

Olga Štacić
Štacić 65
0301591-019
 (Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**SREDNJOBOSANSKI KANTON
 MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I SPORTA**

PREDMET: Prijedlog za napredovanje

U skladu s člankom 25. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i sporta Kantona Središnja Bosna dostavlja se

PRJEDLOG ZA NAPREDOVANJE

u zvanje SAVJETNIK
 u status SAVJETNIK

Šabudin (Murudin) Štacić, JMB: 0905969191590
 (Ime, ime oca, i prezime zaposlenika)

rođen/-a 09.05.1969. godine u Buvorac, SBK, BiH (država) BiH (država rođenja),
 završio/-la je školovanje u BiH (mjesto rođenja, kanton) 1999 (godina završetka školovanja),
 na Univerzitet Bosna/Bratstvo (naziv visokoškolske ustanove) Mostar (mjesto),
 i stekao/-la stručno zvanje metarik likovne kulture (mjesto),
 Zaposlen/-a je od 23.11.1992 godine u Osnovna škola Štacić (naziv ustanove)
 u Štacićima.

Zaposlenik ima ukupno 29 godina radnoga iskustva nakon diplomiranja za potrebnu stručnu spremu i stručno zvanje, na poslovima (zaokružiti):
 a) nastavnika u osnovnoj školi;
 b) nastavnika u srednjoj školi;
 c) stručnog suradnika u osnovnoj školi;
 d) stručnog suradnika u srednjoj školi.

Do sada je radio/-la:
 1. _____ (ustanova – organizacija) _____ (mjesto) _____ od _____ do _____ godine,
 na poslovima _____

Oslobođena škola "Hacimiri"
Hacimiri b/š
0301591-019
 (Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**SREDNJOBOSANSKI KANTON
 MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I SPORTA**

PREDMET: Prijedlog za napredovanje

U skladu s člankom 25. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog suradnika u osnovnim i srednjim školama u Kantonu Središnja Bosna („Službene novine Kantona Središnja Bosna“, broj 7/21), Ministarstvu obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa Kantona Središnja Bosna dostavlja se

PRIJEDLOG ZA NAPREDOVANJE

u zvanje SAVJETNIK
 u status SAVJETNIK

Sabahudin Murudin Traorajak, JMB: *0905969191590*
 (Ime, ime oca, i prezime zaposlenika)

rođen/a 09.05.1969. godine u Buvoraca SBK, BiH (država) BiH (mjesto rođenja),
 završio/-la je školovanje u BiH (mjesto rođenja, kanton) 1999 (država rođenja),
 na Univerzitet Bernad Bivčić Kostanjak, Fakultet Mostar (godina završetka školovanja)
 i stekao/-la stručno zvanje masterinik likovne kulture (naziv visokoškolske ustanove) (mjesto)
 Zaposlen/a je od 23.11.1992 godine u Oslobođena škola "Hacimiri"
 u Hacimiri (naziv ustanove)

Zaposlenik ima ukupno 29 godina radnoga iskustva nakon diplomiranja za potrebnu stručnu spremu i stručno zvanje, na poslovima (zaokružiti):
 a) nastavnika u osnovnoj školi;
 b) nastavnika u srednjoj školi;
 c) stručnog suradnika u osnovnoj školi;
 d) stručnog suradnika u srednjoj školi.

Do sada je radio/-la:
 1. _____ (stanova – organizacija) _____ (mjesto) _____ od _____ do _____ godine,
 na poslovima _____

Učenička škola Rašum
Rašum bb

030/591-019

(Naziv škole, adresa i telefonski broj)

**SREDNJOBOSANSKI KANTON
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, MLADIH, KULTURE I SPORTA**

PREDMET: Podaci o uspjehnosti nastavnika u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima

**PODACI O USPJEŠNOSTI NASTAVNIKA
U NEPOSREDNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM RADU S UČENICIMA**

U skladu s članovima 10. i 11. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnog saradnika u osnovnim i srednjim školama u Srednjobosanskom kantonu („Službene novine Srednjobosanskog kantona“, broj 7/21), vrednuje se uspjehnost nastavnika u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s učenicima:

Velibekir (Merudin) Štravacki JMB: 0905969191590
VSS - magistar kemije, uspjehnost u, Liscerna kulturna
(Ime, ime oca, i prezime) (stručna sprema nastavnika) (predmet koji predaje)

I. Realizacija nastavnoga plana i programa

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 1. Nastavnik programске sadržaje planira u skladu s nastavnim planom i programom te ih realizuje u potpunosti i na vrijeme. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. Nastavnik u roku razrađuje godišnji i mjesečni plan rada te posjeduje odgovarajuću nastavnu pripremu za izvođenje nastavnoga časa. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. Nastavnik pokazuje metodičku kreativnost primjenjivanjem savremenih oblika i metoda rada u poučavanju. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4. Prilikom realizovanja nastavnih sadržaja nastavnik postavlja odgojne, obrazovne i funkcionalne ciljeve koji su u skladu sa sposobnostima, interesima i potrebama učenika. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Zbir bodova (od tačke 1. do tačke 4.) = 20 : 4 = 5

[Npr., 5 + 4 + 3 + 2 = 14 : 4 = 3,5 – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

Uredom u podavski deo nastavnika je da nastavnik u nastavni plan i program.

II. Postignuti rezultati u odgojno-obrazovnom radu s učenicima

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Nastavnik pruža podršku učenicima u pogledu njihova napredovanja u učenju. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. Nastavnik se koristi različitim metodama vrednovanja i ocjenjivanje je redovno u skladu s Pravilnikom. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. Nastavnik svojim izražavanjem i ponašanjem postiže komunikaciju i aktivnost učenika. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4. Nastavnik osposobljava učenike za samostalno učenje i trajno obrazovanje. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 5. Pedagoški stav nastavnika je autoritativan, odmjeren, dovoljno fleksibilan i demokratski. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6. Nastavnikova uputa i prezentacija sadržaja razumljivi su i precizni, potiču stvaralačku aktivnost i razvijaju interes za nastavne sadržaje. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Zbir bodova (od tačke 1. do tačke 6.) = 30 : 6 = 5
 [Npr. 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 4 = 24 : 5 = 4,8 – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 5)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

*Prezentirani materijal u rezultatima u odgojno-obrazovnom radu
 je usmjeren na postizanje svih gore navedenih rezultata.*

III. Promicanje ljudskih prava i briga za zdrav okoliš

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 1. Nastavnikov odnos i ponašanje prema učenicima u skladu je s međunarodnom Konvencijom o pravima djeteta. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. Nastavnik s učenicima radi na promicanju ljudskih prava. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. Nastavnik svojim primjerom i kroz neposredni rad s učenicima radi na promicanju brige za zdrav okoliš. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Zbir bodova (od tačke 1. do tačke 3.) = 15 : 3 = 5
 [Npr. 5 + 4 + 3 = 12 : 3 = 4 – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

*Nastavnik svojim svakodnevnim aktivnostima kontinuirano
 radi na promicanju ljudskih prava i na promicanju zdrave okoline.*

IV. Odgovornost u radu i radna disciplina

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 1. Nastavnik ne kasni na nastavni čas i ne napušta ga prije vremena. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. Nastavnik uredno i pravovremeno vodi propisanu pedagošku dokumentaciju. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. Nastavnik redovno prisustvuje sjednicama stručnih organa. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4. Nastavnik izgrađuje partnerski odnos s učenicima. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5. Nastavnik je angažovan u vođenju slobodne aktivnosti i učestvuje u javnim ili školskim nastupima. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Zbir bodova (od tačke 1. do tačke 5.) = 25 : 5 = 5
 [Npr. 5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8 – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 5 (zaokružiti)

Obrazloženje:

*Uvijek su pedagoški u skladu dokumentacijom konstatirano da
 nastavnik uredno i pravovremeno vodi dokumentaciju u skladu s pravilima.*

V. Saradnja s učiteljima odnosno nastavnicima i roditeljima učenika te predstavnicima društvenog okruženja škole koji učestvuju u poboljšanju kvaliteta života učenika

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Nastavnik uspješno i kontinuirano ostvaruje saradnju s nastavnicima i roditeljima učenika. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2. Nastavnik podržava rad vijeća roditelja i učenika. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3. Nastavnik uspostavlja i razvija saradnju s institucijama izvan škole (centrom za socijalni rad, policijom, nevladinim organizacijama i sličnim). | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4. Nastavnik u saradnji s drugim nastavnicima te roditeljima učenika i raznim institucijama radi na pitanjima profesionalne orijentacije učenika. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5. Nastavnik je istrajan u pomaganju učenicima i njihovim roditeljima koji se nađu u poteškoćama. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Zbir bodova (od tačke 1. do tačke 5.) = $\frac{25}{5} : 5 = 5$

[Npr., $5 + 4 + 3 + 2 + 5 = 19 : 5 = 3,8$ – srednja vrijednost bodova (zaokružiti ispod 4)]

Bodovi: 0 1 2 3 4 **5** (zaokružiti)

Obrazloženje:

Ulogom u pedagoške procese i opštu dokumentaciju dobiveno je zadovoljavajuće do zadovoljavajuće uspešno u konstantnosti poradije o nastavnici i o roditeljima te predstavnicima društvenog okruženja škole koji učestvuju u poboljšavanju kvaliteta života učenika

VI. Izveštaj savjetnika za stručno-pedagoški nadzor

Bodovi: 0 1 2 3 4 **5** (zaokružiti)

Obrazloženje:

Ulogom u izveštaj savjetnika za stručno-pedagoški nadzor dobiveno je vrlo uspešno do uspešno do zadovoljavajuće 5 bodova za ovaj rad.

Napomena: Zapisnik o stručno-pedagoškom nadzoru obavezno priložiti uz Obrazac 1 N/P.

Zbir bodova (od tačke I. do tačke VI.) = 30

Konačna ocjena (označiti sa x):

- izvrstan / naročito se ističe (ako ima 26 do 30 bodova)
 vrlo uspešan / ističe se (ako ima 21 bod do 25 bodova)
 uspešan / dobar (ako ima 16 do 20 bodova)
 zadovoljava (ako ima 12 do 15 bodova)
 ne zadovoljava (ako ima 0 do 11 bodova)

Ime i prezime Šarić, 21. 06. 2022 godine
 (mjesto)

Komisija

Ime i prezime (potpis) Đenan Hadžić

Ime i prezime (potpis) Amel Hadžić

Ime i prezime (potpis) Amel Hadžić

Ime i prezime (potpis) Amel Hadžić

Ime i prezime (potpis) Sasir Muhović

Ime i prezime (potpis) Sasir Muhović

Ime i prezime (potpis) Sasir Muhović



Direktor/-ica

Ime i prezime (potpis) Hadžić Đenan

Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 21. 06. 2022 godine u 9 sati.

Ime i prezime (potpis) Sabrić Đenan

Ustanova škole Raumu

Raumi bb F2 264

030/591-019

(Naziv ustanove, adresa i telefonski broj)

**SREDNJOBOSANSKI KANTON
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, MLADIH, KULTURE I SPORTA**

PREDMET: Podaci o vannastavnom stručnom radu

PODACI O VANNASTAVNOM STRUČNOM RADU

U skladu s članovima 17. i 18. Pravilnika o ocjenjivanju, napredovanju i stjecanju statusa učitelja, nastavnika, profesora i stručnih saradnika u osnovnim i srednjim školama u Srednjobosanskom kantonu („Službene novine Srednjobosanskog kantona“, broj 7/21), vrednuje se uspjehnost vannastavnog stručnog rada učitelja, nastavnika, profesora i stručnih saradnika u osnovnim i srednjim školama, za zaposlenika

Velibudina (Munclina) Travnik JMB: *0905969191590*

(Ime, ime oca, i prezime)

VSS - magistar licencirane umjetnosti u oblasti *Ustanova kultura*

(stručna sprema zaposlenika)

(predmet koji predaje)

Navesti uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 - O2) koji se, u skladu s članom 17. Pravilnika, vrednuju s **1 bodom**:

- 1) *Organizacija odjedne nastavnog rada na stručni aktiv na školskom nivou - 1b*
- 2) *Prezentacije na stručnom skupu na školskom nivou - 1b*
- 3) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 4) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 5) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 6) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 7) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 8) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 9) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 10) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 11) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 12) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 13) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 14) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*
- 15) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 1b*

Navesti uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 - O2) koji se, u skladu s članom 17. Pravilnika, vrednuju s **2 bodova**:

- 2) *Prezentacije na stručnom skupu na kantonalnom nivou - predavanje profesor (Travnik, 2018. god.) - 2b*
- 5) *Organizacija takmičenja u učionici u radu organizacionika odjeljenja ili stručnog komisije na kantonalnom nivou - 2b*
- 6) *Organizacija stručnog rada u stručnom projektu "SRAB ŠKOLNI" (analiza 2016, 17. god. i 2021/22. god.) - 2b*
- 7) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 2b*
- 9) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 2b*

UKUPNI BROJ BODOVA: *10b*

Navesti uradene poslove (obavezno priložiti dokaz uz predmetni Obrazac 2 - O2) koji se, u skladu s članom 17. Pravilnika, vrednuju s **3 bodova**:

- 3) *Priznanje timski radnik za rad na osnovu za nastavnika - 3b*



- ① *ispitivanje u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima u skladu sa odredbama - Izrada u skladu sa odredbama zakona i podzakonskih akata u skladu sa odredbama - (3B)*
- ② *ispitivanje u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima u skladu sa odredbama - (3B)*
- ③ *ispitivanje u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima u skladu sa odredbama - (3B)*
- ④ *ispitivanje u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima u skladu sa odredbama - (3B)*
- ⑤ *ispitivanje u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima u skladu sa odredbama - (3B)*

UKUPNI BROJ BODOVA: 18 od 19 bodova



Navesti urađene poslove (obvezno) **Prilozi** dokaz uz predmetni Obrazac 2 – 02) koji se, u skladu s članom 17. Pravilnika, vrednuju s 4 boda.

4.

UKUPNI BROJ BODOVA: 1



1 od 19

SVUKUPNI BROJ BODOVA: 3 10 2 2 4 bodova

Šaćir
[Ime i prezime (potpis)]

21. 06. 20 22 godine
(mjesto)



Denisa Hodžić
[Ime i prezime (potpis)]

Komisija

Denar Hodžić
[Ime i prezime (potpis)]

Hamidina Imamović
[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

Šašija Imamović
[Ime i prezime (potpis)]

[Ime i prezime (potpis)]

Imenovan/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 21. 06. 20 22 godine u 9 sati.

Sabahudin Imamović
[Ime i prezime (potpis)]

- Vertikalni, bez uspinjanja usponom i znanje, na: Službu radničkom gimnaziji, unapređenja, radu predmetu, radnika
- 6. odjeljenje, materijalni: - Posrednik radnih funkcija i u analizi (Vrijeme: 17. III 2018. god.) - ŠTU ARMA
- Godišnji, bez uspinjanja znanjem: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

4. Vrednovanje sveukupnog stručnog osposobljavanja i usavršavanja zaposlenika

redovno, povremeno, izostaje
Kazenu, 21. 06. 2022. godine (mjesto)

Ime i prezime (potpis) [Ime i prezime (potpis)]
Komisija
Ime i prezime (potpis) [Ime i prezime (potpis)]
Ime i prezime (potpis) [Ime i prezime (potpis)]
Ime i prezime (potpis) [Ime i prezime (potpis)]
Ime i prezime (potpis) [Ime i prezime (potpis)]

Imenovani/-a je upoznat/-a s ocjenom dana 21. 06. 2022. godine u 3 sati.
Sebahudin Štravajak, [Ime i prezime (potpis)]

Travnjak Sabahudin
Kralja Tomislava bb,
72260 Busovača
budotravnjak@gmail.com
061/362-981

MINISTARSTVO NAUKE KULTURE I SPORTA SREDNJOBOSANSKOG KANTONA

BIOGRAFIJA

Rođen sam u Busovači 1969. godine. Nakon završene Srednje škole primijenjenih umjetnosti u Sarajevu, završio sam Pedagošku akademiju 1999. godine, a zatim 2015.godine na Nastavničkom fakultetu u Mostaru stekao zvanje profesora likovne kulture, diplomiranog slikara. Godine 2018. na postdiplomskom studiju Nastavničkog fakulteta Univerziteta „Džemal Bijedić“ u Mostaru stekao sam zvanje magistra likovnih umjetnosti u edukaciji.

U Osnovnoj školi Kačuni radim od 1992. godine do danas kao nastavnik likovne kulture. Također sam certificirani nastavnik za Demokraciju i ljudska prava, trener i sudija programa "Osnovi demokratije" i "Projekt građanin". Uzео sam učešće na više takmičenja, seminara, likovnih kolonija na nivou škole kantona i BiH te ostvario zapažene rezultate (Zlatni točak tehnike iz oblasti kulturne baštine na državnom takmičenju, prvo mjesto iz oblasti fotografije na kantonalnom takmičenju...). Pored učešća u projektima na nivou BiH, aktivno sam učestvovao i u projektima van BiH, koje su od velikog društvenog značaja za učenike i našu školu (razmjena učenika naše škole i škola u Holandiji, aktivno učestvovao i realizovao projekti „Kampanja o zaštiti okoliša u BiH“ finansiran donatorskim sredstvima Republike Austrije). U okviru projekta „Poboljšanje djece i mladih“ realizovao sam štampanje prvog broja školskih novina. „Busovačkog informativnog biltena“,

Pohađao sam i uspješno završio Školu interkulturalnog dijaloga i ljudskih prava realiziran od strane Norveškog Helsinškog komiteta na fakultetu humanističkih nauka, Univerziteta „Džemal Bijedić“ u Mostaru i u sklopu učešća publikovan je esej u biltenu na temu“ Uloga univerziteta u izgradnji mira“. Aktivnim učešćem u redovnim konferencijama Civitasa, također, autor sam radova na teme: "Značaj građanskog obrazovanja u BiH školama“, „Građansko obrazovanje i škola 21. vijeka, i „Odras statusa i fonda sati nastavnog predmeta na kvalitet nastave i usvajanje interpersonalnih i građanskih kompetencija kod djece školskog uzrasta i „Status nastavnog predmeta građanskog obrazovanja i korelacija sa drugim nastavnim predmetima- Od grafita do portfolija“.

Kroz likovne kolonije i interkulturalizam nastojim izgraditi filozofiju uvažavanja i prožimanja te razumijevanje za vjerske i druge međuovisnosti, eliminiirajući diskriminaciju i nastojeći promovisati toleranciju i međusobno razumijevanje među učenicima pripadnicima različitih skupina, kako bi istu u budućnosti primjenjivali u svom životu. Sve ove i druge aktivnosti u radu sa učenicima podijelio sam sa Centrom za obrazovne inicijative Step by step i prema njihovom izboru sam među 10 najinovativnijih nastavnika u kategoriji predmetnih nastavnika u BiH za 2017. godinu.

Godine 2015 i 2022. uspješno sam obavljao poslove stručno pedagoškog nadzora u osnovnim i srednjim školama SBK.



