razabirao je njihove samoglasnike, bez boje i bez jasne granice, od kojih govor dečaka i devojčica izgleda kao nehatno gukanje koje se gubi u tišini.” (Andrić 2004: 119)

Premda je bio zagovornik jedne standardnojezične norme, ipak, u korist što boljeg uživljavanja u ambijent, pronalazimo tipične dijalektske osobine Bosne. U romanu *Travnička hronika* postoji određen broj osobina srednjobosanskoga govoru travničkoga kraja, ali i drugih bosanskih govorova s kojim se Andrić susretao. Travnička regija, gdje je smještena radnja ovoga romana, pripada zapadnom ili mlademu ijkavskom (ijkavskočakavskom) dijalektu BiH, odnosno njegovom južnom poddijalektu te, promatrano uže, centralnobosanskom govornom tipu. Međutim, Andrićeva dijalektska leksika svoje korištene ima i u drugim bh. dijalektima počev od Travnika, preko Sarajeva, do Višegrada, ali i drugih naših gradova. Bez leksičke svojstvene bosanskog podneblju njegovo djelo zasigurno ne bi bilo toliko uvjerljivo i realno, mada Andrić najčešće nije isao za tim da bude dosljedan u prikazivanju dijalekatskog govara, nego mu je pribjegavao onoliko koliko je to smatrao nužnim i opravdanim. Pored govoru Travnika, čije odlike u ovom romanu pobuduju posebno zanimalje, ne smijemo zanemariti niti ostale dijalekte BiH koji su utjecali na očuvanje bosanskih govorova u jeziku ovoga pisca. To su, prije svih, ijkavkočakavski dijalekt (Sarajevo) te istočnobosanski dijalekt (Višegrad), koji su, uz travnički ijkavkočakavski, zapravo dijalekti Andrićeva djetinjstva i mladosti, gdje je mogao ubilježiti najviše izraza koje će kasnije crpiti za svoje stvaralaštvo.

Međutim, da bi u svoja djela unio što više lokalne obojenosti, morao je ponekad tako ne uvijek i svugdje gdje je to bilo moguće, oslanjati se na jezik mesta o kojem govor i u kojem se radnja odvija. Tako je u njegovoj leksici i kad su ijkavski oblici u pitanju:

“Za ove je ijkavizme pisac, po svome kazivanju, skoro emotivno vezan. U ovom obliku su mu puniji, bliži, i on ih u njegovom kontekstu, ne može drukčije ni izgovoriti, a da ne izgube od svoje ekspresivnosti. Neki od ovih oblika su u kasnijim izdanjima zamjenjivani, verovatno lektorskim intervencijama, odn. insistiranjem njihovim kod pisca.” (Stanojčić 1967: 54)

Cilj rada jest iz ogromnog leksičkog blaga koje posjeduje *Travnička hronika*, kao i cjelokupno književno stvaralaštvo Ivo Andrića, izdvojiti leksiku koja ima prizvuk dijalekatskoga govora na relaciji Travnik – Sarajevo – Višegrad. Budući da je Andrićovo stvaralaštvo bilo pod budnim okom lektora, osobito njegove kolegice gospode Vere Stojanović, zanimljivim se učinilo uporediti jedno od prvih izdanja *Travničke hronike* (1947.), u

kojem se nalazi više specifičnih oblika riječi kao i u premijernom izdanju (1945.), s onim kasnije objavljenim (1964., 2004.) u kojim su, nažalost, mnogi dijalekatski izrazi zamijenjeni standardnima.

U ovom radu nas će najviše zanimati područno ili teritorijalno raslojavanje jezika, gdje nailazimo na kategorije: dijalektizam, regionalizam, provincijalizam i lokalizam, koji se ponekad u svom značenju prepliću.

Dijalekt je govor određenog područja, a dijalektska riječ je dijalektizam. Dijalektska leksička promatra se kao izrazito markirana u odnosu na standardni jezik te se u njegovom korpusu može naći samo u posebnim kontekstima kada služi kao izrazito stilističko sredstvo. Dijalektizam prepoznajemo prema sljedećim odrednicama te ih dijelimo na vrste: 1. potpuni leksički – od standardnojezičnih se leksema potpuno razlikuju izrazom. Ukoliko za obilježavanje istog označenika postoji druga riječ koja je standardizirana; *jok* – *ne*; 2. fonološki – dijalektizmi koji se razlikuju fonološkim i prozodijskim značajkama od standardnojezičnih leksema, tj. ukoliko se bilo kojom pojedinosti glasovne strukture razlikuju od onih koji su standardizirani: *živiti* – *živjeti*, *taka* – *takva*, *gorila* – *gorjela*; 3. tvorbeni – od standardnojezičnih se leksema razlikuju afiksom (prefiksom ili sufiksom). Ako se i oblikovno razlikuje od standardizirane: *najvoleti* – *najviše voljeti*; “Mi bismo najvoleli kad bismo između njih i nas mogli metnuti neku neprelaznu planinu” (Andrić 2004: 65); 4. leksičko-semantički – leksemi kojima se u standardnome jeziku pridružuje jedan, a u dijalektu drugi sadržaj. Ako se značenjem razlikuje od standardizirane, iako se jednakom označavaju: *ispucati*: “...na miris vune u punim i nedavno ‘ispucanim’ dušecima” (Andrić 2004: 18), 5. etnografski – leksemi koji imenuju stvari ili pojavе karakteristične za pojedine krajeve: *salep*.

Andrić je kroz svoj život u Bosni od rang djetinjstva i mladosti imao dodira s tri ma bosanskim dijalektima. S obzirom na njegov kratki boravak u najranijem djetinjstvu, za Travnik ga je vjerojatno vezivalo najmanje izravnih sjećanja, mada je Andrić dolazio u grad i kasnije, vjerojatno neizravno prikupljajući gradu za svoja djela u kojim su ovaj

Drugi dijalekt iz kojeg je Andrić po svemu sudeći mogao crpiti leksičku građu za svoja djela svakako je istočnobosanski i jekavskočakavski dijalekt kojem pripada govor Sarajeva. “Ovaj dijalekt, kao i većina iakovskočakavskih govora, razvio se na tlu srednjovjekovne Bosne. Stekao je poseban položaj u krugu štokavštine zbog izrazite genetske posebnosti...” (Hallilović 2005: 15).

Vrijedni podaci o izvornoj dijalekatskoj leksici Sarajeva sačuvani su u *Ljetopisu Mula-Mustafe Bašeskije*. Osobito je zanimljiva leksička koja se odnosi na stare, danas već izumrle zanate. Poput Bašeskije, i Andrić u svom djelu navodi mnoge od njih pa kod oba pisca nalazimo nazive: *abadžje*, *berberi*, *čibugdžje*, *dunderi*, *ćurčje*... Istu dijalekatsku leksiku Bašeskijina *Ljetopisa* i Andrićeve *Travničke hronike* pronalazimo i u primjerima: *zâduha*, *síkno*, *antèrija*, *čôha*, *čibuk*, *bâlav*...<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Usporedba dijalekatske leksičke kod Mula-Mustafe Bašeskije i Iye Andrića te upitnika *Pitanja o govoru protoga naroda*, koji se čuva u Zemaljskom muzeju u Sarajevu, rađena je na osnovi podataka u knjizi: S. Halilović, I. Tanović, A. Šehović: *Gовор града Сарајева и разговорни босански језик*.