Sabahudin Travnjak

OGLEDNI SATI U 2019/20. ŠKOLSKOJ GODINI

dobaviti razi 2) redom brojeva 1)

a) 1

Tabela 33. Ogladni sati




| Redni broj | Ime i prezime | Terminu za ogledni sat | | | | | | | | | | | | Predmet |
|------------|-------------------|------------------------|----|-----|----|-----|----|---|--|--|--|---|---|------------------------------|
| | | X | XI | XII | II | III | IV | V | | | | | | |
| 1. | Nukić Emma | | | | | | * | | | | | | | Bosanski jezik i književnost |
| 2. | Klisura Azra | | * | | | | | | | | | | | Bosanski jezik i književnost |
| 3. | Čehajić Zahid | | * | | | | | | | | | | | Matematika |
| 4. | Travnjak Azra | | | | | | * | | | | | | | Bosanski jezik i književnost |
| 5. | Hodžić Selma | | | | | | * | | | | | | | Matematika |
| 6. | Imamović Sakiba | | | | | | | | | | | * | | Bosanski jezik i književnost |
| 7. | Šljivar Esmir | | * | | | | | | | | | | | Turski jezik |
| 8. | Klisura Arnes | | | | | | | * | | | | | | Fizika |
| 9. | Dugonja Mensur | | | | | | | * | | | | | | Hemija |
| 10. | Mekić Memarna | | | | | | * | | | | | | | Historija |
| 11. | Travjak Sabahudin | | | | | | | * | | | | | | Likovna kultura |
| 12. | Pezić Emsad | | | | | | | | | | | | * | Islamska vjeronauka |



- dokaz raz. a) jedini bod raz. 1)

Godišnji plan i program rada Osnovne škole Kačuni za 2015/16. školsku godinu

Tabela 32.

| Ime i prezime | Termin za ogledni sat | | | | | | | Predmet |
|---|-----------------------|----|-----|---|----|-----|----|---|
| | X | XI | XII | I | II | III | IV | |
| Travnjak Azra | | | * | | | | | Priroda |
| Muminović Ajana | | | | | | * | | Moja okolina |
| Ibrašimović Berina | | | | * | | | | Matematika |
| Kasap Sedija | | | | | | | * | Moja okolina |
| Kolenda Lejla | | | * | | | | | Biologija |
| Sabanović Elida | | | | | | | | Informatika |
| Helvida Mirnes | | | * | | | | | Matematika |
| Hotčić Selma | | | | * | | | | Muzička kultura |
| Lušija Nihad | | | * | | | | | Matematika |
| Travnjak  | | | | * | | | | Likovna kultura  |
| Sabahudin  | * | | | | | | | Historija |
| Huskić Harun | | | * | | | | | Bosanski jezik i književnost |
| Smajić Mirva | | | | | * | | | Muzička kultura |
| Husković Aldijana | | | | | * | | | Bosanski jezik i književnost |
| Huskić Dženita | | | | | | * | | Matematika/ Bosanski jezik i književnost |
| Porča Sanela | | | | | | * | | Tjelesna i zdravstvena kultura |
| Selimović Selma | | | | | | | * | Društvo |
| Ibreljić Alema | | | | | | | * | Matematika |
| Dizdarević Rejhana | | | | | | | * | Muzička kultura |
| Orman Nermina | | | | | | | | Tjelesna i zdravstvena kultura |
| Avdipahić Dženita | * | | | | | | | Tjelesna i zdravstvena kultura |
| Ajanović Alisa | | | | * | | | | Likovna kultura |
| | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | |

Napomena: Nastavnici su dužni najaviti ogledni čas i termin održavanja časa prilagoditi članovima aktiva. Također su dužni predati pripremu pedagoga škole najkasnije sedam dana prije realizacije časa.



„2022“



GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE ZA 2021/2022. ŠKOLSKU GODINU



DIREKTOR:
M. Hodžić

Bosna i Hercegovina, Federacija Bosne i Hercegovine
Srednjobosanski kanton/Kanton Središnja Bosna

a) Individualno stručno usavršavanje nastavnika je najvažniji oblik stručnog usavršavanja. Nastavnik je dužan i obavezan da svakodnevno prati stručno-pedagoške časopise na koje je škola pretplaćena. Potrebno je da bibliotekar uradi analizu pročitanih stručnih članaka, knjiga ili literature za svakog nastavnika. Nastavnici koji žele mogu predati temu po slobodnom izboru u svojoj pedagoškoj dosiji. Predavanje na sjednici Nastavničkog vijeća u januaru.

b) Kolektivno stručno usavršavanje nastavnika realizovati putem organizovanih seminara od strane Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta SBK i stručnih aktiva nastavnika. Posebnu pažnju posvetiti stručnom usavršavanju u aktivima nastavnika gdje treba iznositi pozitivna rješenja u nastavi, voditi rasprave o novim dostignućima.

Na stručnim aktivima će se realizovati planirane teme za stručno usavršavanje. Od ponuđenih tema odabrat ćemo jednu za kraj I polugodišta, a drugu za kraj II polugodišta koje će nastavnici realizovati na sjednicama Nastavničkog vijeća.

Realizaciji oglednog časa prisustvuju članovi stručnog aktiva kojim nastavnik pripada, a korisno je da prisustvuju zainteresovani članovi drugog aktiva. Svi nastavnici su dužni da prisustvuju najmanje jednom oglednom času u toku školske godine i da prisustvo času dokumentuju popunjavanjem obrazca. Na obrascu će uraditi opservaciju posjećenog časa.

c) Individualno i kolektivno stručno usavršavanje će se realizovati i izvan škole (savjetovanja, seminari plaćeni iz vlastitih sredstava, pisanje stručnih radova,...)

Škola će se uključiti u svaki oblik stručnog usavršavanja u saradnji sa nevladinim organizacijama, udruženjima, ustanovama i sl.

Teme za stručno usavršavanje 2021/22. školske godine

Tabela 32.

| R. B. | Prezime i ime nastavnika | Teme | Način realizacije | Vrijeme održavanja |
|-------|--------------------------|--|-------------------|--------------------|
| 1. | Šut Ajana | Micro:bit | Na nivou škole | Tokom godine |
| 2. | Kasap Sedija | Nastavni stil i disciplina | Stručni aktiv | Oktober |
| 3. | Smajić Mirna | Narcizam na društvenim mrežama, januar | Stručni aktiv | Oktober |
| 4. | Kisura Azra | Mentalno zdravlje djece- strah od škole | Stručni aktiv | Oktober |
| 5. | Jaganjac Ermina | Razvijanje dječjeg učenja i razmišljanja | Stručni aktiv | Novembar |
| 6. | Husković- A. Aldijana | Empatija kod školske djece | Stručni aktiv | Novembar |
| 7. | Asotić Enis | Nastavnik tehničke kulture kao motivacioni faktor uspješne realizacije nastave | Stručni aktiv | Novembar |
| 8. | Hajdarević Rejhana | Micro:bit | Na nivou škole | Tokom godine |
| 9. | Pezić Emsad | Značajni datumi u kalendaru Islamske zajednice | Stručni aktiv | Novembar |
| 10. | Hodžić Selma | Micro:bit | Na nivou škole | Tokom godine |
| 11. | Huskić Dženita | Uloga roditelja u sprečavanju nasilnog ponašanja vlastite djece | Stručni aktiv | Decembar |
| 12. | Avdišpahić Dženita | Važnost poznavanja mentalne različitosti učenika u razrednoj nastavi | Stručni aktiv | Decembar |

| | | | | |
|-----|---------------------|--|----------------|--------------|
| 13. | Travniak Azra | Kako dosegnuti do svih učenika | Stručni aktiv | Decembar |
| 14. | Ibreljić Alema | Okolina sa svojim uticajima na odgoj | Stručni aktiv | Januar |
| 15. | Mekić Abida | Strah od škole- zašto se javlja i kako pomoći djetetu? | Stručni aktiv | Januar |
| 16. | Mekić Emmina | Stručno usavršavanje nastavnika i inkluzija u obrazovanju | Stručni aktiv | Januar |
| 17. | Šabanović Mersihla | Uloga i stil nastavnika u savremenoj školi | Stručni aktiv | Februar |
| 18. | Nukić Emima | Kako biti sjajan nastavnik | Stručni aktiv | Februar |
| 19. | Hodžić Hajra | Komunikacija u interaktivnoj nastavi | Stručni aktiv | Februar |
| 20. | Patković Ahmet | Nastavne metode u mektebskoj nastavi i nastavi vjeronauke | Stručni aktiv | Februar |
| 21. | Mekić Indira | Kako ostvariti uspješan odnos između učenika i nastavnika | Stručni aktiv | Februar |
| 22. | Zlotrg Amela | Socijalne sposobnosti učenika | Stručni aktiv | Mart |
| 23. | Šahman Saniha | Uloga nastavnika u školi 21. Stoljeća | Stručni aktiv | Mart |
| 24. | Kolenda Lejla | Profesionalni razvoj nastavnika | Stručni aktiv | Mart |
| 25. | Pajić Alma | Stavovi učenika razredne nastave prema nastavi matematike | Stručni aktiv | April |
| 26. | Ajanović Alisa | Priprema djeteta za polazak u školu | Stručni aktiv | April |
| 27. | Dizdarević Rejhana | Značaj ekološkog odgoja i obrazovanja | Stručni aktiv | Maj |
| 28. | Derović J. Emira | Online nastava matematike u osnovnoj školi | Stručni aktiv | Maj |
| 29. | Brkić B. Samira | Interaktivna nastava islamske vjeronauke | Stručni aktiv | Maj |
| 30. | Junuzović Amir | Mpero:bit | Na nivou škole | Tokom godine |
| 31. | Brkić Amir | Microw:bit | Na nivou škole | Tokom godine |
| 32. | Travnijak Sabahudin | Temé i motivivi u nastavi likovne kulture za osnovnu školu | Stručni aktiv | Maj |
| 33. | Lušija Nilhad | Važnost autoriteta u porodici | Stručni aktiv | Junij |

Tabela 33. Ogljedni sati

| Redni broj | Ime i prezime | Termin za ogledni sat | | | | | Predmet | |
|------------|-----------------------|-----------------------|----|-----|----|-----|---------|--------------------------------|
| | | X | XI | XII | II | III | | IV |
| 1. | Helvida Sadžida | | | | * | | | Bosanski jezik i književnost |
| 2. | Šolbić Aida | | | | | * | | Moja okolina |
| 3. | Šabanović Hasija | | | | | * | | Bosanski jezik i književnost |
| 4. | Terzić Marunović Eima | | | * | | | | Moja okolina |
| 5. | Halilović Emira | | | * | | | | Muzička kultura |
| 6. | Karić Ferida | | | | * | | | Bosanski jezik i književnost |
| 7. | Šišić Senaida | | | | | | * | Bosanski jezik i književnost |
| 8. | Helvida Mirnes | | | | * | | | Matematika |
| 9. | Ibreljić Kerim | | | | | * | | Tjelesna i zdravstvena kultura |

Kopija zbiranja IV

228 PR
a) 5

1. Na osnovu 'Aktivnosti' Evidencije 'Klijenti' i 'Indikatore' osnovanja za primarnu porodicu i drugo nezamrskano

2. Za razvijanje u saradnji sa ostalim kolegama u istraživanju mreže da odredi razmatranje zaduženja za istu mrežu i razvijanje mreže i ne na bazi reakcionolo.

3. U razvijanju za organizacione mreže i porodicu i drugo nezamrskano. B.H. profase B.I.P. i B.I.P. godine ne uspešno i 'mrežica'

1. Kolonija za organizaciju mreže

1. Trajanje sedetakcija

2. Aktivnost Evidencije

3. Mreže i Akcije

2. Kolonija za mrežu i mreže

1. Trajanje mreže

2. Trajanje sedetakcija

3. Kolonija i sedetakcija

4. Mreže i sedetakcija

3. Kolonija za sedetakcija i mrežu i mrežu i mrežu

1. Mreže i mreže

2. Mreže i mreže

3. Mreže i mreže

4. Mreže i mreže

5. Mreže i mreže



4. Konehija je pravi pravo u hdu dole

↳ Svaithogane' kuzis

2. Kane' Heu sudis

1. Krestige itaga u dole

↳ Paboloma' kenzis / kuzis u itaga

6. Konehija je postarjane kuzis i odale
kuzine pokore

1. Kuzis' Gruzis

2. Nardemone' Gruzis

3. Dugozis' Heuvis

4. Kane' Heuvis

5. Puzis' Heuvis

6. Kuzis' kuzis

7. Kuzis' kuzis

7. Kuzis' kuzis

1. Kuzis' kuzis i kuzis

8. Kuzis' kuzis

1. Kuzis' kuzis

2. Kuzis' kuzis

okuzis Adis



↳ Tekuzis' kuzis je kuzis' kuzis i kuzis' kuzis
kuzis' kuzis kuzis' kuzis

4.4. Nastavnici pripravnici/ volonteri

Tabela 17.

| Red. broj | Ime i prezime pripravnika | Zvanje-struka | Ime i prezime mentora |
|-----------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. | Aldijana Suljić | Profesor informatike | Smajo Mekić |
| 2. | Amir Junuzović | Profesor njemackog jezika | Dana Mujezinović |

4.5. Nastavnici mentori i savjetnici

U ovoj školskoj godini zvanje mentora stekli su:

Almedina Imamović, pedagog

Sabahudin Travnjak, profesor likovne kulture

Privremeni savjetnici koji su obavili ocjenjivanje nastavnika su:

Enis Asotić – privremeni savjetnik za predmet Tehnička kultura

Sabahudin Travnjak – privremeni savjetnik za predmet Likovna kultura

4.6. Stručni aktivni u školi

Tabela 19.

| R. br. | Stručni aktiv | Broj članova | Predsjednik aktiva |
|--------|---|--------------|------------------------|
| 1. | Aktiv nastavnika I razreda | 6 | Nermina Orman |
| 2. | Aktiv nastavnika II razreda | 6 | Sadzida Helvida |
| 3. | Aktiv nastavnika III razreda | 6 | Mersiha Šabanović |
| 4. | Aktiv nastavnika IV razreda | 5 | Emina Nukić |
| 5. | Aktiv nastavnika V razreda | 6 | Elma Terzić- Marunović |
| 6. | Aktiv nastavnika bosanskog jezika | 4 | Sakiba Imamović |
| 7. | Aktiv stranih jezika | 8 | Nermiana Žuna |
| 8. | Aktiv nastavnika matematike, fizike, tehničkog odgoja i informatike | 8 | Enis Asotić |
| 9. | Aktiv geografije i historije, demokracije ljudskih prava građana | 3 | Harun Huskić |
| 10. | Aktiv nastavnika biologije, hemije, kulture življenja, | 3 | Mensur Dugonja |
| 11. | Aktiv nastavnika islamske vjeronauke | 5 | Samira Brkić- Bećak |
| 12. | Aktiv nastavnika muzičke kulture, likovne kulture i TZO | 6 | Sabahudin Travnjak |
| | Svega nastavnika | 66 | |



- dokaz (za 2) jedan bod (za 7)

| | | | |
|-----|------------------------------|-----|-----------------------|
| 35. | Recitatorska sekcija | 1,5 | Šišić Senaida |
| 36. | Filmsko- dramska sekcija | 1,5 | Begović Mirza |
| 37. | Ekološka sekcija | 1,5 | Mekić Indira |
| 38. | Ekološko- cvjećarska sekcija | 1,5 | Kolenda Lejla |
| 39. | Ekološka sekcija | 1,5 | Muharemović Selma |
| 40. | Likovna sekcija ✓✓ | 1,5 | Travnjak Sabahudin ✓✓ |
| 41. | Horska sekcija | 1,5 | Fazlagić Dženana |
| 42. | Historijska sekcija | 1,5 | Huskić Harun |
| 43. | Horska sekcija | 1,5 | Imamović Saška |
| 44. | Geografska sekcija | 1,5 | Smailbegović Senida |
| 45. | Odbojkaška sekcija | 1,5 | Hodžić Nermin |
| 46. | Ilahije i kaside | 1,5 | Brkić- Bečak Samira |
| 47. | Historijska sekcija | 1,5 | Hajdarević Selma |
| 48. | Mladi tehničari | 1,5 | Asotić Enis |
| 49. | Zanimljiva matematika | 1,5 | Lušija Nihad |
| 50. | Informatička sekcija | 1,5 | Šabanović Elida |
| 51. | Fudbalska sekcija | 1,5 | Ibreljić Kerim |
| 52. | Ilahije i kaside | 1,5 | Kulalić Ilma |
| 53. | Sekcija ilahija i kasida | 1,5 | Pezić Emsad |
| 54. | Historijska sekcija | 1,5 | Karić Memsudin |
| 55. | Projekt građanin | 1,5 | Osmančević Amela |
| 56. | Šahovska sekcija | 1,5 | Brkić Amir |



„2/8”



GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE ZA 2021/2022. ŠKOLSKU GODINU

DIREKTOR:
Hadisa D



Bosna i Hercegovina, Federacija Bosne i Hercegovine
Srednjobosanski kanton/Kanton Središnja Bosna

3.3. Rad po prilagođenom programu

Učenici s lakim teškoćama u razvoju integrirani su u redovna odjeljenja te savladavaju redovne nastavne programe uz individualizirane načine rada s obzirom na stručnu procjenu.

Tabela 11. Vrste poteškoća i oblici rada ???

| Riješenjem određen oblik rada | Broj učenika po prilagođenom programu | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|----|-----|----|----|----|-----|------|----|-------|
| | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | SVEGA |
| Model individualizacije | | | | | | | | | | |
| Prilagođeni program | | | 1 | | | | | | | 1 |
| Ukupno | | | 1 | | | | | | | 1 |
| Vrsta poteškoće | | | | | | | | | | |
| Poteškoće u učenju | 5 | 6 | 7 | 4 | 7 | 5 | 9 | 15 | 19 | |
| Poremećaji govora | 10 | 7 | 6 | 16 | 12 | 6 | 2 | 1 | 1 | |
| Mentalna retardacija (LMR) | | | | | | | | | | |
| UMR | | | | | | | | | | |
| Tjelesni deformitet | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| Oštećen vid | | | 1 | 5 | 7 | 2 | 3 | 3 | 8 | |
| Oštećen sluh | | | | | | | | | | |
| Autizam | | | | | | | | | | |

3.4. Nacionalna struktura učenika po razredima

Tabela 12. Nacionalna struktura učenika

| Nacionalnost | Broj učenika, po razredima | | | | | | | | | |
|--------------|----------------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-------|
| | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | SVEGA |
| Bošnjaci | 79 | 95 | 109 | 114 | 103 | 106 | 100 | 135 | 128 | 969 |
| Hrvati | | | | 1 | | 1 | | | | 2 |



Zapisnik



na 2. sjednice Nastavničkog odbora održanoj u četvrtak 07. 10. '21. g. na početkom 11. 11. 2021. god. Sjednice primistruga 87 nastavnici ovin nastavnog osoblja koji ima nastanu u području školama u tom terminu,

Sjednicom rukovodi: direktor škole Roman Habić!

Sjednici primistruga pomoćnici direktora Habić Senada, te stručne službe: pedagogica Juncment' Olujević, psihologinja Restament' Stela, Bibliotekarka Begović' Aneta.

Za sjednicu je predloženi sjetak:

Dnevni red:

1. Uvijek se govori sa predloženim sjednicu;
2. Analiza i realizacija GPR-a škole u školskoj 2020/21, godinu s akcentom na akterijski tokom godine;
3. Razmatranje GPR-a škole za 2021/22, godinu;
4. - radna zadatka nastavnika, direktora, učitelja, stručne nastavnika, nastavnika, učitelja nastavnika, pripremaju učitelja sa fakultetima;

 - plan rada odgojne škole;
 - rad stručnih organa škole;
 - plan fakulteta, učitelja i učitelja / u skladu s planom škole (Škole)



4. Uvijek govoriš programi radi sa učitelja u skladu s planom škole

Čine u implemntaciji nastava



- 5. Postrojenje epidemiolektički (mjesec)
- 6. Imenovanje mentora za pripremanje (Mestovorić Hajid) i metodske komisije Emirina
- 7. Tekuća pitanja

Radimo rad je uspešan zadovoljavajuće i bez primjedbi.

Ad.1.) Nastavničko mješt je zadovoljavajuće uspjelo i bez primjedbi saopruak sa pedagoške metode.

Ad.2.) U toku pedagoškog procesa na deset odjelnih mjesta nastavničkog mještja i deset gradskih situacija ostine je ustanovljeno da je fond sati NPP sa u potpunosti ispunjen, seras,

Zagoroloviti su uz pomoć EMIS odgozorne osobe nastanu ka Bolalifonim mijeli sre potrebne podatke za učionike maće. Ntate ke su videti printane izvješća i mjedolake za učionike on 1-IX brisaka.

Dokaz protogodinih rezultata realizacije OPR-a na brodom amulicijom.

a) Centralna škola Kaćuni

Prostorije Centralne škole Kaćuni, osim naših učenika u drugoj smjeni, koriste učenici i zaposlenici MSS Busovača (trogodišnja škola-stručna zanimanja i praktična nastava).

Zgrada Centralne škole Kaćuni je u dosta dobrom stanju, obnovljena je sva vanjska stolarija (ugrađeni PVC prozori). Projekat izmjene stolarije je završen u augustu 2012.godine uz pomoć LOT tima Eufora iz Republike Turske. Sve učionice su u potpunosti renovirane (podovi i zidovi) i radovi su finansirani na različite načine i od različitih subjekata. Krov je u dobrom stanju, postavljeni su novi oluci i urađena fasada. Svi toaleti u potpunosti su renovirani, kao i svlačionice. Kupljene su tekstilne zavjese za osam učionica. Renovirana je i opremljena učionica namjenjena za izvođenje nastave turskog jezika. Ugrađeni su mehanički i UV filteri za vodu, čime je

Priloge 1 (Ad. 3)

Nastavnike opće je jedinjenje i bez pravnih
uvjeta 10 sati sedmicu, putallog stianog ustanovama
nastavka bez teme i ogleda uore, napred de-
vator nastavke, rad odjeljene rjeture, rad stianid
organa škole, plan kulturnog, ekskurzija i izleta i uz ser-
glasnost putnik



Zaujeta 14d 4

klasični je govorni programi niti se učete uključeni u
učebniku nastavn. Međim bog ni uključeni u program ni
Fizične veštine i Adin Zebiond

Ad 5) Nastavnici ne imaju uovnu izvrtaj i izvrtane
epidemiološki aktivni u školi, te je utrnata da se
epidemiološki izvrtaj postignu kadro u nastavku, tako i u
procurinim školama?

Zaujeta Ad 5) Nastavnici ni dužni da se pridržavaju
institucio - epidemiološki izvrtaj, te obavezu da učenicima
daju nauku ma utu.

| Školska godina 2021/2022. | Sadržaj edukacije/ područja/ teme/ ključni pojmovi | Cilj/evi za učenika/cu (obrazovna postignuća) | Aktivnosti za učenika/cu | Plan (strategija) poučavanja (prilagodba metoda, sredstava, oblika, postupaka, zahtjeva) | Ostvarene zadaće |
|---------------------------|--|---|--------------------------|---|---|
| Septembar | -Linija i perspektiva "niz ulicu" | -Predstavljane trodimenzionalnih oblika (zgrada,soba) | -crtanje | -Asistent ili nastavnik nacrtu konstrukciju na listu koja će poslužiti za crtanje zgrada ili kuća | -zgrade u nizu koje se udaljavanjem smanjuju |
| Oktoabar | -Perspektiva sa dvije tačke očista | -"Moja škola" | -crtanje | - Konstrukcija s dvije tačke očista | -škola sa skraćanjem |
| Novembar | -Proporcije ljudske figure | -Predstavljane ljudske figure | -crtanje | -Predstavljane ljudske figure u omjeru 7,5 glava u čitavoj figure | proporcionalna ljudska figura |
| Decembar | -Tonska modelacija | -Predstavljane mrtve prirode | -slikanje | -Svođenje na geometrijske oblike | Mrtva priroda |
| | -Redefinicija motiva mrtve prirode | -Rekompozicija mrtve prirode | rekomponovanje | -Učenik izrezuje makazama prethodno urađenu mrtvu prirodu i komponuje na drugi način | Mrtva priroda |
| Januar Februar | -Slikarstvo kao likovna umjetnost, Tehnike zidnog slikarstva | -Izrezivanje raznih oblika u kolaž papiru | -slikanje kolaž papirum | -Izrezivanje kolaž papirum geometrijskih oblika s ciljem stvaranja slobodne kompozicije | Objedinjavanje likovnih elemenata u kompoziciji |

Nastavnik:

Sabahudin Travnjak

Sabahudin Travnjak



Direktor:

[Handwritten signature]

| | | | | | |
|-------|--|--|--|--|---|
| Mart | -Ravnoteža perspektiva i proporcije -Grafika kao likovna umjetnost | -Predstavljanje otvorenog vanjskog prostora- Pejzaž -Upoznavanje i praktična primjena šablona u okviru grafike kao grane likovne umjetnosti -Kreiranje znaka | -slikanje -Izrada skice, šablona | -Učenik planove u pejzažu slika različitim bojama i stvara kolorističku perspektivu -Izrada šablona ili matrice s ciljem štampanja crteža | -Pejzaž -otisak- umnoženi crteži -plakat ili znak |
| April | -Grafički dizajn | -Oblikovanje skulpture- "Plesni par" | -crtanje | -Izrada plakata ili znaka pomoću geometrijskog pribora vodeći računa o odnosu slike i teksta | slobodnostojeća skulptura |
| Maj | -Prostorno oblikovanje i građenje -Prostorno oblikovanje i građenje | -Oblikovanje reljefa ili mobile | -oblikovanje u žici, alu foliji ili glinamolu -oblikovanje od kartona | -Oblikovanje savijanje, sječenje žice, alu folije ili kartona kako bi učenik oblikovao slobodnostojeću skulpturu -Izrezivanje, lijepljenje, savijanje i spajanje za izradu reljefa ili mobile | -mobil ili reljef |
| Juni | -Sistematizacija nastavnih sadržaja | -Analiza učenikovih radova | -analiza | -Analiza i razgovor sa učenicom s ciljem verbalne komunikacije i razumijevanja urađenog | -učenikovi radovi |

Nastavnik:

Sabahudin Travnjak

Sabahudin Travnjak



Direktor:

[Handwritten signature]

Osnovna škola Kažuni

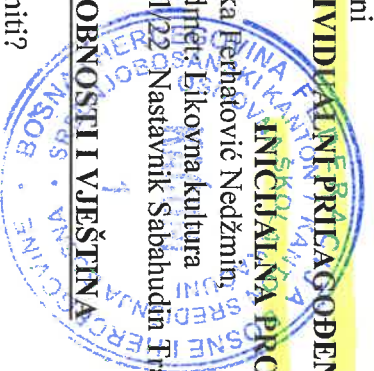
INDIVIDUALNI PRILAGODENI PROGRAM RADA

INICIJALNA PROCJENA

Prezime i ime učenika: Fečhatović Nedžmin,
Razred VIII-3 Predmet: Likovna kultura
Školska godina 2021/22 Nastavnik: Sabahudin Travnjak

DIREKTOR:

Hadžić



PROCJENA SPOSOBNOSTI I VJEŠTINA

Šta učenik može učiniti?

Učenik djelimično razumije nastavu i ono što nastavnik govori, razumije i radi prema uputama nastavnika i asistenta u nastavi. Radi samostalno, crta, ali prilikom prepisivanja s table ima problem s obzirom da nije dovoljno naučio čitati i pisati, dakle ne može tačno ponoviti kako se neka riječ izgovara. Može rukovati školskim priborom. Ne nosi knjigu, svesku, blok i likovno tehnička sredstva i materijale, ali s obzirom da ima olovku i neku svesku dozvolim mu da crta u svesci ili na dvolisnici iz sveske. Naravno da zbog toga što ne radi na listu od bloka ne može u potpunosti savladati prostornu orijentaciju i kompoziciju elemenata koje crta.

Šta učenik ne može učiniti?

Učenik može mirno sjediti 45 minuta, ali veoma često traži da ide do toaleta, iako mislim da nema potrebu. Učenik nema radne navike.

PROCJENA INTERESA

Šta učenik voli raditi (aktivnosti, motivacija)?

Učenik voli da crta, voli likovnu kulturu kao predmet.

Šta učenik ne voli raditi?

Učenik ne voli kada mu nastavnici ne dozvoljavaju izlazak iz učionice.

PROCJENA POTREBA

Šta učeniku treba?

Učeniku je potrebno prije svega pomoć roditelja koji bi bar malo pokazali interesa za školu, a onda bi i učenik postigao više rezultata. Učenik bi trebao savladati osnovna znanja iz likovnog jezika koja bi ga potaknula na likovno izražavanje.

PROCJENA NIVOA ZNANJA (predznanje, "liske strane učenika")

(Stupanj usvojenosti činjenica i razumijevanje)

Učenik je na času poprilično aktivan i razumije usmeno izlaganje nastavnika. Kao i većina zapuštenih djece učenik voli likovno izražavanje iako neredovno dolazi u školu te zbog toga postoji mogućnost da ne savladava sve osnovne oblasti u likovnoj kulturi.

Učenik ima osnovne radne vještine navike, pravilno koristi pribor, uradi postavljene zadatke u školi. Sluša i djelimično razumije usmene i praktične upute postavljenih zadataka. Trudi se crta, ali crtež ne sadrži detalje npr. na ljudskoj figuri. U zadatku koji se odnosio na perspektivu učenik je predstavio trodimenzionalne oblike (kuće i zgrade), ali predstave su dvodimenzionalne.

Znanje prisjećanja

Osnovna škola Kačuni

INDIVIDUALNI PRILAGODENI PROGRAM RADA

Zbog neredovnog dolaska na nastavu učenik se teže može prisjetiti prethodnog zadatka i likovnog problema tako da uglavnom crta i boji drvenim bojama. Učenik pažljivo sluša usmeno izlaganje i demonstraciju likovnih problema na času. Prepoznaje pravilne oblike, iako ih predstavlja kao nepravilne. Slaba psiho-motorička aktivnost.

Znanje prepoznavanja

Radovi posjeduju elemente prepoznavanja i reprodukuje ga u granicama njegove mogućnosti.

Ne posjeduje stvaralačko znanje.

Socijalno- emocionalni razvoj

Iako zbog lošijih higijenskih navika učenici su ga prihvatili kao takvog i uklapa se uz razumijevanje učenika u razredu.

Posebne napomene

Učenik postiže zadovoljavajuće rezultate, ali ako se roditelji uključe i asistiraju mogao bi samostalno izvršavati školske obaveze i zadatke.

Nastavnik:

Sabahudin Travnjak

Sabahudin Travnjak

Direktor:

M. B. B. B.



| PRILAGOĐENI PROGRAM RADA IZ Likovne kulture | | |
|--|--|--|
| Učenik: Ferhatović Nedžmin Odjeljenje: VIII-3 Mjesec: mart Šk. god.2021/22 godina | | |
| Sedmica i datum | Nastavne jedinice | Opis postignuća na kraju sedmice |
| 1. sedmica <i>od 02.03.</i> <i>do 04.03.</i> | Ravnoteža, perspektiva i proporcije Slikanje: tempere - pejzaž - atmosferska perspektiva ili koloristička perspektiva | Učenik je uradio crtež i obojio drvenim bojama. U crtežu postoje elementi pejzaža, ali su predstavljeni oblici su dvodimenzionalni, a ne trodimenzionalni. |
| 2. sedmica <i>od 07.03.</i> <i>do 11.03.</i> | - pejzaž - atmosferska perspektiva ili koloristička perspektiva | Učenik je pokušao da oboji po uputstvu nastavnika, ali nažalost učenik još uvijek ne zna imenovati boje. |
| 3. sedmica <i>od 14.03.</i> <i>do 18.03.</i> | - pejzaž - atmosferska perspektiva ili koloristička perspektiva | Analiza i razgovor s učenicom s ciljem verbalne komunikacije i razumijevanja nacrtanog |
| 4. sedmica <i>od 21.03.</i> <i>do 25.03.</i> | Grafika kao likovna umjetnost - tehnike duboke i ravne štampe | Učenik pažljivo sluša nastavnikovo izlaganje kao i prikazane primjere |
| 5. sedmica <i>od 28.03.</i> <i>do 31.03</i> | Ostvarivanje ravnoteže svijetlih i tamnih ploha u grafičkom izrazu Grafika, monotipija, karton | Učenik pristupa radu, tj. crtanju |
| Opis postignuća na kraju mjeseca i preporuke za naredni mjesec | Učenik radi i trudi se što je dobro jer je već stekao radne navike i odgovornost u radu, međutim, trebat će puno vremena i rada s njim individualno, kako bi usvojio osnovne elemente. | |

Predmetni nastavnik

Sabirudin



DIREKTOR:
Nedžmin

- dokaz (za 2) jedam bod (za 9)

| Školska godina 2021/2022. | Sadržaj edukacije/ područja/ teme/ ključni pojmovi | Cilj/evi za učenika/cu (obrazovna postignuća) | Aktivnosti za učenika/cu | Plan (strategija) poučavanja (prilagodba metoda, sredstava, oblika, postupaka, zahtjeva) | Ostvarene zadaće |
|---------------------------|--|---|--------------------------|---|---|
| Septembar | -Linija i perspektiva "niz ulicu" | -Predstavljanje trodimenzionalnih oblika (zgrada, soba) | -crtanje | -Asistent ili nastavnik nacrtava konstrukciju na listu koja će poslužiti za crtanje zgrada ili kuća | -zgrade u nizu koje se udaljavanjem smanjuju |
| Oktoibar | -Perspektiva sa dvije tačke očišta | -"Moja škola" | -crtanje | - Konstrukcija s dvije tačke očišta | -škola sa skraćanjem |
| Novembar | -Proporcije ljudske figure | -Predstavljanje ljudske figure | -crtanje | -Predstavljanje ljudske figure u omjeru 7,5 glava u čitavoj figure | proporcionalna ljudska figura |
| Decembar | -Tonska modelacija | -Predstavljanje mrtve prirode | -slikanje | -Svođenje na geometrijske oblike | Mrtva priroda |
| | -Redefinicija motiva mrtve prirode | -Rekompozicija mrtve prirode | rekomponovanje | -Učenik izrezuje makazama prethodno urađenu mrtvu prirodu i komponuje na drugi način | Mrtva priroda |
| Januar Februar | -Slikarstvo kao likovna umjetnost, Tehnike zidnog slikarstva | -Izrezivanje raznih oblika u kolaž papiru | -slikanje kolaž papirrom | -Izrezivanje kolaž papirrom geometrijskih oblika s ciljem stvaranja slobodne kompozicije | Objedinjavanje likovnih elemenata u kompoziciji |

Pedagogičar:
Almedina Imamović



Nastavnik:
Gabahudin Trampuh

| | | | | | |
|-------------------|--|---|---|---|-------------------------------|
| Januar Februar | -Simetrična asimetrična kompozicija | Primjena simetričnosti u kreativnom radu "Čilim" | -dekorativno slikanje- flomasteri,tempera | -Primjena simetrije u okviru čilima s ciljem stvaranja slobodne kompozicije oblika | -čilim |
| | -Grafika kao likovna umjetnost | -Upoznavanje i praktična primjena šablona u okviru grafike kao grane likovne umjetnosti | -Izrada skice, šablona | Izrada šablona ili matrice s ciljem štampanja crteža na kartonu | otisak- umnoženi crteži |
| Mart | -Teksturalne vrste i vrijednosti površina | -Upoznavanje sa slikarskom teksturom | -slikanje prstima | -Upotreba pastuoznog nanosa boje s ciljem stjecanja osjećaja za vrijednost površine | -drvo ili cvijet |
| | -Površina u trodimenzionalnom prostoru-reljef | -Upoznavanje sa vajarskom teksturom | -oblikovanje u plastelinu ili glinamolu | --Primjena vajarskih tehnika u plitkom reljefu | -reljef |
| April | -Vajarstvo:glinamol- bista ili statua | Primjena odnosa i mase u vajarstvu | -oblikovanje u plastelinu ili glinamolu | --Primjena vajarskih tehnika u bisti ili statui | -bista ili statua |
| Maj | -Prostorne strukture i kompozicije u oblasti arhitekture | -Primjena raznovrsnih oblika (kutija) u stvaranju makete | -Oblikovanje makete od gotovih oblika | -Izrada makete kuće ili, škole ili mosta | -maketa |
| Juni | -Sistematizacija nastavnih sadržaja | -Analiza učenikovih radova | -analiza | -Analiza i razgovor sa učenicom s ciljem verbalne komunikacije i razumijevanja urađenog | -učenikovi radovi |



nastavnik:
Gaba Kudin Trovija

- dokaz za 2) jednom bod 9)

| Školska godina 2021/2022. | Sadržaj edukacije/ područja/ teme/ ključni pojmovi | Cilj/evi za učenika/cu (obrazovna postignuća) | Aktivnosti za učenika/cu | Plan (strategija) poučavanja (prilagodba metoda, sredstava, oblika, postupaka, zahtjeva) | Ostvarene zadaće |
|---------------------------|--|---|---|--|---|
| Septembar | - Upoznavanje učenika sa materijalno-tehničkim sredstvima | -Upoznavanje sa psihomotoričkim sposobnostima i znanjima | -Pripreme za crtež, proctor na listu i elementi | -Opservacija učenika kako bi predvideo učenikove želje i mogućnosti kao i ugodno okruženje | -učenik je dio razreda i učestvuje u aktivnostima crtanju |
| Oktobar | -Ekspresivne vrijednosti linija "Oluja" -Karakter i vrijednosti linija | -Predstavljanje "Oluje" ekspresivnim vrijednostima linija -Svođenje vaze sa cvijećem na geometrijske oblike | -Čitanje teksta "Gromovo đule" i crtanje -crtanje | - Ilustracija "Gromovo đule" -Predstavljanje vaze sa cvijećem pomoću geometrijskih oblika | -ilustracija |
| Novembar | -Linija u funkciji definisanja oblika i položaja u prostoru -Kroki crtež -Boja-"U mom svijetu sve je plavo" -Cvjetna livada-tople i hladne boje | -Upotreba konturne linije za opis oblika -Primjena brzog crtanja figure -Predstavljanje jedne boje u nijansama -Upotreba toplih i hladnih boja | -crtanje -skiciranje -slikanje -slikanje | -Predstavljanje mrtve prirode konturnom linijom -Predstavljanje pokreta ljudske figure bez detalja -Mješanje plave boje sa bijelom ili crnom kako bi obojio pejzaž - Učenik boji cvjetnu livadu toplim i hladnim bojama | -mrtva priroda -pejzaž - cvjetna livada |
| Decembar | -Geometrijska kompozicija-komplementarni kontrast | -Primjena komplementarnog kontrasta | -slikanje -slikanje | -Upotreba jednog ili više komplementarnih parova | -geometrijska kompozicija - |

Pedagogica:
Almedina Imamović



Nastavnik:
Gabahudin Travnjak

| | | | | | |
|-------|-------------------------------------|---|---|--|-----------------------------|
| Mart | -Ravnoteža perspektiva i proporcije | -Predstavljanje otvorenog vanjskog prostora- Pejzaž | -slikanje | -Učenik planove u pejzažu slika različitim bojama i stvara kolorističku perspektivu | -Pejzaž |
| | -Grafika kao likovna umjetnost | -Upoznavanje i praktična primjena šablona u okviru grafike kao grane likovne umjetnosti | -Izrada skice, šablona | -Izrada šablona ili matrice s ciljem štampanja crteža | -otisak- umnoženi crteži |
| April | -Grafički dizajn | -Kreiranje znaka | -crtanje | -Izrada plakata ili znaka pomoću geometrijskog pribora vodeći računa o odnosu slike i teksta | -plakat ili znak |
| Maj | -Prostorno oblikovanje i građenje | -Oblikovanje skulpture- “Plesni par” | -oblikovanje u žici, alu foliji ili glinamolu | -Oblikovanje savijanje, sječenje žice, alu folije ili kartona kako bi učenik oblikovao slobodnostojeću skulpturu | slobodnostojeća skulptura |
| | -Prostorno oblikovanje i građenje | -Oblikovanje reljefa ili mobile | -oblikovanje od kartona | -Izrezivanje, lijepljenje, savijanje i spajanje za izradu reljefa ili mobile | -mobil ili reljef |
| Juni | -Sistematizacija nastavnih sadržaja | -Analiza učenikovih radova | -analiza | -Analiza i razgovor sa učenikom s ciljem verbalne komunikacije i razumijevanja urađenog | -učenikovi radovi |



nastavnik:
Sabahudin Trampić

Godišnji plan i program rada Osnovne škole Kaćuni za 2019/20. školsku godinu



Bosna i Hercegovina, Federacija Bosne i Hercegovine

Srednjobosanski kanton/Kanton Sredisnja Bosna

OSNOVNA ŠKOLA KAĆUNI

Kaćuni bb, 72264 Kaćuni

tel: 030 591 019, fax: 030 590 143, email: os.kacuni@gmail.com



GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE ZA 2019/2020. ŠKOLSKU GODINU

Kaćuni, septembar 2019. godine

| | |
|--------------|---|
| Cilj posjete | Podsticanje znatiželje, razvijanje interesovanja i ljubavi za bližu i dalju okolinu |
| Napomena: | Ostavljam o otvorenu mogućnost izmjene vremenskih termina, u zavisnosti od vremena projekcije u kinu. |

Prijedlog nastavnika Travnjak Sabahudina



| | |
|---------------------------------|--|
| Određište | Sarajevo |
| Datum realizacije | April 2019. godine, Sarajevo |
| Nosioci realizacije | Nastavnik vodioc: <u>Travnjak Sabahudin</u> |
| Tok aktivnosti/ vremenski okvir | Noć u muzeju (Zemaljski muzej u Sarajevu) Domaćini projekta su: Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, Muzej Franjevačkog samostana Fojnica i Muzej savremene umjetnosti Republike Srpske. Učešće je planirano za grupu učenika iz centralne i područnih škola. |
| Cilj posjete | Razvoj pozitivnog stava, ljubavi prema BiH, tj. glavnom gradu Bosne i Hercegovine (Sarajevu) i istraživačkog duha. Upoznati učenike sa kulturnim ustanovama glavnog grada (Zemaljski muzej); historijskim i kulturnim. Razvijati ljubav prema muzeju i značaju očuvanja tekovina ovih ustanova, zanimanju kustos. |

Napomena:
 Detaljan izvedbeni plan i program nastavnik će dostaviti u mjesecu realizacije ekskurzije.

| | |
|---------------------------------|---|
| Određište | Kiseljak, Milodraž |
| Datum realizacije | Maj 2020. godine, Milodraž, Kiseljak |
| Nosioci realizacije | Nastavnik vodioc: Travnjak Sabahudin Nastavnici pratiloci: Travnjak Azra i Hodžić Selma |
| Tok aktivnosti/ vremenski okvir | Tradicionalno obilježavanje "Dana Ahdnane" Učešće je planirano za grupu učenika iz centralne i područnih škola. Udruženje bošnjačke omladine "Fatih Milodraž" organizuje 14. likovnu koloniju. Učenici borave cijeli dan, ten a taj način likovno stvaraju. |
| Cilj posjete | Razvoj ljubavi prema BiH, tradiciji i kulturnim vrijednostima. |

školi za učenike od prvog do petog razreda i u PŠ Busovača takođe za učenike od prvog do petog razreda.