Dobar pokazatelj dijalekatske slike u BiH predstavlja Upitnik koji je pripremio M. Rešetar, a proveo i sačuvao Zemaljski muzej u Sarajevu. Pri upoređivanju dijalekatskih značajki pronađenih u navedenom upitniku sa dijalekatskim značajkama *Travničke hronike*, slobodno možemo tvrditi da je Andrić gradu crpio iz sarajevskoga govora, ali i svih drugih govora Bosne i Hercegovine koje je imao priliku čuti. Podudarnost dijalektizama u *Travničkoj hronici* i *Upitniku* nalazimo i u primjerima: *ljucki, faliti (faleći), moreš, de/nide, taki/taka...*. Prevladavaju i specifične riječi u odnosu na danas standardne: "Između grad i varoš podvučena je druga riječ, i dopisano: 'Za Sarajevo vele, da je varoš (a ne grad)...'" (Halilović 2009: 36). Tako i kod Andrića susrećemo iste lekseme: *varoš, sokak, škrđjak, zejtin, međan, čaršija, ičindija...*

Treći dijalekatski govor koji je mogao utjecati na Andrića jest govor Višegrada. Višegradska govor pripada jugoistočnom poddijalektu istočnohercegovačkog dijalekta BiH, a unutar njega istočnobosanskom govornom tipu. Višegradska kraj nalazi se u prijelaznom pojasu prema istočnobosanskom dijalektu. Kada se radi o regionalizmima i dijalektizima, ne možemo biti sigurni gdje je pojedine oblike riječi Andrić čuo, a budući da je svoje školske dane proveo u Višgradu, možda su neke od riječi ostale baš iz tog njegovog životnog razdoblja, što će donekle i potvrditi pojedini oblici riječi pronađeni u romanu. Ipak, s obzirom na smještenost radnje romana, očekivali bismo najviše odlika govora doline Lašve i Travnika.

"Govor u sливу Lašve, највећим svoјим dijelom, prema замјени jata dio je velikog ikavskog kompleksa." (Valjevac 2002: 88)

Međutim, u *Travničkoj hronici* Andrić nije previše išao za tim da prikaže ikavizam kao važnu osobitost kraja u koji je smjestio radnju ovog romana. Unatoč tome, u djelu ipak pronalazimo ikavske riječi, što nam dokazuje da je pisac ove osobine bio svjestan, samo što ju u govoru likova nije nastojao dosljedno upotrebljavati. Tako u jednom trenutku Andrić citira pjesmu koju pjeva puk u gučegorskoj crkvi: "Zdraavo tilo Iiisusovo!..." (Andrić 2004: 274), čime dokazuje da itekako poznaće narodnu i vjersku baštinu, te način govora tog područja. Ikavška se zamjena jata u *Travničkoj hronici* javlja i u drugima primjerima dijalekatskih oblika riječi, najčešće u dijalogu likova:

- živiti, živili < živjeti – Ikavski oblici ovoga glagola javljaju se četiri puta već na samom početku romana. Naila Valjevac nam daje potvrdu ovih oblika kao osobine govora u dolini Lašve: "živili su lipo" (Valjevac 2002: 92), "môrâ se živit" (Valjevac 2002: 98). Ove oblike moguće je čuti i u govoru Višegrada. Zabilježena su tri tipa ikavizama različite prirode u ijekavskoštakavskom istočnobosanskom govoru: "Morfološke ikavizme imamo u ovim slučajevima: doživít (...), žívila, žívili..." (Jahić 2002: 86).
- gorila < gorjela, gorjeti – Na ikavski oblik ovoga glagola kod Andrića nailazimo u izreci "Ničija nije do zore gorila" (Andrić 1947: 10), a potvrđen je i u lašvanskom govoru: "Tkavski refleks doslijedan je i u sljedećim oblicima: gor'la..." (Valjevac 2002: 94). Ova pojava analoškoga je tipa i javlja se i u drugim dijalektima pa je možemo smatrati regionalizmom. Tako je ovaj oblik zabilježen i u sara-

jevskom govoru do kraja 20. st.: "Musl. imaju: *gorit*, a prav. *goret(i)...*" (Halilović 2009: 26). Međutim, u govoru Višegrada moglo bi biti drugačije: "Na najvećem dijelu terena u iještib. se javlja glagol *goreti...*" (Jahić 2002: 82).

- *likar, likarske nauke, likarija, likaruše* – Ikavski refleks jata u ovim riječima potvrđen je i u govoru Travnika jer "kratko č (*jat*) obično se reflektuje u i: *sn̄govi*" (Valjevac 2002: 91). Ove izvedenice od riječi *lijek* vjerojatno su sačuvane u Andrićevom sjećanju vezanom za fratre, ali i za puk, pa i ne čudi dosljednost ikavskoga refleksa u njima.
- *viditi* – Ovaj ikavizam u nekim se dijalektima smatra analoškom pojavom, no u govoru u sливу Lašve "Ikavska zamjena uglavnom je provedena i u glagolima VII vrste s jatom u osnovi: ... *śidit*, ... *śedva ga ńidila*, ..." (Valjevac 2002: 98). Dakle, premda je ova pojava regionalno potvrđena, ona ipak prati i sustav govora u sливу Lašve pa je možemo smatrati dijalektizmom i regionalizmom.

- *pokripljenje* – glagolska imenica nastala od glagola *okrijepiti, pokrijepiti*, ikavski *okriptiti, pokriptiti...*

Suglasnička skupina *hv* nije dosljedno očuvana u bosanskim govorima. Ovu je osobinu Andrić mogao čuti gotovo u svakom od ova tri dijalekta u Bosni: "Ne fáče' mu vjere!" (Andrić 2004: 286). Tako i u govoru Sarajeva nailazimo na iste primjere: "Govori se: fala, faliti" (Halilović 2007: 28). Također je prisutno i sekundarno, neetimološko *h* pa Valjevac nalazi primjere: "hastal..., na hastalu..." (Valjevac 2002: 139), a Andrić piše: "U oba hastaluka fra Luka se pokazao velik i neustrašljiv kao lekar i redovnik." (Andrić 2004: 207). Dakle, dvije homonimne riječi različitog značenja zapravo su orientalizmi od kojih prva znači *stol*, a druga *boleš*. Glas *h* kod Andrića se ponegdje gubi pa nailazimo na riječi *adžija, ajde, divanana, rđav, aljkav...* Peco objašnjava da su neki turcizmu *Travničkoj hronici* dati u "nepravilnom obliku" upravo zbog izostavljanja inicijalnog *h*, navodeći primjere: "alvat (halvat), alka (halka), am (ham), amam (hamam), (...) asura (basura)...". Primjeri ove vrste pripadaju jednom dijalekatskom tipu bosanskog područja. Andrić je to znao, a moguće je da je takve oblike on nosio i u svom vlastitom vokabularu, iako je mogao znati i za druge njihove likove, one sa fonemom *h*" (Peco 2007: 352).

Valjevac bilježi kako je u govoru u sливу Lašve poznata promjena *dj* (*d*) > *j* navodeći primjer *Gospojina*, koji pronalazimo i u *Travničkoj hronici*: "Pre odlaska, o Maloj Gospojini, posetio je zajedno sa gospodom Davil manastir u Gučoj Gori." (Andrić 2004: 271). Međutim, da to nije samo osobina travničkoga govara, potvrđuje *Ljetopis Mulla-Mustafe Bašeskije* u kojem je data slika sarajevskoga govora u 18. stoljeću, te se također navodi ovaj primjer: "na dan *Gospojine*" (Halilović 2009: 11). Isti primjer navodi i Jahić, a vezano za izgovor glasa *j* u poziciji između o i i: "Gospojina" (Jahić 2002: 126).