31. Nastavnici engleskog jezika su 21.3.2019.godine organizovali školsko takmičenje. Najbolje rezultate su postigli učenici: Srebrenica Ajnur i Pašović Ajla.

32. U okviru CIVITAS- ove muzejske pedagogije učenici: Brkić Adin, Durak Nerma, Hodžić Ajla i Mekić Ahmed su u pratnji nastavnika Travnjak Sabahudina učestvovali u programu pod nazivom „Noć u muzeju, noć nauke i aktivizma“ koji je realizovan u Zemaljskom muzeju BiH dana 27.03. i 28.03. 2019. godine. Zajedno sa nastavnicima, kustosima, muzejskim stručnjacima, umjetnicima i volonterima realizovali su radionice i istraživačke laboratorije.

Završnu aktivnost „Počera za blagom“ uživo je prenosio BHRACUM u okviru 33. Druga posjeta u okviru CIVITAS-ove muzejske pedagogije je realizovana u Banjoj Luci 04. i 05. aprila 2019.godine u Muzeju Republike Srpske. Učenici naše škole su: Durak Lanija, Buljina Jahja, Pajić Dženila, Sefer Amira, Pugonja Alma, Buljina Amira, Arnaut Belma, Huskić Semir i Orman Selma u pratnji nastavnika Travnjak Sabahudina. Realizovali su tri sesije: Istraživanje animiranog filma i praktičan rad učenika na stvaranju animacije; Studio pokreta i plesa; Laboratorija reciklaže i instalacije. Učenice Selma Orman i Selma Pugonja su dale intervju o utiscima sa Muzejske pedagogije koji je emitovan na RTRS-u.

34. U periodu od 7.4.-14.4.2019. godine 35 učenika naše škole, u pratnji 14 nastavnika, je posjetilo bratsku školu u Istanbulu. Tokom boravka imali su priliku vidjeti znamenitosti Istanbula, družiti se s vršnjacima i steći nezaboravno iskustvo.

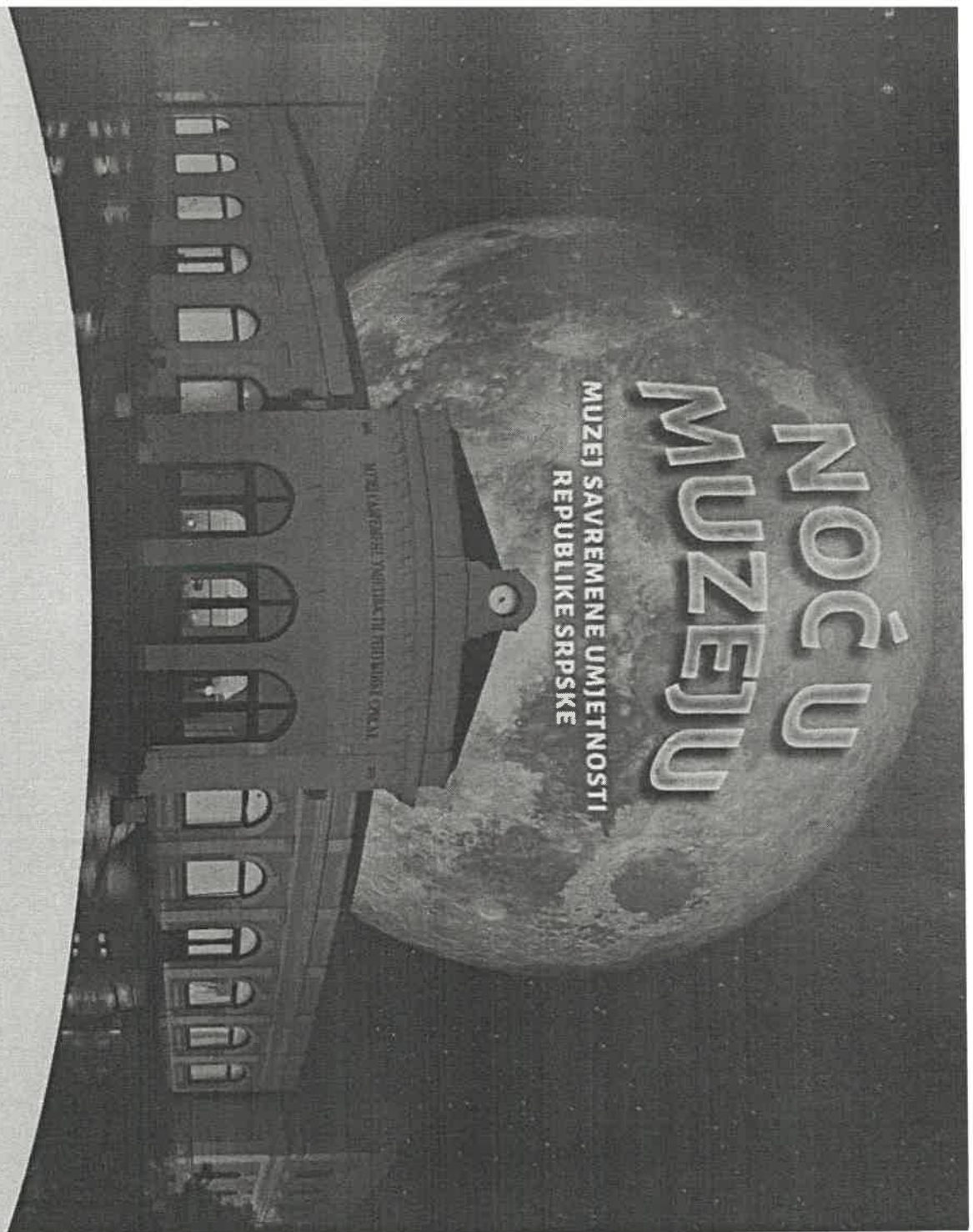
35. U prostorijama naše škole, 17.04.2019. godine, održano je Kantonalno takmičenje iz njemačkog jezika pod nazivom „Olimpijada njemačkog jezika 2019.“ u organizaciji Goethe – Instituta. Takmičenje je organizovano za učenike koji rade po bosanskom i hrvatskom programu. Naša učenica, Arnela Hodžić, je osvojila prvo mjesto i plasirala se na državno takmičenje.

36. Članovi historijske i geografske sekcije su 18.04. 2019. godine posjetili Memorijalni centar Potočari u Srebrenici.

37. Učenici četvrtih razreda su 19.04. 2019.godine posjetili Travnik i Vlašić, u skladu sa planom izvođenja ekskurzija.

38. Kantonalno takmičenje iz fizike je realizovano 20.04.2019. godine u OŠ „Kiseljak 1“ u Kiseljaku. Učenici su ostvarili zapažen rezultat u odnosu na prethodne godine.

39. Učenici devetog razreda su u okviru profesionalne orijentacije, 25.04.2019. godine, posjetili MSS Busovača, a povodom „Dana otvorenih vrata“.



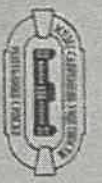
NOĆ U
MUZEJU
MUZEJ SAVREMENE UMIJETNOSTI
REPUBLIKE SRPSKE

DIPLOMA
NUM KUSTOS JUNIOR

SABAHUĐIH TRAVNJAČ

ZA USPJEŠNO UČEŠĆE U PROGRAMU:
"NOĆ U MUZEJU"

Sabahudih Travnjač
MUSEUM OF MODERN ART
BANJA LUKA



BANJA LUKA, 4. APRIL 2019.

**NuM festival muzejske pedagogije i građanskog aktivizma
„Noć u Muzeju“ – Avantura 2019.**

Ovaj program financiran je grant sredstvima Ministarstva vanjskih poslova Vlade Sjedinjenih Američkih Država (Department of State). Mišljenja, nalazi i zaključci koji su ovdje navedeni pripadaju autoru/autorima i ne odražavaju nužno mišljenja, nalaze i zaključke Ministarstva vanjskih poslova Sjedinjenih Američkih Država.



O kakvom programu je riječ?

Kada se spomene „Noć u muzeju“ mnogima je prva asocijacija istoimena kulturna filmska trilogija produkcije Fox. Za one koji nisu gledali, priča je ovo o noćnom čuvaru Larry Daleyu kojeg glumi Benjamin Stiller i njegovoj avanturi u Američkom Prirodoslovnom muzeju. Navečer, kada se vrata muzeja zatvore za posjetitelje, muzejski ekspoziti ožive. Kosturi dinosaura, egipatske mumije, minijaturni vojnici i Atila Bič Božji samo su dio iznenađenja s kojim se Larry mora izboriti, a u tome mu pomaže „oživljena“ statua američkog predsjednika Franklina Roosevelta kojeg glumi Robin Williams.

No, Noć u muzeju nije samo fikcija. Riječ je o ambicioznom programu muzejske pedagogije koji se u početku organizirao samo za djecu, a danas je redovna muzejska ponuda i za odrasle.

Po uzoru na Smithsonian muzejsku praksu, ove godine NuM avanturu organiziramo u terminima:

27.-28. mart/ožujak Sarajevo, Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine ✓
Laboratorije arheologije i etnologije
Laboratorije entomologije i ornitologije
Početa za blagom i noćenje u spavaonicama izložbenog prostora Muzeja

04.-05. april/travanj Banja Luka, Muzej savremene umjetnosti Republike Srpske ✓
Škola animiranog filma i Studio pokreta i plesa
Radionica reciklaže – postavljanje instalacije od recikliranog materijala
Filmsko veče i noćenje u spavaonicama izložbenog prostora Muzeja

Početak programa u oba muzeja je u 18:00 sati.
Završetak program u 11:00 sati naredni dan.



Prijava učenika ➤ Pristigla pošta x



Osnovna Škola Kačuni <os.kacuni@gmail.com>

prima ja ▾

Poštovani,

Šaljem vam u skladu sa vašim zahtjevom za učešće u programu "Noć u Muzeju 2019" dopunu podataka koji vam nedostaju.

-Naziv škole je: Osnovna škola Kačuni u Kačunima, adresa: Kačuni bb. 72264, Kačuni.

- Nastavnik- voditelj ekipe je Sabahudin Travnjak e-mail: budotravnjak@gmail.com; broj mob. 061/362-981

-Podaci o učenicima:

1. Mekić Ahmed (M) nema plan prehrane, niti alergiju na hranu. Učenik, također nema terapiju niti će imati medikamente. Broj telefona roditelja: 061/401-075
2. Brkić Ajdin (M) nema plan prehrane, niti alergiju na hranu. Učenik, također nema terapiju niti će imati medikamente. Broj telefona roditelja: 061/187-394 ;
3. Đurak Nerma (F) nema plan prehrane, niti alergiju na hranu. Učenica, također, nema terapiju niti će imati medikamente. Broj telefona roditelja: 061/796-741;
4. Hodžić Ajla (F) nema plan prehrane, niti alergiju na hranu. Učenica također nema terapiju niti će imati medikamente. Broj telefona roditelja: 061/326-399.

Srdačan pozdrav!



PLAN PREVOZA

ČETVRTAK, 04.04.2019.

AUTOBUS 1: Brčko (5) - Odžak (9) - Brod (5) - Prnjavor (6) - Banja Luka i obratno (ukupno 25 putnika)

Prevoznik: Krajnović Brčko

Kontakt prevoznika: Nihad 061 720 111

Stanice: Satnica

BRČKO: JU Petra osnovna škola, stajalište autobusa ispred tržnog centra Belamionix u naselju Klanac
(Nastavnica: Mirjana Knežević 065 462 938) 10:15

ODŽAK: Srednja škola Pere Zečevića Odžak, stanica ispred OŠ Vladimira Nazora Odžak- bus stanica, Ulica Nova bb
(Nastavnik: Adnan Ahmetović 063/386-413) 11:30

BROD: JU SŠC "Nikola Tesla" Brod, Kralja Petra I Oslobođioca
(Nastavnica: Dragana Čečavac Kovačević 066 682 158) 12:30

PRNJAVOR: JU OŠ "Nikola Tesla" Prnjavor, Ulica Cara Lazara 26 (Nastavnica: Ljubica Moravac 065/300-079) 14:00

AUTOBUS 2: Foča (5) - Sarajevo (11) - Ilijaš (10) - Kačuni (Busovača) 10 - Banja Luka i obratno (ukupno 36 putnika)

Prevoznik: Drina bus

Kontakt prevoznika: Senad: 061 206 543, vozač: Admir 062 590 216

Stanice: Satnica
FOČA: JU OŠ "sveti Sava" Foča, Ul. Nemanjina bb (Nastavnica: Jelena Tripković 065 755 150) 07:30

SARAJEVO: JU Srednja škola poljoprivrede, prehrane, veterine i službnih djelatnosti, Hamdije Kreševljakovića 55
(Nastavnica: Karović Selma 061 544 825) 09:30

ILJAŠ: Srednjoškolski centar " Nedžad Ibrahimović", Kakanjska 16 (Nastavnica : Čutura Mersiha 061 357 689) 09:50

KAČUNI: OŠ Kačuni u Kačunima (Busovača), Kačuni bb, (Nastavnik: Sabahudin Travnjak 061/362-981) 10:40

AUTOBUS 3: Tinja (5) - Tuzla (4) - Kalesija (5) - Živinice (9) - Lukavac (23) - Banja Luka i obratno (ukupno 46 putnika)

Prevoznik: Krajnović Brčko

Kontakt prevoznika: Nihad 061 720 111

Stanice: Satnica
TINJA: JU OŠ „Tinja“ u Tinji, Tinja bb (Nastavnik: Salikić Jasmin 061/ 746 808) 10:00

TUZLA: Zavod za odgoj i obrazovanje osoba sa smetnjama u psihičkom i tjelesnom razvoju, Krečanska 5
(Nastavnik: Saša Delić 061 581 670 i 062 198 368) 11:00

KALESIJA: OŠ "Kalesija", ul. Žrtava genocida u Srebrenici br.1, (Nastavnica: Alisa Fetić 061 295 115) 12:00

ŽIVINICE: JU Druga OŠ Živinice, Druga ul. 6 (Nastavnik: Mensur Glavić 061-294/267) 12:30

LUKAVAC: JU Mješovita srednja Ekonomsko-hemijiska škola, Školska 5 - Polazak sa autobuske stanice Lukavac
(Nastavnik: Isaković Nihad 061 370 456) 13:00
JU MS Elektro-mašinska škola, Školska 5, (Nastavnica: Omerbegović Haša 061 101 264)



GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE ZA 2021/2022. ŠKOLSKU GODINU

Bosna i Hercegovina, Federacija Bosne i Hercegovine
Srednjobosanski kanton/Kanton Središnja Bosna

10.2. Javne manifestacije

U toku školske godine obilježiti će se državni praznici. Povodom istih organizovao će se kulturne i sportske manifestacije. Dan škole će se obilježiti po posebnom programu.

Tabela 33. Datumi održavanja manifestacija

| Manifestacija | Datum | Mjesto | Sadržaj |
|----------------------|-------------|--------|--------------------------------------|
| Dan učitelja | 05.10.2021. | Škola | Svečanost |
| Dan državnosti BiH | 24.11.2021. | Škola | Izložba likovnih i literarnih radova |
| Dan dječije radosti | 31.12.2021. | Škola | Dan dječije radosti, priredba |
| Dan nezavisnosti BiH | 28.02.2022. | Škola | Referat, priredba |
| Dan škole | 04.04.2022. | Škola | Sportska takmičenja |

10.3. Planiranje izleta, posjeta i ekskurzija

U ovoj školskoj godini pratimo upute Resornog Ministarstva i naknadno ćemo tražiti saglasnost za realizaciju ekskurzija i jednodnevnih izleta.

Ekskurzije i izleti zauzimaju visoko mjesto u odgojno-obrazovnom procesu rada.

Prijedlog aktivna II razreda za realizaciju ekskurzije u školskoj 2021/22. godini

| Određište | Busovača |
|---------------------------------|---|
| Datum realizacije | 15.11.2021. |
| Nosioci realizacije | Nastavnik vodilac: Selma Hodžić Nastavnik pratilac: učiteljice II razreda |
| Tok aktivnosti/ vremenski okvir | Policijska stanica: Pošta 10:30-11:00 h Vatrogasna stanica 11:00-11:30 h Biblioteka 11:30-12:00 h Autobuska stanica 12:00-12:30 h Ručak 12:30-13:00h Kino 14:00-15:30h |
| Cilj posjete | Razvoji pozitivnog stava, ljubavi prema gradu i istraživačkog duha. Da učenici usvoje temeljna znanja o javnim i kulturnim ustanovama, brojeve telefona policije, vatrogasaca, hitne pomoći, prodube znanja o ljudskim zanimanjima, te da uoče nužnost međusobne saradnje i razvijanje potreba za odgovornost u radu. |

Saradnja sa lokalnom zajednicom

Udruženje Dobro.ba i Sports for Children iz Holandije, uz koordinaciju Adnana Čole, su obezbijedili donaciju sportskih rekvizita za našu školu u vrijednosti 15 000, 00 KM. Pošiljka iz Holandije je stigla 2.11.2020. godine. Učenici su dobili strunjače, koševce, razne lopte, koziče, mreže za odbojku i golove, te razna druga pomagala za učenike razredne nastave.

Učenica naše škole, Merjem Husanović VII 2, je u povodu proslave godišnjice 333. brdske brigade položila cvijeće šehidima na Šehidskoj česmi u Kaćunima. Obilježavanju godišnjice prisustvovali su direktor i stručni saradnici naše škole.

Organizacija "Budi dio hajra" na čelu sa Čolom Adnanom je podijelila bajramske paketiće učenicima razredne nastave Područne škole Busovača. Jedan dio učenika je dobio paketiće za Ramazanski, a preostali za Kurban – Bajram.

S ciljem poboljšanja saradnje sa lokalnom zajednicom i jačanja svijesti o kulturi i pozorištu, Škola je 10. 6. 2021. godine bila organizator i domaćin najgledanije i najizvođenije hit komedije "Državni lopov". Ista je trebala biti realizovana u novootvorenom amfiteatru škole, a zbog vremenskih prilika događaj je upriličen u fiskalnoj sali.

Učenici

Uoči Dana državnosti u našoj školi je raspisan Konkurs za izbor najbolje čestitke roditeljima, učenicima i zaposlenicima škole. Članovi komisije, Sabahudin Travnjak, Amela Begagić i Selma Hajdarević su odabrali najuspješnije čestitke. Pobjedničke čestitke su postavljene u viber odjeljenja na Dan državnosti, a pobjednicima su uručene nagrade. U konkurenciji učenika razredne nastave nagradu je dobila Nedžma Hodžić, učenica petog razreda u Područnom odjeljenju Rovna. U konkurenciji učenika predmetne nastave nagradu je osvojio Halid Prosić, učenik odjeljenja VIII-1. U uži izbor ušli su i radovi sljedećih učenika: Buljina Selja VII-2, Biogradlija Ajna VII-6, Adilović Ilmhana VI-5, Anida Šahman I-4, Lamija Pajić V-1, Nejlja Karaula V-5, Rejhana Sivro VIII-7, Amina Hodžić VIII-3. Navedeni učenici su pohvaljeni za uspješne radove.

Učenica Hana Hajdarević je osvojila prvo mjesto na takmičenju UNDP-a koje je realizovano u februaru 2021. godine na temu uštede vode „Svaka kap vode je bitna“. Njen rad će biti korišten u promotivnim materijalima UNDP-a o važnosti uštede vode. Učenica, Amina Hodžić, je također učestvovala u takmičenju i pohvaljena je za izvrstan dizajn. Učenice, Emrina Hodžić i Ajna Mekić su dobile potvrdu o učešću u takmičenju i zahvalnicu za izvrstan dizajn.

U povodu obilježavanja Dana nezavisnosti provedeno je školsko takmičenje učenika predmetne nastave u izradi čestitke. Javnim glasanjem odabrana je čestitka koju je izradila učenica Amina Hodžić VIII-3. Najbolja čestitka je službena čestitka Osnovne škole Kaćuni za roditelje, učenike i nastavnike i na Dan nezavisnosti je objavljena u svim viber odjeljenjima naše škole.

Školski psiholog, Aida Destanović, je u saradnji sa Policijskom stanicom Busovača i voditeljicom Sanjom Jozić Milić realizovala projekat PSP u okviru 6

dokumentaciji. Dodatnu nastavu će izvoditi nastavnici koji se ističu stručnošću, marljivošću i afinitetom za određenu oblast. Napredovanje i postignuća učenika će se analizirati na stručnim aktivima i nastavničkim vijećima.

5.7. Slobodne aktivnosti

Tabela 28.



| Red. br. | Sekcija | Sedmični fond sati | Zaduženi nastavnici |
|----------|--|--------------------|-------------------------------|
| 1. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Travnjak Azra |
| 2. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Ajanović Alisa |
| 3. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Helvida Sadžida |
| 4. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Ibreljić Alema |
| 5. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Zlotrg Amela |
| 6. | Slobodne aktivnosti/ Bajkaonica | 1,5 | Hajdarević Rejhana |
| 7. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Mekić Abida |
| 8. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Brkić Nesada |
| 9. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Šabanović Mersila |
| 10. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Hodžić Selma |
| 11. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Imamović Zinela |
| 12. | Slobodne aktivnosti/Recitatorska sekcija | 1,5 | Jaganjac Emina |
| 13. | Dramsko- recitatorska sekcija | 1,5 | Šabanović Hasija |
| 14. | Horska sekcija | 1,5 | Kasap Sedija |
| 15. | Cyjećarsko- ekološka sekcija | 1,5 | Nukić Emina |
| 16. | Likovna sekcija | 1,5 | Avdispahić Dženita |
| 17. | Likovna sekcija | 1,5 | Dizdarević Rejhana |
| 18. | Likovna sekcija | 1,5 | Klisura Azra |
| 19. | Kreativno- istraživačka sekcija | 1,5 | Terzić- Marunović Elma |
| 20. | Kreativno-istraživačka sekcija | 1,5 | Hodžić Hajra |
| 21. | Kreativno-istraživačka sekcija | 1,5 | Šahman Sanliha |
| 22. | Kreativno-istraživačka sekcija | 1,5 | Šut Ajana |
| 23. | Slobodne aktivnosti/Likovno- kreativna sekcija | 1,5 | Porča Sanela |
| 24. | Mladi prirodnjaci | 1,5 | Husković- Aličehajić Aldijana |
| 25. | Dramska sekcija | 1,5 | Huskitić Dženita |
| 26. | Likovna sekcija | 1,5 | Pajić Alma |
| 27. | Mladi prirodnjaci | 1,5 | Hallilović Emira |
| 28. | Dramsko- recitatorska sekcija | 1,5 | Selimović Selma |
| 29. | Slobodne aktivnosti/ Dramsko- recitatorska sekcija | 1,5 | Zlotrg Amela |
| 30. | Slobodne aktivnosti | 1,5 | Orman Nermina |
| 31. | Novinarska sekcija | 1,5 | Srebreonica Ensara |
| 32. | Kreativno pisanje | 1,5 | Smajić Mirna |
| 33. | Literarna sekcija | 1,5 | Imamović Sakiba |
| 34. | Novinarska sekcija | 1,5 | Karić Ferida |

| | | | |
|-----|------------------------------|-----|----------------------|
| 35. | Recitatorska sekcija | 1,5 | Šišić Senaida |
| 36. | Filmsko- dramska sekcija | 1,5 | Begović Mirza |
| 37. | Ekološka sekcija | 1,5 | Mekić Indira |
| 38. | Ekološko- cvjećarska sekcija | 1,5 | Kolenda Lejla |
| 39. | Ekološka sekcija | 1,5 | Muharemović Selma |
| 40. | Likovna sekcija | 1,5 | Travnjak Sabahudin |
| 41. | Horska sekcija | 1,5 | Fazlagić Dženana |
| 42. | Historijska sekcija | 1,5 | Huskić Harun |
| 43. | Horska sekcija | 1,5 | Imamović Saška |
| 44. | Geografska sekcija | 1,5 | Smajilbegović Senida |
| 45. | Odbojkaška sekcija | 1,5 | Hodžić Nermin |
| 46. | Ilahije i kaside | 1,5 | Brkić- Bećak Samira |
| 47. | Historijska sekcija | 1,5 | Hajdarević Selma |
| 48. | Mladi tehničari | 1,5 | Asotić Enis |
| 49. | Zanimljiva matematika | 1,5 | Lušija Nihad |
| 50. | Informatička sekcija | 1,5 | Šabanović Elida |
| 51. | Fudbalska sekcija | 1,5 | Ibreljić Kerim |
| 52. | Ilahije i kaside | 1,5 | Kulalić Ilma |
| 53. | Sekcija ilahija i kasida | 1,5 | Pezić Emsad |
| 54. | Historijska sekcija | 1,5 | Karić Memsudin |
| 55. | Projekt građanin | 1,5 | Osmančević Amela |
| 56. | Šahovska sekcija | 1,5 | Brkić Amir |

Na početku školske godine izrađuje se plan i program rada slobodnih aktivnosti. Vršni se izbor učenika prema njihovim sklonostima i sposobnostima. Planiraju se prezentacije, takmičenja, nastupi... O slobodnim aktivnostima se vodi odgovarajuća evidencija u školskoj dokumentaciji.

| Predmet | Sedmični broj sati | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Bosanski jezik i književnost | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Engleski j. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Matematika | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Priroda | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Muzička k. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Likovna k. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ti žk | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Biologija | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Historija | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Geografija | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Fizika | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Hemija | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Tehnička k. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Informatikaaa | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Kult. ž. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Demokratija | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Vjeronauka | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Svega | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

U školi nema nestručno zastupljene nastave.

4.4. Nastavnici pripravnici/ce volonterke

| Redni Broj | Prezime i ime pripravnika/ice | Zvanje- struka | Prezime i ime mentora |
|------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|
| | | | |

a/13

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
SREDNJOBOSANSKI KANTON/KANTON SREDIŠNJA BOSAN
OSNOVNA ŠKOLA KAČUNI
Tel: 030 591 019, fax:030 591 143

Broj:03-575/2015.

Datum,30.09.2015.godine

Na osnovu člana 83. Zakona o osnovnoj školi („Službene novine SBK“ broj 11/01 i 17/04), člana 131. Pravila Osnovne škole Kaćuni, Nastavničko vijeće Osnovne škole Kaćuni, na sjednici održanoj 30.09.2015. godine formira

**KOMISIJU
za organizaciju priredbe povodom Dana nezavisnosti BiH**

Imenuje se komisija za organizaciju priredbe u sastavu:

1. Hodžić Denan
2. Imamović Almedina
3. Mekić Senada
4. Imamović Sasška
5. Šišić Senaida
6. Travnjak Azra
7. Travnjak Sabahudin

II

Komija će izvršiti pripremu i izvođenje priredbe za Dan nezavisnosti BiH.

Dostavljeno:

1. Komisiji
2. Arhivi



DIREKTOR
Denna Hodžić, prof.

Broj:02-63/22.

Datum, 10.01.2022.godine

Na osnovu člana 77. Zakona o osnovnoj školi („Službene novine SBK“, broj 11/01 i 17/04), člana 123. Pravila Osnovne škole Kaćuni, a u skladu sa članom 15. Pravilnika o ocjenjivanju i napredovanju odgojitelja i stručnih saradnika u predškolskim ustanovama te učitelja, nastavnika/profesora i stručnih saradnika u osnovnim i srednjim školama („Službene novine SBK“ broj 9/2013), direktor škole na prijedlog Nastavničkog vijeća donosi

RJEŠENJE

o imenovanju Komisije za ocjenjivanje, napredovanje i sticanje zvanja
Hodžić Nermina, nastavnika tjelesnog i zdravstvenog odgoja

I

Imenuje se komisija u sastavu:

| | | |
|-------------|-------------|----------------------------------|
| 1. Denan | Hodžić | -direktor |
| 2. Almedina | Imamović | -pedagog |
| 3. Senida | Smilbegović | -predstavnik Nastavničkog vijeća |
| 4. Travnjak | Sabahudin | -predstavnik stručnog aktiva |
| 5. Karić | Mirsad | -predstavnik uže struke |

Mandat komisije je dvije (2) godine.

Obrazloženje

Nastavničko vijeće na sjednici održanoj 10.01.2022.godine dalo je prijedlog direktoru za imenovanje komisije u skladu sa članom 15. Pravilnika o ocjenjivanju i napredovanju odgojitelja i stručnih saradnika u predškolskim ustanovama te učitelja, nastavnika/profesora i stručnih saradnika u osnovnim i srednjim školama. Komisija je u svome radu obavezna pridržavati se odredbi Pravilnika o ocjenjivanju i napredovanju odgojitelja i stručnih saradnika u predškolskim ustanovama te učitelja, nastavnika/profesora i stručnih saradnika u osnovnim i srednjim školama.

Mehmeda Spate 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0)33 221 985
fax: + 387 (0)33 217 196



ID broj: 4209805750007
PDV broj: 209805750007
Raiffeisen Bank d.d. Sarajevo: 1610000119850010
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034

Sarajevo, 13.09.2018.
Br. 1511/19

Verodostojnost dokumenta potpisuje
direktor škole



PREDMET: Potvrda o stručnom angažmanu kao predavač/prezenter na seminaru

Potvrđujemo da je **Sabahudin Travnjak** iz Busovače, zaposlenik OŠ "Kaćuni" Kaćuni, učestvovao kao jedan od predavača (prezentera) dodatnog didaktičkog materijala na seminaru koji je organizovala naša izdavačka kuća u Travniku 21. 5. 2018. godine, a u čijoj izradi je i sam učestvovao. Seminaru su prisustvovali nastavnici i učitelji koji predaju u osnovnim školama SBK/KSB. Prezentacija je bila na temu "1. zrada i izdavanje dodatnog materijala za razrednu nastavu i usklađivanje istog sa NPP SBK/KSB".

Naime, imenovanog smo angažirali u septembru 2017. godine, kao jednog od nastavnika u grupi koju smo odabrali kao saradnike za kreiranje dodatnog materijala za razrednu nastavu i usklađivanje istog sa NPP SBK/KSB, uz naše udžbenike. Napominjemo da su navedeni udžbenici odobreni od Federalnog ministarstva obrazovanja i nauke i kao takvi godinama se koriste u osnovnim školama širom Federacije BiH.

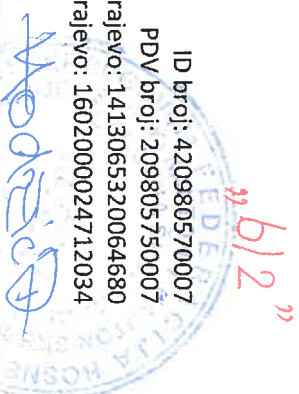
mr. philip  Agić
Direktorica

„b/2”

Mehmeda Spahe 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0) 33 221 985
fax: + 387 (0) 33 217 196



ID broj: 420980570007
PDV broj: 209805750007
BBI BH d.d. Sarajevo: 1413065320064680
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034



Sarajevo, 03.05.2018.

Poziv za učešće u interaktivnoj radionici: “Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu”

Poštovani,

Izdavačka kuća *Bosanska knjiga* iz Sarajeva uz saglasnost Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta Srednjobosanskog kantona organizuje interaktivnu radionicu na temu “Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu”.

Radionica je namijenjena nastavnicima razredne i predmetne nastave, pedagozima kao i direktorima osnovnih škola. Kroz interaktivnu radionicu „Stres, kako ga prepoznati i kako se nositi s njim“ vodit će nas profesor rehabilitator Darko Kobetić.

Nakon interaktivne radionice nastavnike ćemo upoznati sa izdanjima naše izdavačke kuće i sa svim novostima koje pripremamo za njih za narednu školsku godinu.

Posebno zaboljstvo bit će nam predstaviti Vaše kolegice koje su svoje dugogodišnje znanje, iskustvo i vještine odlučile kroz poseban priručnik pripremiti za Vas.

Za sve učesnike radionice pripremili smo i odgovarajuće certificate.

Zbog pripreme certifikata i rezervacije mjesta, molimo Vas da nam u ime Vaše škole pošaljete spisak svih zainteresovanih na e-mail: redakcija@bosanskaknjiga.ba ili marketing@bosanskaknjiga.ba najkasnije do 18.05.2018.

Kako ne bismo ometali nastavni proces interaktivne radionice održat će se u dva termina. Molimo Vas da se prijavite u terminu koji Vam odgovara.

Radionica će se održati **21.05.2018. ponedjeljak** u terminima kako je naznačeno:

I termin: od 9:30 do 12:00 sati

II termin: od 13:30 do 16:00 sati

Mjesto održavanja: Amfiteatar “Zagreb” Univerziteta/Sveučilišta “Vitez” u Travniku, Školska br.23., Travnik

Satnica aktivnosti:

| I termin | II termin |
|-------------|-------------|
| 9:30-9:35 | 13:30-13:35 |
| 9:35-11:00 | 13:35-15:00 |
| 11:00-11:10 | 15:00-15:10 |
| 11:10-12:00 | 15:10-16:00 |
| 12:00- ... | 16:00- ... |

Uvodni pozdrav
Radionica - *Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu*,
prof.rehabilitator Darko Kobetić
Pauza
Predstavljanje noviteta za nastavnike izdavačke kuće *Bosanska knjiga*
Druženje uz razmjenu iskustava

Vaša *Bosanska knjiga*

- dokaz raz b) dokaz bratav 2)

Mehmeda Spahe 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0)33 221 985
fax: + 387 (0)33 217 196



ID broj: 4209805750007
PDV broj: 209805750007
Raiffeisen Bank d.d. Sarajevo: 1610000119850010
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034

Sarajevo, 13.09.2018.
Br. 151/19

b)R

PREDMET: Potvrda o stručnom angažmanu kao predavač/prezenter na seminaru

Potvrđujemo da je **Sabahudin Travnjak** iz Busovače, zaposlenik **OŠ "Kaćuni"** Kaćuni, učestvovao kao jedan od predavača (prezentera) dodatnog didaktičkog materijala na seminaru koji je organizovala naša izdavačka kuća u Travniku 21. 5. 2018. godine, a u čijoj izradi je i sam učestvovao. Seminaru su prisustvovali nastavnici i učitelji koji predaju u osnovnim školama SBK/KSB. Prezentacija je bila na temu "Izrada i izdavanje dodatnog materijala za razrednu nastavu i usklađivanje istog sa NPP SBK/KSB".

Naime, imenovanog smo angažirali u septembru 2017. godine, kao jednog od nastavnika u grupi koju smo odabrali kao saradnike za kreiranje dodatnog materijala za razrednu nastavu i usklađivanje istog sa NPP SBK/KSB, uz naše udžbenike. Napominjemo da su navedeni udžbenici odobreni od Federalnog ministarstva obrazovanja i nauke i kao takvi godinama se koriste u osnovnim školama širom Federacije BiH.

mr. philip ~~germ~~ *Aida* Alagić
Direktorica

CERTIFIKAT

Travnjak Gabakudino

Za učešće u radionici:

Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu



U organizaciji izdavačke kuće Bosanska knjiga iz Sarajeva
i direktora Centra znanja Profectus Darka Kobetića, prof. reh.

U Travniku

DANA: 21. 05. 2018. g.

Darko Kobetić prof. reh.



PEČAT

Mehmeda Spahе 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0) 33 221 985
fax: + 387 (0) 33 217 196



ID broj: 420980570007
PDV broj: 209805750007
BBI BH d.d. Sarajevo: 1413065320064680
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034

Sarajevo, 03.05.2018.

Poziv za učešće u interaktivnoj radionici: “Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu”

Poštovani,

Izdavačka kuća *Bosanska knjiga* iz Sarajeva uz saglasnost Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta Srednjobosanskog kantona organizuje interaktivnu radionicu na temu “Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu”.

Radionica je namijenjena nastavnicima razredne i predmetne nastave, pedagozima kao i direktorima osnovnih škola. Kroz interaktivnu radionicu „Stres, kako ga prepoznati i kako se nositi s njim“ vodit će nas profesor rehabilitator Darko Kobetić.

Nakon interaktivne radionice nastavnike ćemo upoznati sa izdanjima naše izdavačke kuće i sa svim novostima koje pripremamo za njih za narednu školsku godinu.

Posebno zabovoljstvo bit će nam predstaviti Vaše kolegice koje su svoje dugogodišnje znanje, iskustvo i vještine odlučile kroz poseban priručnik pripremiti za Vas.

Za sve učesnike radionice pripremili smo i odgovarajuće *certificate*.

Zbog pripreme certifikata i rezervacije mjesta, molimo Vas da nam u ime Vaše škole pošaljete spisak svih zainteresovanih na e-mail: redakcija@bosanskaknjiga.ba ili marketing@bosanskaknjiga.ba najkasnije do 18.05.2018.

Kako ne bismo ometali nastavni proces interaktivne radionice održat će se u dva termina. Molimo Vas da se prijavite u terminu koji Vam odgovara.

Radionica će se održati **21.05.2018. ponedjeljak** u terminima kako je naznačeno:

I termin: od 9:30 do 12:00 sati

II termin: od 13:30 do 16:00 sati

Mjesto održavanja: Amfiteatar “Zagreb” Univerziteta/Sveučilišta “Vitez” u Travniku, Školska br.23., Travnik

Satnica aktivnosti:

| I termin | II termin | |
|-------------|-------------|--|
| 9:30-9:35 | 13:30-13:35 | Uvodni pozdrav |
| 9:35-11:00 | 13:35-15:00 | Radionica - <i>Emocionalni izazovi u odgojno-obrazovnom radu</i> , prof.rehabilitator Darko Kobetić |
| 11:00-11:10 | 15:00-15:10 | Pauza |
| 11:10-12:00 | 15:10-16:00 | Predstavljanje noviteta za nastavnike izdavačke kuće Bosanska knjiga |
| 12:00- ... | 16:00- ... | Druženje uz razmjenu iskustava |

Vaša *Bosanska knjiga*

Mehmeda Spahe 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0) 33 221 985
fax: + 387 (0) 33 217 196



ID broji: 4209805750007
PDV broji: 209805750007
BBI BH d.d. Sarajevo: 1413065320064680
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034

Dragi nastavnici/nastavnice,

Zadovoljstvo nam je informisati Vas da smo za ovu školsku godinu za Vaš kanton pripremili Godišnje planove i programe kao i odgovarajuće nastavne pripreme, a sve u skladu sa zahtjevima Nastavnog plana i programa Srednjo-bosanskog kantona i Vašeg ministarstva obrazovanja.

Nastavne pripreme, osim osnovnih smjernica, obogaćene su prezentacijama, radnim listovima i testovima, tako da se iskreno nadamo da ćete, uz naše Digitalne udžbenike i navedene materijale za učinkovitiji rad u razredu, umnogome nastavni proces učiniti primamjivijim i interesantnijim Vašim učenicima.

Posebno zadovoljstvo nam je istaći da su adaptaciju svih navedenih materijala za Vaš kanton radile kolegice upravo iz osnovnih škola Srednjo-bosanskog kantona. Sretni smo što su svoje znanje, iskustvo, vještine odlučile baš preko nas podijeliti s Vama. Koristimo ovu priliku da ime zahvalimo na povjerenju, i spremnosti za otvorenost ka novim pravcima u odgoju i obrazovanju, te sa zadovoljstvom možemo istaći da su pokazalei zuzetno visok nivo profesionalnosti u svom radu.

- Ernisa Julardžija, OŠ „Berta Kučera“, Jajce
- Sutta Mujkić, OŠ „Safvet beg Bašagić“, Novi Travnik
- Amela Mameledžija, OŠ „Dolac“, Travnik
- Lejla Mutap, OŠ „Kiseljak 1 - Bilalovac“, Kiseljak
- Azra Travnjak, OŠ „Kaćuni“, Busovača
- Milada Verem, OŠ Hasan Kjačija Prušćak“, Donji Vakuf
- Melisa Begović, OŠ „Safvet beg Bašagić“, Novi Travnik
- Sabahudin Travnjak, OŠ „Kaćuni“, Busovača

Hvala što koristite naše udžbenike.