Oblici s glasom jat *gdje, nigrđe* u Lašvanskoj dolini najčešće imaju oblik s i, ali može se čuti i jekavizirane oblike gdje je *dj* > *d*: *đe, riđe*. U *Travničkoj hronici* također nailazimo takav primjer: "...ali se niđe neće moći zagrijati..." (Andrić 2004: 377). Ovi oblici riječi javljaju se u više dijalekata, što znači da se radi o regionalizmima. Tako u govoru Bjelava nalazimo primjer jotacije suglasnika d: "svāđe" (Halilović 2007: 49). Dosljedno izvršena jotacija tj. > ē nije česta osobina travničkoga kraja, što znači da ju je Andrić čuo u drugim

govorima pa nalazimo primjere: *procero, naćero, dočerati*. Skupina *ds > c* zabilježena je u nekim bosanskim govorima, a može se čuti i u govoru Travnika. Tako i u *Travničkoj hronici* pronalazimo primjer: "Hoćeš *ljucki?*" (Andrić 2004: 251). Ovaj primjer i slični njemu zabilježeni su i u govoru Sarajeva: "Gовори се: (...) *ljucki, gracki, gospocki, bracki...*" (Halilović 2007: 28).

Promjena suglasnika *ž > r* osobina je koja je rasprostranjena u bosanskim govorima, a najčešće se upravo javlja u prezentu glagola *moći* (*možeš > moreš*), kojeg u tom obliku susrećemo i kod Andrića: "Ne moreš nigdje dobiti *kridžije*." (Andrić 2004: 300).

Metateza, odnosno zamjena suglasnika može se primijetiti u mjesnom prilogu *otale tle > ötälē*, gdje se i gubi suglasnik *d*: "Sakriju se u grmlje pored puta i otale nožićima presjeku vreću na ponekom denjku." (Andrić 2004: 300).

Morfološki sustav Andrićevoga priopovijedanja uglavnom se slaže s onim u standardnom jeziku, mada možemo naći dijalektizme u gotovo svim vrstama riječi. Dijalektizme, odnosno regionalizme, koje je zasigurno i danas moguće čuti u okolini Travnika, ali i u govorima većine drugih gradova BiH, prepoznajemo u mnogim imenicama. Imeniku *čeljad* u sarajevskom govoru bilježi Đuro Šurmin: "Za svoje čeljadi učinio, za svoje djece uzo hljeba..." (Halilović 2009: 21), a u travničkom kraju glasi *čěljād* (Valjevac 2002: 209).

Riječ *dündər*, kao i kod Andrića, spominje se u popisu sarajevskih zanata od 15. do 19. st. s objašnjenjem: "drvodjelja, tesar i zidar ujedno" (Halilović 2009: 16). Međutim, danas u travničkom govoru ova riječ može imati i negativan prizvuk u značenju *kvazi-majstor*.

Tu su i druge riječi dijalekatskoga zvuka: *mahala, avlja, stuga, krmetina, brazgatina, magaza, peksinluk, aranja* (u travničkom govoru češće je *rānja*), *butum, sepet, babine, jalija, mušterija, čibuk, teferić, magaza* (moguće je kod starijeg stanovništva u Travniku čuti i oblik *mogaza*), *krmak, zejin* (i *zéjtan*), *kiljer, taraba, mütvak, bělaj...*

Kada se govor i o muškim imenima, nadimcima, odnosno hipokoristicima, kod Andrića nalazimo uobičajene nazive koji su tipični za Bosnu. Npr. "...neki Ibro Žvalo, poslednji čovek u varoši, kočjaš i pjianica..." (Andrić 2004: 269). Postojanje ovoga imena u bosanskim dijalektima potvrđeno je i u travničkom kraju (Valjevac 2002: 190).

Nominativ množine imenica muškog roda -o javlja se u većini bh. dijalekata. Kod Andrića nalazimo primjer: "Turčin do Save, a Šabro od Save." (Andrić 2007: 15). Ova osobina zabilježena je i u govorima vezanim za Andrićovo stvaralaštvo. "Oblici nominativa plurala imenica muškog roda tipa *dόšlo*, *Švábo* nisu jednoobrazni na čitavom terenu iješt.ib." (Jahić 2002: 173).

Neki od pridjeva u kojim prepoznajemo dijalekatski prizvuk su: *jalov, aljkav, gajtanli, sıpljiv, (za)tumbast, ižđikali, suknem, razdžlen*. Posvojni pridjevi izvedeni od prezimena u travničkom govoru često su skraćeni redukcijom sloga *-ev-*. I kod Andrića susrećemo primjer *Hafizádića bašta*, umjesto standardnog oblika *Hafizadića*.

Glagolski oblici specifičnog dijalekatskog prizvuka pronađeni su u primjerima: *zadramiti, povileniti, uzmučiti se, bazditi (bazdjeti), preturiti, telaliti, ižđikati*. Andrić nije previše upotrebljavao oblikovne glagolske dijalektizme, osim već navedenih primjera

zamjene suglasnika (*može > more*) te izostavljanih infinitivnih nastavaka (*vidit, valjat, potavnit*).

Međutim, u rečenici "Tude nema ništa, tude ga ne može boli." (Andrić 2004: 199) glagolski oblik *boli* sugerira da se radi o reduciranom obliku infinitiva *boljeti* – ikavski *boliti*, kojem je izostavljen nastavak *-ti*. Da se ne radi o tiskarskoj pogrešci dokazuju i druga izdanja (Andrić 1947: 236; Andrić 1964: 224).

Naila Valjevac zaključuje o govoru u slivu Lašve: "Samo izuzetno zabilježen je i infinitiv bez infinitivnog nastavka, i to kod glagola čija se osnova završava suglasnikom -s, tipa *istres...* Pojedinačni su primjeri bez infinitivnoga nastavka: sà ču se *näpi vòdë...*" (Valjevac 2002: 231). Ista autorica naglašava da su ovakve forme uobičajene u istočnohercegovačkim govorima, što bi kod Andrića, uvjetno rečeno, mogla biti veza s govorom Višegrada. Oblici imperativa imaju standardni oblik: *Hodi 'vamo bliže...* (Andrić 2004: 252) kao i reducirani oblik *ajde < hajde*.

Kada su u pitanju dijalekatski oblici glagola, zanimljivo je da su to najčešće semantički dijalektizmi, tj. Andrić ih koristi u značenjima koja nisu svojstvena standardnom jeziku: npr. *udariti*: "Trgovina je udarila preko Bosne..." (Andrić 2004: 294), *izbiti* u značenju *naglo se pojaviti, svijjeti – obaviti, gledati – nastojati...* Dijalektsku notu imaju i prilozi: *ispreká*, "vákó. Potvrdu postojanja u travničkom govoru nalazimo u primjeru: "Vákó prázor òma kod vrátâ." (Valjevac 2002: 277).

Kada daje riječ likovima, Andrić koristi mnoge usklike i čestice te druge konektore bosanskog dijalekatskog prizvuka kao što su: *bölan, äma, jök, jää, è, dë, nüto, nä*.