Vaša Bosanska knjiga

Vjerodostojnost
direktor
škole :
dokumenta potpisuje
b) 5



por. 26. okt. 2022. 16:04

organizacija, srednje škole

Pristigla pošta

Alma Švraka <alshvraka1960@gmail.com>

prima: canjelar@bbi.ba, Armina, ja, Mehir, Fara

Postovani članovi sudackog tima online takmicenja Projekt gradanin 2022.g. za srednje škole, raduje nas što smo stigli do finaliziranja ovog važnog projekta. Želim vas informisati o organizaciji takmicenja.

Sudacke timove čine profesori:

Općinsko takmičenje: Farima Pasić, Mehir Mahir, Danijela Lucić

Kantonalno takmičenje: Sabahudin Travnjak, L'garak Armina, Danijela Lucić

Organizacija: Imamo 14 srednjih škola. Iz 7 općina je po jedna škola (one idu direktno na Kantonalno takmičenje) a za općine Travnik (4) i Bugojno (3) organizujemo općinsko takmičenje.

5.04. vam šaljem tabelu sa skolama (ovo se odnosi samo na tim za općinsko)

Od 6. do 9.04 pristizu portofilja na službeni mail adresu: tim za općinsko takmičenje boduje samo 7 škola iz općina Travnik i Bugojno i šalje meni podatke najkasnije do 10 h 11.04.

Ovdje je završen posao tima za općinsko takmičenje. 13.04. pošaljite i kolegama iz svog tima kako ste bodovali škole (nemajte prnje, da to ne bi uticalo na njihovo bodovanje).

Tim za kantonalno takmičenje će u to vrijeme imati dostupne portofilje (na mailu) iz ostalih 7 općina iz kojih je prijavljen po jedan kandidat (Vitez, Gornji Vakuf, Kresevo, Fojnica, Domit Vakuf, Busovača) pa ih možete ocijeniti, a 12.04. do 8h ja cu timu za kantonalno poslati pobjednike općinskog takmicenja (Travnik i Bugojno) da i njih bodujete

14.04. do 12h tim za kantonalno takmicenje mi šalje svoje rezultate za škole

Svi mi šaljete popunjene bodovne liste za svaku školu 16.04. u međuvremenu pošaljite kolegama iz svog tima ono što ste meni poslali (kako ste bodovali).

Sve će pristizati na službeni mail adresu. To cu vam poslati 5.04. zajedno sa spisicom škola
Digitalne bodovne liste su u prilogu. Za svaku školu se mora popuniti bodovna lista. Rezultate mi šaljete u tabelama

Kantonalni tim u a bodovanje

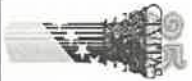
KANTONALNO TAKMIČENJE (srednje škole)



| Škola/mentor | Tema, odjeljenje | Bodovi |
|---|---|--------|
| Srednja stručna škola Bugojno Namir Haračić | Uzroci stradanja mladih u saobraćaju | 256 |
| Mješovita srednja škola, Busovača Musić Emina | Problem pasa lutilica | 204 |
| Mješovita srednja škola, Donji Vakuf Sultanović Ajsela | Lakša torba, naša borba | 195 |
| Srednja mješovita škola Zijah Dizdarević, Fojnica Karalić Dženan | Siromaštvo kao društveni problem | 226 |
| Mješovita srednja škola, Gornji Vakuf Jonić Amela | Otvori knjigu, otvori um | 198 |
| Srednja škola Ivan Goran Kovačić, Kiseljak Milos Marijana | Moderno obrazovanje | 189 |
| Srednja škola Kreševo Miličević Josipa | Samoodbrana u mom domu | 112 |
| El'ei Ibrahim-Pašina medresa Travnik, Kesten Nermin | Odlazak mladih kao posljedica ekonomske krize | 225 |
| Mješovita srednja škola Vitez Spahić Dika | Nedovoljna zastupljenost žena na pozicijama političkog autoriteta | 208 |

Datum:
12.04.2022.

Sudija:
Sabahudin Travnjak



Obrazovni centar za demokratiju i ljudska prava "CIVITAS"

Adresa: Džemala Bijedića 42, 71 000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Tel./Fax: + 387 33 261 415/416

www.civitas.ba

UGOVORO AUTORSKOM DJELU BR. _____

zaključen 04.04.2022. godine

UGOVORNE STRANE:

Naručilac: **Obrazovni centar za demokratiju i ljudska prava «CIVITAS»**
Džemala Bijedića 42, 71000 Sarajevo

i

Autor: **Sabahudin Travnjak**

Član 1.

Ugovorne strane su se sporazumjele da je Autor dužan potpuno samostalno i u skladu sa svojim stručnim sposobnostima osmisлити i realizovati koncept evaluacije razrednih projektnih portfolija za Projekt građanin takmičenja/natjecanja u Srednjobosanskom kantonu/Kantonu Središnja Bosna, u sklopu granta broj S-BK800-21-GR-3024 podržanog i finansiranog od strane Vlade SAD-a.

Član 2.

Autor se obavezuje da će navedene poslove završiti u skladu sa zahtjevima Naručioca, te u skladu sa uslovima iz ovog ugovora. Ukoliko Naručilac nije u potpunosti zadovoljan Autor se obavezuje da će napraviti sve potrebne korekcije najkasnije 5 dana po zahtjevu Naručioca, a sve u sklopu prvobitno dogovorene cijene.

Član 3.

Naručilac se obavezuje da će, po završetku aktivnosti, za djelo iz člana 1. ovog Ugovora isplatiti autoru naknadu u

iznosu od **neto 80,00 KM**

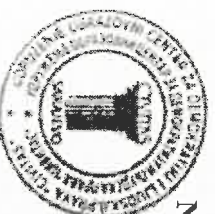
(slovima: **osamdesetkonvertibilnimaraka**), te zakonske obaveze po ovim vrstama isplata

Član 4.

Ovaj ugovor stupa na snagu na dan potpisivanja, i sačinjen je u 3 istovjetna primjerka od kojih se jedan nalazi kod autora, a dva kod naručioca posla.

AUTOR:

NARUČILAC:





Adresa: (za b) dva (kodak 5)

Obrazovni centar za demokratiju i ljudska prava "CIVITAS"

Adresa: Džemala Bijedića 42, 71 000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Tel./Fax: + 387 33 261 415/416

www.civitas.ba

UGOVOR O AUTORSKOM DJELU BR. _____

zaključen 04.04.2022. godine

(b)5

UGOVORNE STRANE:

Naručilac:

Obrazovni centar za demokratiju i ljudska prava «CIVITAS»

Džemala Bijedića 42, 71000 Sarajevo

i

Autor:

Sabahudin Travnjak

Član 1.

Ugovorne strane su se sporazumjele da je Autor dužan potpuno samostalno i u skladu sa svojim stručnim sposobnostima osmisлити i realizovati koncept evaluacije razrednih projektnih portfolija za Projekt građanin takmičenja/natjecanja u Srednjobosanskom kantonu/Kantonu Središnja Bosna, u sklopu granta broj S-BK800-21-GR-3024 podržanog i finansiranog od strane Vlade SAD-a.

Član 2.

Autor se obavezuje da će navedene poslove završiti u skladu sa zahtjevima Naručioca, te u skladu sa uslovima iz ovog ugovora. Ukoliko Naručilac nije u potpunosti zadovoljan Autor se obavezuje da će napraviti sve potrebne korekcije najkasnije 5 dana po zahtjevu Naručioca, a sve u sklopu prvobitno dogovorene cijene.

Član 3.

Naručilac se obavezuje da će, po završetku aktivnosti, za djelo iz člana 1. ovog Ugovora isplatiti autoru naknadu u

iznosu od **neto 80,00 KM**

(slovima: **osamdesetkonvertibilnihmaraka**), te zakonske

obaveze po ovim vrstama isplata

Član 4.

Ovaj ugovor stupa na snagu na dan potpisivanja, i sačinjen je u 3 istovjetna primjerka od kojih se jedan nalazi kod autora, a dva kod naručioca posla.

AUTOR:

NARUČILAC:



(Signature)

6) 5

Kantonalni tim na bodovanje

KANTONALNO TAKMIČENJE (srednje škole)

| Škola/mentor | Tema, odjeljenje | Bodovi |
|---|---|--------|
| Srednja stručna škola Bugojno Naimir Haračić | Uzroci stradanja mladih u saobraćaju | 256 |
| Mješovita srednja škola, Busovača Mustić Emina | Problem pasa lutalica | 204 |
| Mješovita srednja škola, Donji Vakuf Sultanović Ajsela | Lakša torba, naša borba | 195 |
| Srednja mješovita škola Zijah Dizdarević, Fojnica Karalić Dženan | Siromaštvo kao društveni problem | 226 |
| Mješovita srednja škola, Gornji Vakuf Jonić Amela | Otvori knjigu, otvori um | 198 |
| Srednja škola Ivan Goran Kovačić, Kiseljak Milos Marijana | Moderno obrazovanje | 189 |
| Srednja škola Kreševo Miličević Josipa | Samoodbrana u mom domu | 112 |
| Elići Ibrahim-Pašina medresa Travnik, Kesten Nermin | Odlazak mladih kao posljedica ekonomske krize | 225 |
| Mješovita srednja škola Vitez Spahić Dika | Nedovoljna zastupljenost žena na pozicijama političkog autoriteta | 208 |

Datum:
12.04.2022.

Sudija:
Sabahudin Travnjak

Sabahudin Travnjak 3 – Sudeenje kantonalno takmičenje PG

Published 08. 09. 2018. at 20:18 • 1536 in izbor nastavnika, dopijeti priznanja, izvanred u oblasti građanskog obrazovanja – Profesor Sabahudin Travnjak.





Alma Švraka 28. mar
zaIdanijela1984, Amina, ja, Ma... ▾



Poštovani članovi sudačkog tima online takmičenja Projekt građanin 2022.g. za **srednje škole**, raduje nas što smo stigli do finaliziranja ovog važnog projekta.

Želim vas informisati o organizaciji takmičenja.

Sudačke timove čine profesori:

Općinsko takmičenje: Fatima Pašić,
Pehilj Mahir, Danijela Lučić

Kantonalno takmičenje: Sabahudin
Travnjak, Ugarak Amina, Danijela
Lučić

Organizacija: Imamo 14 srednjih
škola u kojima se održavaju

Broj: 52-I/2018

Datum: 10.04.2018.god.

"Bosanska knjiga" d.o.o Sarajevo Mehmeda Spāhe 12, koga zastupa direktor Aida Alagić, mr. philol. germ. (u daljnjem tekstu: izdavač)

Sabahudin (Nurudin) Travunjak, Kralja Tomislava bb, Busovača, JMBG:0905969191590
(u daljnjem tekstu: autor) sklapaju

UGOVOR O IZRADI I IZDAVANJU

1. DODATNOG MATERIJALA ZA RAZREDNU NASTAVU I USKLADIVANJE ISTOG SA NPP SBK

Čl.1.

Autor će za potrebe izdavača, a na osnovu iskazane potrebe nastavnika uraditi gore navedeni materijal. Autor prenosi na izdavača trajno pravo izdavanja navedenog materijala uz uvjete u ovom ugovoru. Autor prenosi na izdavača pravo objavljivanja materijala ili njegovih dijelova i na drugim medijima (zvučni ili elektronski zapis), kao samostalnog djela ili kao priloga štampanom djelu. Izdavač može dodatni materijal ili njegove dijelove objaviti na drugim medijima, ovisno o potrebama tržišta i odlukama nadležnih tijela.

Čl.2.

Autor će pripremiti rukopis prema koncepciji koju je izdavač utvrdio, a autor prihvatio, i u skladu s nastavnim planom i programom.

Rukopis se predaje u elektronskoj formi numerisanih stranica (složen u MS WORD-u). Likovni prilozii (fotografije, ilustracije ili opis ilustracija koje je potrebno uraditi) predaju se u posebnom folderu..

Autor treba predati izdavaču jedan (1) primjerak u elektronskom zapisu (CD, e-mail).

Čl.3.

Svi izdavaču predani primjerci materijala s njegovim prilozima trajno su vlasništvo izdavača.

Čl.4.

Autor će izdavaču predati material najkasnije do 31.05.2018.

Ako autor prekorači rok iz st. 1. ovog čl. bez saglasnosti izdavača, izdavač može zahtijevati raskid ugovora i naknadu štete zbog neizvršenja obaveza iz ugovora.

Čl.5.

Nakon predaje rukopisa autor je obavezan saradivati s urednikom i lektorom i izvršiti sve prijedloge i sugestije, te ispraviti eventualne greške.

Nakon usaglasavanja rukopisa sa urednikom i lektorom, autor je obavezan obaviti konsultacije s grafičkim urednikom/icom, likovnim urednikom/icom, i DTP tehničarom o izgledu pripremljenih materijala. O likovno-grafičkoj opremi i finalnom vizuelnom izgledu urađenog materijala odlučuje izdavač.

Čl.6.

Autor je saglasan da se za potrebe tržišta u Bosni i Hercegovini urađeni materijal adaptira na jezike konstitutivnih naroda i objavi na oba pisma (latinica i ćirilica).

Čl.7.

Izdavač će izdati urađeni dodatni materijal ako:

a) autor po ocjeni stručne redakcije ispuni uvjete iz čl. 2. i čl. 5. ovog ugovora.





Čl.8. Ako izdavač ne izda urađeni material iz člana 7. pod a) ugovor se raskida, a izdavač može autorima priznati samo stvarne troškove za pripremu materijala, ali najviše do iznosa uplaćenog autorskog honorara.

Čl.9. Izdavač će za urađeni dodatni materijal platiti autoru neto iznos 166,00 KM. *Izda va č se obavezuje da će autoru isplatiti navedeni iznos u koji su uključeni i troškovi (30%) koji se priznaju autoru/ici kao odbitna stavka.* Ukoliko je kao prilog djelu objavljen zvučni ili elektronski zapis djela, koji čini cjelinu, isti je obuhvaćen honorarom iz st. 1. ovog čl. Izdavač se obavezuje platiti zakonom propisane poreze iz honorara koji se isplaćuju temeljem ovog ugovora.

Autor će pisanom izjavom obavijestiti izdavača kojem statusu poreznih obveznika pripada i utvrditi način isplate honorara. Izdavač će izjavu smatrati valjanom sve dok je autor ne promijeni.

Čl.10. Izdavač će autoru isplatiti honorar iz čl. 9. u gore navedenim iznosima u roku od 8 dana na dostavljeni transakcijski račun:
ASA BANKA, Busovača
Transakcijski račun broj: 1340400104411972
Broj transakcijskog računa Banke: (IBAN) BA391340400100177049

Čl.11. Izdavač se obavezuje da će u cilju bolje prodaje vršiti prezentaciju materijala, a autor se obavezuje da će sudjelovati u prezentaciji uz naknadu punih troškova. Izdavač je ovlašten objavljivati do 10% teksta djela u stručnim i naučnim časopisima, medijima i na drugi način (leci, katalogi, internet, propagandni materijal i sl.), a sve u cilju promocije.

Čl.12. Autor garantuje da niko drugi nema bilo kakvih prava na izdavanje materijala ili njegovih dijelova i da će izdavaču nadoknaditi svu štetu i troškove koji bi nastali u slučaju tuđih prava u vezi s ovim djelom ili njegovim dijelovima.

Čl.13. Za vrijeme trajanja ovog ugovora autor se obavezuje da će se suzdržavati od postupaka koji ometaju izdavača u izvršavanju prenesenog prava, a osobito da neće prenijeti pravo na drugog izdavača, niti će za sebe ili drugog izdavača izdati materijal iste vrste i namjene.

Čl.14. Izdavač ima ekskluzivno pravo na izdavanje ovog materijala u daljnjim izdanjima, uz uvjete u ovom ugovoru. *Izda va č ima pravo prioriteta na izdavanje djela nakon isteka ovog ugovora. Autor/ica je obavezan/na daljnje izdavanje djela ponuditi prvo izdavaču.* *Ukoliko se ne postigne dogovor za daljnje izdavanje djela, napravi će se sporazum o raskidu ugovora, a sve odredbe ovog ugovora ostaju nepromijenjene.*

Čl.15. Za raskid ovog ugovora potrebna je saglasnost volja objiju ugovornih strana. Ukoliko autori želi raskinuti ovaj ugovor, a izdavač je ispunio svoje ugovorne obaveze prema autoru, autor je dužani izdavaču nadoknaditi štetu za stečena prava u smislu člana 17. ovog ugovora, te po

osnovi udjela izdavača u ostvarenju (rad urednika, recenzenata, priređivača, lektora i dr.) i afirmaciji djela (marketska obrada tržišta), odnosno stvarnu štetu i izmaklu dobit.

Čl.16.

Ako bez krivnje jednog ili oba ugovarača nastupe razlozi više sile koji bi onemogućili izvršenje ovog ugovora, ugovor se raskida, a svaki ugovarač zadržava što je do tada primio.

Čl.17.

Ako izdavač raskine ugovor zbog toga što autori svojom krivnjom ili zbog slučaja za koji su odgovorani a, nisu djelomično ili u potpunosti izvršili svoje obaveze, autori mora vratiti primljeni honorar i izdavaču nadoknaditi svu štetu.

Čl.18.

Ako izdavač odustane od ovog ugovora zbog razloga koji nisu nastali krivnjom autora ili višom silom, autorima od ugovorenog honorara pripada iznos uplaćenog honorara..

Čl.19.

Stranke su saglasne da radi zaštite svih autora u potpisu urađenog materijala stoji Co "Bosanka knjiga" Sarajevo, BiH, Federacija Bosne i Hercegovine i godina izdanja.

Izdavač se obavezuje da će o svakoj ponudi stranog izdavača obavijestiti autore.

Čl.20.

U slučaju spora iz ovog ugovora nadležan je sud u Sarajevu.

Čl.21.

Ovaj ugovor sastavljen je u dva (2) primjerka, za svaku stranu po jedan (1) primjerak..

AUTOR

Sabahunin Potpis



Metmeda Spahe 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0)33 221 985
fax: + 387 (0)33 217 196



ID broj: 4209805750007
PDV broj: 209805750007
Raiffeisen Bank d.d. Sarajevo: 1610000119850010
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034

Sarajevo, 13.09.2018.

Br. 151/18

PREDMET: Potvrda o stručnom angažmanu za kreiranje i uskladjivanje Godišnjeg plana i programa s NPP SBK/KSB i nastavnih priprema i drugog didaktičkog materijala za potrebe razredne nastave u SBK

Potvrđujemo da je **Sabahudin Travnjak** iz Busovače, zaposlenik **OŠ "Kačuni"** Kaćuni, naš saradnik i autor materijala za razrednu nastavu učesivovao u izradi Godišnjeg plana i programa za **SBK/KSB** prema udžbenicima koje nudi naša izdavačka kuća, kao i u izradi nastavnih priprema i drugih didaktičkih materijala.

Naime, imenovanog smo angažirali u septembru 2017. godine, kao jednog od nastavnika u grupi koju smo odabrali kao saradnike za kreiranje dodatnog materijala za razrednu nastavu i uskladjivanje istog sa NPP SBK/KSB, uz naše udžbenike. Napominjemo da su navedeni udžbenici odobreni od Federalnog ministarstva obrazovanja i nauke i kao takvi godinama se koriste u osnovnim školama širom Federacije BiH.

mr. philok. gerina Aljda Alagić



Mehmeda Spahe 12
71000 Sarajevo, BiH
centrala: + 387 (0) 33 221 985
fax: + 387 (0) 33 217 196



ID broj: 4209805750007
PDV broj: 209805750007
BBI BH d.d. Sarajevo: 1413065320064680
Vakufska banka d.d. Sarajevo: 1602000024712034

Dragi nastavnic/nastavnice,

Zadovoljstvo nam je informisati Vas da smo za ovu školsku godinu za Vaš kanton pripremili Godišnje planove i programe kao i odgovarajuće nastavne pripreme, a sve u skladu sa zahtjevima Nastavnog plana i programa Srednjo-bosanskog kantona i Vašeg ministarstva obrazovanja.

Nastavne pripreme, osim osnovnih smjernica, obogaćene su prezentacijama, radnim listovima i testovima, tako da se iskreno nadamo da ćete, uz naše Digitalne udžbenike i navedene materijale za učinkovitiji rad u razredu, umnogome nastavni proces učiniti primamljivijim i interesantnijim Vašim učenicima.

Posebno zadovoljstvo nam je istaći da su adaptaciju svih navedenih materijala za Vaš kanton radile kolegice upravo iz osnovnih škola Srednjo-bosanskog kantona. Sretni smo što su svoje znanje, iskustvo, vještine odlučile baš preko nas podijeliti s Vama. Koristimo ovu priliku da ime zahvalimo na povjerenju, i spremnosti za otvorenost ka novim pravcima u odgoju i obrazovanju, te sa zadovoljstvom možemo istaći da su pokazalei zuzetno visok nivo profesionalnosti u svom radu.

- Emisa Julardžija, OŠ „Berta Kučera“, Jajce
- Sutla Mujkić, OŠ „Safvet beg Bašagić“, Novi Travnik
- Amela Mameledžija, OŠ „Dolac“, Travnik
- Lejla Mutap, OŠ „Kiseljak 1 - Bilalovac“, Kiseljak
- Azra Travnjak, OŠ „Kačuni“, Busovača
- Milada Verem, OŠ Hasan Kafića Pruščak“, Donji Vakuf
- Melisa Begović, OŠ „Safvet beg Bašagić“, Novi Travnik
- Sabahudin Travnjak, OŠ „Kačuni“, Busovača

Hvala što koristite naše udžbenike.

Vaša Bosanska knjiga



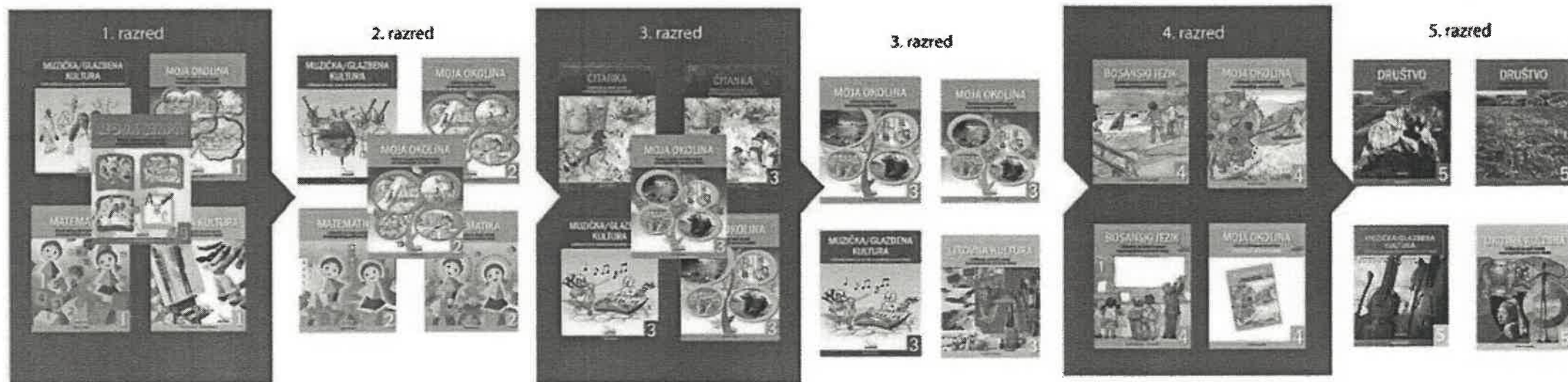
PROMOTIVNI MATERIJAL ŠKOLSKA GODINA 2018/2019 Razredna nastava

Budućnost je stigla!

Dragi prijatelji, kolege, saradnici, želimo Vas ovim putem upoznati sa našim udžbenicima, novim priručnicima i materijalima za školsku godinu 2018/2019.



Tel: 033 221 985
Tel/fax: 033 217 196
Mehmeda Spahe 12, 71000 Sarajevo
redakcija@bosanskaknjiga.ba
marketing@bosanskaknjiga.ba
www.bosanskaknjiga.ba



UKOLIKO NASTAVU REALIZUJETE PO NAŠIM UDŽBENICIMA
NA POKLON DOBIVATE SLJEDEĆE ELEKTRONSKE I DIGITALNE PRIRUČNIKE:



Dodatni Materijal:

Skola u prirodi
(Fojnica, Šabici, Vlasice, Zastrog)
Materijal za telesno zdravlje i odgoj
(od prvog do petog razreda)

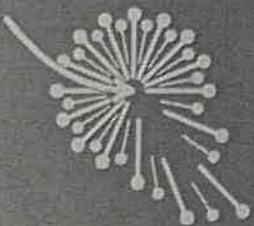
Nastavne pripreme za sve predmete

Mjesečne, godišnje planove

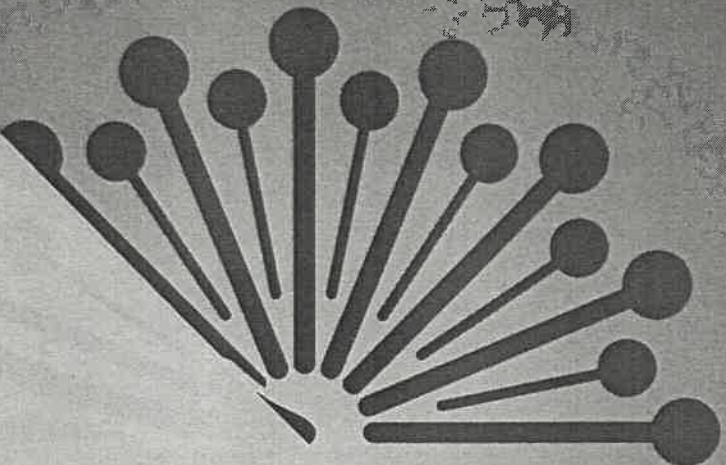
Testove i dodatne račne listove

Osmi filmova o miopiji

Logopedске vježbe



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE



Sabahudin
Travnjak

Nominovan u kategoriji
NASTAVNICI/CE
PREDMETNE NASTAVE
U OSNOVNIM ŠKOLAMA
u 2017. godini

Ime i prezime
Predsjednica komisije

Radmila Rangelov-Jusović
Izvišna direktorica
COI SBS



C) 3

”

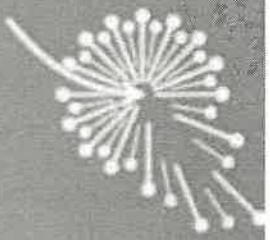
NAGRADA
NAGRADA
ZA INOVATIVNE
NASTAVNIKE
2017

Hoopsi

12/13



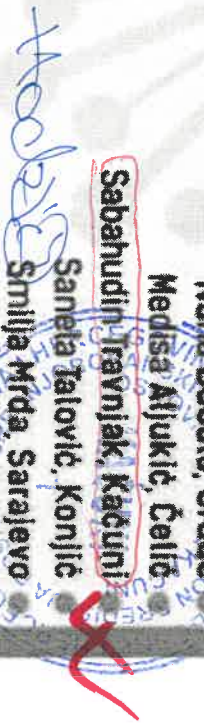
5.2

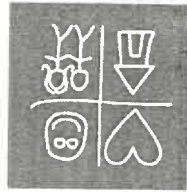


**NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE**

**Nominovani u kategoriji:
NASTAVNICI/CE
PREDMETNE NASTAVE
U OSNOVNIM ŠKOLAMA
u 2017. godini**

- Elvedina Arnaut, Ilovača
- Emil Kalić, Hrasnica
- Ferizata Hadžović, Sarajevo
- Ivana Bubalo, Grude
- Medisa Atljukić, Čelid
- Sabahudin Travnjak, Kacuni
- Saneta Talović, Konjic
- Smilja Mrda, Sarajevo
- Verica Gligorić i Sandra Koprenović, Banja Luka
- Željka Zovko, Mostar





direktorica CDI Step by Step
Radmila Rangelov Jusovic

R. Jusovic



održanom u Konjicu, 20.-22.04.2018. godine.

- razvoj modula i trenerske vještine -

"Inovativna praksa 2.0"

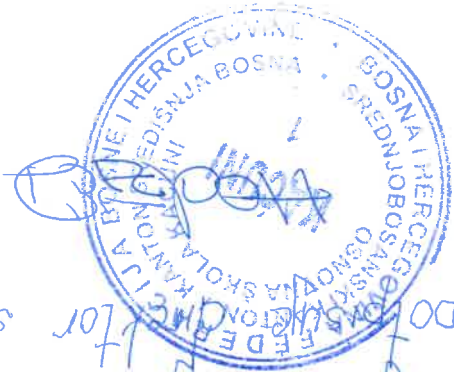
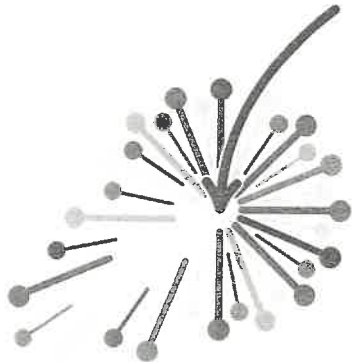
učestvovao/la u programu podrške

Gabahudin Travnjak

da je

Potvrda

Inovativna praksa 2.0



*potpisuje direktor škole:
Vjerodostojnost dokumenta*

"(c)4"



COI Step by Step nalazi s korisnicom Adela Dobric.

3. travnja · 🌐

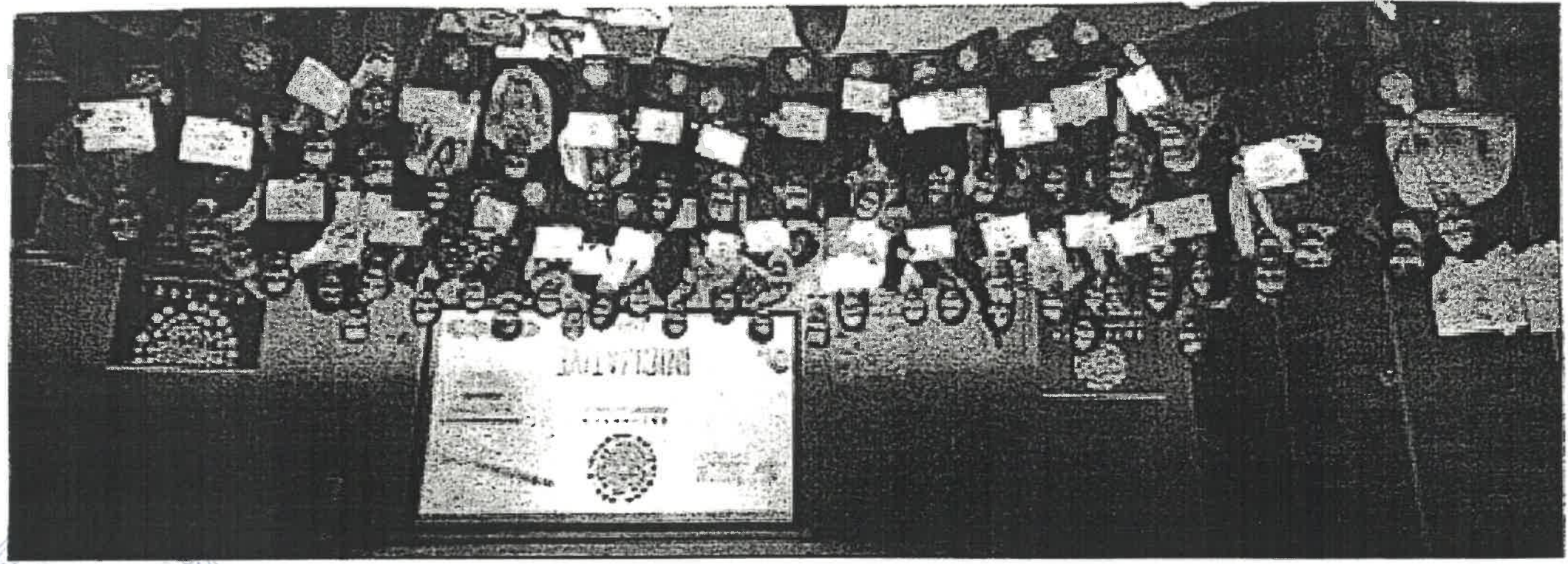
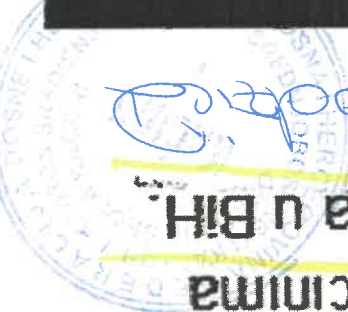
...

Program podrške 2.0 iznjedrilo je više od 40 ideja za nove treninge kroz koje

će nastavnici i nastavnice, oni koji su učestvovali u Nagradi za inovativne nastavnike, promovirati, ali i educirati druge o svojim praksama, načinima

izvedbe tih praksi i raditi na podizanju kvalitete odgoja i obrazovanja u BiH.

Teodora



#nastavniciisuvažni

50 nastavnika prošlo Program podrške "Inovativna praksa 2.0"



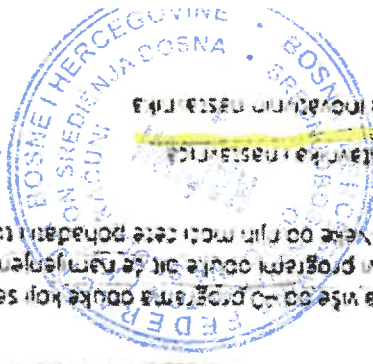
50 nastavnika i nastavnica prošlo Program podrške "Inovativna praksa 2.0"

50 nastavnika i nastavnica, ocajatelja i ocajateljica i stručnih saradnika i saradnica u obrazovanju prošlo je Program podrške inovativna praksa 2.0 tokom kojeg su razvijali treninge na osnovu svojih praktičnih doživljaja sa Nastavnice za inovativne nastavnice.

Od 29. do 31. marta 2018. godine svih 50 nastavnika i nastavnica razradilo je ideju za više od 50 programa obuke koji se temelje na njihovim autorским inovativnim praksama. Program obuke usjerao se na finaliziranje i postavljanje dio resursa platforme i škola. Ovi programi obuke bit će namijenjeni svim nastavnicima i nastavnicama na svim nivoima odgoja i obrazovanja koji žele proširiti svoje iskustvo i inovirati svoje prakse. Neke od njih moći ćete pogledati tokom Otvorenih foruma i Reg. online konferencije edukatorstva.

Drugi ciklus programa podrške održat će se od 20. do 22. aprila za novu grupu nastavnika i nastavnica.

Organizator programa podrške je COI Step by Step uz pomoć TIM-a 200+ i Zajednice inovativnih nastavnika



Handwritten signature in blue ink.

Program podrške "Inovativna praksa 2.0"
Drugi termin

| Ime i prezime | Škola | Zanimanje | Posao koji obavljate | Kontakt tel. | E-mail |
|--|---|---|---|----------------------------|--|
| ALEKSANDRA VUJMILOVIC | CENTAR ZA PREDŠKOLSKO VASPITANJE I OBRAZOVANJE | DIPLOMIRANI PEDAGOG | PEDAGOG | 065814111 | aleksandravujmilovic@yahoo.com |
| Diana Lučar | JU OŠ "Vuk Stefanović Karadžić", JU OŠ "Kozarska djeca" | diplomirani socijalni radnik | socijalni radnik | 065/666 740 | dianalucar@hotmail.com, dianalucar1214@gmail.com |
| Dejana Giedo | Tursko-bosanski Sarajevski koledž | Profesorica engleskog jezika i književnosti | Profesorica engleskog jezika i književnosti | 061340703 | janasutkovic@gmail.com |
| Edina Atković Senada Mustafić | JU Gimnazija "Ismet Mujezinović" Tuzla | prosvjetni radnik | profesorice matematike | 061 888 064 061 280 425 | edina.atkovic@hotmail.com senadasofic@yahoo.com |
| Ivana Bubalo | Osnovna škola Ruderca Boškovića | Magistra edukacije matematike | Nastavnica matematike | 063794311 | ivana.bubalo17@gmail.com |
| Miroslava Vasić | JU OŠ "Kozarska djeca", Gradiška | Professor razredne nastave | Učiteljica | 065/ 922-903 | Miroslavavasice71@gmail.com |
| Sabahudin Travnjak | Osnovna škola Kacuni | Profesor likovne kulture-diplomirani slikar, nastavnik demokratije i ljudskih prava | Nastavnik likovne kulture i bibliotekar | 061/362-981 030/331-850 | budotravnjak@gmail.com |
| Sanja Tripković Marijana ustanova "Naša djeca" Brčko | Predškolska ustanova "Naša djeca" Brčko | Diplomirani vaspitač | Vaspitač | 065/871-077 | samlatripkovic77@gmail.com megamicko@gmail.com |
| Suzana Čelik | JU OŠ "Kozarska djeca" | diplomirani pedagog | Pedagog | 065/695-839 | celicsuzana@yahoo.com |



| | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|--|---|-------------|-------------------------|
| Lejla Hujdur | Srednja ekonomska škola Sarajevo | Profesorica matematike | | 061/506-703 | lekib@yahoo.com |
| Amira Idrizovic | O.Š. "Suljo Čilić" Jablanica | Profesorica razredne nastave | Učiteljica | 061 251 938 | amira.se@bih.net.ba |
| Olivera Nedic | JU Sveti Sava Doboj | Profesor geografije i etnologije | Trenutno director Centra za socijalni rad Doboj | 065 954 657 | odeordic@hotmail.com |
| Senada Milanovic | Gimnazija Bugojno | profesor bosanskog jezika i književnosti | profesor bosanskog jezika i književnosti | | senada_mil@hotmail.com |
| Armna Kafedzic-Briga | Srednja masinska tehnicka skola | Nastavnik fizike | Nastavnik fizike | 061 323 979 | a.rmina@hotmail.com |
| Mervana Čurčić | Velesicki heroi | Profesor razredne nastave | Profesor razredne nastave | | mervanacurcic@yahoo.com |
| Verica Gilgović i Sandra Koprenović | JU OŠ "Zmaj Jova Lovanović" | Profesor srpskog jezika | Nastavnik srpskog jezika | | ncaveerli@gmail.com |

KATEGORIJA: OSNOVNA ŠKOLA

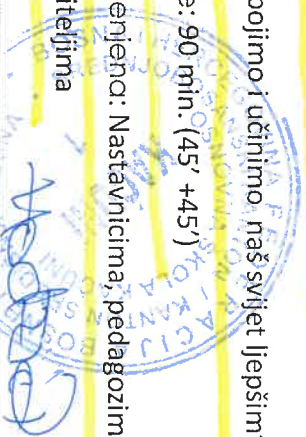
NAZIV OBUKE:

Autor/ica obuke: Sabahudin Travnjak

Šira oblast: "Obojimo i učinimo naš svijet ljepšim"

Trajanje obuke: 90 min. (45' +45')

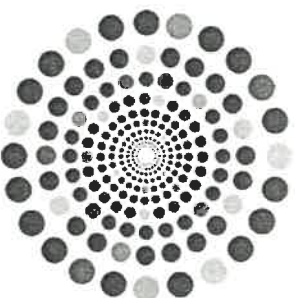
Kome je namijenjena: Nastavnicima, pedagogima, direktorima, učenicima i roditeljima



Cilji programa obuke: Stvaranje ljepšeg ambijenta škole, podsticanje kreativnosti nastavnika da na maštovit način realizuju aktivnosti izvan učionice, u krugu škole i u prirodi.

O autoru/ici: Koristim prednosti likovne sekcije koja učenicima omogućava više vremena za izražavanje vlastitih osjećaja i doživljaja svijeta oko sebe kroz crtež, boju ili skulpturu. Kroz likovni rad nastojim probuditi ljubav i interes za umjetnost koristeći prednosti grafičko-komunikacijskih sredstava u kojima iskazuju činjenice, ideje i potičući ih da učenje i razumijevanje na jedan zanimljiviji način. Treba naglasiti i partnerstvo sa udruženjima i nevladinim organizacijama, kao i direktorom, pedagogom, nastavnicima razredne nastave i jezika kao i roditeljima.

Program podrške inovativnim nastavnicima/ama



ZAJEDNICA
inovativnih nastavnika/ca

Svrha obuke – obučavamo nastavnike da: Planiraju i organizuju aktivnosti u učionici i van učionice, stvarajući pozitivan odnos prema školi i prema životnoj sredini.

Da potaknu kreativnost i nastoje omogućiti učenicima i vaspitačima obezbijediti ljepše okruženje.

Da ostvare saradnju unutar škole i sa drugim institucijama u okruženju.