*Bögami* – ovu uzrečicu možemo čuti u većini naših dijalekata pa i u govoru grada i okolice Travnika: "Nè znám, bögami, nè znám ti právo kázât." (Valjevac 2002: 276).

Zbirka Andrićevih misli i zapožađanja *Znakovi pored puta*, gdje je bilježio zanimljivosti s kojim se susretao, također ponegdje sadrži duh Bosne. On se može prepoznati i u poglavljiju *Večiti kalendar maternjeg jezika* kojem se osvrnuo na neke riječi i izraze koji su mu privukli pažnju ili koje je negdje imao priliku čuti. Tako je od jednog seljaka u Bosni čuo rečenicu: "Rodilo je, vala, rodilo, da se unijeti neće moći." (Andrić 1984: 590). I u *Travničkoj hronici* nalazimo konektor *välä* koji pojačava značenje rečenice: "Vala, fra Luka, slušaj..." (Andrić 2004: 206).

Specifičnom Andrićevom kategorijom smatra se zamjenica *vas – sav* zbog različite njezine distribucije u djelima ovoga pisca. "U sistemu normativnog književnog jezika zamjenica *vas* (=sav) predstavlja nesumnjniji arhaizam, odnosno dijalektizam." (Stanojčić 1967: 80).

Kako bi govor likova bio što živopisniji da ga gotovo "možemo čuti", ponekad se javljaju i dijalekatski nazivi, oblici imena i etnika karakterističnih dijalektalnom govoru: *Bunaparta* (< Napoleon Bonapart), *Inglez* (< Englez), *Stambol* (< Istanbul).

Izbor jezika kojim se Andrić služi rezultat je njegove potrebe da ambijent i temu o kojoj djelo govori poveže i s dosljednošću u jeziku. Iako dobar poznavatelj standardnoga jezika, u jezik svojih djela unosi i dijalektizme, regionalizme, orientalizme i druge riječi tipične za određene slojeve društva te određene krajeve. Radi se o težnji da se postigne lokalni kolorit. Njegov odnos prema dijalektalnim pojавama sadrži neke osobitosti koje

bi se mogle povezati čak i sa sentimentalnošću. Sve ostalo upućuje na to da je, ipak, više težio standardnome jeziku, ali je itekako bio svjestan potrebe da govoru likova udahne ponešto od dijalekatskoga kazivanja.

“Andrićev izbor riječi, kao uostalom ni izbor drugih jezičnih sredstava (posebice onih npr. na morfosintaktičnoj razini) nije nimalo slučajan, nego (...) je naprotiv vrlo poman i rafiniran te (...) ima više nego važnu ulogu ponajprije u karakterizaciji likova i gradnji ozračja u kojima se odvijaju radnje...” (Pranjković 2003: 177)

Stoga se govor likova u *Travničkoj hronici* bitno razlikuje od piščevog pripovijedanja, bilo da se radi o ijkavici, ikavici ili, pak, o dijalekatskim oblicima standardnih riječi. Kako god, Andrić je svjestan da se razlikuje čak i govor obrazovanijih ljudi, činovnika, od onih “običnih” ljudi na ulici. Svakako, tu je i težnja za približavanjem narodu.

“U Andrićevu slučaju to su riječi svojstvene pojedinim bosanskim govorima (u prvom redu srednjobosanskim, posebice govorima travničkoga kraja). Takve riječi i/ili oblici, koji imaju vrlo važnu ulogu osobito u karakterizaciji likova, mogu, ponajprije, imati kakvu fonološku, morfološku ili morfološku osobitost svojstvenu bosanskim govorima.” (Pranjković 2003: 169, 170)

Međutim, u *Travničkoj hronici*, unatoč primjerima koji idu u prilog tezi o očuvanju bosanskih govoru u jeziku ovoga piscu, nailazimo i na nelogičnosti. Naime, iako Andrić likovima daje, ako ništa, ijkavski izgovor, čudno je da fratri u ovom romanu najčešće govore ekavicom. To je pogotovo upečatljivo ako uporedimo arhivske spise fratara iz Doca i Guče Gore s govorom kojim oni progovaraju u *Travničkoj hronici*. Nelogičnost je osobito naglašena ako uporedimo *Godišnjak fra Jake Baltića*, rukopis sačuvan u samostanu Guča Gora, i arhiv dolačke župe sa jednim citatom iz *Travničke hronike*, gdje govoril dolački župnik fra Ivo Janković. U *Godišnjaku* piše:

“Na 29. prosinca (1843) hode Husref Paša iz Bosne prominjen od Sultana, a na mesto njega doje za Vezira u Bosnu Čamil Paša. Husref Pašu žali sva Bosna: biaše čovik dobar i za krstjaneh. On nikoga u svom vladanju posliko nije. Fratri osobito žale njega jer izgubiše u njega velika prijatelja. On kad je pošo, obećao je fratrim da će njihove potribe Devletu prikazati.” (Fišić 2004: 78)

Ili, pak, u izvještaju o tijeku gradnje crkve u Docu, koji se čuva u župnom arhivu, piše:

“Prisvitli moj sovjjetniče i Države Bosanske Veziru Hursid Paša... Posli nego ova moja Svitla i Carska zapovid k vama stigne na znanje vam se čini i daje. Budući da pokraj Travnika u Varoši rečenom Dolac ima katolička Crkva odveć tisna, imajući samo u duljini aršina 20... rad što nemore zauzet pribivaoca mloštvu, niti u njoj mogu se obredi i običaji njihovi zgodno obvršavati...” (Fišić 2004: 87)

Međutim, u *Travničkoj hronici* Andrić nije težio tome da fratri govore ikavicom niti da njihov govor suviše teži dijalektalnim odlikama, iako je bio svjestan njihovog pučkog

načina govora kada piše: "Fratri su tiho pevali svojim seljačkim glasovima, u horu, Bogorodičine litanije." (Andrić 1947: 285). Ali kada daje riječ dolaskom fratu, on govori ovako: "Gospodine, što je gori put to su turski gosti redi. Mi bismo najvoleli kad bi između njih i nas mogli metnuti neku neprelaznu planinu." (Andrić 1947: 78).

U Andrićevoj leksici zapaženo mjesto imaju arhaizmi kao, kako smo već rekli, riječi koje su zastarjele i za koje danas imamo nove nazive. Ova činjenica navodi nas na razmišljanje da je Andrić istinski čuvar stare leksike. Tako se susrećemo sa zastarjelim rijećima kao što su: *mintan, kiridžija, denjak, oka, kotarice, škrnjak, ɔrdja, međandžija, domazluk, doksat, čekmedže, bedevija, ɔibra, dućandžija, mušebak, čepenak, ćafir, minderluk, šijte* (op.: kod starijeg stanovništva u Travniku čuje se i oblik *šilte*), *arar, talmumi, furuna, amanet, softa, duvar, džeriz, tăs, mangala, jedekile, čiverica i mnoge druge*. Ove riječi danas više funkcioniраju u dijalektima, naravno, kod starijega stanovništva, pa ako su nekad i pripadale standardu, danas ih možemo s punim pravom smatrati dijalektizmima.

Neizostavan dio leksičke u svakom dijalektu, pa onda i standardnom jeziku, predstavljaju tzv. područne realije, tj. nazivi zemljopisnih predjela koje zajedničkim imenom nazivamo toponimima. "Toponim (grč. *Topos* – mjesto i *onoma* – ime) je svako ime mesta a i tu se može napraviti diferencijacija pa se imena brda i planina zovu oronimi, imena voda (jezera rijeka, potoka) hidronimi a imena naseljenih mjeseta ekonimi ili ojkonimi." (Lisičić 2012: 5).

Ivo Andrić zasigurno je u svoje stvaralaštvo ubilježio veliki broj naziva mnogih manjih i većih mjeseta Bosne i Hercegovine, koji će i na taj način zauvijek ostati upisani u literaturi. Tanović ih naziva geografskim realijama ili mikrotoponimima jednoga mjeseta, u našem slučaju to su mikrotoponimi Travnika i okolice. Tako je u *Travničkoj hronici* najviše toponima travničkoga kraja: *Dolac, Gucić Gora, Sofja, Višnica, Šumice, Konač, Turbe, Kučila, Kálbunár, Zábilje, Órašje, Ósöje, Karádula, Päklärevo, Karauldžik, Kájabaša, Jánkovici*. Kada su u pitanju toponimi Travnika, u praksi najveći problem predstavlja nerazlikovanje afrikata na ovom području pa je ponekad teško po tome odrediti niti naziv toponima. Tako se npr. za jedno isto mjesto i na službenim mjestima javlaju dva naziva: *Putićovo i Putičovo*, dok stanovnici afrikat u nazivu najčešće izgovaraju umekšano, a bilježe palatalno. Međutim, u jednom izvoru o Docu kod Travnika pri nabranjanju toponima, tj. sela koja pripadaju župi Dolac, nalazimo oblik Putaćevo: "... Ilovača, Guvno (Guvna), Slimena,... Putaćevo..." (Fišić 1978: 30), što ujedno upućuje na izvorni oblik ovoga toponima te mogući njegov pravilni oblik danas.

Zanimljiv i prepoznatljiv doprinos Andrićevoj pisanoj riječi dali su i mnogobrojni frazemi koji se nalaze u njegovim djelima. Neki od njih svojstveni su podneblju u koje je Andrić smjestio radnju svojih djela, ali mnogi su i općepoznati u standardnom jeziku.

U svojem stvaralaštvu Andrić je upotrebjavao brojne primjere od kojih ćemo izdvojiti samo neke: "mi smo svakom dosada u leđa pogledali" (Andrić 2004: 7), "kad bi im njihov nám udarao na nos." (Andrić 2004: 10), "jedna od onih žena za koje u nas kažu da im se ništa nije otelo." (Andrić 2004: 47), "Ono pas a ovo mu brat" (Andrić 2004: 83), "podudarati se u dram i u nokat" (Andrić 2004: 203), "beri pamet" (Andrić 2004: 208) itd.

Novija izdanja *Travničke hronike* kao i svih drugih Andrićevih djela ne daju nam pravu sliku dijalektizama koje je pisac upotrebljavao pišući svoja djela. Ovoj tvrdnji pri-donose i podatci Živojina Stanojovića koji dosljedno bilježi neke promjene u izdanjima *Travničke hronike*, a tiču se između ostalog i dijalektizama.

Tako u izdanju *Travničke hronike* iz 1947. nalazimo primjer oblika imenice u D mn. *könjma*: „...jer je većina zamišljala konsule kao visoke dostojanstvenike koji nose sjajne odore, pune gajtana i odličja, jaše na dobrim konjima ili se voze u hintovima.” (Andrić 1947: 20).

Oblik *könjma* nalazimo i u primjerima: “Tz kapija će još dugo turska deca pljuvati konjima u noge...” (Andrić 1947: 28), “Tada su oboje usporavali konjima hod i približavali se jedno drugom...” (Andrić 1947: 268).

Analizom različitih izdanja došlo se do zaključaka kako je oblik *könjma* dosljedan u izdanju iz 1945., dok se gotovo izjednačava u upotrebi sa standardnim oblikom *könjma* u izdanju iz 1947., a već 1963. oblik *könjma* potpuno je zamijenjen oblikom *könjima*. Valja naglasiti da se oblik *könjma* i danas može čuti u ruralnijim predjelima okoline Travnika.

Redaktorskih je izmjena mnogo u kategoriji ijekavizam – ekavizam jer su mnoge riječi koje su se u prvim izdanjima našle u ijekavskom obliku kasnije ekavizirane, iako je Andrić, prviobično, bio svjestan zašto ih je napisao upravo u ijekavskom obliku.

“Za ove je ijekavizme pisac, po svome kazivanju, skoro emotivno vezan. U ovome obliku oni su mu, puniji, bliži, i on ih, u njihovom kontekstu, ne može drukčije ni izgovoriti, a da ne izgube od svoje ekspresivnosti.” (Stanojović 1967: 54)

Tako u izdanju iz 1947. piše: „...jer on je uzeo osamdeset i prvu godinu od Svetog IVE ljetnjeg.” (Andrić 1947: 243), dok u izdanju 2004. piše: „...jer je on uzeo osamdeset i prvu godinu od Svetog IVE letnjeg.” (Andrić 2004: 204). Nestalnost u vezi s refleksima glasa ū pronalazimo i u obliku glagola *vidjeti*. U izdanju 1947. nailazimo na rečenicu: „Krenućeš ti, akobogda, inšalah, krenuti, jà kako, pa će se viditi i čuti upola svijeta šta je iko je Murat...” (Andrić 1947: 360), dok u istoj rečenici u čiriličnom izdanju iz 1964. stoji oblik *svđetu*.

Redaktorskiju promjenu bilježimo i u riječi *kandžija* < *kamđija*. Izdanje iz 1947. bi-leži rečenicu: “Sejjak koji je išao uz volove tukao ih je čas po mršavim kukovima, čas po mekoj njušći, a konja je šibao kamđijom, jedan krupan, razdrlijen i preplanuo varoški Turčin...” (Andrić: 1947: 320). U izdanju iz 1964. promijenjen je oblik – *kanđijom*.

Proučavati leksiku jednog velikana, pa čak i nobelovca pisane riječi, često nije zahvalno ni lako, jer postavljati nove teze može ponekad biti sklisko područje za nas koji se okušavamo u lingvističkim istraživanjima. Osobito je to tako kada se radi o proučavanju dijalektizama kod pisca čiji je stav da dijalektizme treba upotrebljavati u književnosti samo onda kad je to stilski nužno i opravdano. Međutim, unatoč svemu, ovaj rad uspio je bar donekle otkriti Andrićeva odstupanja od standardnoga jezika u korist što boljeg uživljavanja u temu i ambijent koji opisuje u svom djelu. Mada je radnja smještena u Travnik, zbog Andrićeva stava o dijalektalmu u književnosti, javila se potreba da se da

jedna šira slika bosanskih osobina u njegovu djelu. Cilj rada bio je pokušati pronaći riječi koje su dijalekatske, ali s unaprijed utvrđenom spoznajom da će malo njih biti isključivo vezano za Travnik kao središte radnje ovoga romana. Zbog toga je u radu naglašena travnička toponimija, dakle nazivi travničkih naselja i mjesta koje Andrić u djelu navodi, kao nešto što je autohtono vezano za ovo jezično područje.