Kako bi djeca mogla da: uče putem principa oiglednosti ukazujući na pozitivne i negativne primjere vandalizma na zidovima kako bi ih motivirali i angažovali na uređenju unutrašnjeg i vanjskog prostora. Kroz znanja i vještine istražuju u prirodi, muzeju i uče o institucijama u kome je smješteno kulturno i historijsko blago B i H. Kroz likovnu koloniju sudjeluju u likovnom stvaranju u prirodi na jedan novi način izražavanja i razumjevanja drugog I dugačijeg.

Inovativna praksa 2.0

Kratik opis programa obuke: Učionica i škola bi trebalo biti mjesto ugodno za boravak i učenje. Da li je to tako? Evidentni su primjeri da učionice i škole sadrže elemente koje narušavaju estetski dojam i izgled. Mnogi, na žalost, nisu svjesni koliki samo uticaj ima sama boja zidova učionice i školskog prostora upšte. Pored boje zidova tu su i razni panoi i drugi predmeti ostavljeni i postavljeni „gdje god (p)ostaviš“ koji narušavaju ugođaj i sigurno negativno djeluju na učenike i ostale u školi. Najčešće, mogli bi konstatovati da upravo ovakvi prostori koji djeluju neuredno i ružno meta su grafitu i šaranja. Ta šaranja i tragovi na zidovima i drugim mjestima, naravno, nemaju umjetnički smisao. Program promovira značaj stvaranja ljepšeg i ugodnijeg prostora gdje će učenici svoju kreativnost upotrijebiti smisleno na unaprijed predviđen prostor. Program se sastoji od analize boje, kratkog upoznavanja historijskog pregleda grafitu te prikazom pozitivne prakse uređenje učionica, hola škole, a zatim odlaska u prirodu kroz likovnu koloniju. U završnoj sesiji osmišljena je jednostavna kreativna aktivnost u kojoj će učesnici (dva ili više timova) svojim otiskom ruke ili izrezanom rukom i potpisom napraviti kompoziciju koja predstavlja logo koji koristi Step by step.



STRUKTURA PROGRAMA OBUKE

Program podške inovativnim nastavnicima/ama

Inovativna praksa 2.0

Od čega se sastoji program obuke? Program se sastoji od dvije sesije od po 45 minuta .

Prva sesija odnosi se na teorijska uporišta koja se odnose na boju, boju zidova u prostoru te zatim i grafite, ukazujući na prednosti i značaj dječijeg izražavanja u ranom djetinjstvu kao i o značaju crteža kao jednom univerzalnom načinu percipiranja, komunikacije i reagovanja na sredinu u kojoj učenik egzistira. Primjeri su potkrijepljeni video i foto dokumentacijom u okviru PowerPoint prezentacije.

Pauza nakon prve sesije. U pauzi uz čaj i kafu učesnici se mogu dodatno upoznati sa materijalom koji se odnosi na značenje boje i grafologiju, odnosno, značenje potpisa. Vrijeme pauze će se iskoristiti za upoznavanje i razmjenu iskustava. U drugoj sesiji prisutni će imati doslovno jednu vrstu evaluacije kroz kreativnu radionicu. Učesnici će uz asistenciju voditelja programa imati aktivnost izrade jednog ili više (grafita) murala na većem papiru/hameru.

(slika 1 i 2).

| Naziv sesije | Ciljevi sesije |
|--|---|
| Sesija 1 Boja u prostoru, rukopis, grafiti i likovna kolonija | Upoznavanje psihološkog dejstva boje, upoznavanje grafita i sprečavanje grafitomanije |
| Sesija 2 | Napravimo sliku (grafit) za Step by step Radionica-praktičan rad na kreiranju zaštitnog znaka Step by step-a |

Detaljni opis sesija

Sesija 1. Sesija započinje uzimanjem stikera u boji prema slobodnom izboru učesnika, ispisivanjem imena učesnika, a zatim uzimaju list papira u boji, također, po slobodnom izboru učesnika i zauzimaju mjesta. Prisutni će poslije imati priliku da saznaju više o boji koju su izabrali simboličkom i psihološkom dejstvu boje, kao i o grafološkoj analizi potpisa kroz PowerPoint prezentaciju i dodatni materijal koji je pripremljen za učesnike. (Ova aktivnost se može također, uraditi na način da učesnici ocrtaju i iskruje makazama svoju ruku u izabranoj boji). S obzirom da su se učesnici upoznali sa dejstvom boje kroz sesiju želim da se učesnici upoznaju i sa uticajem ambijenta učionice fokusirajući se na izbor boje učionice i njenom pozitivnom i negativnom uticaju kao i ostalih elemenata u učionici koji doprinose ljepšem i ugodnijem ambijentu učionice. Pokazujući fotografije, navodim i primjer izrade skulpture drveta sa godišnjim dobima te ukazujem na značaj ovog načina uređenja učionice u kojem učenici u nižim razredima mogu raditi na uređivanju drveta kroz godišnja doba. Dosadašnja praksa je pokazala da nastavnici, uglavnom, izrađuju panoe godišnjih doba, a isto

uzima previše vremena i veoma često panoi pretrpavaju zidni prostor. U takvim slučajevima najčešće učenici gotovo ne učestvuju u radu dok se u ovakvim načinom djece aktiviraju kroz izrezivanje npr. listova, cvjetova kao i lijepljenje i postavljanje oblika. Rezultat ovakvog načina uređenja učioničkog prostora sigurno bi bio ljepši i funkcionalniji. Nakon ukazivanja o važnosti boje u okruženju koristim priliku da učenike upoznam sa razvojem grafita kroz historiju. U okviru PowerPoint prezentacije pokazujem pozitivna iskustva kroz fotografije uređenja školskog prostora. S obzirom da dijete još od najranijeg djetinjstva počinje sa šaranjima u kojem veoma često „strada“ i zid stana, brižan roditelj nastoji djetetu obezbjediti prostor za njegova „umjetnička djela“, a sve s ciljem za normalan razvoj psiho-motoričkih sposobnosti kao i daljeg razvoja rukopisa i umjetničkog stvaranja. S obzirom da je učeniku lakše objasniti svrhu umjetničkog djela, tražimo i obezbjeđujemo prostor za njihovo kreativno izražavanje koje sprečavaju izraženu grafitomaniju u školi. S obzirom da dijete, odnosno učenik ima urođenu potrebu da se izrazi i ostavi nekakav pečat svog rada sve ove aktivnosti imaju za cilj da obezbjede adekvatan prostor za umjetničko izražavanje i stvaranje ljepšeg nam školskog prostora.

Nakon prezentovane pozitivne prakse u školi učesnicima kroz video zapise i fotografije pokazujem da mi nismo zatvoreni previše u školskom prostoru nego da veoma često napuštamo školu učestem u likovnoj koloniji. U okviru likovne kolonije koja je vezana za obilježavanje jednog historijskog dokumenta (Ahdnama) imamo i posjetu muzeju. Prednost ovakvih i sličnih aktivnosti jeste u tome što se može organizovati i u drugim gradovima, školama te ukoliko postoje eventualno neki historijski događaji ili jednostavno možemo npr. obilježiti „Dan planete“ i „oteti“ djecu iz zatvorenog prostora u prirodu. S obzirom da mladi danas previše vremena provode u zatvorenom prostoru izlazeći samo kroz virtualni prozor kompjutera tableta ili mobitela, ove i slične aktivnosti nam se nameću kao imperativ.

Sesija 2.

U pauzi uz čaj ili kafu učesnici će dobiti materijal koji se odnosi na značenje boje i analizu potpisa (grafologija) i dodatno pročitati o izabranoj boji i značenju potpisa. Nakon pauze na kojoj su se učesnici međusobno upoznali, ali su se i upoznali sa bojom i grafologijom, formiramo grupe. Grupe se formiraju tako da boje koje su učesnici izabrali na početku ne smiju biti iste nego moraju biti različite kako bi se pomiješale u dvije ili više grupa u zavisnosti od broja učesnika. Na listu u boji koju su učesnici izabrali mogu napisati ukratko značenje i grafološku analizu potpisa iz materijala kojeg su dobili. Još jednom podsjećam prisutne na početke grafičke umjetnosti u kojem su vidjeli gdje je prahistorijski čovjek osjetio potrebu da oslika zidove pećina u kojima je živio i tako ukrasi okolinu i iskaže svoje ideje i verovanja. Pretpostavlja se da prvi su počeli umjetničkog stvaranja polaze upravo od otisaka ruke na zidovima pećine te ćemo i mi danas ostaviti naš vidljivi trag – pečat, također, otiskom ruke u ovom vremenu i na unaprijed određenom prostoru. Učesnici će koristiti vještine i iskustvo otiskujući ruku u željenoj boji saradujući s drugima u grupi kako bi formirali radijalnu kompoziciju otisaka oko vrha blago povijene strelice koju smo prethodno doctrali. Postoji i mogućnost da učesnici izaberu eventualno i octavanje vlastite ruke na obojenom papiru a potom iskruživanje makazama i lijepljenje na određen pano (varijanta manje zahtjevna i čista). Učesnici kroz igru i iskustveno učenje suraduju stvarajući kompoziciju koja asocira na maslačak Step by step-a, a koja ujedno i simbolički predstavlja zajednicu koju povezuje i nastoji omogućiti bolje i kvalitetnije obrazovanje. Nakon što je kompozicija od otisaka ruke gotova, učesnici se potpisuju pored ili na otisku ruke. Na kraju svako od učesnika govori nešto o sebi (prilikom predstavljanja može reći nešto od onog što kaže njegova izabrana boja i grafološka analiza potpisa). Završetak sesije obilježen je riječima zahvale i poklonom slike Step by step-u kao u prilogu ispod na slici 1 i 2.

| Trajanje | Aktivnost | Strategija | Resursi |
|----------|-----------------|--|---|
| 10' | 1. Upoznavanje | Predstavljanje učesnika, kratak uvod u sadržaj obuke, izbor boje stikera i potpisivanje na stiker ili list | Papir u boji, stikeri, zakačke, flomasteri. |
| 35' | 2. Prezentacija | PowerPoint prezentacija sa foto i video sadržajem | Projektor, laptop |
| 20' | 3. Kafe pauza | Djeljenje pripremljenog dodatnog materijala za učesnike, prijatna atmosfera uz druženje i razgovor | Materijal, kafa, čaj. |

| Trajanje | Aktivnost | Strategija | Resursi |
|----------|--------------------------------|--|--|
| 10' | 4. Uvod u radionicu i | Učesnici ispisuju kratke osnovne simboličke vrijednosti boje na list u boji služeći se dokumentacijom koju su dobili u pauzi | Papir u boji, dodatni materijal (Psihološko djelovanje boje i grafologija) |
| 20' | 5. Rad u grupama | Realizacija ideje stvaranja kompozicije otisaka ruku i potpisivanje na otisutoj ruci | Hammer papir, plakatna tempera ili papir u boji, flomasteri, makaze |
| 15' | 6. Moja boja i potpis znači... | Prezentacija boje i potpisa. Sumiranje utisaka o Programu obuke | Završen rad kojeg čini kompozicija otisaka ruku i potpisa |



Aktivnost 1: Kratki opis aktivnosti

Program podrške inovativnim nastavnicima/ama

Inovativna praksa 2.0

Prestavljanjem voditelja, predstavljaju se i učesnici koji dobijaju uputstva oko slobodnog izbora boje stikera ili lista na koji učesnici ispisuju svoje ime i pričvršćuju na majicu.

U PowerPoint prezentaciji učesnici prolaze kroz sadržaj i strukturu Treninga. U prvom dijelu prezentacije bavimo se teorijskim analizama boja njenim značenjem i bojama koje su u okruženju, odnosno na zidovima učionica. Ukratko se upoznajemo sa grafologijom (rukopisom), a zatim prelazimo na nastanak i razvoj grafita kroz historiju. U daljem dijelu prezentacije govorimo o pozitivnim primjerima uređenja školskog prostora i potrebi za dječijim likovnim izražavanjem od faze šaranja pa do stvaranja murala u školi. Na kraju PowerPoint prezentacije učesnici mogu vidjeti da izlazimo i van učionice sudjelujući na likovnoj koloniji stvarajući umjetnička djela u prirodi. Prezentacija se sastoji od dosta foto i video dokumentacije na temu Treninga.

Aktivnost 2: Kratki opis aktivnosti

Nakon što su u pauzi dobili materijal i detaljnije se upoznali sa bojom i značenjem rukopisa, učesnici na listu u boji koju su izabrali ispisuju kratke osnovne simboličke vrijednosti boje i značenja potpisa koje će na kraju podijeliti sa učesnicima (moja boja i moj potpis kaže...). Formiramo dvije ili više grupa u zavisnosti od broja učesnika, prema obrascu da se spoje različite boje koje su učesnici izabrali na početku Treninga. U sljedećem koraku učesnici raspoređeni u grupe će bojenjem dlana ruke ili izrezivanjem papira u boji otiskivati ili lijepti otisak ruke na planiranoj podlozi formirajući obris maslačka. Kraj aktivnosti oslikava jedno neobično iskustvo u kojem učesnici govore o odabranoj boji i značenju rukopisa kao i o utiscima i iskustvima sa Treninga.

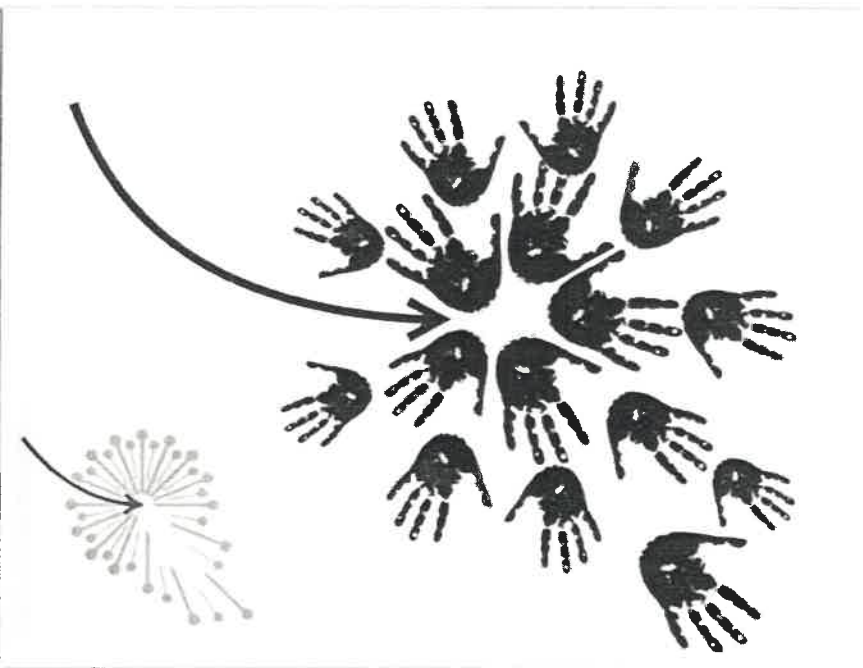
Prilozi za učesnike:

Prilog 1. Koja je tvoja boja?

Prilog 2. Kakav je tvoj potpis?

Prilog 3. Boje u dječijim crtežima (prilog za roditelje i nastavnike)





Silka 1.



Silka 2.



Verodostojnost dokumenata potvrđuje potpisuje direktor škole



"(4)4"

UDRUŽENJE BOŠNJAČKE OMLADINE

"FATIH" MILODRAŽ – KISELJAK



MILODRAŽ – KISELJAK

UDRUŽENJE BOŠNJAČKE OMLADINE

"FATIH" MILODRAŽ – KISELJAK

Op. Milodraž 66, 71253 Biševac,

tel. 061 990 695, e-mail: ubo_fatih@hotmail.com

Identifikacijski broj: 4236375450001, broj računa kod

UniCredit Bank d.d. 3383402200898862

Broj: 01-45/18

Datum: 17.09.2018.godine

П О Т В Р Д А

Kojom se potvrđuje da je Sabahudin Travnjak, nastavnik-profesor likovne kulture iz Busovače učestvovao u obilježavanju međunarodne, naučno-kulturne manifestacije „Dani Ahdname-Milodraž 2018“, (555. godišnjica Ahdname).

U sklopu iste održana je i XIII dječija „Likovna kolonija Milodraž 2018“, u kojoj je Sabahudin Travnjak, nastavnik-profesor likovne kulture sa članovima likovne sekcije OS „Kacuni“ iz Kačuna učestvovala u radu i komisiji (žiriju) za izbor najboljih radova i dodjelu nagrada.

Potvrda se izdaje u svrhu dokaza o vannastavnim aktivnostima koja će poslužiti kao prilog za regulisanje bodovanja i ocjenjivanja nastavnika-profesora, te se u druge svrhe ne može koristiti.



Predsjednik Udruženja;

Alija Karo

Dostavljeno:

1. Imenovani-a,

2. a/a



UDRUŽENJE BOŠNJAČKE OMLADINE
"FATIH" MILODRAŽ - KISELJAK



MILODRAŽ - KISELJAK

UDRUŽENJE BOŠNJAČKE OMLADINE "FATIH" MILODRAŽ - KISELJAK

odjeljuje

ZAHVATNICU

Šabakudin Travnjak

ZA UČEŠĆE U KOMISIJI

NA XII UČENIČKOJ LIKOVNOJ KOLONIJI

"MILODRAŽ 2018"

NA TEMU: OVDJE JE MOJA PROŠLOST, SADAŠNOST I BUDUĆNOST

Milodraž, 12.05.2018.



Predsjednik
Organizacionog odbora

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
KANTON SREDISNJA BOSNA / SREDNJOBOSANSKI KANTON
TRAVNIK

MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,
ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,
NAUKE, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA



CENTRAL BOSNIA CANTON
MINISTRY OF EDUCATION,
SCIENCE, YOUTH, CULTURE AND SPORTS



Travnik, Stančna 43, Tel/faks: 030/511-214, 030/518-675, www.mozk-skb.ba e-mail: mljedospk@bih.net.ba, mozks@skk-kstb.gov.ba

Broj: 04-11-297/2022-3/2
Travnik, 24.02.2022. godine

UDRUŽENJE BOŠNJAČKE OMLADINE „FATIH“ MILODRAŽ - KISELJAK
P. Milodraž bb
71253 Bilalovac, Kiseljak

PREDMET: POTVRDA MINISTARSTVA

Daje se potvrda udruženju bošnjačke omladine „Fatih“ Milodraž – Kiseljak iz Kiseljaka za prijavu na javni poziv za raspodjelu dijela prihoda ostvarenih po osnovu naknada za priređivanje igara na sreću, kojeg je objavilo Federalno ministarstvo kulture i sporta za projekat

„XVII Dani Ahdname – Milodraž 2022“

Navedeni projekat se organizuje 17. (sedamnaesti) put na prostoru Srednjobosanskog kantona.

S poštovanjem,



MINISTAR

Bojan Đomić

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
KANTON SREDISNJA BOSNA / SREDNJOBOSANSKI KANTON
TRAVNIK

MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,
ZNANOSTI, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA
MINISTARSTVO OBRAZOVANJA,
NAUKE, MLADIH, KULTURE I ŠPORTA



CENTRAL BOSNIA CANTON
MINISTRY OF EDUCATION,
SCIENCE, YOUTH, CULTURE AND SPORTS

Travnik, Stanikna 43, Tel./faks: 030/511.214, 030/518.075, www.mozk-srb.ba, e-mail: miodsttk@bih.net.ba, mozk@sbk.ksb.gov.ba

Broj: 04-11-297/2022-3

Travnik, 24.02.2022. godine

UDRUŽENJE BOŠNJAČKE OMLADINE „FATIH“ MILODRAŽ - KISELJAK
P. Milodraž bb
71253 Bilalovac, Kiseljak

PREDMET: **PREPORUKA MINISTARSTVA**

Daje se preporuka udruženju bošnjačke omladine „Fatih“ Milodraž – Kiseljak iz Kiseljaka za prijavu na javni poziv za raspodjelu dijela prihoda ostvarenih po osnovu naknada za priređivanje igara na sreću, kojeg je objavilo Federalno ministarstvo kulture i sporta za projekat

„XVII Dani Ahdname – Milodraž 2022“

Navedeni projekat je značajan za oblast kulture, zaštitu i njegovanje kulturne baštine Bosne i Hercegovine.

Ovo Ministarstvo redovno pomaže rad udruženja bošnjačke omladine „Fatih“ Milodraž – Kiseljak, te će u skladu sa svojim mogućnostima pomoći u realizaciji navedenog projekta.

S poštovanjem,

MINISTAR

Bojan Đorđić

Handwritten signature