## Izvori i literatura

- Andrić, Ivo (2004), *Travnička hronika*, Biblioteka Dani, Sarajevo
- Andrić, Ivo (1947), *Travnička hronika (konsulska vremena)*, "Tipografija" grafičko-nakladnog zavoda, Zagreb
- Andrić, Ivo (1964), *Travnička hronika (konzulska vremena)*, Prosveta, Beograd
- Dragićević, Rajna (2007), *Leksikologija srpskog jezika*, Zavod za udžbenike, Beograd
- Finka, Božidar (1973), *Stilistika u dijalektologiji*, Hrvatsko filološko društvo, Zagreb
- Grupa autora (2004), *Hrvatski enciklopedijski rječnik*, sv. 1–12, EPG, Novi liper, Zagreb
- Halilović, Senahid (2005), *Bosanskohercegovački govor*, Institut za jezik u Sarajevu – Institut za istočnoevropske i orientalne studije, Oslo – Sarajevo
- Halilović, Senahid, Tanović, Ilijas, Šehović, Amela (2009), *Govor grada Sarajeva i razgovorni bosanski jezik*, Biblioteka Bosništika, Knjiga 1, Slavistički komitet, Sarajevo
- Halilović, Senahid, Palić, Ismail, Šehović, Amela (2010), *Rječnik bosanskoga jezika*, Filozofski fakultet u Sarajevu, Sarajevo
- Halilović, Senahid (2011), "Orientalizmi u pripovijeci Put Alije Derzeleza: Uvodne napomene", u: Tošović, Branko (ur.) *Austrougarski period u životu i djelu Iva Andrića (1892–1922)*, Institut za slavistiku univerziteta Karl Franz u Grazu, Beogradska knjiga
- Jabić, Dževad (2002), "Hrvatskoštokavski govor i istočne Bosne", *Bosanskohercegovački dijalektologski zbornik*, Knjiga 8, Sarajevo
- Lisičić, Sulejman (2012), *Toponimi*, Izdavačko-grafička kuća Planjax, Tešanj – Travnik
- Lovrenović, Ivan (2013), "Ovdje se dram radosti dušom plaća", u: *Zbornik radova: Prva međunarodna znanstvena konferencija u oblasti književnosti i jezika*, Travnik
- Mahmutović, Alisa (2012), *Kao frazeološki rječnik – Rječnik frazema s poredbenom česticom "kao"*, Dobra knjiga – Synopsis, Sarajevo – Zagreb
- Muljačić, Žarko (1998), "Tri težišta u proučavanju jezičnih elemenata 'stranog' porijekla", *Raspis ve Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje*, vol. 23–24, 265–280.
- Peco, Asim (2007), *Govori istočne i centralne Hercegovine*, Izabrana djela 1–6, Knjiga 1, Bosansko filološko društvo, Sarajevo
- Peco, Asim (1990), *Književni jezik i narodni govor*, Prva književna komuna, Ljubljana
- Peco, Asim (1980), *Pregled srpskohrvatskih dijalekata*, Naučna knjiga, Beograd
- Peco, Asim (2007), *Radovi o turcizmima*, Izabrana djela 1–6, Knjiga 5, Bosansko filološko društvo, Sarajevo
- Pranjković, Ivo (2003), *Jezik i beletristica*, Disput, Zagreb
- Stanojević, Živojin (1967), *Jezik i stil Iva Andrića (funkcije sinonimskih odnosa)*, Novi dani, Beograd
- Škaljić, Abdulah (1973), *Turcizmi u srpskohrvatskom jeziku*, Svjetlost, Sarajevo
- Valjevac, Naila (2002), *Govor u slivu Lašve*, Institut za jezik, Sarajevo

C/4

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE,  
KANTON SREDIŠNJA BOŠNJA / SREDINJOBOSANSKI KANTON  
TRAVNIK

MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,  
ZNAKOSTI, KULTURE I ŠPORTA,  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,  
NAUKI, KULTURE I SPORTA



CENTRAL BOSNIA CANTON  
MINISTRY OF EDUCATION,  
SCIENCE, CULTURE AND SPORTS

Treviška Štambala 43, Tel/Fax 030/5142145, E-mail minobuk@minobuk.ba

B-obj 01-38-40/18-204-2  
Travnik, 27.8.2018 godine

**SAVE THE CHILDREN**

Ljubljanska 16  
71 000 Sarajevo  
pri gđa Andrea Žeravčić, direktorica

**PREDMET:** Imenovanje trenera za replikacijske obuke

Poštovani,

Temeljem vašeg zahtjeva, kojim tražite konačno imenovanje trenera od suane resornog Ministarstva obrazovanja KSB u svrhu provedbe replikacijskih obuka za implementaciju definiranih ishoda učenja za jezično-komunikacijsko područje u okviru projekta "Jačanje socijalnog uključivanja – jednako i kvalitetno obrazovanje za podršku uspješnog razvoja djece sjeverozapadnog Balkana". Ministarstvo obrazovanja, znanosti, kulture i sporta KSB ovim putem imenuje 62 osobe s području KSB za realizaciju predmetnih obuka i mentorisanje sudionika čija se imena nalaze u tablici 1., koju dostavljamo u priviku ovoga akta.

Za sve dodatne informacije možete se obratiti Odjelu za školarstvo na tel. 030 509-28.

S poštovanjem,

MINISTRICA

v.r. Katica Čerkez

U priviku  
tablica 1



Bosna i Hercegovina

Federacija Bosne i Hercegovine

Kanton Središnja Bosna/ Srednjobosanski Kanton

Ministarstvo obrazovanja, znanosti,  
kulture i športa



Save the Children

# POTVRDA

da je

Vanya Šedić'

Uspješno završio/la 16 dana obuke za trenere/ice-mentore/ice u  
"Modelu primjene dokumenta Zajednička jezgra nastavnih planova i programa za bosanski jezik, hrvatski jezik i  
srpski jezik definirana na ishodima učenja u Bosni i Hercegovini"

Vitez u periodu od marta do juna 2018.g.



KO91

Katica Čerkez, ministrica  
Ministarstvo obrazovanja, znanosti,  
kulture i športa

Andrea Žeravčić  
direktorica

Save the Children



Travnik, Stanica 43, Tel./fax: 030 511-214, 518-675, E-mail: munobkk@bih.net.ba

Travnik, 23.6.2018. godine

## Implementacija definiranih ishoda učenja u jezično-komunikacijskom području u Kantonu Središnja Bosna

### Trenerski par

+  
Eva Rajković  
Sanja Ledić

tel. 061/328-633

e-mail: herakovic.sanja@gmail.com

### *Koordinatori*

Ivica Augustinović  
tel. 030 509-281  
[auivica@mail.com](mailto:auivica@mail.com)

Sabina Halilović  
tel. 030 509-282  
[sabinaha@gmail.com](mailto:sabinaha@gmail.com)

Ime i prezime nastavnika	Obravre bočke	Broj nastavnih rokodelja	Najniži uvođeni odstupanja iznosi
LENKA LUKIĆ - raredna nastava	OS "Mla"	RM PN	
SANDRA ĐEŽELOVIĆ - predmetna nastava	KlC "Petar Barać"	11 3	
		13 3	30

Nastavnik raredne nastave	Nastavnik predmetne nastave
1. Alena Štefanec	Os "Elio" Vitez
2. Ksenija Karač Milić	1. Mirjana Čović
3. Sandra Žmit	2. Emranka Toreč
4. Ivana Andrićević	
5. Ivana Matanović	
6. Sandra Đorđević	
7. Ivana Dimić	
8. Ana Kiperian	
9. Marija Vučević	
10. Marina Vučeta	
11.	

KlC "Petar Barać"	
1. Vesna Stupić - Matulic	1. Dragica Volčić
2. Jelena Matulic	2. Ivana Žekić
3. Blaženka Avrođević	
4. Anka Jukšanović	
5. Ana Švorović	
6. Miroslav Mijatović	
7. Ivana Lovrić	
8. Ivona Rizgic	
9. Anita Martinović	
10. Ranka Filipović	
11. Ivana Raftić	
12. Dijana Stojak-Milicević	

DRUGA	Vrh hrb	Kontrolni svitnici	Pri výrobke a na výrobku	Náhrada
		Kontrolní svitnice	Kontrolní svitnice	Objednávka
DS PRAHA OSNOVA SKOCIA JBLU				
DS RAK P. ŠKODA				
DS RAKA BULZ				
DS TRAVAK				
DS VITOV				
DS KALIBR JMK				
DS SQUA GCP				
DS TURBO				
DS TUNAL				
DS KARINA				
DS MABELA				
DS VILHUSO				
DS SAVETRE BESKORE				
DS MEINELLS ANDOLANT				
DS VUSA CAZNAT				
DS DPHMELLE UGOMA				
DS NOVITRANS				
DS TRA MAR JANSKA				
DS PRVACONDU SKOLA				
DS TROCA OS NOVAC SKOLA		Svetla Denisa		
DS DENTRA OS NOVAC SKOLA		Anežka Štěpánková		
DS TULAN		Eva Oberd		
DS BRADA JEŘICO				
DS PERITA KUCERA				
DS JAKO				
DS VOLJENAC				
DS GORNJANAC				
DS PARC POL				
DS ISKODER				
DS NUREFATICA				
DS VITR				
DS BUA				
DS VITR				
DS DUBRANKA FREŠEKA				
DS KISELAK				
DS KISELAK ZBRECE				
DS KISELAK				
DS GROMILAK				
DS BRES OVKO				
DS LEPNICA	AS = basic			
DS OS MUPSKA KUNIC		ANASTA TOSKALIC		
DS G NOVAC		Ivana Babić		
DS ACTA		Zoran Ivanović		
DS BUSIĆ		Ante Petković		
DS KAKINA		Mirjana Čančić		
DS DUB BOKS CORK		Bojan Krstić		
UKUPNO	39	31	1	

b) 7

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
KANTON SREDIŠNJA BOSNA / SREDNJOBOSANSKI KANTON  
TRAVNIK

MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,  
ZNANOSTI, KULTURE I ŠPORTA,  
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,  
NAUKE, KULTURE I SPORTA



Travnik, Šumici 43., Tel./fax.: 030/511-214, 518-675, E-mail: minobsk@bih.net.ba

Broj: 01-34-s/18-6  
Travnik, 12.12.2018. godine

**SVIM OSNOVNIM ŠKOLAMA KSB**

n/r ravnatelja/ica

n/r certificiranih trenera/ica – mentor/a/ica

**PREDMET:** Implementacija definiranih ishoda učenja  
u jezično-komunikacijskom području – pismo zahvale i daljnje aktivnosti

Poštovani,

Polazeći od potrebe za kvalitetnim i pragmatičnim aktivnostima koji bi doprinijeli kvaliteti nastavnog procesa na dobrobit naših učenika i zadovoljstvo nastavnika iz oblasti jezično-komunikacijskog područja, Ministarstvo obrazovanja, znanosti, kulture i sporta KSB u suradnji s međunarodnom nevladinom organizacijom Save the Children, a zahvaljujući svim rukovoditeljima odgojno-obrazovnih ustanova, ponudio je odgojiteljima, nastavnicima razredne nastave, nastavnicima hrvatskog jezika i nastavnicima bosanskog jezika priliku za stručno usavršavanje, odnosno nadogradnju stručnih kompetencija što je iznjedrilo 60 certificiranih trenera/ica – mentor/a/ica za implementaciju definiranih ishoda učenja u jezično-komunikacijskom području u Kantonu Središnja Bosna. Pozitivna energija i smjelost naših trenera/ica rezultirala je organiziranjem i provedbom četvero dnevne edukacije u mjesecu kolovozu kojom je obuhvaceno oko 1000 sudionika (odgojitelji, nastavnici razredne nastave, nastavnici hrvatskog jezika i nastavnici bosanskog jezika, stručni suradnici i ravnatelji/ice).

*Ministrica Ministarstva obrazovanja, znanosti, kulture i športa, ovim putem izražava najdublju zahvalnost svim trenericama i trenerima za iskazanu ustrajnost tijekom šesnaesto dneve edukacije za trenere, na kvalitetno i predano održanoj četvero dnevnoj edukaciji te iskreno i dobro namjerno provedenom procesu mentorisanja za sve nastavnike koji su prepoznali vrijednost projektnih aktivnosti.*

Proces prve faze mentorisanja početkom mjeseca prosinca 2018. godine se završava, te s toga molimo sve trenerice da najkasnije do 20. prosinca 2018. godine dostave popis nastavnika koji su uspješno realizirali zadane teme sukladno Planu i programu mentorisanja, kao i popis nastavnika koji nisu, iz objektivnih razloga, završili proces mentorisanja, a žele okončati isti.

Tražene informacije dostaviti elektronskim putem na e-mail adresu koordinatora projekta (ivica.augustinovic@sbk-ksb.gov.ba; sabina.halilovic@sbk-ksb.gov.ba).

U okviru Plana i programa mentorisanja (Priručnik str.172.), jedna od zadanih tema koje smo dužni realizirati jeste i provedba druge faze "anketiranja nastavnika za potrebe Projektnih aktivnosti" jer ste vi, kao trenerice već obavili prvu inicijalnu fazu Molimo Vas, u sklopu ovoga akta dostavljamo vam i uputnike za vas i nastavnike i tražimo iste da popunite i proslijedite preporučenom poštom na adresu: *Save the Children, Ljubljanska 16, Sarajevo*. Uputnike proslijediti najkasnije do 19. prosinca 2018. godine.

Za sve dodatne informacije možete se obratiti Odjelu za školstvo na tel. 030 509-281

S poštovanjem.

CENTRAL BOSNIA CANTON  
MINISTRY OF EDUCATION,  
SCIENCE, CULTURE AND SPORTS



MINISTrica  
Katice Čerkez



Broj: 029/1002  
Datum: 07.03.2021.

02  
C/4

**PREDMET:**

Potvrda o učešću u projektu za sljedeće osobe:

**Sanja Ledić  
Vanja Stipić Maslić**

Poštovana/i,

Ovim Potvrđujemo da su gore navedene osobe bile aktivno uključene u implementaciji projekta „Izgradnja otpornosti na prirodne i druge nepogode u oblasti obrazovanja i lokalnim zajednicama – Faza 2 (Resilience-building in Education and Local Communities – Phase 2)“ kao imenovane osobe ispred ustanove Katolički školski centar "Petar Barbarić" - Osnovna škola Travnik, te su učestvovali u sljedećim projektним aktivnostima u 2021. godini:

- Učešće na treningu „Integriranje smanjenja rizika u situacijama prirodnih i drugih nesreća u nastavne i vannastavne aktivnosti za djecu u osnovnim školama“
- Organizacija i facilitacija / vođenje radionica u školama za djecu na teme „Smanjenje rizika u situacijama prirodnih i drugih nesreća za djecu u osnovnim školama – fokus na različite hazarde“
- Organizacija vježbe evakuacije u saradnji sa lokalnom Civilnom zaštitom i Vatrogasnom jedinicom.

S poštovanjem.

Andrea Žeravčić

  
*Andrea Žeravčić*, Save the Children  
Save the Children  
Save the Children

Save the Children International  
Ljubljanska 16  
71000 Sarajevo  
Bosnia and Herzegovina

Telephone +387 (33) 290 671  
Fax +387 (33) 290 675  
info.nwbalkans@savethechildren.org  
<https://nwb.savethechildren.net/>

Belgrade Contact Information  
Francuska 27, Belgrade, Serbia  
+381 (63) 260 882

OZ

d/  
5



Odbor za dijalektologiju Razreda za filološke znanosti HAZU  
Zavod za lingvistička istraživanja HAZU  
Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje

# 14. ZNANSTVENI SKUP O HRVATSKIM DIJALEKTIMA

(program i knjižica sažetaka)

1. i 2. prosinca 2021.

Vijećnica Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu  
Ivana Lučića 3, Zagreb

<http://ihjj.hr/14dijalekti/>; [14dijalekti@gmail.com](mailto:14dijalekti@gmail.com)

# PROGRAM

# Vijećnica Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

1. prosinca 2021.

## 9:00–10:00 **POZDRAVNI GOVORI**

### Predsjedavajući: Ivo Szucsich i Diana Stolac

- 10:00–10:15 Domagoj Vidović i Ilija Vukotić  
*Leksik govora selu Zupci kod Bara*
- 10:15–10:30 Ekaterina Jakuškina  
*Praslavenske leksičke inovacije na hrvatskom jezičnom području*
- 10:30–10:45 Joža Horvat  
*Prilog proučavanju leksičke varijantnosti: 'mrkva' u hrvatskim govorima*
- 10:45–11:00 Tjaša Jakop  
*Koruzništvo po slovensko: narečna poimenovanja za koruzzo in z njo povezana opravila*
- 11:00–11:15 Katarina Ložić Knezović  
*Romanizmi u govoru Mravinaca*
- 11:15–11:30 Suzana Todorović  
*Diahroni pogled na izbrane romanizme u pomjanskem narečnom govoru*
- 11:30–12:00 **RASPRAVA**
- 12:00–14:00 **STANKA ZA RUČAK**
- Predsjedavajući: Domagoj Vidović i Ante Jurčić
- 14:00–14:15 Dunja Brozović Rončević  
*Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju (LinGeH): novi geolingvistički projekt*
- 14:15–14:30 Nikola Vuletić, Vladimir Skračić i Hrvoje Bazina  
*Jezični atlas pomorske i ribarske kulture Dalmacije i Kvarnera (JAPRK)*

# Vijećnica Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

## 2. prosinca 2021.

### Predsjedavajući: Sanja Zubčić i Joža Horvat

9:00–9:15	Tijmen Pronk <i>Nekoliko morfoloških izoglosa između hrvatskih govora</i>
9:15–9:30	Mijo Lončarić <i>Grananje kajkavskoga narječja – 40 godina poslije</i>
9:30–9:45	Emina Berbić Kolar <i>Suvremeni prinosi proučavanju posavskoga poddijalekta slavonskoga dijalekta</i>
9:45–10:00	Željka Brlobaš <i>Morfološka obilježja brojeva u govorima kajkavskoga narječja</i>
10:00–10:15	Anita Celinić i Mira Menac-Mihalić <i>Geolinguistički pogled na završno i u glagolskom pridjevu radnom u kajkavskom narječju</i>
10:15–10:30	Đuro Blažeka <i>O nekim metodološkim pitanjima izrade rječnika preloške skupine međimurskoga dijalekta</i>
10:30–11:00	<b>RASPRAVA</b>
11:00–11:30	<b>KAVA</b>
	<b>Predsjedavajući: Tijmen Pronk i Amir Kapetanović</b>
11:30–11:45	Matija Mužek <i>Analoški jat u nastavcima C., D. i L. jd. pridjevsko-zamjeničke deklinacije u nekim jugozapadnim kajkavskim govorima</i>
11:45–12:00	Marina Marinković i Mirjana Crnić Novosel <i>Određivanje pripadnosti mjesnoga govora Staroga Laza u Gorskom kotaru</i>

**Predsjedavajući: Dunja Jutronić i Perina Vukša**  
**Nahod**

- 16:30–16:45 Damir Kalogjera  
*Teorijski pogled na "autentičnog govornika"  
u sociolinguistici i dijalektologiji*
- 16:45–17:00 Amir Kapetanović  
*Kako su Hrvati frazemima izražavali  
ili prikivali emocije?*
- 17:00–17:15 Vera Smole  
*Nekonvencionalne replike u posamičnih  
slovenskih narečnih govorih*
- 17:15–17:30 Josip Lasić  
*Nadimci od djevojačkoga prezimena  
u govoru Lovreća*
- 17:30–17:45 **RASPRAVA**
- 17:45–18:00 **Završna riječ predsjednice Odbora za  
dijalektologiju prof. dr. sc. Mire Menac-Mihalić**

# **KNJIŽICA SAŽETAKA**

# Silazni naglasci na unutarnjem slogu u govoru Travnika

Elmedina Alić i Sanja Ledić

Travnička gimnazija; Katolički školski centar „Petar Barbarić“  
[alic.elmedina@yahoo.com](mailto:alic.elmedina@yahoo.com); [herakovic.sanja@gmail.com](mailto:herakovic.sanja@gmail.com)

Četveronaglasni sustav karakteristika je svih novoštokavskih varijeteta. Međutim, stvarna distribucija naglasaka u leksičkim i paradigmatskim oblicima može znatno varirati. Fonetске i fonološke odlike novoštokavskih naglasaka, zbog složenosti situacije, bile su predmet neslaganja od samog početka njihovog proučavanja. Razloge tog neslaganja nalazimo u: 1. različitim interpretacijama oko primarnosti tonsa ili intenziteta i 2. različitim fonološkim analizama.

Razlika između „silaznih i uzlaznih“ naglasaka zasnovana je na kretanju tonsa unutar naglašenog sloga. Tonski odnos između naglašenog sloga i sloga koji mu slijedi doprinosi, također, razlikovanju između ove dvije vrste naglasaka. U riječima suzlanim naglascima ovaj slog je mnogo viši nego slog koji slijedi iza silaznog naglaska. Obično se ovi unutarslogovni i međuslogovni tonski odnosi javljaju zajedno. Odavno je uočeno da u realnom govornom stanju bosanskoga i hrvatskoga jezika postaje odstupanja od pravila ograničenja silaznih naglasaka na prvi slog riječi.

Cilj rada je ustanoviti koliko je utemeljena pretpostavka da se u praksi često odstupa od novoštokavske distribucije naglaska, posebno kod riječi stranoga podrjetla. Na temelju terenskoga istraživanja analizira se pojava silaznih naglasaka na unutarnjem slogu riječi stranoga podrjetla u govoru Travnika. Analizirani korpus i podatci prikupljeni pomoću dva upitnika (na bosanskom i hrvatskom jeziku) pokazat će suvremenu zastupljenost pojave odstupanja od klasične akcentuacije hrvatskoga i bosanskoga jezika u ovoj prostornoj zajednici.